

D
198
3
281
V.2

CORNELL
UNIVERSITY
LIBRARY

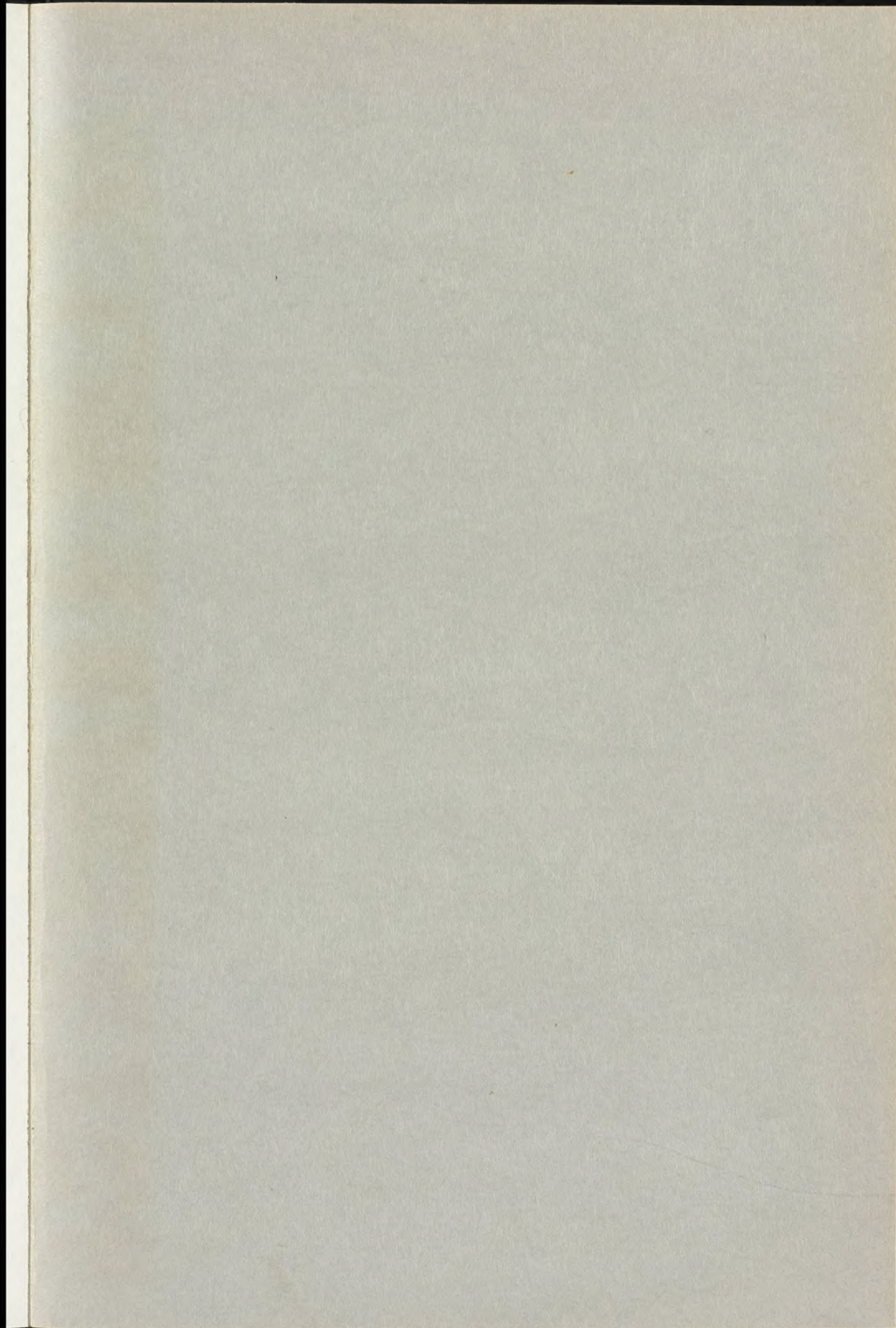


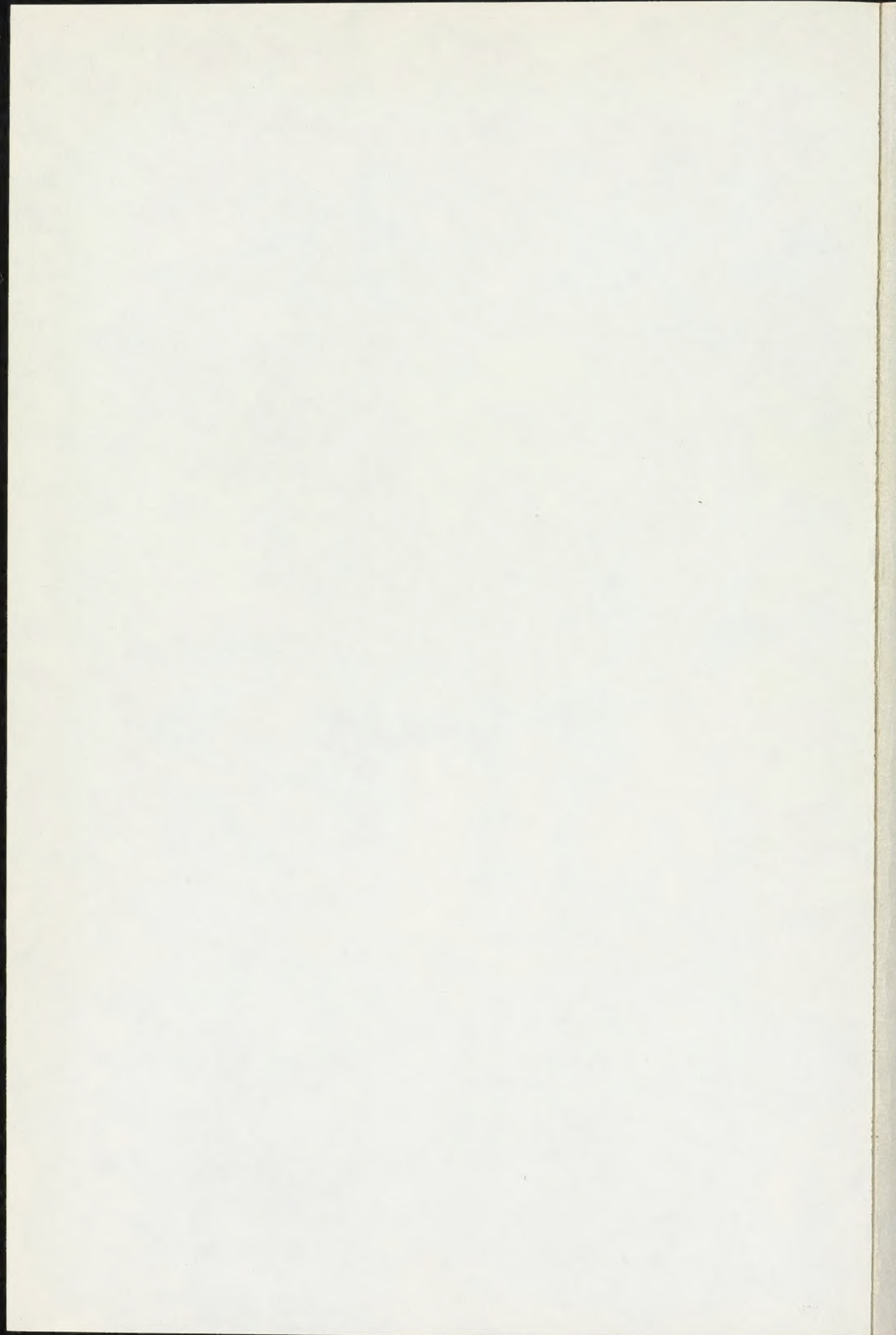
BOUGHT WITH THE INCOME
OF THE SAGE ENDOWMENT
FUND GIVEN IN 1891 BY
HENRY WILLIAMS SAGE

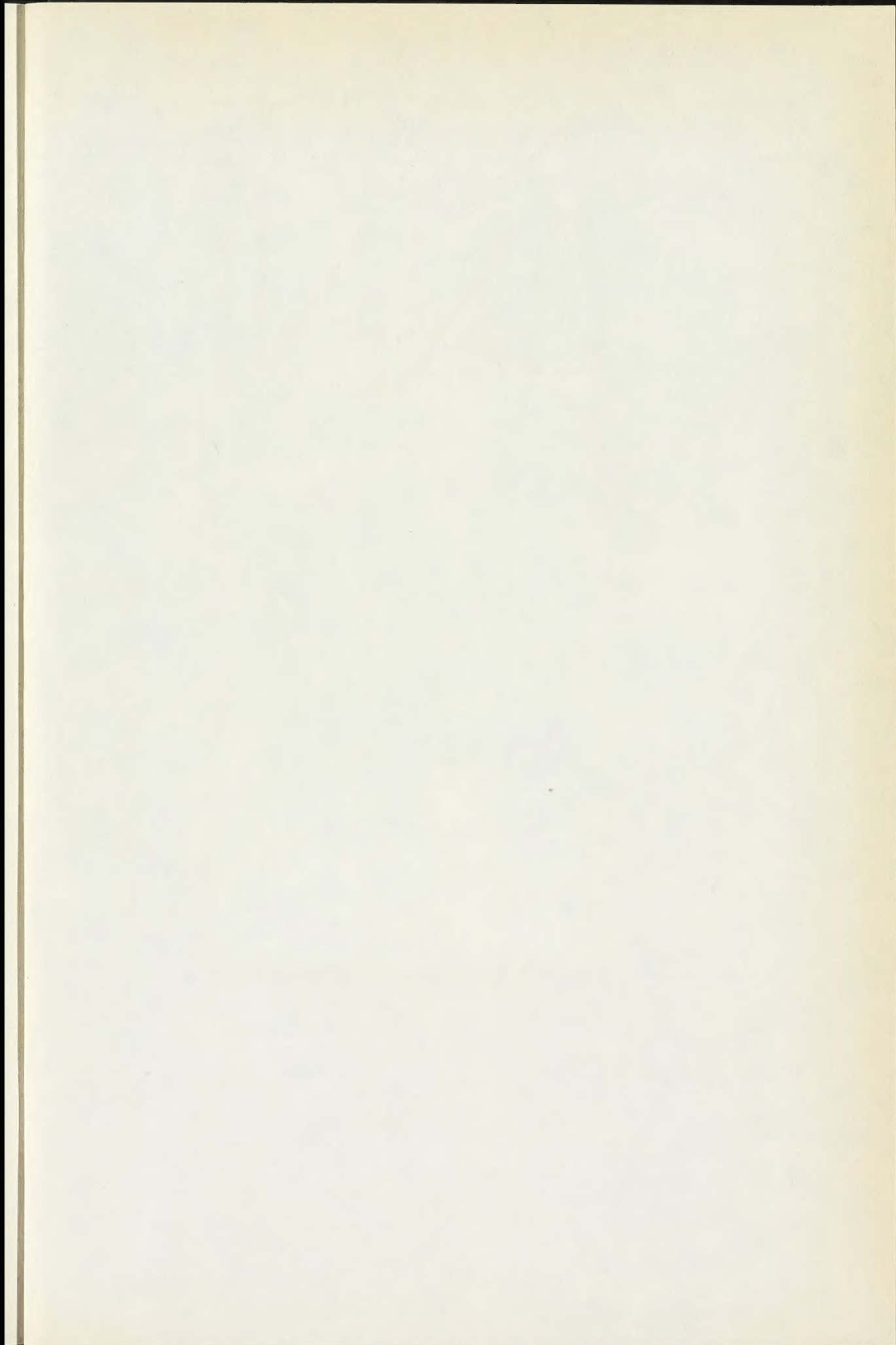
CORNELL UNIVERSITY LIBRARY



3 1924 068 906 803







الإعلام

قاموس تراجم

لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين

تأليف

خير الدين الزركلي

المجلد الثاني

الطبعة الثانية

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

D
198
.3
Z81
V.2

فيلك

فيلك

فيلك

al-Zirikli, K

فيلك

فيلك

B674808

55

S

11



حرف الباء

با

الباباني = إسماعيل بن محمد ١٣٣٩

باب الدين = محمد باب الدين ١١٠٠

البابرتي = محمد بن محمد ٧٨٦

ابن بابشاذ = طاهر بن أحمد ٤٦٩

ابن بابك = عبد الصمد بن منصور

البابلي = محمد بن علاء الدين ١٠٧٧

البابلي = محمد البابلي ١٣٦٨

ابن بابويه = علي بن الحسين ٣٢٩

ابن بابويه = محمد بن علي ٣٨١

البابي = عبد الملك بن علي ٨٣٩

البابي الحلبي = مصطفى بن عبد الملك ١٠٩١

باتكين الرومي (٥٦٠ - ٦٤٠ هـ) (١١٦٥ - ١٢٤٢ م)

باتكين بن عبد الله الرومي الناصري ، أبو المظفر شمس الدين : وال ، من العلماء الشعراء . كان مملوكاً لعائشة بنت الخليفة المستنجد بالله ، وخدم في الجيش ، وأقام بتكريت مدة ، وسُلمت إليه البصرة بحربها وخراجها ، فأقام بها ٢٣ سنة ، فعمرها ، وبنى لها سوراً محكماً ، وجدد بها مدارس كانت قد درست ، وأنشأ مدرسة للحنابلة ومدرسة لعلم الطب ، ووقف في جميع المدارس كتباً ، وانتشر العلم في أيامه . ولما ملك الخليفة المستنجد بالله إربل (سنة ٦٣٠ هـ) نقله من البصرة إليها ، والياً عليها ، حرباً وخراجاً ، فأزال المكوس وأصلح السور وحفر خندقاً . ودخلها المغول في عهده (سنة ٦٣٥ هـ) بعد حرب وحصار ، ففارقها إلى بغداد ، ولزم داره إلى أن توفي (١)

الباجريقي = محمد بن عبد الرحيم ٧٢٤

(١) الحوادث الجامعة ٤٨ و ١٠٩ و ١١١ و ١٨٠

١٨٣ -

باجمال = عمر بن عبد الله ٩١٦

ابن باجة = محمد بن يحيى ٥٣٣

الباچه جي^(١) = حمدي ١٣٦٧

الباجوري = إبراهيم بن محمد ١٢٧٧

الباجي = سليمان بن خلف ٤٧٤

الباجي = محمد الباجي ١٢٩٧

باحثة البادية = ملك بنت حفني ١٣٣٧

الباخرزي = أحمد بن الحسين ٤٣٥

الباخرزي = علي بن الحسن ٤٦٧

باخوس = يوسف حبيب ١٢٩٩

ابن باديس = الحسن بن علي ٥٦٣

ابن باديس : عبد الحميد بن محمد ١٣٥٩

المظفر الصنهاجي (٤٦٥ - ٥٠٠ هـ)
(١٠٧٣ - ١١٠٠ م)

باديس بن حيوس بن ماكسن الصنهاجي ،
أبومناد ، الملقب بالمظفر : صاحب غرناطة
وأعمالها . من ملوك الطوائف بالأندلس .
بويح بها بعد وفاة أبيه سنة ٤٢٨ هـ . وطمع

(١) تلفظ الجيم الأولى بين الجيم والشين .

به زهير العامري (صاحب المريّة) فهاجم
غرناطة بجيش كثيف حتى وصل إلى بابها
(سنة ٤٢٩) فقاتله باديس ، فظفر ، وقتل
زهير في آخر المعركة . وأراد احتلال
إشبيلية ، فأرسل إليه ابن عباد ابناً له اسمه
إسماعيل بن محمد ، فقاتله رجال باديس ،
 وقتل إسماعيل وانهزم من معه إلى إشبيلية
(سنة ٤٣٤) فارتفع شأن باديس وهابه
نظراؤه . وكانت خطبته للأدارسة من بني
حمود أصحاب مالقة ، فنشأت بينه وبين
المهدي الحمودي (محمد بن إدريس) عداوة ،
فأرسل إليه باديس كأساً مسمومة فقتله (سنة
٤٤٤) وخضعت له مالقة . وأراد ابن عباد
الاستيلاء عليها فدخلها جيشه ثم لم يلبث
أن مزقه جيش باديس . وقال المؤرخ ابن
عذارى : إن باديس استوزر يهودياً يدعى
يوسف بن إسماعيل ، ويعرف بابن نغزالة ،
كان أبوه وزيراً لأبي باديس ، فأكثر يوسف
من استخراج الأموال واستعمال إخوانه
اليهود على الأعمال ، وعارضه ابن لباديس
اسمه بلقين ، فلدس له يوسف السم فقتله .
وغرته مكانته عند باديس فطلب « أن يقيم
اليهود دولة » فعلمت صنهاجة بسوء ما يسعى
إليه ، فدخلوا داره وقتلوه وصلبوه على
باب المدينة ، وقتلوا من اليهود أكثر من
ثلاثة آلاف . وذلك سنة ٤٥٩ هـ . واستمر
باديس مهيب الجانب ، مطاعاً . وكان شجاعاً

جباراً داهية : قال الذهبي : كان سفاكاً
للدماء ، فيه عدل بجهل . توفي بغرناطة (١)
باديس الصنهاجي (٣٧٤ - ٤٠٦ هـ)
باديس بن المنصور بن بلكين بن زيري
ابن مناد الصنهاجي الحميري ، أبو مناد ،
نصير الدولة : صاحب إفريقية . من ملوك
الدولة الصنهاجية بالقيروان . ولى بعد وفاة أبيه
(سنة ٣٨٦ هـ) واتخذ سردانية « Sardaigne »
سكناً له . وآتاه تقليد القائم بأمر الله الفاطمي ،
من مصر . وقامت في أيامه فتن أثارها
الطامعون بالملك من أقربائه ، فتغلب عليهم
وتمكن من قمعها ، وتوفي فجأة . وكان
شجاعاً موقفاً حسن التدبير والسياسة . مات
ودفن بالقيروان (٢)

ابن الباذش = علي بن أحمد ٥٢٨

ابن الباذش = أحمد بن علي ٥٤٠

(١) الإحاطة ١: ٢٦٩-٢٧٥ وسير النبلاء - خ -
المجلد ١٥ وفيه أخبار له وأحكام غريبة . والعبر
لابن خلدون ٦: ١٨٠ وفيه : « وباديس هذا هو
الذي مصر غرناطة واختط قصبتها وشاد قصورها وشيد
حصونها ، وآثاره في مبانيها ومصانعها باقية لهذا
العهد » أي إلى أوائل القرن التاسع للهجرة . والبيان
المغرب ٣: ١٦٧-٢٦٦ وتكرر فيه ذكر « حبوس »
بالباء الموحدة ، وتابعه في ذلك م. شمتس M. Schmitz
في دائرة المعارف الإسلامية ٣: ٢٦٦
(٢) الخلاصة النقية ٤٦ وابن خلدون ٦: ١٥٧
وابن الأثير ٩: ٨٦ والبيان المغرب ١: ٢٤٧ وأعمال
الأعلام ٢٨ وابن خلكان ١: ٨٦٠

البار = حسين بن محمد ١٣١١

باربي دي مينار = كازيمير أذريان

بارت = ياكوب بارت ١٣٣٢

ابن البارزي = عبد الرحيم بن ابراهيم ٦٨٣

ابن البارزي = هبة الله بن عبد الرحيم ٧٣٨

البارع الزوزني = أسعد بن علي ٤٩٢

البارع (البغدادى) = الحسين بن محمد ٥٢٤

بارق (:: - ::)

بارق (وقالوا : اسمه سعد : وبارق لقبه)
ابن عدى بن حارثة : من خزاعة : جد
جاهلي ، من نسله سُرَاقَة البارقي (الشاعر)
قال جرير : يهجو :

« وإذا لقيت مجليساً من بارق

لاقيت أطبع مجلس أخلاقاً »

والطبع - بفتح - الشين والعيب (١)

البارقي = سُرَاقَة بن مرداس ٧٩

البارودي = محمود سامي ١٣٢٢

البارودي = اسكندر بن تقولا ١٣٣٩

الباروني = سليمان بن عبدالله ١٣٥٩

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ١٤٧ وطبقات فحول
الشعراء ٣٧٩

باري بن سُفَيَّان (::-::)

باري بن سُفَيَّان بن أَرْحَب ، من
بَكِيل ، من هَمْدَان : جَدُّ جَاهِلِي يَمَانِي . من
بَنِيهِ «الأَبْرَات» و «المَوْقِدَةُ» و «الْحَرِيقَات»
و «المُعْبَدَات» و «القَصَافَات» و «الْحَفِيلَات» (١)

باز = سَلِيم بن رُسَم ١٣٣٨

البازلي = مُحَمَّد بن دَاوُد ٩٢٥

الباسِل = حَمْد بن مَحْمُود ١٣٥٨

باسَلَامَة (٢) = حَسِين بن عَبْدِ اللَّهِ ١٣٥٦

باسُودَان (٢) = عَبْدِ اللَّهِ بن أَحْمَد ١٢٦٦

باسُودَان = مُحَمَّد بن عَبْدِ اللَّهِ ١٢٨١

باسِيَه = رَيْنِيَه باسِيَه ١٣٤٢

باشَحْمَبَة = عَلِي باش حَمْبَة ١٣٣٦

باشْمِيلَة = عَبْدِ اللَّهِ بن أَبِي بَكْر ٩١٦

باصْبَرِين = أَحْمَد بن عَلِي ١٣٣٩

الباطِرْقَانِي = أَحْمَد بن الْفَضْل ٤٦٠

(١) الإكلیل ٢٣٥:١٠

(٢) في المشرع الروي ٢٨:١ «أهل الديار الخضرية
يلزمون الكنية الألف على لغة القصر ، فيقولون لبني
حسن باحسن ، ولبني حسين باحسين ، ولبني علوي
باعلوي»

ابن باطِيش = إِسْمَاعِيل بن هِبَة اللَّهِ ٦٥٥

باعْلَوِي = أَبُو بَكْر بن عَبْدِ اللَّهِ ٩١٤

باعْلَوِي = أَبُو بَكْر بن أَحْمَد ١٠٥٣

باعْلَوِي = عَبْدِ اللَّهِ بن جَعْفَر ١١٦٠

باعْلَوِي = عَبْدِ الرَّحْمَنِ بن مُحَمَّد ١٢٥١

باعْلَوِي = أَبُو بَكْر بن عَبْدِ الرَّحْمَنِ ١٣٤١

الباعُونِي = إِبْرَاهِيم بن أَحْمَد ٨٧٠

الباعُونِي = مُحَمَّد بن أَحْمَد ٨٧٠

الباعُونِي = يَوْسُف بن أَحْمَد ٨٨٠

الباعُونِي = مُحَمَّد بن يَوْسُف ٩١٠

الباعُونِيَّة = عَائِشَة بنت يَوْسُف

بافْضَل = مُحَمَّد بن أَحْمَد ٩٠٣

بافْضَل = عَبْدِ اللَّهِ بن عَبْدِ الرَّحْمَنِ ٩١٨

بافْضَل = أَحْمَد بن عَبْدِ اللَّهِ ٩٢٩

البافي = عَبْدِ اللَّهِ بن مُحَمَّد ٣٩٨

الباقاني = مَحْمُود بن بَرَكَات ١٠٥٣

الباقِر = مُحَمَّد بن عَلِي ١١٤

باقشیر = عبد الله بن محمد ٩٥٨

باقشیر = عبد الله بن سعيد ١٠٧٦

باقل (::-::)

باقل الإيادی : جاهلي . يضرب بعينه
المثل . قيل اشترى ظبياً بأحد عشر درهماً
فهر بقوم . فسألوه بكم اشتريته : فقد لسانه
ومد يديه (يريد أحد عشر) فشرذ الغابي .
وكان تحت إبطه . والمثل « أعني من باقل »
مشهور (١)

الباقلاني = محمد بن الطيّب ٤٠٣

الباقولي = علي بن الحسين ٥٤٣

باكثير (٢) = عبد المعطى بن حسن ٩٨٩

باكثير = عبد الصمد بن عبد الله ١٠٢٥

باكثير = علي بن عبد الرحيم ١١٤٥

باكثير = عبد الله بن محمد ١٣٤٣

باكثير = محمد بن محمد ١٣٥٥

باكير = أبو بكر بن إسحاق

(١) مجمع الأمثال ١ : ٣٢٩ وشرح المقامات
لشرقي ٢٥٣ : ١

(٢) في تاريخ الشعراء الخضرمين ١ : ١٩٠ قال
في خلاصة الأثر : إن نسب المشايخ آل باكثير يرجع
إلى كندة .

باكير = إبراهيم باكير ١٣٦٢

بالمر = إدورد هنري ١٢٩٩

بالخرمة = عبد الله بن أحمد ٩٠٣

بالخرمة = عبد الله الطيّب ٩٤٧

بالخرمة = عمر بن عبد الله ٩٥٢

بالخرمة عبد الله بن عمر ٩٧٢

الباثقوسي = عبد القادر بن صالح

الباثقوسي = صادق بن صالح ١٢٠٣

ابن بانه = عمرو بن محمد ٢٧٨

باهلة (::-::)

باهلة بنت صعب بن سعد العشرة ،
من مدحج : أم جاهلية يمانية . من كهلان .
نسب إليها بنوها من زوجها مالك بن أعصر
ابن سعد بن قيس عيلان . كانت منازلهم
بالهامة ، ومن جبالهم بدر وأرام ويسد بئل
وشمام . وكانت النسبة إلى «باهلة» حطة عند
العرب ، يضربون الأمثال بلوئهم :

لاتنفع الأنساب من هاشم إن كانت الأنفس من باهلة !
ومن نوادرهم : قيل لأعرابي : أتحب أن
تكون أمير المؤمنين وأنت من باهلة ؟ فقال :
لا والله ! قيل : أتحب أن تكون من أهل
الجنة وأنت من باهلة ؟ فقال : بشرط أن

لا يعلم أهل الجنة أنني باهلي ! واستمرت هذه صفتهم إلى أن ظهر فيهم « قتيبة بن مسلم » وبزوه ، فزالت الوصمة . وقيل : إذا ما قرش خلا ملكها فان الخلافة في باهله ! وكان من أصنامهم في الجاهلية « العزى » يعبدونها (١)

الباهلي = عبد الرحمن بن ربيعة ٢٢

الباهلي = عبد الرحمن بن مسلم ٩٦

الباهلي = محمد بن حازم ٢١٥

الباهلي = عميد الله بن المظفر

كراوس (١٣٢٢-١٣٦٣)

پاول كراوس Paul Kraus : مستشرق ألماني . من أصل تشيكوسلوفاكي . تعلم في جامعة براغ . وتلقى العلوم الشرقية بجامعة برلين ، وعين في معهد التاريخ للعلوم ببرلين . ثم مدرساً بجامعة سنة ١٩٣٣ م وانتدب للتدريس في الصوربون (بباريس) ثم أستاذاً للغات السامية في جامعة فوادم

(١) تاج العروس : مادة بهل . وتاريخ بغداد ٧٤:٩ والآلوسى في بلوغ الأرب ١٠٩:٢ ومعجم قبائل العرب ٦٠:١ والمخبر ٣١٥ واللباب ٩٤:١ وما قبلها ، وفيه تزييف انقول بأن باهلة رجل اسمه « باهلة بن أعصر » . ونقل « هل » J. Hell في دائرة المعارف الإسلامية ٣:٣١٩ أن مراعيهم كانت في جنوبي النجامة وأنهم ظلوا هناك إلى القرنين الرابع والخامس الميلاديين ثم احتلوا بئر الحفير على أربعة أميال من البصرة .

الأول (بمصر) سنة ١٩٣٦ فأقام إلى أن مات متحرراً . له « رسالة في تاريخ الأفكار العلمية في الإسلام - ط » ثلاثة أجزاء : الأول منها نصوص عربية . و « رسالة في فهرست كتب محمد بن زكريا الرازي لأبي الريحاني البيروني - ط » نص وتعليق ؛ وساعد ماسينيون على نشر « أخبار الحلاج » وله في دائرة المعارف الإسلامية دراسات عن المستنصر والرازي وابن الراوندي وابن جبير ، وفي مجلة الثقافة بمصر (سنة ١٩٤٤) مقالات له عنونها « من منبر الشرق » وغير ذلك (١)

الباي = حسين بن علي ١١٥٣

الباي = علي بن محمد ١١٦٩

الباي = محمد بن حسين ١١٧٢

الباي = علي بن حسين ١١٩٦

الباي = محمود بن علي ١٢٢٩

الباي = عثمان بن علي ١٢٣٠

الباي = محمود بن محمد ١٢٣٩

الباي = حسين بن محمود ١٢٥١

الباي = مصطفى بن محمود ١٢٥٣

(١) المستشرقون ١٩٣ ودليل الأعراب ١٠٤ و ١٠٦

بت

البتاركاني = على بن محمد ٨٧٧

البتاني = محمد بن جابر ٣١٧

بتع بن زيد (: : - : :)

بتع بن زيد بن عمرو بن همدان . من
كهلان : ملك يمانى ، من الأقيال . ينسب
إليه « سدّ بتع » بين صنعاء وأرض همدان .
تولى الملك بعد « أئى شرح » ولم يزل فى
عقبه إلى أن قام « الرائش » (١)

بتنر = مكسيمليان بتنر ١٣٣٦

البتنوني = محمد كليب ١٣٥٧

البتى = أحمد بن على ٤٠٥

بث

بثينة (: : - ٨٢ هـ)
(: : - ٧٠١ م)

بثينة بنت حبا بن ثعلبة العذرية :
شاعرة من بنى عذرة ، من قضاة . اشتهرت
بأخبارها مع جميل ابن معمر العذرى .

(١) الإكليل ١٠ : ١١ ولعلماء الآثار رأى فى نسب
« بتع » هذا ، غير ما ذهب إليه مؤرخو العرب :
راجع تاريخ العرب قبل الإسلام لجواد على ٢ : ٢٦٥ -

٢٧٦

الباى = أحمد بن مصطفى ١٢٧١

الباى = محمد بن حسين ١٢٧٦

الباى = محمد بن حسين ١٢٩٩

الباى = على بن حسين ١٣١٩

الباى = محمد بن على ١٣٢٤

الباى = محمد بن محمد ١٣٤٠

الباى = محمد بن محمد ١٣٤٧

الباى = أحمد بن على ١٣٦١

الباى = محمد بن محمد ١٣٦٧

باى خاتون (: : - ٩٤٢ هـ)
(: : - ١٥٣٥ م)

باى خاتون بنت إبراهيم بن أحمد .
الحليمية الشافعية القنادرية : كاتبة . محسنة .
من بيت علم وفضل . قرأت على أبيها
منهاج النووى وشيئا من إحياء علوم الدين .
وتوفيت بحلب (١)

بب

الببغاء = عبد الواحد بن نصر ٣٩٨

الببلاوى = على بن محمد ١٣٢٣

(١) در الحبيب - خ

في الآفاق فلم يبق منهم في مواطنهم إلا القليل .
قال ابن خلدون : كان يُرى على حجاجهم
مكة أثر الشظف . وهم بطون كثيرة . وقال
الأشرف الرسولي : قبائل بجيلة أربع : قَسْر
(من ولد عبقر) وعُربينة وأحمس ودُهْن .
والنسبة إلى بجيلة « بجلي » بفتحتين . ولأبي
جعفر اليشكري محمد بن سلمة كتاب « بجيلة
وأخبارها وأنسابها » (١)

ح.

البَحَّاثي = محمد بن إسحاق ٤٦٣

أمير الغرب (٥٥٢-٠٠ هـ)
(١١٥٧-٠٠ م)

بُحْشُر بن علي بن الحسين بن إبراهيم
التنوخى ، من سلالة المنذر بن ماء السماء .
أبوالعشائر ناهض الدولة : جدّ أمراء « بني
الغرب » في لبنان . ولى إمارة « الغرب »
سنة ٥٤٢ هـ . وكان الفرنج في بيروت
فقاتلهم . وتابع غزواته عليهم حتى بلغ
شهرة عظيمة . واستمر في الإمارة إلى أن
توفي (٢)

(١) جمهرة الأنساب ٣٦٥ والإكليل ١٠ : ٥
واللباب ١ : ٩٨ واليعقوبي ١ : ٢١٢ وابن خلدون
٢ : ٢٥٤ وطرفة الأصحاب ٧ و ٣١ والذريعة ١ :
٣٢٣ ويقول « هل » J. Hell في دائرة المعارف
الإسلامية ٣ : ٣٦٤ إنهم نزحوا من جنوبي بلاد العرب
وتقدموا نحو الشمال ونزلوا بالجزء الأوسط من جبال
السراة بقرب الطائف .

(٢) تاريخ بيروت ٤٦ وفيه سيرة أبناء « بجتر »
الذين خلفوه في الإمارة .

وهو من قومها . وكانت منازلهم بوادي
القرى (بين المدينة ومكة) . في شعرها رقة
ومتانة . مات جميل قبلها . فرثته ، ولم
تعش بعده طويلا (١)

ج.

ابن بجاد = سلطان بن بجاد ١٣٥١

البَجَلِي = الأشهب بن بشر ٣٨

البَجَلِي = رفاعه بن شدّاد ٦٦

البَجَلِي = صفوان بن يحيى ٢١٠

البَجَلِي = مُسَاوِر بن عبد الحميد ٢٦٣

البَجِيرِي = سليمان بن محمد ١٢٢١

بَجِيلَة (::-::)

بجيلة بنت صعب بن سعد العشيرة ،
من كهلان : أمٌ جاهلية ثمانية . هي أخت
باهلة . يُنسب إليها البَجِيلِيون ، وهم بنوها
من زوجها « أتمار بن إراش بن عمرو بن
الغوث ، من كهلان أيضاً ، وقيل : من
معد » استوطنوا الحجاز والبحرين قبل
الإسلام . وكان صنمهم « ذو الخلاصة »
يشتركون فيه مع خثعم . وتفرقوا أيام الفتح

(١) تزيين الأسواق ١ : ٣٨-٤٧ والدر المنثور ٧٩
وجمهرة الأنساب ٤٢٠ والتاج ٩ : ١٣٥

بخ

البُخاري = محمد بن إسماعيل ٢٥٦

البُخاري = طاهر بن أحمد ٥٤٢

البُخاري = عبد العزيز بن أحمد ٧٣٠

البُخاري = محمد بن محمد ٨٤١

البُخاري = محمد بن أحمد ١٢٠٠

أبو البُخاري = العاص بن هشام ٢

أبو البُخاري = سعيد بن فيروز ٨٤

أبو البُخاري = وهب بن وهب ٢٠٠

عز الدولة (٣٢١ - ٣٦٧ هـ)
(٩٤٢ - ٩٧٨ م)

اختيار ، أبو منصور . عز الدولة ابن
معز الدولة أحمد بن بويه : أحد سلاطين
العراق من بني بويه . ديلمى الأصل . كان
شديد البأس يُحسك الثور بقرنيه ويصرعه .
تسلطن بعد أبيه (سنة ٣٥٦ هـ) ونشبت معارك
بينه وبين ابن عمه عضد الدولة انتهت بمقتله .
وكانت له عناية بالأدب ، وله نظم (١)

(١) سير النبلاء - خ - المجلد ٢٠ ویتیمه الدهر

٤ : ٢

البُخاري = الوليد بن عبيد ٢٨٤

ابن بحر العلوم = محمد تقي ١٢٨٩

البحراني = يحيى بن محمد ٢٥٨

البحراني = أحمد بن محمد ١١٠٢

البحراني = سليمان بن عبد الله ١١٢١

البحراني = العباس بن يزيد ٢٥٨

البحراني = علي بن عبد الله ١٣١٩

البحراني = علي بن حسن ١٣٤٠

بحرق = محمد بن عمر ٩٣٠

بحشل = أحمد بن عبد الرحمن ٢٦٤

بحشل = أسلم بن سهل ٢٩٢

بحير بن ورقاء (٨١ - ٠٠ هـ)
(٧٠٠ - ٠٠ م)

بحير بن ورقاء الصرمي ، من تميم :
أحد الأشراف الشجعان في العصر الأموي .
كان مع أمية بن عبد الله أمير خراسان ،
ثم صحب المهلب في بعض غزواته . وقتله
صعصة بن حرب العوفي غيلة بخراسان (١)

(١) ابن الأثير ٤ : ١٧٦ والطبري ٥ : ٨

نخثيشوع (٢٥٦-٠٠ هـ)

(٨٧٠-٠٠ م)

نخثيشوع (١) بن جبرئيل بن نخثيشوع
ابن جرجس : طبيب سرياني الأصل
مستعرب . قربه الخلفاء العباسيون ولا سيما
المتوكل العباسي ، فعلت مكانته وأثرى حتى
كان يضاهاى المتوكل فى الفرش واللباس .
خدم الواثق والمتوكل والمستعين والمهتدى
والمعتز . وصنف كتاباً فى «الحجامة» على
طريقة السؤال والجواب . مات ببغداد (٢)

نخثيشوع الكبير (٠٠-١٨٤ هـ)

(٨٠٠-٠٠ م)

نخثيشوع بن جرجس : طبيب . سرياني
الأصل مستعرب . اشتهر وتقدم عند الخلفاء
العباسيين . وهو جد نخثيشوع المتقدم ذكره .
وهما من بيت علم وفلسفة . خدم هارون
الرشيد وتميز فى أيامه . له «كناش» مختصر
صنفه لابنه جبرئيل (٣)

نخثيشوع بن يوحنا (٣٢٩-٠٠ هـ)

(٩٤١-٠٠ م)

نخثيشوع بن يوحنا بن نخثيشوع :
طبيب من أهل بغداد . كان حظياً عند الخلفاء
وغيرهم . واختص بخدمة المقتدر بالله ثم

(١) نخثيشوع لفظ سرياني معناه عبد المسيح .

(٢) طبقات الأطباء ١: ١٣٨ والطبرى ١١: ٥٦

و ٦٠ وفيه أن المتوكل نفاذ سنة ٢٤٥ هـ إلى البحرين ،
وأثقله بالحديد سنة ٢٤٦ هـ وحبسه فى المطبق ، بعد أن
أمر بضربه مئة وخمسين مفرقة .

(٣) طبقات الأطباء ١: ١٢٦

الراضى بالله . وكان له منهما الإنعام الكثير
والإقطاعات من الضياع . وتوفى ببغداد (١)

البخثي = حسن بن عبد الله ١١٩٠

بخيت (المطيعي) = محمد بخيت ١٣٥٤

بد

البوسعيدي (١٢٢٠-٠٠ هـ)

(١٨٠٥-٠٠ م)

بدر بن أحمد بن سعيد بن أحمد بن
محمد البوسعيدي : سلطان مسقط ، من
أئمة الإباضية . بويغ بعد مقتل أخيه (سلطان
ابن أحمد) سنة ١٢١٩ هـ . ولم يلبث أن
ثار عليه أبناء أخيه (سلطان) فقتلوه (٢)

بدر الحمائي (٣١٠-٠٠ هـ)

(٩٢٢-٠٠ م)

بدر بن عبد الله الحمائي : أبو النجم .
ويقال له بدر الكبير : قائد تركي الأصل .
من أمراء الجيش العباسي . نشأ بمصر ، وكان
من غلمان الطولونيين . وقاد جيش خمارويه
لقتال القرامطة فى الشام . ثم التحق بمحمد
ابن سليمان ، القادم من بغداد لحرب
الطولونيين . وخدم الخلفاء العباسيين .

(١) طبقات الأطباء ١: ٢٠٢ وابن الوردي ١ :

٢٧٤ وسماه «نخثيشوع بن يحيى» ومثله فى النجوم
الزاهرة ٣: ٢٥٧

(٢) ابن بشر ١: ١٣١ و ١٣٦ ولم يذكره

السالمى مؤرخ الإباضية فى أبناء «أحمد بن سعيد»
أوفى من ولى الإمامة ، راجع تحفة الأعيان ٢: ١٦١
وما بعدها .

فولى لهم أصبهان وغيرها إلى أن توفي وهو عامل على شيراز . وكان جواداً شجاعاً محباً للعلماء . والحامى (بالتخفيف) نسبة إلى الحمام . يقال لمن يطهره ويرسله من البلاد ، وكان بدر منهم (١)

بَدْرُ الْجَمَالِي (٤٠٥ - ٤٨٧ هـ)
(١٠١٤ - ١٠٩٤ م)

بدر بن عبد الله الجمالي ، أبو النجم : أمير الجيوش المصرية ، ووالد الملك الأفضل شاهنشاه . أصله من أرمينية اشتراه جمال الدولة بن عمار غلاماً ، فترى عنده . ونسب إليه ، وتقدم في الخدمة حتى ولى إمارة دمشق للمستنصر صاحب مصر (سنة ٤٥٥ هـ) ثم استدعاه إلى مصر واستعان به على إطفاء فتنة نشبت ، فوطد له أركان الدولة . فقلده «وزارة السيف والقلم» وأصبح الحاكم في دولة المستنصر والمرجوع إليه . وكان حازماً شديداً على المتمردين . وافر الحرمة . توفي في القاهرة (٢)

بَدْرُ الْكَثِيرِي (٩٠٢ - ٩٧٧ هـ)
(١٤٩٧ - ١٥٧٠ م)

بدر بن عبد الله بن جعفر الكثيري : سلطان حضر موت . ولد بها . وولى سلطنتها صغيراً بعد وفاة أبيه . كان وافر العقل جواداً

(١) النجوم الزاهرة ٢٠٥:٣ وتاريخ بغداد ١٠٥:٧ واللباب ٣١٥:١ وفيه أن له رواية - للحديث - وأن وفاته في ربيع الأول سنة ٣١١ (٢) ابن الأثير ٨١:١٠ والنجوم الزاهرة ١٤١:٥ وما قبلها . وفي شذرات الذهب ٣٨٣:٣ وفاته سنة ٤٨٨ وجعله «العظيمي» فيمن توفوا سنة ٤٧٧ خطأ .

فاضلاً طيب السيرة . موفقاً في سياسته . طالت مدته إلى أن حجر عليه ابن له اسمه عبد الله . فأقام إلى أن مات بحضر موت (١)

بَدْرُ بْنُ عَدِيٍّ (: - ::)

بدر بن عدي بن فزارة ، من ذبيان : جد جاهلي ، كانت لبيته رئاسة بني فزارة في الجاهلية ، وكانوا سادة غطفان ، ومنهم جلّ عرب القليوبية بنصر (٢)

الكَثِيرِي (٨٤٢ - ٩١٥ هـ)
(١٤٣٨ - ١٥١٠ م)

بدر بن محمد بن عبد الله بن عليّ بن كثير : من سلاطين الدولة الكثرية في حضر موت . ولد بها في «شيام» ونشأ نشأة علمية ، وولاه صاحب عدن إمارة «الشحر» فأقام بها إلى أن مات عمه السلطان بدر بن عبد الله صاحب ظفار وشيام ، فانتقل إلى شيام . واستمر فيها سلطاناً إلى أن توفي (٣)

بَدْرَانُ = عبد القادر بن أحمد ١٣٤٦

بَدْرَانُ الْعُقَيْلِي (: - ٤٢٥ هـ)
(: - ١٠٣٥ م)

بدران بن المقلد العقيلي : أمير . استولى على نصيبين سنة ٤١٩ هـ ، وكانت لنصر الدولة بن مروان ، فقاتله نصر الدولة . فظفر بدران ، وتعددت الوقائع ثم استقر

(١) النور السافر ٣٢٧

(٢) سبائك الذهب ٥٠

(٣) تاريخ الشعراء الحضرميين ٩٦:١

بدران في نصيبين بالاتفاق مع نصر الدولة ،
إلى أن توفي بها . وكان شجاعاً شريفاً (١)

بَدْرُ الدِّينِ الحُسَيْنِي = محمد بن يوسف ١٣٥٤

بَدْرُ الدِّينِ الرَّسُولِي = الحُسَيْن بن علي ٦٦٢

بَدْرُ الدِّينِ العاملي = الحسن بن جعفر ٩٣٣

بَدْرُ الدِّينِ خوج (٠٠ - نحو ١١٧٥ هـ)
(٠٠ - ١٨٦٢ م)

بدر الدين بن عمر خوج المكي : فاضل ،
له اشتغال بالأدب والتاريخ . مولده ووفاته
تمكة . عاش زهاء ٧٥ عاماً . له « زهر
الجمال في ذكر من في الحرمين الشريفين
من أهل الفضائل » نقل عنه صاحب « نظم
الدرر » (٢)

بَدْرُ الدِّينِ النَّعْسَانِي = محمد بن مصطفى ١٣٦٢

ابن بَدْرُون = عبد الملك بن عبد الله ٥٦٠

البَدْرِي = أبو بكر بن عبد الله ٨٩٤

البَدْرِي = حسن بن علي ١٢١٤

بَدْعَةُ الحَمْدُونِيَّة (٢٥٠ - ٣٤٢ هـ)
(٨٦٤ - ٩٥٤ م)

بدعة الحمدونية : مغنية أدبية ، أورد
صاحب الأغاني خبرين صغيرين عنها يفهم

(١) الكامل لابن الأثير ٩ : ١٢٦ و ١٣٧ و ١٥١

(٢) نظم الدرر - خ

منهما أنها كانت من صواحب عريب المأمونية .
وذكرها ابن الأثير في « الكامل » (١)

بَدُّور = سليمان بَدُّور ١٣٦٠

بِدُول = ولیم بدول ١٠٤١

البَدَوِي = أحمد بن علي ٦٧٥

البُدَيْرِي = محمد بن محمد ١١٤٠

البَدِيع = طراد بن علي ٥٢٤

البَدِيعُ الأَسْطُرْلَابِي = هبة الله بن الحسين ٥٣٤

البَدِيعُ الهَمْدَانِي = أحمد بن الحسين ٣٩٨

البَدِيعِي = يوسف البديعي ١٠٧٣

البَدِيهِي = علي بن محمد ، نحو ٣٨٠

بر

الْبَرَاءُ بْنُ عَازِبٍ (٠٠ - ٧١ هـ)
(٦٩٠ - ٠٠ م)

البراء بن عازب بن الحارث الخزرجي ،
أبو عمارة : قائد صحابي من أصحاب الفتوح .
أسلم صغيراً وغزا مع رسول الله (ص) خمس
عشرة غزوة ، أولها غزوة الخندق . ولما
ولى عثمان الخلافة جعله أميراً على الري

(١) الكامل ٨ : ١٦٨

البراء بن معرور (١٠٠-١ قه)

البراء بن معرور بن صخر الخزرجي الأنصاري : صحابي من العقلاء المقدمين . شهد العقبة وكان أحد النقباء الاثني عشر من الأنصار . وهو أول من تكلم منهم ليلة العقبة حين لقي السبعون من الأنصار رسول الله (ص) وبايعوه ، وأول من مات من النقباء . توفي قبل الهجرة بشهر واحد (١)

البراء العذري (٣٧-١٠٠ هـ)

البراء بن وفيد العذري ، من بني عذرة ، من همدان : شاعر : له موقف عجيب مع معاوية : كان معه أول أمره بالشام ، معدوداً من أصدقاء عمرو بن العاص ولما أقبل على «يوم صفين» كان معاوية قد نزل على الفرات ومنع أصحاب علي وروده . فقال له البراء : « تمنعونهم الماء ؟ وفهم العبد والأمة والأجير ومن لا ذنب له ؟ هذا والله أول الجور ! لقد بصرت المراتب وشجعت الجبان وحملت من لا يريد قتالك على كنفيك ! » فقال معاوية لعمره : اكفني صديقك الحمداني لا يفسد على عسكري ، فكلمه عمرو وأغلظ له ، فلما كان الليل تحول إلى معسكر علي وقاتل معه حتى قتل (٢)

(١) الإصابة ١٤٤:١ وصفة الصفوة ٢٠٣:١

(٢) الإكليل ٦٣:١٠ وفيه أبيات له ، يعاتب

بها معاوية وعمراً ، منها : «أتحمون الفرات على رجال وفي أيديهم الأسل الظاء ؟»

(بفارس) سنة ٢٤ هـ ، فغزا أبهر (غربى قزوين) وفتحها ، ثم قزوين فملكها ، وانتقل إلى زنجان فافتتحها عنوة . وعاش إلى أيام مصعب بن الزبير فسكن الكوفة واعتزل الأعمال . وتوفي في زمنه . روى له البخاري ومسلم ٣٠٥ أحاديث (١)

البراء بن مالك (٢٠-١٠٠ هـ)

البراء بن مالك بن النضر بن ضمضم النجاري الخزرجي : صحابي ، من أشجع الناس . شهد أحداً وما بعدها مع رسول الله (ص) وكتب عمر إلى عماله : « لا تستعملوا البراء على جيش من جيوش المسلمين فإنه مشهورة : يُقدم بهم ! » وكان في مظهره ضعيفاً متضعفاً « قتل مئة شخص مبارزة ، عدا من قتل في المعارك . نقل ابن الجوزي « أن المسلمين انتهوا إلى حائط قد أغلق بابيه ، فيه رجال من المشركين . فجلس البراء بن مالك على ترس . وقال : ارفعوني برماحكم فألقوني إليهم ، ففعلوا ، فأدركوه وقد قتل منهم عشرة » وكان على ميمنة أبي موسى الأشعري يوم فتح «تُسْتَر» فاستشهد على بابها الشرقي . وقبره فيها . وهو أخو أنس بن مالك (٢)

(١) طبقات ابن سعد ٨٠:٤ ومعجم البلدان : مادة زنجان . وفي نكت الهميان ١٢٤ أنه كف بصره في أواخر أيامه .

(٢) صفه الصفوة ٢٥٦:١ وحلية ٣٥٠:١ ومعجم البلدان ٣٨٧:٢ و ٣٨٨ وتاريخ الإسلام ٣٠:٢

وكانت بينه وبين طيء وقضاعة حروب
انتهت بظفره وظهور قومه . وأكثر شعره
في وصف حروبه (١)

البرّاقى = حسين بن أحمد ١٣٣٢

براون = إدورد غرثيل ١٣٤٣

ابن بربر = العباس بن الفضل ٢٤٧

البربري = سابق بن عبد الله ١٠٠

البربري = عكرمة بن عبد الله ١٠٥

البرهاري = الحسن بن علي ٣٢٩

البرير = أحمد بن عبد اللطيف ١٢٢٦

البرير = محمد مصباح ١٢٨٢

برت = ياكب بارت ١٣٣٢

البرتقالي = محمد بن محمد ٩٢٢

البرج بن مسهر (٠٠ - نحو ٣٠ قه) (٠٠ - ٥٩٥ م)

البرج بن مسهر بن جلاس بن الأرت
الطائي : شاعر ، من معمرى الجاهلية .

كانت إقامته في ديار طيء (بلاد شمر ، اليوم)
بنجد . اختار أبو تمام (في الحاسة) أبياتاً من

(١) شعراء النصرانية ١: ١٤١-١٤٧

البراجم (وافدم) = عمّار الدارمي

ابن البراذعى = خلف بن أبي القاسم

البراض (٠٠ - نحو ٣٥ قه) (٠٠ - ٥٩٠ م)

البراض بن قيس بن رافع الضمري
الكناني : فاتك جاهلي ، يضرب بفتكه
المثل . تبرأ منه قومه . ففارقهم وقدم مكة ،
ثم رحل إلى العراق . وبسببه هاجت حرب
الفجار بين خندف وقيس . وإليه يشير
«أبو تمام» بقوله :

« كل يوم له بصرف الليالى ،

فتكة . مثل فتكة البراض »

وكان قد فتك بعروة الرحّال بن عتبة بن
جعفر بن كلاب فثارت حرب الفجار سنة
٣٨ قه (٥٨٦ م) ومات قبلها (١)

ابن البرّاق = محمد بن علي ٥٩٦

البرّاق بن روحان (٠٠ - نحو ١٥٠ قه) (٠٠ - ٤٦٧ م)

البراق بن روحان بن أسد بن بكر .
من بني ربيعة ، أبو نصر : شاعر جاهلي .
من أقارب كليب والمهلل . أصله من اليمن
وشهرته وإقامته في البحرين . ويعد من
شجعان الجاهليين ومن ذوى السيادة فيهم .

(١) مجمع الأمثال ٢: ٢٣ وثمار القلوب ١٠١
وجمهرة الأنساب ١٧٥ وابن الأثير ١: ٢١٤ وسيرة
ابن هشام ١: ٦٢ والمخبر ١٩٥ وفيه : « رافع بن
قيس »

شعره . وله خبر مع سواد بن قارب
الدوسي أيام كهانتة قبل الإسلام (١)

ابن بَرَّجَان = عبد السلام بن عبد الرحمن

بِرْجُسْتَرِيسَر = جُوْتَهْلَفْ بِرْكُ شَتْرِيَزَر

الْبُرْجُلَانِي = محمد بن الحسين ٢٣٨

الْبُرْجُمِي = ضابيء بن الحارث

الْبَرْجِي = محمد بن يحيى ٧٨٦

ابن بُرْد = أحمد بن برد ٤١٨

ابن بُرْد = أحمد بن محمد ٤٤٠

ابن بَرْدِس = إسماعيل بن محمد ٧٨٦

ابن بَرْدِس = محمد بن إسماعيل ٨٣٠

الْبَرْدَعِي = محمد بن عبد الله ٣٥٠

أَبُو بُرْدَةَ = عامر بن عبد الله ١٠٣

ابن أَبِي بُرْدَةَ = بلال بن عامر ١٢٦

الْبَرْدِيْجِي = أحمد بن هارون ٣٠١

(١) التبريزي ١ : ١٨٦ ثم ٨٥ : ٢ والآلوسي في

بلوغ الأرب ٣ : ٢٩٩

ابن الْبَرْدَعِي = محمد بن يحيى ٦٤٦

ابن بُرْزَال = محمد بن عبد الله ٤٣٤

ابن بُرْزَال (المستظهر) = عزيز بن محمد

الْبِرْزَالِي = القاسم بن محمد ٧٣٩

الْبِرْزَيْنِي = يَعْقُوب بن إبراهيم

الْبُرْزُلِي = أَبُو القاسم بن أحمد ٨٤٤

الْبِرْزَنْجِي = محمد بن عبد الرسول

الْبِرْزَنْجِي = جعفر بن حسن ١١٧٧

الْبِرْزَنْجِي = محمد معروف ١٢٥٤

أَبُو بَرْزَةَ الْأَسْلَمِي = نَضْلَةَ بن عُبَيْد

الْأَشْرَفُ بَرْسَبَاي (٧٦٦ - ٨٤١ هـ)
(١٣٦٥ - ١٤٣٨ م)

برسپای الدقاقی الظاهري ، أبو النصر ،
السلطان الملك الأشرف : صاحب مصر .

جرکسی الأصل ، كان من ممالیک الأمير
«دقاق» الحمدي وأهداه إلى «الظاهر» برفوق ،
فأعتقه واستخدمه في الجيش ، فتقدم إلى أن
ولى نيابة طرابلس الشام في أيام المؤيد (شيخ
ابن عبد الله) ثم اعتقل بقلعة «المرقب» مدة
طويلة : وأطلق . واعتقل بقلعة دمشق ،
فأخرجه الظاهر ططر وجعله «دواداراً»
كبيراً له بمصر . وتوفي الظاهر ططر وبوبوع

ابنه «الصالح» محمد ، فتولى برسباى تدبير
المُلك أسابع ثم خلع الصالح ونادى بنفسه
سليطاً ، وتلقب بالملك «الأشرف» سنة ٨٢٤
فأطاعه الأمراء وهدأت البلاد في أيامه .
وغزا مدينة «قبرس» ففتحها وأسر ملكها .
وأنشأ مدارس بمصر وعمارات نافعة . وأصيب
بالمليخوليا فأتى بأعمال مستعربة ، ولم يلبث
أن توفى بقلعة القاهرة . قال ابن إياس في
جملة وصفه له : « كان ملكاً جليلاً مبجلاً
منقاداً للشريعة يحب أهل العلم ، مهيباً مع
لن جانب . كفوّاً للملك إلا أنه كان عنده
طمع زائد في تحصيل الأموال . وكان خيار
ملوك الجراكسة » ولا يزال إلى اليوم - عام
١٣٧٢ هـ - منقوشاً على أحد الألواح الرخامية
في داخل الكعبة : « بسم الله الرحمن الرحيم .
ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم . تقرب
إلى الله تعالى السلطان الملك الأشرف أبو النصر
برسباى خادماً الحرمين الشريفين بدينه الله آماله
وزين بالصالحات أعماله . بتاريخ سنة ست
وعشرين وثمانمائة » قال السخاوى : سيرته
تحتل مجلداً أو نحوه (١)

برسقال = جَانْ جَاكْ پيرسقال

برسقال = آرمان پير ١٢٨٨

البرعى = عبد الرحيم بن أحمد ٨٠٣

(١) ديوان الإسلام - خ - وابن إياس ٢ : ١٥
ووليم موير ١٣٣ وتاريخ الكعبة لباسلامة ١٤١ والنص
اللامع ٣ : ٨

البرغاني = محمد تقي ١٢٦٤

البرغاني = محمد صالح ١٢٨١

برغشتال = يوسف حامر ١٢٧٣

البرقاني = أحمد بن محمد ٢٥٠

ابن برقوق = عبد العزيز بن برقوق ٨٠٩

ابن برقوق = (الناصر) فرج بن برقوق ٨١٥

الظاهر برقوق (٧٣٨ - ٨٠١ هـ)

برقوق بن أنص - أو أنس - العثماني .
أبو سعيد . سيف الدين . الملك الظاهر :
أول من ملك مصر من الشراكسة . جلبه
إليها أحد تجار الرقيق (واسمه عثمان) فباعه
فيها منسوباً إليه . ثم أعتق وذهب إلى الشام
فخدم نائب السلطنة . وعاد إلى مصر ،
فكان «أمير عشرة» وتقدم في دولة المنصور
القلاووني (على بن شعبان) فولى «أتابكية»
العساكر ، وانتزع السلطنة من آخر بني
قلاوون «الصالح» أمير حاج سنة ٧٨٤
وتلقب بالملك «الظاهر» وانقادت إليه مصر
والشام ، وقام بأعمال من الإصلاح ، وبنى
المدرسة البرقوقية بين القصرين - بمصر -
وخلع سنة ٧٩١ وأعيد «الصالح» فخرج
خلسة إلى الكرك فامتلكها وزحف على دمشق
فدخلها ، فزحف عليه الصالح بجيش من

ابن الكيال (٩٢٩-١٠٠٠ هـ)

بركات بن أحمد بن محمد ، زين الدين ابن الكيال : واعظ ، من أهل دمشق . نشأ تاجراً ، وانقطع للعلم والوعظ . من كتبه « حياة القلوب » وعظ ، و « الكواكب الزاهرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات » ولاحظ النجم الغزى ضعفاً في لغته (١)

بركات بن حسن (٨٠٢-٨٥٩ هـ)

بركات بن حسن بن عجلان بن رميثة الحسني : من أمراء مكة في عهد الأشراف . ولها مشاركا لأبيه سنة ٨١٠ هـ ، وانفرد بعد وفاة أبيه سنة ٨٢٩ فاستمر إلى سنة ٨٤٥ وعزل بأخيه علي . ثم أعيد . ثم عزل بأخيه أبي القاسم سنة ٨٤٦ وأعيد سنة ٨٥١ هـ فاستدعاه السلطان جقمق إلى مصر ، فقدمها ولقي منه عناية وإكراماً . وعاد إلى مكة فاستمر أميراً إلى أن توفي . وكان فاضلاً ، له نظم ، قال ابن تغري بردي : كان رجلاً طوالاً حسن الشكل عادلاً في أحكامه مدبراً سيوساً شجاعاً ، فيه سكينه ، وعليه حشمة ووقار ، مات وهو رأس بني عجلان (٢)

(١) شذرات الذهب ٨: ١٦٤ والكواكب السائرة ١٦٥: ١

(٢) نظم العقيان ١٠٠ وصفحات لم تنشر ٣٢ وبدائع الزهور ٢: ٥٢ وهو فيه « بركات بن عجلان ابن رميثة » وحوادث الدهور ٢: ٣٦٨ وخلاصة الكلام ٤٠-٤٣ والتبر المسبوك ١٤ و ١٤٣ و ١٨٤

مصر ، فظفر برقوق ، وعاد إلى مصر سلطاناً سنة ٧٩٢ وتوفي بالقاهرة . أخباره كثيرة جداً ، ومدة حكمه «أتابكاً» وسلطاناً قرابة ٢١ عاماً . ومن عمائره «جسر الشريعة» بالغور ، و«قناة العروب» بالقدس . وكان حازماً شجاعاً فيه دهاء ومضاء . أبطل بعض المكوس وحُمدت سيرته إلا أنه - كما يقول السخاوي - كان طماعاً جداً لا يقدم على جمع المال شيئاً . قيل اشتهر برقوق لجحوظ عينيه . واستمرت دولة الشراكسة من عهده إلى سنة ٩٢٢ هـ ؛ وعدة ملوكها ٢٣ ملكاً . وكانت لهم مصر والشام (١)

البرقوق = عبدالرحمن بن عبدالرحمن

البرقي = أحمد بن محمد ٢٧٤

البرقي = إسماعيل بن أحمد ٤٤٥

البرك التميمي = الحجاج بن عبدالله ٤٠

ابن بركات = محمد بن بركات ٥٢٠

ابن بركات = محمد بن بركات ٩٠٣

(١) ديوان الإسلام - خ - وابن إياس ١: ٢٥٨ و ٢٩٠ ووليم مور ١١١ والضوء اللامع ٣: ١٠٠ وسوبرنهم M. Sobernheim في دائرة المعارف الإسلامية ٣: ٥٥٨ وهو يصفه بالجبن ويقول إن حكمه لم يعد على البلاد بخير ، على الرغم من أن مصنفى العرب يبالغون في امتداح ورعه وإقامته المؤسسات الخيرية .

بَرَكَاتُ بن محمد (٨٥٨ - ٩٣١ هـ) (١٤٥٤ - ١٥٢٥ م)

بركات بن محمد بن بركات بن الحسن ابن عجلان : شريف حسني . ولد بمكة وولي إمارتها بعد وفاة أبيه سنة ٩٠٣ هـ . وكان فاضلاً شجاعاً حسن التدبير . له وقائع كثيرة مع إخوانه . واستعان عليه الأتراك بأخيه هزاع ، فقبضوا عليه سنة ٩٠٧ هـ وكبلوه بالحديد وحملوه إلى مصر ، فهرب من مصر ورجع إلى مكة فلما كان سنة ٩٠٨ هـ ، واستمر فيها إلى أن توفي (١)

بَرَكَاتُ الحِمِيرِي (٠٠ - نحو ٩٧٠ هـ) (٠٠ - ١٥٦٢ م)

بركات بن محمد بن إسماعيل القضاعي الحميري : من أئمة الإباضية بعُمان . بويح له يوم مات أبوه (سنة ٩٤٢ هـ) ولم يتفق أهل عُمان على بيعته . وتعددت الإمامة في أيامه فضعف أمره ، وتغلب كثيرون على البلاد ، واستمر إلى أن توفي بنزوى (٢)

بَرَكَاتُ بن أَبِي نَمِيٍّ (٠٠ - ٩٨٥ هـ) (٠٠ - ١٥٧٧ م)

بركات (الثالث) بن أبي نَمِيٍّ (الثاني) محمد بن بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان : شريف حسني . مات في حياة أبيه فلم يل الإمارة . وهو جد السادة آل بركات . مولده ووفاته بمكة (٣)

- (١) السنا الباهر - خ - والكواكب السائرة ١: ١٦٤ والنور السافر ١٥٢ وفيه : وفاته سنة ٩٣٠ هـ . وخلاصة الكلام ٤٦ - ٥٢ وفيه : مولده سنة ٨٦١ هـ .
(٢) تحفة الأعيان ١: ٣١٥
(٣) خلاصة الكلام ٥٥ والجداول المرضية ١٥١

بَرَكَاتُ بن محمد (٠٠ - ١٠٩٤ م) (٠٠ - ١٦٨٣ م)

بركات (الرابع) بن محمد بن إبراهيم ابن بركات بن أبي نَمِيٍّ الثاني : شريف حسني ، من أمراء مكة . ولها سنة ١٠٨٣ هـ وحملت سيرته فأقام إلى أن توفي (١)

بَرَكَاتُ بن يَحْيَى (٠٠ - نحو ١١٥٠ م) (٠٠ - ١٧٣٧ م)

بركات بن يحيى بن بركات بن محمد : شريف حسني . كان ضعيفاً . نزل له أبوه عن الإمارة بمكة في أواخر سنة ١١٣٥ هـ . فتولاها ١٨ يوماً ، وانتزعها منه الشريف مبارك بن أحمد (٢)

البَرَكَاتِي = عبدالله بن حسين ١١٨٥

البَرَكَاتِي = محمد بن يير علي

بَرَكَة بن المقلد (٠٠ - ٤٤٣ هـ) (٠٠ - ١٠٥٢ م)

بركة بن المقلد العقيلي ، أبو كامل ، زعيم الدولة : أمير ، من الشجعان . قاتل « الغز » لما ملكوا الموصل ، وجرح . ثم كان مع أخيه قرواش (صاحب الموصل) وتحكم في البلاد برأيه ، فاستاء قرواش وأراد الانحدار إلى بغداد ، فمنعه زعيم الدولة وحجر عليه في دار الإمارة بالموصل سنة ٤٤٢ هـ . واستمر يتصرف في الأمور إلى أن توفي بتكريت (٣)

- (١) خلاصة الأثر ١: ٣٦٤ ؛ وخلاصة الكلام ٩٠ - ٩٩ والجداول المرضية ١٥٥
(٢) خلاصة الكلام ١٧٨ - ١٧٩ والجداول ١٦٠
(٣) الكامل لابن الأثير ٩: ١٩٥ و ٢٠٠

بُرْكَهَارْتْ = يُوَهَنْ لُوْدُوِيْكَ

الْبُرُّلْسِي = مصطفى بن رمضان ١٢٦٣

الْبَرْم = يوسف بن إبراهيم ١٦٠

الْبِرْمَاوِي = محمد بن عبد الدائم ٨٣١

الْبَرْمَكِي = خالد بن برمك ١٦٣

الْبَرْمَكِي = جعفر بن يحيى ١٨٧

الْبَرْمَكِي = يحيى بن خالد ١٩٠

الْبَرْمَكِي = الفضل بن يحيى ١٩٣

الْبَرْمَكِي = أحمد بن جعفر ٣٢٤

الْبَرْمَكِي = عمر بن أحمد ٣٨٧

دُورْن (١٢٢٠ - ١٢٩٨ هـ)
(١٨٠٥ - ١٨٨١ م)

برنارد دورن Bernhardt Dorn :

مستشرق روسى . ولد وتعلم فى ألمانيا . واستقدمته الحكومة الروسية من ليبسيك للتدريس فى معهد خركوف سنة ١٨٢٩ م ، ثم فى بطرسبرج (لينينغراد) وولى الإشراف على المكتبة الآسيوية والمتحف الإمبراطورى . وكان يحسن العربية وبعض اللغات الشرقية . وألف بلغته كتباً كثيرة فى تاريخ القفقاز والخزر والكرج والأفغان ، ووصف بعض

الآثار الشرقية كالنقود العربية والمخطوطات . وله بالعربية « فهرست المخطوطات الشرقية المحفوظ بدار الكتب الملكية ببطرسبرج - ط » و « فهرست الكتب العربية والفارسية والتركية المطبوعة فى الآستانة وفى مصر وفى العجم الموجودة فى دار الآثار الآسيوية - ط » (١)

الْبُرُّنْسِي (زَرُّوق) = أحمد بن أحمد ٨٩٩

بُرْنِي = لُوِي جاك = ١٢٨٦

ابن بَرْهَان = عبد الواحد بن علي ٥٦٤

ابن بَرْهَان = أحمد بن علي ٥١٨

بَرْهَان الدِّين = حسين بن عبد العلام

الْبَرْهَان الطَّرَافُلسِي = إبراهيم بن موسى

الْبَرْهَوْتِي = كَلَيْب بن سَعْد

ابن بَرْهُون = الْحَسَن بن إبراهيم ٥٢٨

الْبَرْوَجَرْدِي = حسين بن رضى ١٢٦٨

الْبَرْوَجِي = صِبْغَةَ الله ١٠١٥

الْبَرْوَسَوِي = يعقوب بن علي ٩٣٠

(١) آداب شيخو ١٥٠:٢ مكرر . ومعجم المطبوعات ٨٩٣ والمستشرقون ١٢٩

بُرُون = إِدْوَرْدُ غَرَنْقِلِ بُرَاوَن

بُرُونُو = رُودُلْفُ برونو ١٣٣٥

ابن بُرِّي = عبد الله بن بري ٥٨٢

ابن بُرِّي = علي بن محمد ٧٣٠

ابن بُرِّي = علي بن بري ١٠٧٣

بُرِّي إل (::-::)

بري إل ، وورد في الشعر « بَرِيل » بن موهب إل - ولا يخطئ من يقول موهبل - ابن بَتَّع بن حاشد ذى مَرَع : ملك ، من أقيال اليمن ، يقال له « ذو بَتَّع » قال الهمداني : وهو أحد - أو أجل - من وفد على سليمان من قبول اليمن مع بلقيس ، وكان سليمان في فلسطين ، فلما أرادت بلقيس العودة إلى اليمن تزوجت « بري إل » ومعنى اسمه « صنع الله » (١)

بُرَيْدَةُ بن الحَصِيب (٦٣-١٠٠ هـ)

بريدة بن الحصيب بن عبد الله بن الحارث الأسامي : من أكابر الصحابة . أسلم قبل بدر ، ولم يشهدها . وشهد خيبر

(١) الإكليل ٢٢: ١٠ وقد ضبطه بفتحيتين على صيغة الماضي ، ويبدو أن الفتح فالسكون ، على صيغة المصدر ، أقرب إلى « بريل » ومعنى « إل » بالحميرية « الله » وقد وردت كثيراً فيما اكتشف من آثار اليمن قديماً وحديثاً .

وفتح مكة ، واستعمله النبي (ص) على صدقات قومه . وسكن المدينة . وانتقل إلى البصرة ، ثم إلى مرو فمات بها . روى له البخاري ومسلم ١٦٧ حديثاً (١)

بُرَيْسَتِدْ = جِيمَسْ هِنَرِي ١٣٥٤

ابن بُرَيْطَع = محمد بن عبد الرحمن ١٧٤

بز

البَزَّار = أحمد بن عمرو ٢٩٢

البَزَّاز = حسن بن حسين ١٣٠٥

البَزَّازِي = محمد بن محمد ٨٢٧

البَزْدَوِي = علي بن محمد ٤٨٢

البَزْدَوِي = محمد بن محمد ٤٩٦

البَزْرِي = عمر بن محمد ٥٦٠

البَزَنْطِي = أحمد بن محمد ٢٢١

ابن البَزُورِي = محفوظ بن معتوق

البَزِّي = أحمد بن محمد ٢٤٣

بس

البَسَّاسِيرِي = أَرْسَلَان بن عبد الله ٤٥١

(١) تهذيب التهذيب ٤: ٣٢٢ وذييل المذيل ٢٧

البساط = توفيق بن أحمد ١٣٣٤

البساطي = محمد بن أحمد ٨٤٢

ابن بسام (الشاعر) = علي بن محمد ٣٠٢

ابن بسام (صاحب الذخيرة) = علي بن بسام ٥٤٢

البسام = محمد بن حمد ١٢٤٦

البستاني = بطرس بن بولس ١٣٠٠

البستاني = سليم بن بطرس ١٣٠١

البستاني = سليمان بن خطار ١٣٤٣

البستاني = عبدالله بن ميخائيل ١٣٤٨

البستاني = ميخائيل عيد ١٣٥٣

البستي = محمد بن حبان ٣٥٤

البستي = علي بن محمد ٤٠٠

بسر بن أرطاة (٨٦-٠٠ هـ) (٧٠٥-٠٠ م)

بسر بن أرطاة (أو ابن أبي أرطاة) العامري القرشي ، أبو عبد الرحمن : قائد فتاك من الجبارين . ولد بمكة قبل الهجرة وأسلم صغيراً ، وروى عن النبي (ص) حديثين (في مسند أحمد) ثم كان من رجال

معاوية بن أبي سفيان . وشهد فتح مصر . ووجهه معاوية سنة ٣٩ هـ في ثلاثة آلاف إلى المدينة ، فأخضعها ، وإلى مكة فاحتلها ، وإلى اليمن فدخلها . وكان معاوية قد أمره بأن يوقع بمن يراه من أصحاب علي ، فقتل منهم جمعاً . وعاد إلى الشام ، فولاه معاوية على البصرة سنة ٤١ هـ بعد مقتل عليّ وصالح الحسن ، فمكث يسيراً وعاد إلى الشام ، فولاه البحر ، فغزا الروم سنة ٥٠ هـ ، فبلغ القسطنطينية . وأصيب بعد ذلك في عقله ، فلم يزل معاوية مقرباً له ، مُدنياً منزله ، وهو على تلك الحال ، إلى أن مات ، في دمشق ، وقيل في المدينة ، عن نحو تسعين عاماً (١)

(١) الإصابة ١: ١٥٢ وفيه : « قال ابن حبان : من قال ابن أبي أرطاة فقد وهم » . وتهذيب ابن عساكر ٣: ٢٢٠-٢٢٥ وفيه : « حكى ابن مندة عن أبي سعيد بن يونس أن بسراً من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم » . وميزان الاعتدال ١: ١٤٤ وفيه : « قال ابن معين : كان ابن أبي أرطاة رجل سوء ، أهل المدينة ينكرون أن يكون له صحة » . وتاريخ الإسلام للذهبي ٣: ١٤٠ وفيه : « بسر بن أبي أرطاة عمير ، ويقال : بسر بن أرطاة » وأورد الخلاف في صحبته ثم قال : « والصحيح أنه لا صحة له » وأشار إلى ما ارتكبه في اليمن من سبي النساء المسلمات وقتل الطفليين البريثين عبد الرحمن وقثم ابني عبيد الله بن عباس ، وقال : إن أهمها هامت بهما وقالت فيهما أبياتاً سائرة ، وبقيت تقف للناس مكشوفة الوجه وتنشدها في الموسم . وفي المسجد المسبوك - خ - أن بسراً « أول جبار دخل اليمن وعسف أهله » . وفي سفينة البحار ١: ٨٢ فظائع من بطشه وقسوته . وفي التاج « مادة : بسر » أن عبد الرحمن بن بكار ، ومحمد بن عبد الله بن بكار ، وحفيده أحمد بن إبراهيم بن محمد ، ومحمد بن الوليد =

بِسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ (٠٠- نحو ١٠ قه)

بسّاطم بن قيس بن مسعود الشيباني .
أبو الصهباء : سيد شيبان . ومن أشهر فرسان
العرب في الجاهلية . يضرب المثل بفروسيته .
أدرك الإسلام ولم يسلم . وقتله عاصم بن
خليفة الضبي يوم الشقيقة (بعد البعثة النبوية)
قال الجاحظ : بسّاطم أفرس من في الجاهلية
والإسلام . ونسب إليه صاحب « شعراء
النصرانية » نظماً ركيكاً لأأراه إلامصنوعاً (١)

بِسْطَامُ بْنُ مَصْقَلَةَ (٠٠- ٨٣ هـ)

بسّاطم بن مصقلة بن هبيرة الشيباني :
أمير ، من القادة الشجعان الولاة . كان على
الرى . ولما خرج ابن الأشعث وفد عليه
بسّاطم منجداً ، وهو يقاتل الحجاج في « دير
الجامح » فجعله على ربيعة . وقاد كتيبة
القراء ، وكانت من أشد كتائب ابن الأشعث .
وقاتل قتال الأبطال . ثم قتل في وقعة
مسكن (على نهر دجيل) (٢)

شَوَذْبُ (٠٠- ١٠١ هـ)

بسّاطم اليشكري المعروف بشوذب :
ثائر جبار . خرج في أيام عمر بن عبد العزيز
=الحافظ ، كلهم محدثون « بسريون » من ولد بسر بن
أرطاة .

(١) الكامل للمبرد ١: ١٠٩ والكامل لابن الأثير
٢٢٤: ٢ وشعراء النصرانية ٢٥٦ وأمثال الميداني ٢: ٢٢
والآمدي ٦٤ وبلوغ الأرب للأبوسى ١: ٢٨٠- ٢٨٥
ثم ٢: ٦٩ وجمهرة الأمثال ٢: ١١٣
(٢) ابن الأثير : حوادث سنة ٨٣

ممكان قريب من الكوفة اسمه «جوخا» وكان
أصحابه ٨٠ رجلاً . فترث عمر في قتالهم
إلى أن مات ، وولى يزيد بن عبد الملك فأذن
بقتالهم : فحاربهم أهل الكوفة ، فلم يفأحوا .
وتبعهم شوذب وأصحابه إلى الكوفة . ثم
سار إليهم يزيد ثلاثة جيوش ، كل جيش
في ألفين فانهزمت الجيوش . وعظم أمر
شوذب وخاف الناس شره . فجهز مسلمة
ابن عبد الملك جيشاً فيه عشرة آلاف مقاتل .
بقيادة سعيد بن عمرو الحرشي ، فأحاطوا
بشوذب ثم قتلوه (١)

البِسْطَامِي (الزاهد) = طَيْفُور ٢٦١

البِسْطَامِي = عُمر بن محمد ٥٧٠

البِسْطَامِي = عبد الرحمن بن علي ٨٥٨

البِسْكَرِي = يوسف بن علي ٦٥٤

ابن بَسِير = الطيّب بن إبراهيم

البَسِيُونِي = محمد علي ١٣١٠

بش

بَشَّارُ بْنُ بَرْدٍ (٩٥- ١٦٧ هـ)

بشار بن برد العقيلي ، بالولاء ، أبو
معاذ : أشعر المولدين على الإطلاق . أصله

(١) ابن الأثير ٥: ٢٥ والطبري ٨: ١٤٢

وتعلم بيروت وعلم بها في مدرسة «عينطورة» نحو سنتين . وانتقل إلى الإسكندرية سنة ١٨٧٥ م ، فأصدر مع أخيه سليم : جريدة «الأهرام» أسبوعية . ثم يومية . ولما حدثت ثورة عراقى امتنع مع أخيه عن مناصرتها ، فأحرق العراقيون مطبعتهما بالإسكندرية . فلم ينقطعوا عن إصدار «الأهرام» وتوفى أخوه (سنة ١٨٩٢) فاستقل بها ، ثم نقلها إلى القاهرة (سنة ١٨٩٨) ووسع حجمها . وتوفى بالقاهرة . وكانت فيه جرأة . وله بالفرنسيين صلة (١)

بشارة زلزل (١٩٠٠-١٣٢٣ هـ)

بشارة زلزل : طبيب باحث ، من أهل لبنان . تعلم في الكلية الأميركية ببيروت . له ذيل على كتاب دعوة الأطباء لابن بطلان سماه «تكملة الحديث في الطب القديم والحديث - ط» و«تنوير الأذهان في علم حياة الحيوان والإنسان - ط» الجزء الأول منه ، و«النفحة العطرية - ط» رسالة . وله أبحاث في مجي «الطبيب» و«المقتطف» وغيرهما .

البشّاري = محمد بن أحمد ٣٨٠

البشّيشي = عبد الله بن أحمد ٨٢٠

البشّكي = محمد بن إبراهيم ٨٣٠

البشّي = أحمد بن محمد ٣٤٨

(١) مرآة العصر ٢: ٢٥٠ وتاريخ الصحافة العربية

٥٠ : ٣

من طخارستان (غربى نهر جيحون) ونسبته إلى امرأة «عقيلية» قيل إنها أعتقته من الرق . وكان ضريراً . نشأ في البصرة وقدم بغداد . وأدرك الدولتين الأموية والعباسية . وشعره كثير متفرق من الطبقة الأولى ، جمع بعضه في «ديوان - ط» الجزء الأول منه . قال الجاحظ : «كان شاعراً راجزاً . سجعاً خطيباً ، صاحب منشور ومزدوج . وله رسائل معروفة» . واتهم بالزندقة فمات ضرباً بالسياط ، ودفن بالبصرة . وكانت عادته . إذا أراد أن ينشد أو يتكلم : أن يتفل عن يمينه وشماله ويصفق باحدى يديه على الأخرى ثم يقول . وأخباره كثيرة . ولبعض المعاصرين كتب في سيرته ، منها «بشار بن برد - ط» لإبراهيم عبد القادر المازني ، ومثله لأحمد حسين منصور ، ولحسن القرنى ، ولمحمد على الطنطاوى ، ولحنا نمر ، ولعمر فروخ (١)

ابن بشارة = أيوب بن حسن ٨٦٥

بشارة تقلا (١٨٥٢-١٣١٩ هـ)

بشارة بن خليل تقلا : أحد مؤسسى جريدة الأهرام . ولد في كفر شيمة (لبنان)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٨٨ ومعاهد التنصيب ٢٨٩ : ٧ وتاريخ بغداد ١١٢ : ٧ والشعر والشعراء ٢٩١ وأمالى المرتضى ١ : ٩٦-٩٨ وخزانة البغدادى ٥٤١ : ١ وفيه : مات سنة ١٦٨ وقد نيف على تسعين سنة - كذا - والأغانى طبعة دار الكتب ٣ : ١٣٥ ثم ٦ : ٢٤٢ والكامل للمبرد ٢ : ١٣٤ ونكت الهميان ١٢٥ والبيان والتبيين ، تحقيق عبد السلام هارون ، ١ : ٤٩ وانظر فهرسه .

من أهل « مرو » سكن بغداد وتوفي بها .
قال المأمون : لم يبق في هذه الكورة أحد
يستحي منه غير هذا الشيخ بشر بن الحارث (١)

بشر بن أبي خازم = بشر بن عمرو

بشر بن صفوان (١٠٩-٠٠ هـ / ٧٢٧-٠٠ م)

بشر بن صفوان الكلبى : أمير المغرب ،
وأحد الشجعان ذوى رأى والحزم . ولى
مصر أولاً سنة ١٠١ هـ ، من قبل يزيد بن
عبد الملك ، ثم جاءه كتاب يزيد بتأثيره
على إفريقية سنة ١٠٢ هـ ، فخرج إليها ،
وأقام فى القيروان ، وغزا صقلية وغيرها .
ومات بالقيروان (٢)

بشر بن عبد الملك (١٣٢-٠٠ هـ / ٧٥٠-٠٠ م)

بشر بن عبد الملك بن بشر بن مروان
ابن الحكم : من أمراء بنى أمية . قتله
المنصور العباسى بواسط مع ابن هبيرة (٣)

البشر الجرهمي (٠٠-٠٠ هـ)

البشر بن عمرو بن الحارث الجرهمي :
آخر ملوك جرهم فى الحجاز وتهامة ، فى

البشّي = عبد الله بن محمد ٣٨٤

ابن بشر = أحمد بن بشر ٣٦٢

ابن بشر = عثمان بن عبد الله ١٢٨٨

بشر بن جرّموز (١٢٨-٠٠ هـ / ٧٤٦-٠٠ م)

بشر بن جرّموز الضبى : أحد
الأشراف الشجعان . خرج مع الضحاك بن
قيس ، خالفاً طاعة « بنى مروان » نخراسان ،
وقاتل معه . ثم اعتزله فى خمسة آلاف . وعاد
إليه بعد ذلك ، فلم يزل معه إلى أن قتلا فى
وقعة واحدة على أبواب مرو (١)

بشر بن جعفر (١٢٩-٠٠ هـ / ٧٤٧-٠٠ م)

بشر بن جعفر السعدى : أحد الولاة
الشجعان ، فى العصر المروانى . ولاء نصر
ابن سيار على مدينة « مرو الروذ » فأقام إلى
أن عظم أمر الدعوة العباسية ، فبيّت خازم
ابن خزيمه مرواً ، فقاتله بشر ، فقتل (٢)

بشر الحافى (١٥٠-٢٢٧ هـ / ٧٦٧-٨٤١ م)

بشر بن الحارث بن على بن عبد الرحمن
المروزي ، أبو نصر ، المعروف بالحافى :
من كبار الصالحين . له فى الزهد والورع
أخبار ، وهو من ثقات رجال الحديث ،

(١) الكامل لابن الأثير ١٢٩:٥

(٢) الكامل لابن الأثير ١٣٤:٥

(١) روضات الجنات ١: ١٢٣ وطبقات الصوفية
- خ - ووفيات الأعيان ١: ٩٠ وتاريخ بغداد ٧:
٦٧-٨٠ وابن عساكر ٣: ٢٢٨ وصفة الصفوة ٢:
١٨٣ وحلية ٨: ٣٣٦ والشعرانى ١: ٦٢
(٢) الخلاصة النقية ١٣ والبيان المغرب ١: ٤٩
والنجوم الزاهرة ١: ٢٤٤ وابن عساكر ٢: ٢٤٢
والاستقصا ١: ٤٧ والولاة والقضاة ٦٩
(٣) الحلة السيرة ٤٤

الجاهلية . ولى بعد موت أبيه . وعاش زمناً طويلاً . وكان في عصر بلقيس ملكة سبأ الحميرية ، وتابعا لها . وتغلَّب العاقلة على بلادها ، فبقيت له سدانة البيت الحرام والسقاية (١)

ابن أبي خازم (٠٠- نحو ٩٢ قه)

بشر بن أبي خازم عمرو بن عوف الأسدي ، أبو نوفل : شاعر جاهلي فحل . من الشجعان . من أهل نجد ، من بني أسد ابن خزيمة . كان من خبره أنه هجا أوس ابن حارثة الطائي بخمس قصائد ، ثم غزا طيناً فجرح ، وأسره بنو نهبان الطائيون ، فبذل لهم أوس مئتي بعير وأخذه منهم ، فكساه حلتة وحمله على راحلته وأمر له بمئة ناقة وأطلقه ، فانطلق لسان بشر بمدحه فقال فيه خمس قصائد محابها الخمس السالفة . وله قصائد في الفخر والحماسة جيدة . توفي قتيلًا في غزوة أغار بها على بني صعصعة بن معاوية : رماه قتي من بني وائلة بسهم أصاب ثنودته (٢)

الجارود (٠٠- ٢٠ هـ)

بشر بن عمرو بن حنش بن المعلى العبدى : سيد عبد القيس (وهم بطن من أسد ربيعة) كان شريفاً في الجاهلية، قيل: لقب

(١) التيجان ٢١٢

(٢) الشعر والشعراء ٨٦ وأمالى المرتضى ١١٤: ٢ وخزانة البغدادى ٢: ٢٦٢ وسمط اللآلى ، انظر فهرسه .

«الجارود» بعد وقعة أغار بها على بني بكر ابن وائل، فظفر، وقالت العرب : جردهم ! وأدرك الإسلام ، فوفد على النبي (ص) ومعه جماعة من قومه ، وكانوا نصارى ، فأسلم ، وفرح النبي (ص) بإسلامه وأكرمه . وعاش إلى زمن الردة فثبت على عهده . ووجهه الحكم بن أبي العاص على القتال يوم «سهر» فقتل في عقبة الطين (موضع بفارس) شهيداً (١)

بشر بن عوانة (٠٠-٠٠)

بشر بن عوانة العبدى : اسم اخترعه البديع الهمداني، لشاعر ، وضع له قصة خلاصتها : أنه عرض له أسد ، وهو ذاهب يبتغي مهراً لابنة عم له ، فثبت للأسد ، وقتله ؛ وخاطب أختاً له سماها البديع «فاطمة» بقصيدة هي أروع ما قيل في موضوعها ، مطلعها :

«أفاطم لو شهدت ببطن خبت ،

وقد لاقى الهزبر أخاك بشرا »

والقصيدة في مقامات البديع (٢)

بشر المريسي (٠٠- ٢١٨ هـ)

بشر بن غياث بن أبي كريمة عبد

(١) طبقات ابن سعد ٥: ٤٠٧ وفي الكامل لابن الأثير ٢: ٢٦٥ قتل الجارود سنة ١٧ هـ في مكان يدعى «طاوس» بفارس . وقال الزبيدي في التاج ٢: ٣١٨ والذهبي في تاريخ الإسلام ٢: ٤٤ «قتل بفارس في عقبة الطين سنة ٢١ وقيل بنهواند مع النعمان بن مقرن» (٢) مقامات بديع الزمان ٩٢ و ٩٣ طبعة الجوائب سنة ١٢٩٨ هـ ، وفي آخر هذه الطبعة أن مقامات البديع أربعائة مقامة - كما في يتيمة الدهر - والمطبوع الذي وجد منها ٥١ مقامة .

بالبصرة . توفي عن نيف وأربعين سنة (١)

بِشْرُ بن الْمُعْتَمِر (٥٢١٠-٥٠٠ م - ٨٢٥ م)

بشر بن المعتمر البغدادي ، أبو سهل : فقيه معتزلي مناظر . من أهل الكوفة . قال الشريف المرتضى : « يقال : إن جميع معتزلة بغداد كانوا من مستجبيه » . تنسب إليه الطائفة «البشرية» منهم . له مصنفات في الاعتزال . مات ببغداد (٢)

ابن الجارود (٥٨٣-٥٠٠ م - ٧٠٢ م)

بشر بن المنذر بن الجارود العبدى : من بني عبد القيس : أحد الشجعان الأشراف (انظر ترجمة جده الجارود : بشر بن عمرو) خرج مع ابن الأشعث على الحجاج وعبد الملك بن مروان ، في العراق ، وحضر وقائعه : وشهد وقعة دير الجماجم : وقتل في يوم «مسكن» (٣)

ابن بَشْران = عبد الملك بن محمد ٣٠ هـ

ابن بَشْران = محمد بن أحمد ٦٢ هـ

ابن بشرون = عثمان بن عبد الرحيم ٥٦١ هـ

- (١) خزانة البغدادى ١١٧:٤ وتهذيب ابن عساكر ٢٤٨:٣ والمعارف لابن قتيبة ١٢١
(٢) ديوان الإسلام - خ وأمالى المرتضى ١٣١:١ ودائرة المعارف الإسلامية ٦٦٠:٣
(٣) الكامل لابن الأثير : حوادث سنئ ٨٢ و ٨٣

الرحمن المريسي : العَدَوَى بالولاء ، أبو عبد الرحمن : فقيه معتزلي عارف بالفلسفة . يرمى بالزندقة . وهو رأس الطائفة «المريسية» القائلة بالإرجاء . وإليه نسبتها . أخذ الفقه عن القاضي أنى يوسف ، وقال برأى الجهمية : وأوذى في دولة هارون الرشيد . وكان جده مولى لزيد بن الخطاب . وقيل : كان أبوه يهودياً . وهو من أهل بغداد يُنسب إلى «درب المريس» فيها . عاش نحو ٧٠ عاماً . وقالوا في وصفه : كان قصيراً : دميم المنظر ، وسخ الثياب ، وافر الشعر ، كبير الرأس والأذنين . له تصانيف . وللدارمى كتاب «التقص على بشر المريسي - ط» في الرد على مذهبه (١)

بِشْرُ بن مَرْوَانَ (٥٧٥-٥٠٠ م - ٦٩٤ م)

بشر بن مروان بن الحكم بن أنى العاص القرشي الأموي . أمير ، كان سمحاً جواداً . ولى إمرة العراقين (البصرة والكوفة) لأخيه عبد الملك سنة ٧٤ هـ . وهو أول أمير مات

- (١) وفيات الأعيان ٩١:١ والنجوم الزاهرة ٢: ٢٢٨ وتاريخ بغداد ٥٦:٧ وميزان الاعتدال ١٥٠:١ ولسان الميزان ٢٩:٢ وفيه : المشهور المريسي بتخفيف الراء وضبطها الصنفان بتثقيلا . والجواهر المضية ١: ١٦٤ واللباب ١٢٨:٣ وفيه : نسبته إلى «المريس» بفتح فكسر ، وهى قرية بمصر - كذا - وفى معجم البلدان ٤٠:٨ نسبته إلى «مريسة» بفتح الميم وتشديد الراء ، وأن «درب المريس» ببغداد منسوب إليه . وفى القاموس : مريسة ، بكسر الميم والراء المشددة ، قرية منها بشر بن غياث .

بَشِير جَانِبُولَاد (١١٩١-١٢٤١ هـ)
(١٧٧٧-١٨٢٥ م)

بشير بن قاسم بن علي بن رباح ، من آل جان بولاد المعروفين اليوم بآل جنبلاط : شجاع حازم جواد كثير الأخبار ، من أهل «بغدران» بلبنان . استقر في «المختارة» شيخاً لمشاخها . وأحدث آثاراً عمرانية ، منها إجراؤه الماء من نهر الباروك إلى المختارة في قناة أكثرها منقور في الصخر . وبنى جسوراً وأصلح طرقاً ، ولقب بعمود السماء . وكان قوى الصلة بالأمير بشير الشهابي ، ثم اختلفا . فانهى به الأمر إلى السجن في دمشق ، ونقل إلى عكة فأطلقه واليها عبد الله الجزار ، فكتب الأمير بشير إلى محمد علي باشا وإلى مصر يشير بقتله ، فقتله الجزار بأمر محمد علي (١)

الشَّهَابِي (١١٧٣-١٢٦٦ هـ)
(١٧٦٠-١٨٥٠ م)

بشير بن قاسم بن عمر الشهابي : أكبر الأمراء الشهابيين ، وكان لهم شأن في لبنان ووادي التيم بسورية . ولد في قرية غزير (بقر بروت) ومات والده سنة ١١٨١ هـ ، فتزوجت أمه وأهملت أمره ، فعطفت عليه خادمة كانت لأبيه ، فنقلته إلى برج البراجنة (بظاهر بروت) وأسعفتها أمه بشيء من الدراهم . ولما بلغ السادسة عشرة قصد دير القمر وأقام في بيت الدين مدة عند «شيخ خلوة» كان يتوسم فيه النجاة . ثم اتصل

البشري = سليم بن أبي فرّاج ١٣٣٥

البشري = عبدالعزيز بن سليم ١٣٦٢

البشكاني = محمد بن نصر ٥١٨

ابن بشكوال = خلف بن عبد الملك

ابن بشير = محمد بن سعيد ١٩٨

بشير بن حامد (٥٧٠-٦٤٦ هـ)
(١١٧٤-١٢٤٨ م)

بشير بن حامد بن سليمان الهاشمي الطالبي التريزي ، أبو النعمان ، نجم الدين : مفسر . ولد بأردبيل (من مدن أذربيجان) وتفقّه ببغداد ، ومات بمكة . له «تفسير» في عدة مجلدات (١)

ابن الجلاس (١٢٠٠-١٢٣٣ هـ)

بشير بن سعد بن ثعلبة بن الجلاس . الخرجي الأنصاري : صحابي ، شهد بدرًا واستعمله النبي (ص) على المدينة في عمرة القضاء . وكان يكتب بالعربية في الجاهلية . وهو أول من بايع أبا بكر الصديق من الأنصار . قتل يوم «عين التمر» وكان مع خالد بن الوليد منصرفه من اليمامة (٢)

بشير الغزي = محمد بشير ١٣٣٩

(١) طبقات المفسرين ٨

(٢) تهذيب التهذيب ١: ٦٤٠ والإصابة ١: ١٦٣

وتهذيب ابن عساكر ٣: ٢٦١

(١) الشدياق ١٤٠-١٤٩

صاحبها الشيخ أحمد عباس الأزهرى . ثم تولى التدريس والتفتيش فى مدارس جمعية المقاصد الخيرية إلى أن توفى . له « التاريخ العام - ط » مدرسى صغير . ولم يكن منصرفاً إلى التأليف (١)

بَشِيرُ الْغَزِّي (١٢٧٤-١٣٣٩ هـ)

بشير بن هلال الألاجى الغزى : قاضى حلب . مولده ووفاته فيها . له رسائل ، منها « نظم الشمسية » فى المنطق ، و « حدائق الرند » ترجمها نظماً عن التركية . ورسالة فى « التجويد » (٢)

بص

ابن بُصَاقَة = نصر الله بن هبة الله

البَصْرِي = الحسن بن يسار ١١٠

البَصْرِي = محمد بن علي ٣٦٤

البَصْرِي = عبدالله بن سالم ١١٣٤

بط

البَطَّاح = يوسف بن محمد ١٢٤٢

البَطَّال (أبو محمد) = عبدالله البطال ١٢٢

البَطَّال = عبدالله بن عبدالواحد

(١) البلاغ البيروتية ٢٤ شوال ١٣٥٣

(٢) أدباء حلب ٥٠

بأحمد باشا الجزار (والى صيدا) فقر به . ولم يزل إلى أن ولاه إمارة لبنان (سنة ١٢٠٣ هـ) فكانت له حوادث كثيرة ، وعزل مرات ، وأعيد . وكثر خصومه فقاومهم ، حتى قدم إبراهيم «باشا» المصرى فأزره الأمير بشير . ولما عاد إبراهيم من سورية قبض الإنكليز على الأمير بشير ، ونفوه إلى مالطة (سنة ١٢٥٦ هـ) فأخذ معه أبناءه وحاشيته . وأقام سنة ، ثم التمس الإقامة فى الآستانة : فأذن له ، فكث فيها نحو ثلاث سنوات ، وأرسل إلى الأناضول ، فأقام فى بلدة تدعى «زعفرانبول» مدة سنة ونصف : وتحول إلى بروسة فلبث سنتين : وعاد إلى الآستانة فمات فيها . ودفن فى دير الأرمن الكاثوليكين فى « غلطة » وكان مهيباً مقداماً حازماً . من آثاره جسر «نهر الكلب» ببيروت ، وجسر «نهر الصفا» بلبنان ، وقصر بيت الدين على مقربة من دير القمر . وهو الذى أجرى الماء إلى بيت الدين من نبع القاع بجانب نهر الصفا بلبنان (١)

بَشِيرُ الْقَصَّار (١٣٥٣-٠٠ هـ)

بشير القصار البيروتى : طبيب ، من رجال التربية والتعليم . مولده ووفاته ببيروت . تعلم الطب فى الجامعة الأميركية بها ، وتولى إدارة الكلية الإسلامية فى عهد

(١) تاريخ حيدر الشهابى ٧٩٩ ومشاهير الشرق لزيدان . و « فى سبيل لبنان » ١٥٧ وفيه : ولادته سنة ١٧٦٧ م ، نقلا عن الشدياق ٦٤ و ٥٩

ابن بطال = سليمان بن محمد ٤٠٤

ابن بطال = علي بن خلف ٤٤٩

بطال (الركبي) = محمد بن أحمد ٦٣٣

بطرس كرامة (١١٨٨-١٢٦٧ هـ)
(١٧٧٤-١٨٥١ م)

بطرس بن إبراهيم كرامة : معلم ، من شعراء سورية . مولده حمص . اتصل بالأمير بشير الشهابي (أمير لبنان) فكان كاتم أسرار له . وكان يجيد التركية ، فجعل مترجماً في «المابين الهايوني» بالآستانة فأقام إلى أن توفي فيها . أما شعره ففي بعضه رقة وطلاوة . له «ديوان شعر - ط» و«الدراري السبع - ط» مجموعة من الموشحات الأندلسية وغيرها (١)

البستاني (١٢٣٤-١٣٠٠ هـ)
(١٨٨٣-١٨١٩ م)

بطرس بن بولس بن عبد الله البستاني : صاحب «دائرة المعارف» العربية . عالم واسع الاطلاع . ولد ونشأ في «الدبيّة» من قرى لبنان ، وتعلم بها وببيروت آداب العربية ، واللغات السريانية والإيطالية واللاتينية ثم العبرية واليونانية ، وتعين أستاذاً في مدرسة «عبيه» سنة ١٨٦٠ م ، فكث سنتين ، وعين ترجماناً للقنصلية الأميركية في بيروت . واستعان به المرسلون الأميركيون على إدارة الأعمال في مطبعتهم ، وعلى ترجمة التوراة

(١) آداب شيخو ١: ٥٤ وآداب زيدان ٤: ٢٣٣
وهدية العارفين ١: ٢٣٢ ومعجم المطبوعات ١٥٥٠

من العبرية إلى العربية . واشتغل بالتأليف فصنف كتاب «محيط المحيط - ط» في اللغة ، مجلدان ، واختصره وسمى المختصر «قطر المحيط - ط» وله «كشف الحجاب في علم الحساب - ط» وكتاب «مسلك الدفاتر - ط» و«تاريخ نابليون - ط» و«مفتاح المصباح - ط» في النحو . وأنشأ مستعیناً بابنه الأكبر (سليم) أربع صحف ، هي «نفر سورية» و«الجنان» و«الجنة» و«الجنة» وأعظم آثاره «دائرة المعارف - ط» لم يتم ، أكمل منه ستة مجلدات وبدأ بالسابع ، فأكمله ابنه سليم وأردفه بالثامن . وتعاون أبناء له آخرون مع ابن عمهم سليمان خطار البستاني ، فأصدروا التاسع والعاشر والحادي عشر ، وشرعوا في الثاني عشر ، وتوقف العمل . توفي صاحب الترجمة في بيروت (١)

بطرس غالب (١٢٩٥-١٣٥٠ هـ)
(١٨٧٨-١٩٣١ م)

بطرس غالب : كاهن موراني لبناني ، من أهل بيروت . ألف كتاب «الأحوال الشخصية - ط» ونشر بحثاً دينية مسيحية في مجلة المشرق وجريدة البشير . وكان ضليعاً بالفرنسية وله بها رسالة ومقالات . وخدم الاستعمار البغيض بتأليف كتاب سماه «صديقة ومحامية - ط» يعنى فرنسة ، ورد عليه الشيخ صالح المدهون ، برسالة سماها

(١) الجامع المفصل في تاريخ الموارنة ٥٣١ وأعيان البيان ٢٠٥ والمقتطف ٨: ١-٧ وآداب زيدان ٤: ٢٩٧ وأعلام اللبنانيين ١٠٥

«البيانات الوافية على صديقة ومحامية -
ط» (١)

بُطْرُسُ غَالِي (١٢٦٢-١٣٢٨ هـ)
(١٨٤٦-١٩١٠ م)

بطرس «باشا» ابن غالى نبروز : وزير
مصرى . من الأقباط الأرثوذكس . له
ذكر فى تاريخ مصر الحديث . ولد
بالميمون (من قرى بنى سويف) وتعلم بمصر
وأوربا . وحقق بضع لغات . وتقلب فى
المناصب . وولى نظارة المالية فالخارجية
فرئاسة مجلس النظار . ونظم عليه الوطنيون
المصريون إمضاءه اتفاقية السودان ،
وتروّسه محكمة دنشواى ، وإعادته قانون
المطبوعات ، ومقاومته الجمعية العمومية .
ورضاه بمشروع قناة السويس ؛ فانبرى له
إبراهيم ناصف الوردانى (شاب من أقباط
مصر) فقتله ، وقتل به (٢)

ابن البَطْرِيق = سعيد بن البَطْرِيق ٣٢٨

ابن بَطْلان = المختار بن الحسن ٤٥٨

البَطْلِيُّوسِي (٣) = عبد الله بن محمد ٥٢١

البَطْلِيُّوسِي (٣) = إبراهيم بن محمد ٦٣٧

(١) المشرق ٣٠ : ٦٩

(٢) مرآة العصر ٨٦ : ١ ثم ٦٢ : ٢ والكنز
الشمس ٧٣ والأعلام الشرقية ٦٧ : ١
(٣) هكذا ضبطها أصحاب «اللباب» و «أزهار
الرياض» و «الروض المعطار» وآخرون . وقال
ياقوت : بضم الياء .

ابن بَطَّة = عبيد الله بن محمد ٣٨٧

ابن بَطْوَطَة = محمد بن عبد الله ٧٧٩

أَبَا بَطْنين = عبد الله بن عبد الرحمن ١٢٨٢

بع

البَعْلَبَكِّي = مظفر بن عبد الرحمن

البَعْلِي = عبد الحي ١٠٩٩

البَعْلِي = عبد الجليل ١١١٩

البَعْلِي = عبد الرحمن بن عبد الله ١١٩٢

البَعِيثُ المَجَاشِعِي = خِداش بن بشر

بغ

البَغْدَادِي = عبد القاهر بن طاهر ٤٢٩

البَغْدَادِي (الخطيب) = أحمد بن علي ٤٦٣

البَغْدَادِي (أبو الوفاء) = علي بن عقيل ٥١٣

البَغْدَادِي (الحب) = أحمد بن نصر الله ٤٤٤

البَغْدَادِي (صاحب الخزائن) = عبد القادر بن عمر ١٠٩٣

البَغْدَادِي = عمر بن عبد الجليل ١١٩٤

البَغْدَادِي = مصطفى بن الحسين ١٣٦٤

وَفَرَّغَ مِنْ نَسْخِهِ وَمَقَامِلَتِهِ بِأَصْلِهِ بِبَشِيرِ بْنِ حَامِدِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْحَمَوِيِّ
 الشَّيْزِيِّ عَاشَرَ شَهْرِ اللَّهِ دَجَبٍ مِنْ سَنَةِ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَسِتِّمِائَةٍ
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي يُسَبِّحُ كُلُّ شَيْءٍ بِحَمْدِهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ الصَّادِقِ الْأَمِينِ
 فِيمَا جَاءَ بِهِ مِنْ عِنْدِهِ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ وَأَزْوَاجِهِ مِنْ بَعْدِهِ وَسَلَّمَ

بشير بن حامد ، أبو النعمان التبريزي (٢ : ٢٩) عن المخطوطة « 210 B »
 في مكتبة « Princeton »

[٢٧١] بشارة زلزل

[٢٦٩ ، ٢٧٠] بشارة تقلا ، وخطه :



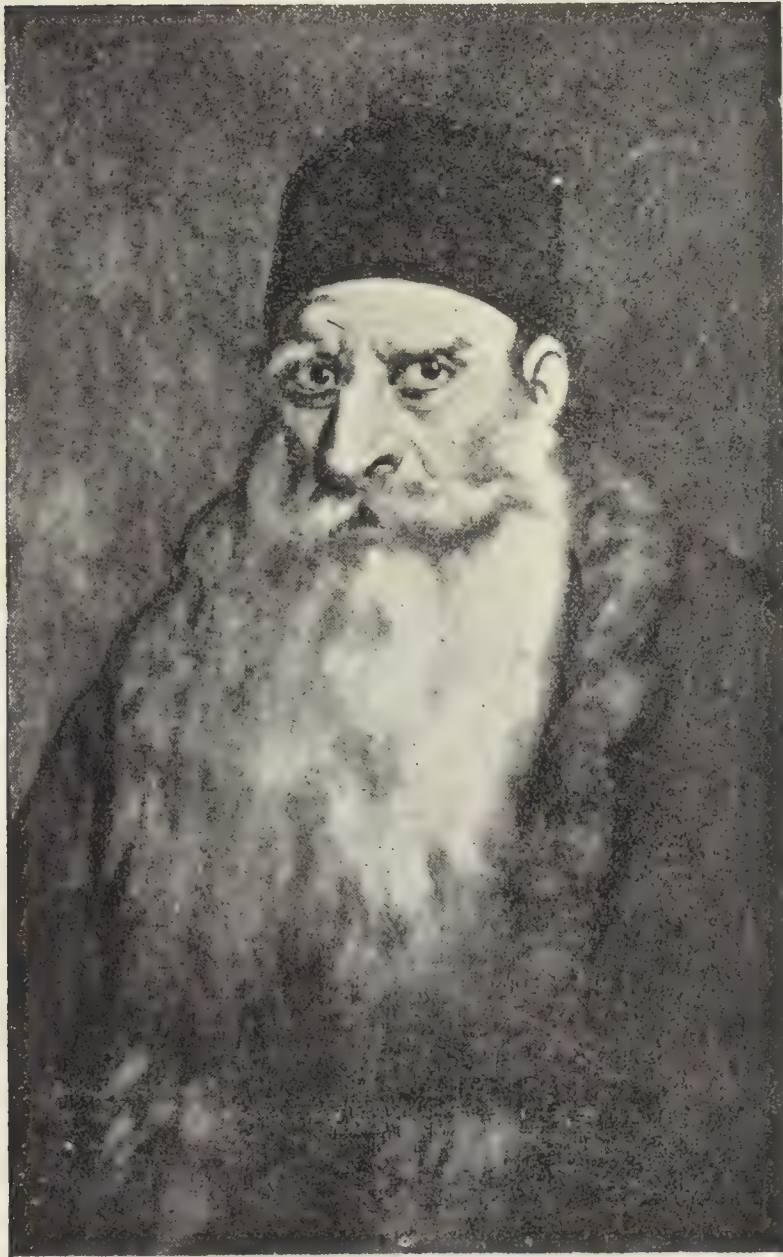
(٢ : ٢٥)



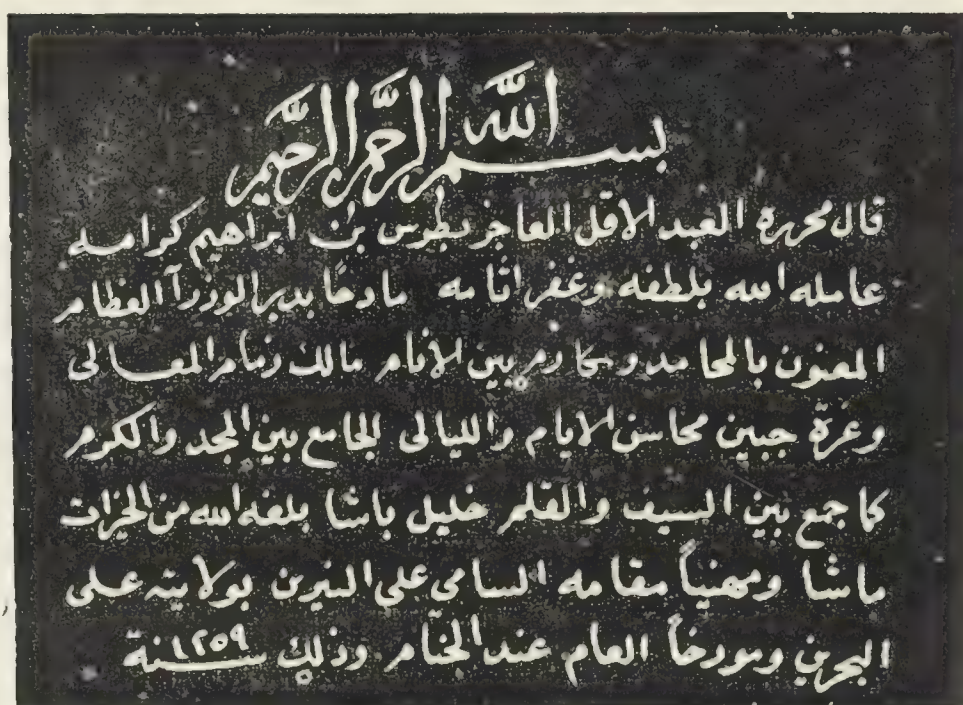
(٢ : ٢٥)

بشارة بركة المذكورة متباينة في المطبوعات والبروز له في المخطوطات
 بشير بن حامد

٢٧٢ [الأمير بشير الشهابي



بشير بن قاسم الشهابي (٢ : ٢٩)



بطرس بن إبراهيم كرامة (٢ : ٣١)
عن المخطوطة « 178 B » في مكتبة « Princeton »

٢٧٥ [بطرس غالي



(٢ : ٣٢)

٢٧٤ [بطرس البستاني



(٢ : ٣١)

عن سوارم الإسلام للدمر وما احصاه من سوارمك اربابك والحمد لله
 العصر العباسي من العصر الذي ظهر فيه كبريتك
 اربابك من سوارمك كبريتك
 اربابك من سوارمك
 عما امره من دوله

أبو بكر بن أحمد ، ابن قاضي شهبة (٢ : ٣٥)
 طرة المجلد الرابع من كتابه « الإعلام بتاريخ الإسلام » وكله بخطه . عندي .
 وبلاحظ أنه كان قد ترك بياضاً لذكر الجزء (الرابع) وابتدأ بقوله : « من منتقى تاريخ الإسلام للدهبي
 وما أضيف إليه من تاريخي ابن كثير والكتبي وغيرهما ، انتقاء العبد الخ »
 ثم شطب كلمة « من » وذكر في أعلاها اسم الكتاب .

البَغْدَادِيَّة = عَجِيبة بنت محمد ٢٤٧

البَغْلَانِي = قُتَيْبَة بن سَعِيد ٢٤٠

البَغْوِي = عَلِي بن عبد العزيز ٢٨٦

البَغْوِي = عبد الله بن محمد ٢١٧

البَغْوِي (الفراء) = الحسين بن مسعود

بَغِيض (:: - ::)

بغيض بن ريث بن غطفان : جد جاهلي . يعرف بنوه ببني بغيض ، منهم عيس وذبيان وعامر وأندار (١)

بق

أَبُو الْبَقَاء = أَيُّوب بن موسى ١٠٩٥

الْبِقَاعِي = إِبْرَاهِيم بن عمر ٨٥٨

الْبِقَالِي = مُحَمَّد بن أَبِي الْقَاسِم ٥٦٢

ابن الْبَقَرِي = عَلِي بن محمد ٥٥٧

الْبَقَرِي = مُحَمَّد بن قَاسِم ١١١١

بُقَطْر = إِيَّاس بَقَطْر ١٢٣٦

الْبَقْلِي = مُحَمَّد عَلِي ١٢٩٣

(١) سبائك الذهب ٤٨

الْبَقْلِي = مُحَمَّد رُشْدِي

الْبَقْلِي = أَحْمَد حَمْدِي ١٣١٧

ابن بَقِيَّ = أَحْمَد بن بَقِيَّ ٣٢٤

ابن بَقِيَّ = يَحْيَى بن عبد الرحمن ٥٤٠

ابن بَقِيَّ = أَحْمَد بن يَزِيد ٦٢٥

بَقِيَّ بن مُحَمَّد (٢٠١ - ٢٧٦ هـ) (٨١٧ - ٨٨٩ م)

بقي بن محمد بن يزيد ، أبو عبد الرحمن ، الأندلسي القرطبي : حافظ مفسر محقق . من أهل الأندلس . له « تفسير » قال ابن بشكوال : لم يؤلف مثله في الإسلام ، وكتاب في « الحديث » رتبته على أسماء الصحابة ، ومصنف في « فتاوى الصحابة والتابعين ومن دونهم » وكان إماماً مجتهداً انتشرت كتبه وتداولها القراء والدارسون في أيام حياته (١)

ابن بُقَيْلَة = عَبْدُ الْمَسِيح بن عَمْرُو

ابن بَقِيَّة = مُحَمَّد بن مُحَمَّد ٣٦٧

ابن بَقِيَّة = أَحْمَد بن بَكْر ٤٠٦

(١) الصلة ١٢١ وتذكرة الحفاظ ٢ : ١٨٤ وابن عساكر ٣ : ٢٧٧ ونفع الطيب ١ : ٥٨٩ وطبقات الخنابلة ٧٩ وابن الفرضي ١ : ٨١ وبغية الملتبس ٢٢٩ وفيه « ولادته سنة ٢٣١ هـ » . والمتنظم ، القسم الثاني من الجزء الخامس ١٠٠ وبجذوة المقتبس ١٦٧

بَقِيَّةُ بن الوليد (١١٠-١٩٧ هـ)
(٧٢٨-٨١٢ م)

بقيّة بن الوليد بن صائد الحميري
الكلاعي . أبو محمد : حافظ . من أهل
حمص . كان محدث الشام في عصره .
ينعت بالكياسة والظرف . له «كتاب» في
الحديث رواه عن شعبة ، قيل : فيه غرائب
انفرد بها . وفي التبيين : قال أبو مسهر :
أحاديث بقيّة غير نقيّة ! (١)

بك

البَكَّائِي = زياد بن عبد الله ١٨٣

ابن بَكَّار = عبد الرحمن بن بدر ٦١٩

بَكَّار بن عبد الله (١٩٥-٠٠ هـ)
(٨١١-٠٠ م)

بكار بن عبد الله بن مصعب الزبيري :
وال . من أشرف قريش في صدر الدولة
العباسية . ولاة الرشيد إمرة المدينة . وكان
معظما عنده ، فأقام عليها ١٢ سنة . وكان
جواداً ممدّحاً نبيلاً (٢)

بَكَّار بن قَتِيْبَة (١٨٢-٢٧٠ هـ)
(٧٩٨-٨٨٤ م)

بكار بن قتيبة بن أسد ، أبو بكرة .
من بني الحارث بن كلدة الثقفي : قاض
فقيه محدث . ولى القضاء بمصر للمتوكل
العباسي سنة ٢٤٦ هـ . ولما صار الأمر إلى

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٦٦ وميزان الاعتدال
١٥٤ : ١ وتاريخ بغداد ٧ : ١٢٣ والتبيين - خ
(٢) النجوم الزاهرة ٢ : ١٤٨

أحمد بن طولون بمصر . أمره خلع «الموفق»
من ولاية العهد . فامتنع بكار . فاعتقله .
فأقام في السجن يقصده الناس ويروون عنه
الحديث ويفتنهم . وهو باق على التمساء .
إلى أن توفى في سجنه بمصر . ومولده في
البصرة . له كتب منها «الوثائق والعهود»
في الفقه (١)

بَكْر (الجدّ العدناني) = بكر بن وائل

أَبُو بَكْر (الصديق) : عبد الله بن عثمان

ابن أَبِي بكر = عبد الله بن عبد الله ١١

ابن أَبِي بكر = محمد بن عبد الله ٣٨

ابن أَبِي بكر : عبد الرحمن بن عبد الله

أَبُو بَكْر التونسي = سعيد أبو بكر

دَعْسَيْن (٧٥٢-٠٠ هـ)
(١٣٥١-٠٠ م)

أبو بكر بن أحمد بن علي القرشي .
الملقب بدعسين : فقيه زيدي . نسبته إلى
قريش (من قبائل المخلاف السليماني ، كانوا
يسكنون أسافل وادي زمع) انتفع به كثير
من أهل تهامة والجليل . وكان رأس المتقين
في مدينة زبيد . له «شرح سنن أبي داود»
في نحو أربع مجلدات . عرض عليه قضاء زبيد في
أواخر أيامه ، فامتنع ورعاً . وتوفى بزبيد (٢)

(١) ابن خلكان ١ : ٩١ وتهذيب ابن عساكر
٣ : ٢٨٢ والجواهر المضية ١ : ١٦٨ والولاة والقضاة
٤٧٧ و ٥٥٥ الملحق .
(٢) العقيق البياضي - خ

ابن قاضي شُهْبَة (٧٧٩ - ٨٥١ هـ) (١٣٧٧ - ١٤٤٨ م)

أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر الأسدي الشهبلي الدمشقي ، تقي الدين : فقيه الشام في عصره ومؤرخها وعالمها . من أهل دمشق . اشتهر بابن قاضي شُهْبَة لأن أبا جده (نجم الدين عمر الأسدي) أقام قاضياً بشُهْبَة (من قرى حوران) أربعين سنة . من تصانيفه « تاريخ » كبير ابتدأ به من سنة ٢٠٠ هـ إلى سنة ٧٩٢ هـ ، وله « ذيل » على تواريخ المتأخرين كالذهبي والبرزالي . ابتدأه من سنة ٧٤١ هـ إلى سنة ٨٢١ هـ . في ثمانى مجلدات . واختصره وسماه « الإعلام بتاريخ أهل الإسلام - خ » في مجلدين . وأرخ « حوادث زمنه » إلى يوم وفاته . وله « طبقات الشافعية - خ » و « مناقب الإمام الشافعي - خ » و « الكواكب الدرية - خ » في سيرة نور الدين الشهيد محمود بن زنكي . و « طبقات النحاة واللغويين - خ » و « مدارس دمشق وحماماتها - خ » رسالة . و « طبقات الحنفية » . توفي في دمشق فجأة وهو جالس يصنف ويكلم ولده (١)

باغْلَوِي (٩٩٠ - ١٠٥٣ م) (١٥٨٢ - ١٦٤٣ م)

أبو بكر بن أحمد بن أبي بكر بن

(١) الضوء اللامع ٢١: ١١ ونظم العقيان ٩٤ وشذرات الذهب ٢٦٩: ٧ وحوادث الدهور ٢٥: ١ وآداب اللغة ٣: ١٩٥ والفهرس التمهيدى ٣٢٢ و ٤٠٥ و ٤٠٧ وكشف الظنون ١٢٧ و ١١٠١ ومجلة الجمع العلمى ٢٣٢: ٢٢ وفي إيضاح المكنون ٣٠٢: ١ له كتاب في « التفسير »

عبد الله بن علوي الشلبي : من علماء حضرموت . ولد ومات في تريم . وجاور في المدينة أربع سنين . له « معجم لغوى » على ترتيب نهاية ابن الأثير ، و « مجموع » في مقرآته ومسموعاته ومشآخه . وشرع في جمع « تاريخ عام » لأهل عصره وما حدث في أيامه ، ولم يتمه (١)

مُلاً أَبوبَكْر (١٢٨٠ - ٠٠ هـ) (١٨٦٣ - ٠٠ م)

أبو بكر بن أحمد بن داود الكلالي ، الكردي الأصل ، الشافعي ، نزيل دمشق : فقيه متصوف عارف بالتفسير . له مصنفات ، منها « صفوة التفاسير - خ » لم يتمه ، و « تنبيه الغافلين على من رد أقوال المتقدمين » توفي في دمشق (٢)

الكختاوي (٨٤٧ - ٠٠ هـ) (١٤٤٣ - ٠٠ م)

أبو بكر بن إسحاق بن خالد ، زين الدين الكختاوي المعروف بالشيخ باكير : نحوي صوفي ، نسبته إلى « كختا » قال الزبيدي : مدينة بنواحي بلاد التتر . ولى قضاء حاب وأفتى ودرّس فيها . واستدعاه الملك الأشرف برسبای إلى مصر وولاه مشيخة الشيخونية . له « شرح شذور الذهب » لابن هشام ، في النحو (٣)

(١) المشرع الروى ٢ : ٢٣ وخلاصة الأثر ٧١: ١
(٢) منتخبات تواريخ دمشق ٦٩٥ وروض البشر ١٨ وفيه : وفاته سنة ١٢٦٩ هـ .
(٣) شذرات الذهب ٧ : ٢٦٠ وفيه : ولد في حلود ٧٧٠ وهدية العارفين ١ : ٢٣٠ وسماه « باكير ابن إسحاق »

ابن خراسان (٥٤٤-٥٠٠ هـ)

أبو بكر بن إسماعيل بن عبد الحق بن عبد العزيز بن خراسان : رابع أمراء تونس من بني خراسان . وكانت قد خرجت من أيديهم سنة ٥٢٢ هـ (انظر ترجمة أحمد بن عبد العزيز بن خراسان) وتولاها بنو حماد مدة . ونشبت فيها ثورات انتهت بخروج أميرها معد بن المنصور (ابن حماد) منها ، سنة ٥٤٣ هـ ووقعت الفتنة بين أهلها ، فاتفق بعض عقلائها على دعوة صاحب الترجمة وكان مقياً في بنزرت (فر إليها لما قتل أحمد بن عبد العزيز أباه إسماعيل) فجاءها ، وأقام في إمارتها سبعة أشهر ثم غدر به عبد الله ابن أخيه عبد العزيز بن إسماعيل ووضع في قارب ورماه في البحر ميتاً عند قلعة ابن غبوش «بفتح الغين وضم الباء الموحدة المخففة» وأشاع في الناس أنه غرق (١)

السِّنْكَلوْنِي (٦٧٩ - ٧٤٠ هـ)

أبو بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز السنكلوني : فقيه شافعي أصولي . نسبته إلى سنكلون (وتسمى الآن الزنكلون) من شرقية مصر . عاش وتوفي بالقاهرة . له تصانيف في فقه الشافعية ، منها «تحفة النبيه بشرح التنبيه - خ» خمس مجلدات ، و«شرح المنهاج - خ» الجزء الأول منه ، و«اللمع العارضة

(١) البيان المغرب ٣١٤:١

فما وقع بين الرافعي والنووي من المعارضة» (١)

الشَّنَوَانِي (١٠١٩-١٠٠٠ هـ)

أبو بكر بن إسماعيل بن شهاب الدين عمر بن علي الشنواني : نحوي . تونسي الأصل . ولد في شنوان (بالمناوية - بمصر) وتعلم في القاهرة . وبها وفاته . له كتب كلها شروح وحواش على «الأجرومية» و«الشدور» و«القطر» في النحو ، وعلى «ديباجة مختصر خليل» في فقه المالكية . وأمثال ذلك (٢)

بَكْر بن أَشْجَع (١٠٠٠-١٠٠٠ هـ)

بكر بن أشجع بن ريث . من غطفان . من قيس عيلان : جد جاهلي . النسبة إليه «بكري» (٣)

ابن رَسْمٍ (١٠٠٠-١٠٠٠ هـ)

أبو بكر بن أفلح بن عبد الوهاب بن رسم : رابع الأئمة الرسميين من الإباضية في تاهرت بالجزائر . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٢٤٠ هـ) وكان لين العريكة سمحاً ، ولوعاً بالأدب وأخبار الماضين ، ولم يكن من الشدة في دينه على ما كان عليه آباؤه - كما يقول الباروني - فرآه بعض الناس غير أهل

(١) الدرر الكامنة ٤٤١:١ وشذرات الذهب ١٢٥:٦
 ودار الكتب ٥٠٤:١ وهدية العارفين ٢٣٥:١
 (٢) خلاصة الأثر ٧٩:١ والخطط الجديدة ١٤١:١٣
 (٣) سبائك الذهب ٤٨

للإمامة ، وانتهى بهم الأمر إلى الثورة ، فعجز عن قمعها ، فخرج من تيهوت ناجياً بنفسه . ومدته أقل من سنتين . واختلفت الأقوال في مصيره (١)

التاهرتي (٢٠٠-٢٩٦ هـ)

بكر بن حماد بن سمك الزناتي . أبو عبد الرحمن التاهرتي : شاعر ، عالم بالحديث ورجاله ، فقيه ، من أفاضل المغرب . ولد بتاهرت (أو تيهوت ، ويسمىها الفرنسيون tiaret) بالجزائر ، ورحل إلى البصرة سنة ٢١٧ هـ ، ثم إلى القيروان . وعاد منها إلى تاهرت سنة ٢٩٥ هـ ، فتوفي فيها . قال صاحب «تاريخ الجزائر» إن شعره كثير جدير بالجمع (٢)

أبو بكر المريني (٥٠٠-٥٦١ هـ)

أبو بكر بن حمادة بن محمد بن وزير المريني : أمير ، من بني مرين قبل اتساع ملكهم في المغرب . آلت إليه رئاسة القبائل المرينية بعد مقتل ابن عمه «المخضَّب» سنة ٥٤٠ هـ ، واستمر إلى أن توفي (٣)

الجراعي (٨٢٥-٨٨٣ هـ)

أبو بكر بن زيد بن أبي بكر الحسني

(١) الأزهار الرياضية ٢: ٢٢٢-٢٣٦

(٢) معالم الإيمان ٢: ١٩٢ والبيان المغرب ١: ١٥٣ واسم جده فيه «سهر» بكسر السين وسكون الهاء ؛ وتكرر فيه ضبط بكر ، في الشكل ، بضم الباء ؟ . وتاريخ الجزائر ٢: ٣١ وفيه اسم جده «سهل» كما في الأزهار الرياضية ٢: ٧٠-٧٥

(٣) الذخيرة السنية ٢١

الجراعي الدمشقي ، من ذرية الشيخ أحمد البدوي : فقيه حنبلي . ولد في جراع (من أعمال نابلس) وقدم دمشق سنة ٨٤٢ هـ ، ثم القاهرة سنة ٨٦١ هـ . وجاور بمكة سنة ٨٧٥ هـ ، وتوفي في دمشق . له «حلية الطراز في الألغاز - خ» فقه ، و«غاية المطلب في معرفة المذهب» و«الترشيح في مسائل الترجيح» و«نفائس الدرر في موافقات عمر» و«مختصر أحكام النساء - لابن الجوزي» و«تحفة الرايع والساجد في أحكام المساجد» جعله تاريخاً لمكة والمدينة والمسجد الأقصى ثم ذكر أحكام سائر المساجد (١)

أبو بكر السقاف (٩١٩-٩٩٢ هـ)

أبو بكر بن سالم بن عبد الله السقاف الحضرمي : متصوف له تصانيف . ولد وتعلم في تريم (من بلاد حضرموت) وسكن عينات (من قرى تريم) فكانت له فيها زعامة ، تنشر أمام موكبه الأعلام وتضرب بين يديه الطاسات ، إلى أن توفي . من كتبه «معراج الأرواح» و«مفتاح السرائر» و«فتح باب المواهب» كلها في التصوف . وله نظم ليس بشيء (٢)

المعتضد بالله (٧٦٣-٥٠٠ هـ)

أبو بكر بن سليمان بن أحمد العباسي ، أبو الفتح ، المعتضد بالله : من خلفاء العباسيين

(١) الضوء اللامع ١١: ٣٢ وشذرات الذهب ٧: ٣٣٧ والسحب الوابلة - خ - ودار الكتب ١: ٥٤٩ (٢) المشرع الروي ٢: ٢٩ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١: ١٦٧

مصر . وهو ابن المستكفي بالله ابن الحاكم بأمر الله . كان مقياً في جملة بني العباس بالقاهرة . وولى الخلافة بها بعد وفاة أخيه الحاكم بأمر الله (أحمد بن سليمان) سنة ٧٥٤ هـ . بعهد منه ، فأقام وليس له من الأمر شيء إلى أن توفي (١)

بكر بن سودة (١٢٨ - ٧٤٦ م)

بكر بن سودة بن ثمامة الجذامي المصري . أبو ثمامة : تابعي . من رجال الحديث . ثقة ، من أهل مصر . أرسله عمر بن عبد العزيز إلى إفريقية . ليفقه أهلها . فأقام إلى أن توفي فيها . وقيل : غزا في بحار الأندلس (٢)

بكر صدقي (١٣٠٢ - ١٣٥٦ هـ)

بكر صدقي العسكري : قائد عراقي حكم العراق حكماً عسكرياً تسعة أشهر ونحو عشرين يوماً . تعلم ببغداد ، ثم بمدرسة أركان الحرب في الأستانة . وكان من ضباط الجيش العثماني مدة الحرب العامة الأولى . واشترك في كثير من المعارك . والتحق

(١) تاريخ الخميس ٢ : ٣٨٢ وشذرات الذهب ١٩٧ : ٦ وبدائع الزهور ١ : ٢٠٠ و ٢١١ والعقيق البيان - خ - قال مؤلفه في حوادث سنة ٧٦٣ ما نصه : « مات خليفتهم المعتضد العباسي المتأخر المصري ، أقام متسماً بالخلافة إلى أن مات في هذا العام ، وعهد بالخلافة على جاري عادتهم لولده أبي عبد الله محمد ، فقام بعده ولقبوه المتوكل على الله ، فاستمر بها أياماً ، وقتل في عامه ، وأقيم بعده ولده المنصور على » .

(٢) تهذيب التهذيب ١ : ٤٨٣ ومعالم الإيمان ١ : ١٦٠

بالجيش السوري ، بعد تلك الحرب . فأقام في حلب . وانتقل إلى الجيش العراقي سنة ١٩٢١ برتبة « رئيس » وانهز بعض الفرص لاستكمال دراساته العسكرية في مدرسة انكليزية بالهند ثم بمدرسة الأركان الانكليزية « كامبرلي » في إنجلترا سنة ١٩٣٢ وبلغ رتبة « فريق » في الجيش العراقي . ونيط به قمع بعض الثورات ، فبرز اسمه . وقويت صلته بالملك الشاب غازي بن فيصل بن الحسين . وكان قد آل إلى هذا عرش العراق بعد وفاة أبيه (سنة ١٣٥٢ هـ - ١٩٣٣ م) وشعر بأن رئيس وزرائه ياسين الهاشمي أكبر ساسة تلك البلاد وأقواهم ينظر إليه نظرتة إلى « طفل » له ، يحوطه برعايته ويكبح جماحه . وتسرب إلى كثير قواد الجيش « بكر صدقي » ما في نفس الملك من تملل . وكانت لبكر صدقي أهداف ومطامح ، فلاقى الفكرتان . وخرج الجيش من بغداد للقيام بـ « مناورات » على حدود إيران ، وعلى رأسه الجنرال « بكر صدقي » فلما كان صباح ١٣ شعبان ١٣٥٥ (٢٩ أكتوبر ١٩٣٦) والجيش بعيد عن بغداد نحو خمسين ميلاً . حلقت في سماء بغداد بضغ طائرات عراقية ، وألقت نشرات بامضاء « بكر صدقي العسكري قائد القوة الوطنية الإصلاحية » خلاصة ما فيها أن الجيش العراقي قد نفذ صبره مما تعانيه البلاد ، ويطلب من الملك إقالة الوزارة القائمة وتأليف وزارة أخرى برئاسة حكمت سليمان . وإلا فهو زاحف على بغداد . وخرج جعفر

العسكري (انظر ترجمته) لإقناع بكر بالعدول عن حركته. فقتله بعض الثائرين. ولم يجد ياسين الهاشمي مندوحة عن الاستقالة. فاستقال. وتألقت وزارة «حكمت سليمان» في صباح اليوم التالي (١٤ شعبان) وأمرت ياسين وبعض أنصاره بمغادرة العراق. فمضى ياسين إلى سورية. وتوفي ببغروت. وظل حكمت سليمان رئيساً للوزارة. وكل أمور الدولة في يد «بكر» وحل مجلس النواب وانتخب مجلس آخر. أكثر أعضائه من مؤيديه. ولم ينعم العراق بالهدوء في أيامه. ففي صفر ١٣٥٦ قامت حركة عصيان في «لواء الديوانية» وفي أواخر ربيع الآخر ثارت قبائل «السماعة» وقمع الثورتين بشدة. وكره بعض الوزراء ممن كانوا مع حكمت سليمان. أن تكون عليهم التبعات وفي أيدي العسكريين مقاليد الحكم. فاستقال أربعة منهم (في ١٢ ربيع الآخر) مستنكرين «إهراق الدماء في البلاد» لسياسة تجهلونها. وحل محلهم غرهم. ودعت حكومة «تركيا» بكرًا لزيارتها وإحكام سياسته بها، وكذلك فعلت حكومة هتلر الألمانية (وكانت في إبان شدتها) فأجاب بكر الدعوتين. وغادر بغداد إلى الموصل. في طريقة إلى أنقرة. وبينما هو في مطار الموصل يوم ٤ جمادى الثانية ١٣٥٦ (١١ أغسطس ١٩٣٧) وإلى جانبه عدد من الضباط، تقدم منه جندي من أكراد الموصل، اسمه «عبد الله إبراهيم» فصب عليه رصاص مسدسه، فسقط صريعاً، وحملته الطائرة

إلى بغداد فدفن فيها. وكانت ثورته هذه هي الأولى من نوعها في تاريخ الشرق العربي الحديث.

المريني (٦٠٣ - ٦٥٦ هـ) (١٢٠٦ - ١٢٥٨ م)

أبو بكر بن عبدالحق بن محيو بن أبي بكر بن حمادة الزناني المريني. وكنيته أبو يحيى: أول من نهض ببني مرين إلى مرتبة الملك في المغرب الأقصى. بايعه قومه بعد مصرع أخيه الأمير محمد (سنة ٦٤٢ هـ) فنزل بجبل زرهون. وأظهر الدعوة إلى الحفصيين (أصحاب إفريقية) واستولى باسمهم على مدينة مكناسة سنة ٦٤٣ ووصل الخبر إلى المعتضد المؤمني (علي بن إدريس) صاحب مراكش فزحف لقتاله سنة ٦٤٥ فلما كان في وادي «بهت» خرج أبو بكر المريني من مكناسة وحده ليلاً. يتجسس أخبار المعتضد وجيشه. فرأى ما هاله، فعاد إلى مكناسة. ورحل ببني مرين إلى قلعة «تازوطا» من بلاد الريف. وتحصن بها. وكتب إلى المعتضد يبايعه. وأرسل إليه خمسمائة من رجاله ليكونوا في جيش الموحدين (بني عبد المؤمن) فقبل المعتضد منه ذلك. وأقام أبو بكر يترقب، فجاءه الخبر بمقتل المعتضد على مقربة من تلمسان وتفرق جموعه (سنة ٦٤٦) فوثب قاصداً بقايا جيش المعتضد، فسأهم أموالهم، واتخذ المركب الملوكي، ودخل مكناسة ثم توجه لإخضاع «ملوية» فافتتح حصونها، وانصرف إلى فاس فأناخ

وخارجة بن زيد ، وسليمان بن يسار) كان من سادات التابعين ويلقب براهب قریش . توفي في المدينة . وكان مكفوفاً . ولد في خلافة عمر (١)

بَا عَلَوِي (١٢٦٢-١٣٤١ هـ)

أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين ، باعلوي الحسيني . من آل السقاف : فقيه . له علم بالفنون . من أهل حضرموت . ولد بحصن «آل فلوقة» من قرى تريم . وطاف بلاد العرب وقصد الهند فسكن حيدر آباد الدكن . واتسعت شهرته في الهند وجاوة والملايو . محاربة البدع ، وسلوكه طريقة السلف الصالح . وتوفي في حيدر آباد . له نحو ٣٠ كتاباً في الأصول والفقه والمنطق والطبيعة والكيمياء والفلك والحساب والأدب . منها «ذريعة الناهض - ط» منظومة في الفرائض ، و«رشفة الصادي في مناقب بني الهادي - ط» و«الترياق النافع بإيضاح جمع الجوامع - ط» و«سلالة آل باعلوي - ط» و«ديوان شعر - ط» و«إقامة الحجّة على ابن حجة - ط» في نقد بدعية ابن حجة الحموي ، و«نزهة الألباب في رياض الأنساب» (٢)

عليها واستمال أهلها : داعياً إلى «الحفصيين» فبايعوا له : ودخلها . واستقامت له الأمور ، وقدمت عاياه الوفود . فأمر القبائل بالنزول في السهول وعمارة القرى . وأمنت الطرق وتحركت التجارات واغبط الناس بولايته . ثم توجه لفتح بلاد زناتة في «فازاز» فانتقض أنصار الموحدين بناس على عامله وقتلوه . ونصبوا ضابطاً من الإفرنج لحفظ الأمن ، فعاد إليهم أبو بكر ، وحاصرهم فخضعوا ، فقتل ستة أشخاص كانوا رؤوس الفتنة . واستقر بناس وجعلها عاصمة «ملكه» وزحف عليه المرتضي المؤمني من مراکش بثمانين ألفاً من جيوش الموحدين (سنة ٦٥٣) فقاتلهم أبو بكر في جبال بهلولة (من نواحي فاس) فكانت له النصر . واستولى على معسكر الموحدين ، وغنم بنو مَرِين ما وجدوا فيه من مال وذخيرة . ثم خضعت له سملاسة ودرعة وبلاد تادلة . واستمر إلى أن توفي بتصره في مراکش (١)

أَبُو بَكْر بن عبد الرحمن (٧١٣-٩٤ هـ)

أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي القرشي : أحد الفقهاء السبعة بالمدينة (والبقية : سعيد بن المسيب ، وعروة ، والقاسم ، وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة ،

(١) وفيات الأعيان ١: ٩٢ وسير النبلاء - خ - المجلد الرابع .
(٢) مجلة المنار ٢٤ : ٢٣٧ ومقدمة ديوانه .
وفهرس الفهارس ١: ١٠٢ وتاريخ الشعراء الحضرميين : الجزء الرابع - خ - وأعيان الشيعة ٦: ١٥٩-٢١٢

(١) الاستقصا ٦: ٢ والذخيرة السنية ٦٧-٩١ وجذوة الاقتباس ١٠١ وتاريخ ابن الوردي ٢: ٢٢١ وفيه أن قبيلة بني مَرِين من قبائل العرب بالمغرب ويقال لها «حامة» وذكر وفاة أبي بكر بن عبد الحق سنة ٦٥٣ هـ .

نسبته اليه لان الظاهر من اتفاقهم انه قال به انتهى وهذا القدر الذي
ذكرناه اوردهناه كما في حصول الغرض وبالله المستعان وعليه
التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والمجد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وكان الفراغ من تعليقه علمه
افقه العبد الربيع بن عوف بن المجدد ابي بكر بن اسماعيل بن محمد بن عبد الله بن عوف بن
الشيخ تاج الدين الفاي السفي في عمر غفر الله له ولوالديه ولجميعه عصر يوم الاربعاء
ثامن عشر من شعبان سنة احدى وخمسة مائة ثمانين وتسعمائة ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وصلى الله على من لا نبي بعده

أبو بكر بن إسماعيل الشنوافي (٢ : ٣٦)

منهاية كتاب « نزعة النفوس » في دار الكتب « ٧٩٨ فقه شافعي . تيموز »

و اکھستہ رب انیس و چلہ سہ علم سید محمد خاتم النبیین و المومنین
و علی اخوانہ و والدہ و محمدہ اعظم و سلمہ آواز الی یوم الدن و مکان النعاع
منہ فی سادس عشر مہر ربیع الاول سن ۱۱۷۰ ۱۱۷۰ ۱۱۷۰ ۱۱۷۰ ۱۱۷۰ ۱۱۷۰
ان زید اگر ایی حسن و عیوب و لغو و نجاستہ ساجدہ لہ تعالیٰ لطیف بہ محضہ کثیر

أبو بكر بن زيد الجراعى (٢ : ٣٧)

عن الصفحة الأخيرة من كتابه «حلية الطراز في الألفاظ - خ»

أطلعني عليه السيد سامي الخانجي الكتيبي بالقاهرة .

لعلم بالصواب ثم الكتاب واحمد الله الذي علم الوهابت وعلت منحة
 المصنف خطه الكريم امتنع الله بطول بقائه على يد القدر الى مولاه الا ان
 على ما اولاه الى التقاليد بكتابه البدرى الذي ان مع بريل القاهر
 المخرج انار الله ربوعها المانوسة وجابها من زيد الكراميه وجعلها
 دار اسلام الى يوم القيمة . نكرم يومئذ . وأمنه . ولست .
 سنة ١٠٨٣ احسن الله تعالى ماها . وقد ر في خير ختام .
 حسبه ولفني

أبو بكر بن عبد الله البدرى (٢ : ٤١)

عن نهاية مخطوطة من كتاب « تحفة الخلود » انظر « كتابخانه دانشكده تهران » - جلد دوم « الصفحة ٣٤٣



[٢٨١] ابن الحريري

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعلنا من آل أبي طالب

أبو بكر بن علي ، ابن الخريزي (٢ : ٤٣)

عن مامق خنطوطة من الجزء التاسع من « صحيح البخاري » عندى . وتكرر خطه فى مامقها .

[۲۸۲] خوقیر

[illegible]

أبو بكر بن محمد خوقير (٢ : ٤٦)

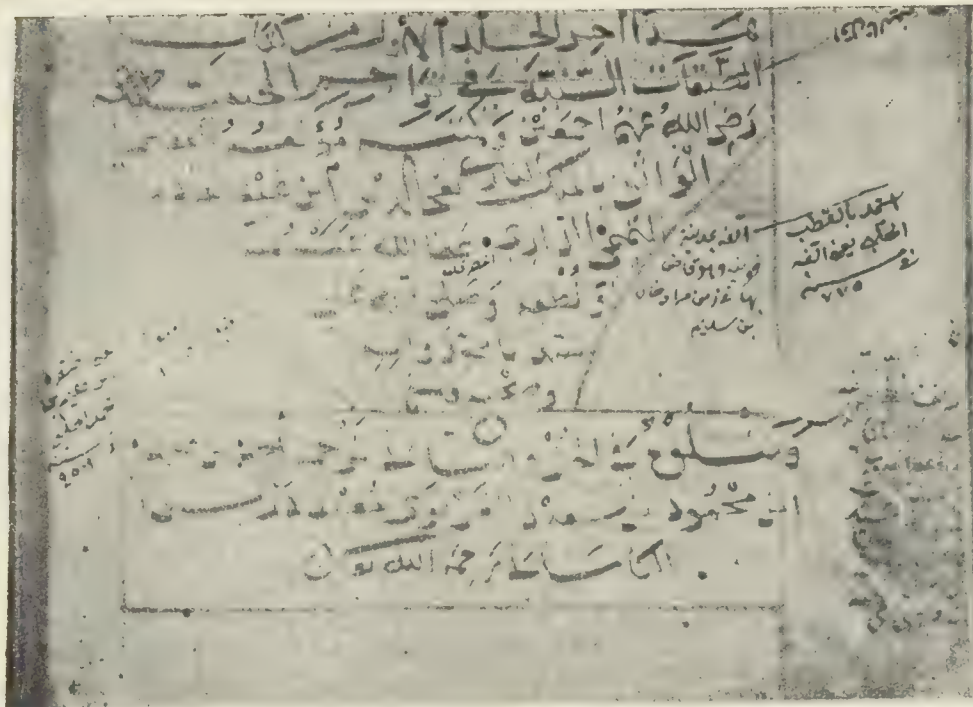
عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتب « البصير في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل »

سليمان بن عبد التوى . ودى الخنوف تصويرها فى « المكتبة السعودية » بالرياض « ٨٦/٩٣ »

[۲۸۳] بیپر سو



توفيق السلطان بيبرس (وبعده الظاهر بيبرس ٢ : ٥٨) عن الحيلة التاريخية المصرية ٥ : ١١٠



تقى الدين (بن عبد القادر) القيمي الغزى (٢ : ٦٨)
 نهاية المجلد الأول من كتابه « الطبقات السنية في تراجم الخنفية »
 في خزانة الأستاذ حسن حسنى عبد الوهاب ، بتونس .



(٢ : ٦٣)

ابن أبي دلف (٢٨٥ - ٨٩٨ هـ)

بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف العجلي :
شاعر ثائر ، من بيت رياسة ومجد . امتنع
بالأهواز في أيام المعتضد العباسي (سنة ٢٨٣ هـ)
فسير المعتضد جيشاً لقتاله ، فظفر بكر .
وقدم أصبهان ، فقصدته ابن النوشري
فقاتله ، ففترق رجال بكر عنه ، ونجا بكر
في نفر يسير من أصحابه ، ففضى إلى
طبرستان فأقام إلى أن مات فيها . وكان شاعراً
فخوراً ، غير مكثراً (١)

البدرى (٨٤٧ - ٨٩٤ هـ)

أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن أحمد ،
أبو البقاء . تقي الدين . البدرى الدمشقى
المصرى الوفاى : أديب عارف بالتاريخ
والشعر . ولد بدمشق وسكن القاهرة ثم
تنقل بينها وبين مكة والمدينة والشام ، وكان
يتكسب بالتجارة ، ومات بغزة عائداً من
الحج . له «راحة الأرواح في الحشيش والراح
- خ» و«غرر الصباح في وصف الوجوه
الصباح - خ» و«المطالع البدرية في المنازل
القمرية - خ» و«نزهة الأدباء وسلوة الغرباء
- خ» و«سكر مصر في ذوق أهل العصر»
و«ديوان شعر» و«نزهة الخاطر وقرة الناظر
- خ» و«شروط الوفاء في أنباء الخلفاء - خ»
و«روضة الجليس ونزهة الأنيس - خ»
و«تباشير الشراب - خ» و«سحر العيون -

(١) الكامل ١٥٨:٧ والنجوم ١١٣:٣

ط» ولم يذكر عليه اسم مؤلفه ، و «نزهة
الأنام في محاسن الشام - ط» (١)

العيدروس (٨٥١ - ٩١٤ هـ)

أبو بكر بن عبد الله الشاذلى العيدروس .
من آل باعوى : مبتكر القهوة المتخذة من
البن المجلوب من اليمن . كان صالحاً زاهداً .
ولد في تريم (بحضرموت) وقام بسياحة
طويلة ، ورأى البن في اليمن ، فاقتات به
فأعجبه ، فاتخذته قوتاً وشراباً وأرشد أتباعه
إليه ، فانتشر في اليمن ثم في الحجاز والشام
ومصر ، ثم في العالم كله . وأقام بعدن ٢٥
سنة وتوفي بها . له كتاب في علم القوم سماه
«الجزء اللطيف في علم التحكيم الشريف»
تصوف ، على طريقة الشاذلية ، و «ثلاثة
أوراد» ونظم ضعيف جُمع في «ديوان» .
ولجمال الدين بحرق الحضرمي كتاب فيه سماه
«مواهب القدوس في مناقب ابن العيدروس» (٢)

(١) الضوء اللامع ٤١:١١ و ١٨٩ وفيه : البدرى ،
نسبة لبدر الدين . ولم يذكر من كتبه غير «غرر الصباح»
الذى سماه صاحب كشف الظنون ١١٩٨ «غرة الصباح»
وفي كشف الظنون ١٩٤١ في الكلام على «نزهة الأنام»
في محاسن الشام أنه «تأليف عبد الله بن محمد المصرى
الدمشقى» والصواب في اسمه ما أثبتناه هنا ، وهو
«أبو بكر بن عبد الله» كما ورد على نسخة «نزهة
الأنام» المخطوطة سنة ١٠٤٩ المحفوظة في دار الكتب
المصرية رقم ١٦٤٢ تاريخ «وهي منقولة عن نسخة
ينخط المؤلف أنجزها سنة ٨٧٧ هـ .

(٢) الكواكب السائرة ١:١١٣ والنور السافر ٨١
وشذرات الذهب ٣٩:٨

ابن قاضي عجلون (٨٤١ - ٩٢٨ هـ)
(١٠٢٢ - ١٤٣٨ م)

أبو بكر بن عبد الله بن عبد الرحمن .
أبو الصدق . تقي الدين ابن قاضي عجلون
الزرعيّ الدمشقيّ : فقيه . انتهت إليه رئاسة
الشافعية في عصره . مولده ووفاته بدمشق .
كان شديد الإنكار على ما يخالف ظاهر
الشرع من أعمال الصوفية . له «إعلام النبیه» ،
بما زاد على المنهاج من الحاوي والبهجة
والتنبیه « فقه » و « منسك » . وكف بصره في
أواخر أيامه (١)

ابن الأخرم (١٠٠١ - ١٠٩١ هـ)
(١٠٩٣ - ١٦٨٠ م)

أبو بكر بن عبد الله النابلسي الشافعي .
المعروف بابن الأخرم : فاضل من أهل
نابلس . له حواش وشروح في الفقه والنحو .
منها «شرح ألفية ابن مالك» و «شرح الجامع
الصغير» (٢)

العصفوري (١١٠٣ - ٠٠ هـ)
(١٦٩٢ - ٠٠ م)

أبو بكر العصفوري : متأدب ، له
شعر وموشحات . ولد بدمشق . وانتقل
إلى مصر فسكنها وتوفي بها (٣)

الهاملي (٠٠ - ٧٦٩ هـ)
(٠٠ - ١٣٦٧ م)

أبو بكر بن عليّ بن موسى . سراج
الدين ، الهاملي : فقيه حنفي يمني . توفي

في زبيد . له منظومة سماها «در المهتدي
وذخر المقتدي - خ» تعرف بمنظومة الهاملي .
في فروع الحنفية ، و «شرح مختصر القدوري» (١)

الشيبياني (٧٣٤ - ٧٩٧ هـ)
(١٣٣٤ - ١٣٩٥ م)

أبو بكر بن علي بن عبد الله بن محمد
الشيبياني : ناسك ، له مصنفات لطيفة في
«التصوف» و «منسك» صغير ذكر فيه المذاهب
الأربعة . ولد بالموصل . وانتقل إلى دمشق
شاباً ، واستقر ببيت المقدس . وتوفي فيه
ودفن بمملا (٢)

الحداد (٠٠ - ٨٠٠ هـ)
(٠٠ - ١٣٩٧ م)

أبو بكر بن علي بن محمد الحداد
الزبيدي : فقيه حنفي يمني . من أهل
العبادية . من قرى «حازة وادي زبيد» في
تهامة . والحازة اسم لما قارب الجبل . استقر
في زبيد وتوفي بها . قال الضمدي : « له
في مذهب أبي حنيفة مصنفات جليلة لم
يصنف أحد من العلماء الحنفية باليمن مثلاً .
كثرة وإفادة » تبلغ كتبه نحو ٢٠ مجلداً .
منها «السراج الوهاج - خ» ثمانى مجلدات .
في شرح مختصر القدوري ، فقه ، و «الجوهرة
النيرة - ط» مجلدان ، في شرح مختصر
القدوري أيضاً ، و «سراج الظلام - خ»
في شرح منظومة الهاملي ، فقه . وكتاب
«التفسير» قال الشوكاني : تفسير حسن

(١) كشف الظنون ١٨٦٨ ودار الكتب ٢٠: ٤٢٠
وهدية العارفين ٢٣٥: ١
(٢) الأنس الجليل ٥٠٥: ٢ والدرر الكامنة ٤٤٩: ١

(١) الكواكب السائرة ١: ١١٤
(٢) خلاصة الأثر ١: ٨٧
(٣) نفحة الريحانة - خ

مشهور الآن عند الناس يسمونه تفسير
الحداد (١)

ابن حجة الحموي (٧٦٧ - ٨٣٧ هـ)
(١٣٦٦ - ١٤٣٣ م)

أبو بكر بن علي بن عبد الله الحموي
الأزراقي . تقي الدين ابن حجة : إمام
أهل الأدب في عصره . وكان شاعراً جيد
الإنشاء . من أهل حماة (بسورية) ولد ونشأ
ومات فيها . زار القاهرة والتقى بعلمائها
واتصل بملوكها . وكان طويل النفس في
الظلم والنثر . حسن الأخلاق والمروءة .
فيه شيء من الزهو والإعجاب . اتخذ عمل
الحرير وعقد الأزرار صناعة له . في صباه .
فنسب إليها . مصنفاته كثيرة . منها « خزنة
الأدب - ط » في شرح بديعية له . و « ثمرات
الأوراق - ط » و « كشف اللثام عن وجه
التورية والاستخدام - ط » و « حديقة زهير »
و « قهوة الإنشاء - خ » في مجلد . جمع فيه
ما أنشأه من التقاليد السلطانية والمناسير عن
الملوك الذين عمل في دواوينهم . و « بلوغ
المرام من سيرة ابن هشام » و « بلوغ المراد
من الحيوان والنبات والجماد » مجلدان .
و « الثمرات الشهية من الفواكه الحموية - خ »
نظم ، و « تأهيل الغريب - ط » وقبره في حماة
معروف (٢)

(١) العقيق النيباني - خ - والبدر الطالع ١: ١٦٦
وفهرست الكتبخانة ٣: ٣٧ و ٦٣ والمكتبة الأزهرية
١٣٥: ٢

(٢) الضوء اللامع ١١: ٥٣ وشذرات الذهب ٧:
٢١٩ وآداب اللغة ٣: ١٢٥ وكشف الظنون ١٣٦٦=

ابن الحريري (٧٧٧ - ٨٥١ هـ)
(١٣٧٥ - ١٤٤٧ م)

أبو بكر بن علي بن محمد بن علي .
المعروف بابن الحريري : فقيه من أهل
دمشق . رحل إلى القاهرة ومكة ، وناب في
القضاء بدمشق . وأفتى ودرّس إلى أن توفي
بها . له « تخريج المحرر في حديث النبي
المطهر » اثنا عشر مجلداً في شرح المحرر لابن
عبد الهادي (١)

ابن الأحسائي (١٠٧٦ - ١١٠٠ هـ)
(١٦٦٦ - ١٦٩٠ م)

أبو بكر بن علي الأحسائي ثم المدني :
شاعر . له « ديوان » في مجلدين . قال فيه
المحبي : « الأمير الجليل أحد أخصياء العالم »
مولده بالأحساء . وإقامته ووفاته بالمدينة (٢)

ابن دعابس (٦٦٧ - ١١٠٠ هـ)
(١٢٦٩ - ١١٠٠ م)

أبو بكر بن عمر بن إبراهيم بن دعابس
الفارسي النيني : شاعر . كان له علم بالأدب
واللغة وفقه الحنفية . أقام في تعز (باليمن)
وحظي لدى الإمام المظفر حتى اختص به .
ثم طرده المظفر لإدلال تكرار منه . فنزل
بزييد وتوفي فيها . وكان أهل زبيد ينسبونه
إلى سرقة الشعر ويقولون : إذا حوسب الشعراء

= وبروكلان في دائرة المعارف الإسلامية ١: ١٣٥ وفي
« تاريخ حماة » للصابوني ، أنه دفن في تربة باب الجسر
وبني على قبره قبة بقيت جدرانها إلى أواخر القرن الثالث
عشر للهجرة ، فوضع بعض الناس حجارة على القبر
نقشوا عليها « هذا قبر الغزالي » والغزالي مدفون في
طوس .

(١) التبر المسبوك ١٩١ والضوء اللامع ٩: ٥٦

(٢) خلاصة الأثر ١: ٩٠

ابن الأهدل (٩٨٤ - ١٠٣٥ هـ)

أبو بكر بن أبي القاسم بن أحمد بن محمد الأهدل الحسيني النخعي التهامي : فاضل ، من أهل تهامة اليمن . توفي بقرية « المحط » له كتب ، منها « نفحة المندل بذكر بني الأهدل » و « اصطلاحات الصوفية » و « نظم التحرير » في الفقه ، و « الأحساب العلية في الأنساب الأهدلية » (١)

المازني (٠٠ - ٢٤٩ هـ)

بكر بن محمد بن حبيب بن بقية ، أبو عثمان المازني ، من مازن شيبان : أحد الأئمة في النحو ، من أهل البصرة . ووفاته فيها . له تصانيف ، منها كتاب « ما تلحن فيه العامة » و « الألف واللام » و « التصريف » و « العروض » و « الديباج » (٢)

أبو بكر المنصور (٧٢٠ - ٧٤٢ هـ)

أبو بكر بن محمد بن قلاوون ، سيف الدين ، الملك المنصور ابن الملك الناصر : من سلاطين الدولة القلاوونية بمصر والشام . وهو أول من ولي من أبناء الملك الناصر محمد بن قلاوون (٣) وكان أبوه قد عهد

يوم القيامة يؤتى بابن دعابس فيقول : هذا البيت لفلان ، وهذا المصرع لفلان ، وهذا المعنى لفلان ، فيخرج برياً ! (١)

السعيد المريني (٧٥٤ - ٧٦٠ هـ)

أبو بكر بن فارس (أبي عنان) بن علي المريني . السلطان السعيد بالله : من مارك بني مريين في المغرب . وكأنه لم يكن . كنيته أبو يحيى (وفي الاستقصا : كل من اسمه أبو بكر يكنى أبا يحيى) أخذت له البيعة في عاصمة آباءه (فاس) قبل مقتل أبيه بيومين ، وهو طفل في الخامسة من عمره (سنة ٧٥٩) وحجبه وزير أبيه (حسن بن عمر الفودودي) وهو قاتل أبيه ، وتفرد بالأمير والنهي ، فظهر الخلل في صفوف بني مريين ، فبايع بعضهم في تلمسان لأحدهم « يعيش بن علي » وبايع آخرون منهم لمنصور بن سليمان ، ففر يعيش وركب البحر إلى الأندلس ، وقوى منصور فرحف بجيش إلى فاس ، فحاصرها . وظهر ثالث في بلاد غمارة يدعى أبا سالم (إبراهيم ابن علي) وحالفه التوفيق ، فبعث إليه الوزير حسن بن عمر بطاعته واستعداده لخلع السعيد (الطفل) فأقبل أبو سالم ودخل حاضرة فاس ، وقد خلع السعيد ، فأرسله إلى الأندلس مع بعض صغار الأمراء ، فلما كانوا في البحر أغرقوا . . ومدة « خلافة » السعيد تسعة أشهر (٢)

(١) ملحق البدر ١٤ وخلاصة الأثر ٦٤ : ١
(٢) وفيات الأعيان ٩٢ : ١ ومعجم الأدباء ٢٨٠ : ٢ والسير في ٧٤ وإنباه الرواة ٢٤٦ : ١ وضوء المشكاة - خ - والأنباري ٢٤٢ وفيه : « توفي سنة ٢٤٧ في السنة التي قتل بها المتوكل » .
(٣) ولي السلطنة من أبناء الناصر ثمانية على الترتيب الآتي : أبو بكر ، كجك ، أحمد ، إسماعيل ، شعبان ، حاجي ، حسن ، صالح .

(١) خزانة الأدب للبغدادى ٥٢٨ : ٢ - ٥٢٩
(٢) الاستقصا ١٠١ : ٢ - ١٠٤ وفي جذوة الاقتباس ١٠٢ « قتل غرقاً وله عشر سنين ، وكانت دولته سبعة أشهر وعشرين يوماً » .

السيوطي (٨٠٤ - ٨٥٥ هـ)
(١٤٠٢ - ١٤٥١ م)

أبو بكر بن محمد بن أبي بكر بن عثمان
الخضيرى السيوطى : فاضل مصرى ، له علم
بالعربية وفقه الشافعية . عرض عليه قضاء
مكة فأبى . وهو والد الإمام السيوطى (عبد
الرحمن) . ولد فى سيوط (أسيوط) واستقر
وتوفى بالقاهرة . له كتب ، منها « حاشية
على أدب القضاء للغزى » وكتاب فى « التصريف »
و « حاشية على شرح الألفية لابن المصنف »
لم يتمها (١)

أبو بكر البنائى (١٢٨٤ - ٠٠ هـ)
(١٨٦٧ - ٠٠ م)

أبو بكر بن محمد بن عبد الله البنائى
الفاضى الرباطى : متصوف فاضل . مولده
ووفاته فى رباط الفتح . أقام مدة بفاس .
فتصوف وعلت له شهرة . له فى التصوف
أكثر من ستين كتاباً . منها رسائله المسماة
« مدارج السلوك إلى ملك الملوك - خ » و « الغيث
المسجم فى شرح الحكم العطائية » و « بلوغ
الأمنية فى شرح حديث إنما الأعمال بالنية -
خ » و « بغية السالك » و « الفتوحات القدسية
فى شرح القصيدة النقشبندية » و « تحفة الممالك
بشرح ألفية ابن مالك » بالإشارة إلى طريق
القوم ، و « الفتوحات الغيبية - خ » تصوف ،
و « عقد الدر واللال - خ » و « تفسير القرآن
العظيم » بالإشارة أيضاً . و « حديقة الأزهار
فى نتائج الصمت وعلومه وما فيه من الأسرار »

(١) نظم العقيان ٩٥ والضوء اللامع ١١: ٧٢

إليه بالسلطنة ، فتولاها - بمصر - بعد
وفاته (فى أواخر سنة ٧٤١ هـ) فخلع الخليفة
« الواثق » إبراهيم ، وأقام « الحاكم بأمر الله »
أحمد بن سليمان ، واعتقل جماعة من أمراء
الجيش ، وجعل الأمير « قوصون » أتابكاً
للعساكر . ثم تغير عليه وهم باعتقاله ، فسبقه
قوصون وقبض عليه وأرسله إلى السجن فى
قوص وأوعز إلى متولى قوص بقتله . فقتله
وأرسل إليه رأسه . ومدة سلطته ثلاثة
أشهر (١)

تقى الدين الحصى (٧٥٢ - ٨٢٩ هـ)
(١٣٥١ - ١٤٢٦ م)

أبو بكر بن محمد بن عبد المؤمن بن
حرير بن معلّى الحسينى الحصى . تقى
الدين : فقيه ورع من أهل دمشق . ووفاته
بها . نسبته إلى الحصن (من قرى حوران)
وإليه تنسب « زاوية الحصى » بناها رباطاً
فى محلة الشاغور بدمشق . له تصانيف كثيرة ،
منها « كفاية الأخيار - خ » شرح به الغاية
فى فقه الشافعية ، و « دفع شبه من شبه وتمرد
ونسب ذلك إلى الإمام أحمد - ط » و « تخريج
أحاديث الإحياء » و « تنبيه السالك على مغاير
المهالك » ست مجلدات و « قمع النفوس - خ » (٢)

(١) بدائع الزهور ١: ١٧٦. والسلوك للمقرئى
٥٤٦: ٢ البداية والنهاية ١٤: ١٩٠ و ١٩١ وفيه
أن الأمراء اتفقوا على خلعهم بهمة تعاظمى المسكر فأحضروا
الخليفة وشهدوا بذلك ، فخلعه الخليفة وأرسله إلى قوص
مع ثلاثة من إخوته . والنجوم الزاهرة ١٠: ٣٠
(٢) الضوء اللامع ١١: ٨١. وشذرات الذهب ٧:
١٨٨ والبدر الطالع ١: ١٠٩

و «حكمة العجمة» وصايا ونصائح . و «طبقات مشايخه» (١)

أَبُو بَكْر خُوَيْر (١٢٨٢-١٣٤٩ م) (١٨٦٥-١٩٣٠ م)

أبو بكر بن محمد بن عارف بن عبد القادر بن محمد علي خوير : فقيه حنبلي . من أهل مكة . مولداً وسكناً ووفاة . عين مفتياً لحبابة سنة ١٣٢٧ ونكب في أيام الشريف حسين بن علي فحبس ١٨ شهراً . ثم نحواً من ٧٠ شهراً . واشتغل بعد انطلاقه بالتجارة في الكتب ، فكانت له مكتبة في باب السلام بمكة . وعين مدرساً بالحرم المكي . في العهد السعودي . واستمر إلى أن توفي . له «فصل المقال وإرشاد الضال» في توسل الجهال - ط» و «مسامرة الضيف في رحلة الشتاء والصيف - ط» و «مالاً بدّ منه في أمور الدين - ط» و «التحقيق في الطريق - خ» في نقد طرق المتصوفة (٢)

الكاشاني (٥٨٧-٠٠ هـ) (١١٩١-٠٠ م)

أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاشاني (٣) علاء الدين : فقيه حنفي ، من أهل حلب . له «بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع - ط» سبع مجلدات ، فقه ، و «السلطان المبين في

(١) من مذكرات تيمور باشا ، ملخصة عن الأصل المحفوظ بدار الكتب المصرية رقم ٣٠١٩ تصوف ، ضمن مجموعة بها بعض مؤلفات صاحب الترجمة .

(٢) نموذج ٩٨

(٣) أو الكاساني ، يروي بكليهما .

أصول الدين» . توفي في حلب (١)

بَكْر بن النَّطَّاح (١٩٢-٠٠ هـ) (٨٠٨-٠٠ م)

بكر بن النطاح الحنفي . أبو وائل : شاعر غزل . من فرسان بني حنيفة . من أهل النمامة . انتقل إلى بغداد في زمن الرشيد . واتصل بأبي داف العجلي فجعل له رزقاً سلطانياً عاش به إلى أن توفي . ورثاه أبو العتاهية بقوله :

« مات ابن نطاح أبو وائل بكر . فأضحى الشعر قد ماتاً ! » (٢)

المُصَنِّف (١٠١٤-٠٠ هـ) (١٦٠٥-٠٠ م)

أبو بكر بن هداية الله المريواني الكوراني الكردي : من فقهاء الشافعية ومؤرخهم . لقب بالمصنف الكثرة تصانيفه . أقام مدة بالمدينة المنورة ، وتوفي بقريّة «جور» في «مريوان» الكردستانية الإيرانية . من كتبه «طبقات الشافعية - ط» يعرف بطبقات المصنف ، و «شرح المحرر» ثلاث مجلدات ، فقه . وله كتب بالفارسية منها «سراج الطريق» و «رياض الخلود» (٣)

بَكْر بن وائل (٠٠-٠٠ هـ)

بكر بن وائل بن قاسط . من بني

(١) فهرست الكتبخانة ١٢:٣ والجواهر المضية ٢٤٤:٢ وإعلام النبلاء ٣٥٥:٤

(٢) فوات الوفيات ٧٩:١ والبداية والنهاية ١٠: ٢٠٨ وسمط اللاي ٥٢٠ والتبريزي ١٤٠:٣ وتاريخ بغداد ٩٠:٧

(٣) تاريخ السلمانية ٢٣٣ وطبقات الشافعية لصاحب الترجمة : مقدمة الناشر .

ربيعة . من عدنان : جدٌ جاهلى ، من نسله « بنو يشكر » و « حنيفة » و « الدؤل » و « مرة » و « بنو عجل » و « تيم الله » و « ذهل بن شيدان » وكان صنم البكرين في الجاهلية يدعى « المحرق » شاركهم فيه ربيعة كلها . أقامه في « سمان » وراء الكوفة . وجعاوا في كل حي من ربيعة « ولداً » له . وكان سدنته آل الأسود . من بني عجل . ومن أصنامهم « أوال » بضم الهمزة . وكان من أصنام تغلب . قباهم . و « ذوالكعبين » وكان قبل زمن صنما لإياد (١)

الشَّهِيد الحَفْصِي (٧٠٩-٠٠ هـ / ١٣٠٩-٠٠ م)

أبو بكر بن يحيى الوائلي بن محمد بن يحيى بن عبد الواحد : من ملوك الدولة الحفصية في تونس . ولى بعد أخيه المستنصر (محمد بن يحيى) بعهد منه . ووثب عليه خالد الحفصي (ابن يحيى بن إبراهيم بن يحيى ابن عبد الواحد) فأراد أبو بكر قتاله فانفض عنه جنده ، فاستسلم لخالد فقتله بتونس . فلقب بالشَّهِيد . ومدة ولايته ١٧ يوماً (٢)

المُتَوَكِّل الحَفْصِي (٦٩٢-٧٤٧ هـ / ١٢٩٣-١٣٤٦ م)

أبو بكر بن يحيى بن إبراهيم الحفصي . المتوكل على الله : من ملوك الحفصيين في تونس . كان يلى « قسنطينة » لأخيه خالد ، ثم

(١) سبائك الذهب ٥٢ وجمهرة الأنساب ٢٩٠ و ٤٦٠ وطرفة الأصحاب ١٦ وفي دائرة المعارف الإسلامية ٤: ٤١-٤٧ فصل عن « بكر » يرجع إليه . ومثله في معجم قبائل العرب ١: ٩٣-٩٩

(٢) الخلاصة النقية ٦٨

انتقض على أخيه وأظهر موالاته للحياني (زكرياء بن أحمد) واستمر يستميل الناس إلى نفسه ، فقوى ، ونشبت بينه وبين أبي ضربة (محمد بن زكرياء) حروب استمرت نحو خمس سنين وانتهت بفوز صاحب الترجمة ، سنة ٧٢٣ هـ . فاستقر في تونس ، وثار عليه آخرون . فلم تصف له الخلافة إلا عام ٧٣٠ هـ . وعاش بعد ذلك آمناً إلى أن توفي بتونس . وكان شجاعاً حازماً (١)

البَكْرَجِي = قاسم بن محمد ١١٦٩

أَبُو بَكْرَة = نُفَيْع بن الحارث ٥٢

ابن أَبِي بَكْرَة = عُبَيْد الله بن أَبِي بَكْرَة

البَكْرِي (٢) = عُبَيْد الله بن زياد ٧٥

البَكْرِي = أحمد بن عبد الله ٢٥٠

البَكْرِي (عز الدولة) = عبد العزيز بن محمد

البَكْرِي = عبد الله بن عبد العزيز ٤٨٧

البَكْرِي (الصدر) = الحسن بن محمد ٦٥٦

(١) الخلاصة النقية ٧٠

(٢) ليست هذه النسبة قاصرة على سلالة أبي بكر الصديق (رض) كما قد يتوهم بعض الناس ، وإنما هي كما في أنساب السمعاني ولباب ابن الأثير وغيرهما ، نسبة إلى « أبي بكر » الصديق ، أو « بكر بن وائل » أو « بكر بن عبد مناة » أو « بكر بن عوف » النخعي ، أو « أبي بكر بن كلاب » واسمه عبيد . ولكل من هؤلاء نسل اشتهر بعض رجاله بالبكرى - انظر اللباب

١٣٨:١

بُكَيْرُ ابْنِ الْأَشَجِّ (١٢٢٠-١٢٢٠ هـ)

بكير بن عبد الله بن الأشج : من أعلم أهل عصره بالحديث . ثقة . ولد ونشأ في المدينة ، ورحل إلى مصر ، فأقام إلى أن توفي (١)

بُكَيْرُ بْنُ وَسَّاجٍ (٧٧٠-٧٧٠ هـ)

بكير بن وساج التميمي : أحد الأمراء الأشراف في العصر المرواني . كان شجاعاً قوى المراس . ولده أمية بن عبد الله (أمير خراسان) على طخارستان ، فتجهز ، ثم خافه أمية فنعه من السفر إلى طخارستان ، وأمره بالتجهز لغزو « ما وراء النهر » فتهيأ . وخشى أمية أن يخرج عليه ، فأمره بالعدول عن الغزو ، وسيره والياً على مرو ، فلما جاءها استقل بها ، فحاربه أمية ثم صالحه . وبلغه عنه بعد ذلك العزم على الخروج فتبض عليه وقتله بخراسان (٢)

بَكِيل (١١٠٠-١١٠٠ هـ)

بكيل بن جُشَم بن خيوان بن نوف بن همدان : أحد الجدّين الكبيرين في قبائل همدان إلى اليوم « حاشد ، وبكيل » وهو من

(١) تهذيب التهذيب ٤٩١:١

(٢) ابن الأثير ١٧٢:٤ والطبري ٢٧٥:٧ وهو فيه «بكير بن وشاح السعدي» وصححه كافي في القاموس : مادة « وسج »

البَكْرِي = علي بن يعقوب ٧٢٤

البكري (الجلال) = محمد بن عبد الرحمن ٨٩١

البكري (أبو الحسن) = محمد بن محمد ٩٥٢

البكري (الشمس) = محمد بن محمد ٩٩٤

البكري (أبو السرور) = محمد بن محمد ١٠٠٧

البكري = أحمد بن زين العابدين ١٠٤٨

البكري (ابن أبي السرور) = محمد بن محمد ١٠٨٧

البكري = مصطفى بن كمال الدين ١١٦٢

البكري = محمد بن مصطفى ١١٩٦

البكري = محمد توفيق ١٣٥١

بَكْرِي شَطَا (١٢٦٦-١٣١٠ هـ)

بكري بن محمد زين الدين شطا : فاضل ، له علم بالفقه والتفسير . من أهل مكة . له كتب ، منها « كفاية الأتقياء ومنهاج الأصفياء » ، على المنظومة المسماة بهداية الأذكياء إلى طريقة الأولياء « تصوف » ، و « الدرر البهية فيما يلزم المكلف من العلوم الشرعية » و « تفسير القرآن العظيم » وصل فيه إلى سورة قد أفلح المؤمنون (١)

ابن بُكْس = إبراهيم بن بكس ٣٦٠

(١) نظم الدرر - خ

قدماء الجاهليين في اليمن ، وبنوه بطون كثيرة (١)

بل

بَلْ = الْفَرْدُ أَكْتَاث ١٣٦٤

بَلْ (مِسْ) = جِرْتُرُود مَرْغَرِيَت

الْبَلَاذِرِي = أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ٢٧٩

بِلَالُ بْنُ الْحَارِثِ (٢٠٠-٦٨٠ هـ)

بلال بن الحارث المزني . أبو عبد الرحمن : صحابي ، شجاع ، من أهل بادية المدينة . أسلم سنة ٥ هـ . وكان من حاملي ألوية « مزينة » يوم الفتح . وسكن موضعاً وراء المدينة يعرف بالأشعر . ثم شهد غزو إفريقية مع عبد الله بن سعد بن أبي سرح . فكان حامل لواء مزينة يومئذ . ومعه منهم أربعائة مقاتل . وتوفي في آخر خلافة معاوية . عن ٨٠ عاماً (٢)

بِلَالُ الْحَبَشِي (٢٠٠-٦٤١ هـ)

بلال بن رباح الحبشي : أبو عبد الله : مؤذن رسول الله (ص) وخازنه على بيت

(١) الإكليل ١٠: ١٠٨ وفيه اسم جده « حبران » بضم أوله ، واللباب ١: ١٣٩ وهو فيه « خيران » وهو في التاج ٩: ١٩٥ وفي جمهرة الأنساب ٣٦٩ و٣٧١ « خيوان »

(٢) معالم الإيمان ١: ١٠٦ وتهذيب ابن عساكر ٢٩٨: ٣

ماله . من مولدى السراة ، وأحد السابقين للإسلام . وفي الحديث : بلال سابق الحبشة (١) وكان شديد السمرة ، نحيفاً طويلاً ، خفيف العارضين ، له شعر كثيف . وشهد المشاهد مع رسول الله (ص) ولما توفي رسول الله أذن بلال ، ولم يؤذن بعد ذلك . وأقام حتى خرجت البعوث إلى الشام ، فسار معهم . وتوفي في دمشق . روى له البخاري ومسلم ٤٤ حديثاً (٢)

ابن أبي بردة (٢٠٠-١٢٦ هـ)

بلال بن أبي بردة عامر بن أبي موسى الأشعري : أمير البصرة وقاضياً . ولأه خالد القسري سنة ١٠٩ هـ . فأقام إلى أن قدم يوسف بن عمر الثقفي (سنة ١٢٥ هـ) فعزله وحبسه ، فمات سجيناً . كان ثقة في الحديث ، ولم تحمد سيرته في القضاء . وكان يقول : إن الرجلين ليختصمان إلى فأجد أحدهما أخف على قلبي فأقضى له ! وهو

(١) في طبقات ابن سعد ٣: ١٦٩ عن مجاهد : « أول من أظهر الإسلام سبعة : رسول الله ، وأبو بكر ، وبلال ، وخباب ، وصهيب ، وعمار ، وسمية أم عمار » فأما رسول الله فنعه عنه ، وأما أبو بكر فنعه قومه ، وأخذ الآخرون فألبسوا أذراع الحديد ثم صهروا في الشمس حتى بلغ الجهد منهم كل مبلغ ، وطعن أبو جهل سمية فقتلها ، فكانت أول شهيد في الإسلام ، وأما بلال فجعلوا في عنقه حبلاً وأمروا صبيانهم فاشتدوا به جرياً بين أخشي مكة ، وهو يقول : « أحد . أحد ! » ورآه أبو بكر بعد ذلك فاشتراه منهم وأعتقه .

(٢) ابن سعد ٣: ١٦٩ وصفة الصفوة ١: ١٧١ وحلية الأولياء ١: ١٤٧ وتاريخ الخميس ٢: ٢٤٥

ممدوح ذى الرمة الشاعر (١)

ابن بَلْبَانَ = علي بن بلبان ٧٢٩

البليسي = إسماعيل بن إبراهيم ٨٠٢

ابن أبي بَلْتَعَة = حاطب ٣٠

بَلَج بن بَشْر (١٢٤-٠٠ هـ) (٧٤٢-٠٠ م)

بلج بن بشر بن عياض القشيري : قائد شجاع ، دمشقي ، من ذوى الحزم . سره هشام بن عبد الملك على مقدمة جيش كتيّف ، مع عمه كلثوم بن عياض ، إلى إفريقية ، لما ثار أهلها بأمرهم ابن الحبحاب ، فنزل كلثوم وبلج بالقيروان ، وقاتلا البربر ، فقتل كلثوم (في أوائل سنة ١٢٤ هـ) وحضر بلج إلى أن جاءته مراكب أمير الأندلس فركبها مع أصحابه ، ورحل إلى الأندلس فارتاح قليلا ، ثم عاود الكرة على البربر ، وأوغل فيهم ؛ فخافه أمير الأندلس (عبد الملك ابن قطن) فدعاه إلى الخروج منها ، فقبض عليه بلج وقتله ، واستولى على البلاد . فانتظمت له أمورهما أحد عشر شهراً ، وتوفى متأثراً من جراحات أصابه في إحدى المعارك . وكانت عاصمته قرطبة (٢)

(١) تهذيب التهذيب ١: ٥٠٠ ووفيات الأعيان، في ترجمة أبيه عامر . وخزانة البغدادى ١: ٥٢٢ وفيه أن يوسف ابن عمر عزله سنة ١٢٠ وأنه مات سنة نيف وعشرين ومئة (٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٢٣ و١٢٤ ونفح الطيب ٢: ٦٩٧ وتهذيب ابن عساكر ٣: ٢٩٠ ودائرة المعارف الإسلامية ٤: ٧٧ وبغية الملتبس ٢٣٣ وجذوة المقتبس ١٧٠ وهو فيهما «القيسي» مكان «القشيري» تحريف ، انظر جمهرة الأنساب لابن حزم ٢٧٣

البَلْخِي = شقيق بن إبراهيم ١٩٤

البَلْخِي = عبد الله بن محمد ٢٩٤

البَلْخِي = عبد الله بن أحمد ٣١٧

البَلْخِي = محمد بن الفضل ٣١٩

البَلْخِي = أحمد بن سهل ٣٢٢

البَلْخِي = عبد الله بن محمد ٦٩٨

بَلْس (الدكتور) = دانييل بَلْس

بَلْعَرَب بن حَمِير (١١٦٧-٠٠ هـ) (١٧٥٤-٠٠ م)

بلعرب بن حمير بن سلطان بن سيف بن مالك اليعربى : تاسع الأئمة اليعربيين في عُمان . بويغ له بنزوى ، بعد خلع سيف ابن سلطان (سنة ١١٤٥ هـ) وقاتله سيف بن سلطان فظفر بلعرب . وجاء سيف بجيش من العجم ، فاقتتلا سنة ١١٥٠ ففاز سيف ، وأنهزم جيش بلعرب . وبعد فتنة كبيرة استعفى بلعرب من الإمامة ، وتسمى بها سيف (سنة ١١٥١) ثم أعاده إليها بعضهم نحو سنة ١١٦٠ وحاربه أحمد بن سعيد البوسعيدى فقتله (١)

بَلْعَرَب بن سُلْطَان (١١٠٤-٠٠ هـ) (١٦٩٣-٠٠ م)

بلعرب بن سلطان بن سيف بن مالك اليعربى : ثالث الأئمة اليعربيين ، من

(١) تحفة الأعيان ٢: ١٥٣ و ١٦٠

الإباضية ، في عمان . بويغ له بنزوى ، يوم وفاة أبيه (سنة ١٠٩١ هـ) وسار على سنن الصالحين من أسلافه ، حزمًا وعدلاً . ونشبت فتنة بينه وبين أخيه سيف بن سلطان ، فقاتله ، واستولى سيف على حصون عمان كلها إلا حصن « يبرين » فحاصر أخاه بلعرب فيها ، فمات في الحصار . وكان فقيهاً أديباً ، له شعر جيد (١)

الْبَلْعَمِي = محمد بن عبيد الله ٣٢٩

الْبَلْعِيثِي = أحمد بن المأمون ١٣٤٨

بَلْفَقِيهِ = عبد الله بن حسين ١٢٦٦

الْبَلْفِقِي = محمد بن محمد ٧٧١

بَلْقِيس الصُّغْرَى = أروى بنت أحمد

بَلْقِيس (:: - ::)

بلقيس بنت الهدد بن شرحبيل ، من بني يعفر بن سكرسك ، من حمير : ملكة سبأ . ثمانية من أهل مأرب . ورد ذكرها في القرآن الكريم . ولدت بعهد من أبيها (في مأرب) وطمع بها ذو الأذعار (عمرو بن أبرهة) صاحب غمدان ، فزحف عليها ، فانهزمت ، ورحلت مستخفية بزى أعراي إلى الأحقاف ، فأدركها رجال « ذى الأذعار » فاستسلمت . وأصابته منه غرة في سكر ، فقتلته ، وولدت أمر اليمن كله ، وانقادت

(١) تحفة الأعيان ٧٤: ٢

لها أقيال حمير ، فزحفت بالجيوش إلى بابل وفارس ، فخضع لها الناس ، وعادت إلى اليمن فاتخذت مدينة « سبأ » قاعدة لها . وظهر سليمان بن داود ، النبي الملك الحكيم ، بتدمر ، وركب الرياح إلى الحجاز واليمن ، وآمن الثمانيون بدعوته إلى الله ، وكانوا يعبدون الشمس . ودخل مدينة « سبأ » فاستقبلته بلقيس بحاشية كبيرة ، وتزوجها ، وأقامت معه سبع سنين وأشهرًا ، وتوفيت فدفنها بتدمر . وانكشف تابوتها في عصر الوليد بن عبد الملك ، وعليه كتابة تدل على أنها ماتت لإحدى وعشرين سنة خلت من ملك سليمان ، ورفع غطاء التابوت فاذا هي غضة ، لم يتغير جسمها ، فرُفع ذلك إلى الوليد ، فأمر بترك التابوت في مكانه وأن يُبنى عليه بالصخر (١)

الْبُلْقِينِي = عمر بن رسلان ٨٠٥

ابن الْبُلْقِينِي = عبد الرحمن بن عمر ٨٢٤

الْبُلْقِينِي = صالح بن عمر ٨٦٨

الْبَلْكَرَامِي = محمد بن يوسف ١١٧٢

(١) التيجان ١٣٧ - ١٧٠ وتاريخ الخميس ١ : ٢٤٩ والنويري في نهاية الأرب ١٤ : ١٣٤ وسماها الشريشي في شرح المقامات ٢ : ٢٣٠ « بلقيس بنت شراحيل بن أبي سرح بن الحارث بن قيس بن صيفي بن سبأ » . وفي تاريخ ابن خلدون ١ : ٧٩ طبعة الحبابي قال الطبري : اسم بلقيس يلقيمة بنت اليرش بن الحارث بن قيس . وانظر الدر المنثور ٩٦

البلكرامي = محمد بن عبد الجليل

سَيْفُ الدَّوْلَةِ الصُّنْهَاجِي (١٠٠-٤٥٦ هـ) (١٠٠-١٠٦٤ م)

بلكين بن باديس بن حيوس بن ماكسن
ابن زيري بن مناد : والى مالقة في حياة
أبيه ، والمرشح لإمارة إفريقية بعده . كان
عاقلاً نبيلاً ، مات مسموماً ، قيل : إن وزير
أبيه إسماعيل بن نغزلة اليهودي دس له السم
لأنه كان يكره اليهود (١)

بُلْكِين^(٢) بن زيري (١٠٠-٣٧٣ هـ) (١٠٠-٩٨٤ م)

بلكين بن زيري بن مناد الصنهاجي ،
أبو الفتوح ، سيف الدولة ، المسمى «يوسف»
يرفع نسيبه إلى حمير : مؤسس الإمارة
الصنهاجية بتونس . كان في بدء أمره من
قواد المعز الفاطمي ، وأبلى في إخضاع زناتة
(بالمغرب) البلاء الحسن . فلما استولى الفاطميون
على مصر وأراد المعز الانتقال من المهديّة إلى
الديار المصرية (سنة ٣٦١ هـ) ولاه إفريقية ،
ما عدا صقلية وطرابلس الغرب (فكانت
الأولى للكليبيين والثانية للكتامين) وسماه
يوسف (بدلاً من بلكين) وكناه أبا الفتوح
ولقبه سيف الدولة أو سيف العزيز بالله (كما
في أعمال الأعلام) وأوصاه بثلاث : أن
لا يرفع السيف عن البربر ، ولا يرفع
الجباية عن أهل البادية ، ولا يولى أحداً من

(١) الإحاطة ١: ٢٦٦

(٢) هكذا ضبطه ابن خلكان . وفي البيان المغرب لابن
عذارى «بلجين» و «بلقين» فلعل الصواب أن تلفظ
الكاف كالجيم المصرية والقاف الصعيدية .

أهل بيته . وفي أيامه ثار أهل المغرب الأقصى
فخلعوا طاعة الفاطميين وخطبوا للمروانيين
(أصحاب الأندلس) فسار إليهم بلكين ودخل
مدينة فاس عنوة ، واستولى على سجلماسة ،
وأخرج عمال بني أمية ، وأعاد الخطبة
للفاطميين . ودان له المغرب كله . وتوفي
في موضع بين سجلماسة وتلمسان يقال له
«واركنفو» (١)

البَلَنْسِي = عبد الله بن عبد الرحمن ٢٠٨

البَلَنْسِي = علي بن إبراهيم ٦٧١

بَلُو = يُوْحَنَّا بَلُو ١٣٢٢

البَلَوُطِي = مُنْذِر بن سعيد ٣٥٥

البَلَوِي = عبد الرحمن بن عَدَيْس

البَلَوِي = زُهَيْر بن قَيْس ٧٦

البَلَوِي = مُحَمَّد بن أَحْمَد ٥٥٩

البَلَوِي = يَوْسُف بن مُحَمَّد ٦٠٥

البَلَوِي = خَالِد بن عَيْسَى ٧٦٥

البَلِيدِي = مُحَمَّد بن مُحَمَّد ١١٧٦

البَلَيْطِي = عَثْمَان بن عَيْسَى ٥٩٩

(١) وفيات الأعيان ١: ٩٢ وابن خلدون ٦: ١٥٥
والبيان المغرب ١: ٢٢٨-٢٣٩ و ٣١٨ وأعمال الأعلام ٢٦

البليبي = محمد بن ناصر الدين ١٠١٩

ابن بليهد = عبدالله بن سليمان ١٣٥٩

بلي (::-::)

بلي بن عمرو بن الحافي ، من قضاة :
جد جاهلي ، عانى الأصل . النسبة إليه « بلوى »
من بنيه جماعة من الصحابة . ومنازل « بلي »
اليوم في « الوجه » وأطرافه ، على شاطئ
البحر الأحمر . وفي بعض الجبال القريبة
منه . ونزل بعض قدمائهم بصعيد مصر
وإقليم . وأقام آخرون في شمال قرطبة
بالأندلس . قال ابن حزم : « وهم هنالك
إلى اليوم - أي إلى عهده ، في القرن الخامس
للهجرة - على أنسابهم ، ولا يحسنون الكلام
باللطينية ، لكن بالعربية فقط ، نساؤهم
ورجالهم ، ويقرؤون الضيف ولا يأكلون
ألية الشاة - ؟ » (١)

بن

ابن البنأ = الحسن بن أحمد ٤٧١

ابن البنأ = أحمد بن محمد ٧٢١

البنأ = أحمد بن محمد ١١١٧

(١) سبائك الذهب . وجمهرة الأنساب ٤١٥ وقلب
جزيرة العرب ١٣١ والمستشرق شليف J. Schleifer
في دائرة المعارف الإسلامية ٤ : ١٦٨-١٧٠ كلمة عنهم
يرجع إليها . وانظر معجم قبائل العرب ١ : ١٠٤-١٠٧

البنأ = حسن بن أحمد ١٣٦٨

البنارسي = أمان الله بن نور الله

ابن بُنان = محمد بن محمد ٥٩٦

البناني = محمد بن عبدالسلام ١١٦٣

البناني = عبدالرحمن بن جاد الله ١١٩٨

البناني = محمد بن محمد ١٢٤٥

البناني = أبو بكر بن محمد ١٢٨٤

بنت الحبقبق = كريمة بنت عبد الوهاب

ابن بنت العراقي = عبدالكريم بن علي ٧٠٤

بنت الشحنة = بوران بنت محمد ٩٣٨

بنت طريف = ليلى بنت طريف

بنت الفرافصة = نائلة بنت الفرافصة

بنت قريمران = فاطمة بنت عبد القادر

بندار = محمد بشار ٢٥٢

ابن بُندار = عبد السلام بن محمد ٤٨٨

ابن بُندار = محمد بن الحسين ٥٢١

ابن بُندار = أسعد بن الحسين ٥٨٠

البُّنداري = الفتح بن علي ٦٤٣

بَنْدَر السَّعْدُون (١٢٨٠ - ٠٠ هـ) (١٨٦٣ م)

بندر بن ناصر بن تامر السعدون : ممن تولوا مشيخة «المنتفق» في العراق . ولي سنة ١٢٧٧ هـ . وكانت إقامته في «سوق الشيوخ» تابعاً لولاية بغداد . واستمر إلى أن نُحِىَ قبل يوم واحد من وفاته (١)

بَنْدِلِي جوزي (١٣٦٤ - ٠٠ هـ) (١٩٤٥ م)

بندلي بن صليبا الجوزي : باحث ، من أهل القدس . ولد وتعلم بها ، ورحل إلى «موسكو» فتخصص في الدراسات الشرقية واللغات السامية . وظل محاضراً في جامعتي «قازان» و«باكو» إلى أن توفي . خدم العربية في حركة «الاستشراق» خدمات ثمينة . ويصفه المستشرقون بأنه كان مرجعاً خصباً من مراجعهم . واسمه عند الإفرنج « Pandéli » له كتب منها «الأمومة عند العرب - ط» ترجمه عن ديكلن الهولندي ، و«الطاعون وأعراضه والوقاية منه - ط» رسالة و«الحركات الفكرية في الإسلام - ط» . واشترك مع قسطنطين زريق في ترجمة رسالة «أمراء غسان - ط» عن الألمانية لنولده (٢)

(١) التحفة النبهانية : جزء المنتفق ٩٤

(٢) مجلة أصداء - الدمشقية - ١ آذار ١٩٤٥

والشرق ٣١ : ٧١٥ ومعجم سركيس ٥٩٢

البَنْدَنيجي = الحسن بن عبد الله ٤٢٥

البَنْدَنيجي = محمد بن هبة الله ٤٩٥

البَنْدَنيجي = عيسى بن موسى ١٢٨٣

به

بَهَاء الدَّوْلَة = مَنْصُور بن دُيْنَس ٤٧٩

بَهَاء الدِّين بن حِنَّا = علي بن محمد ٦٧٧

بَهَاء الدِّين النيلي = علي بن عبد الكريم

بَهَاء الله = حسين علي ١٣٠٩

البَهَاء زُهَيْر = زهير بن محمد ٦٥٦

البَهَاء العاملي = محمد بن حسين ١٠٣١

البَهَائِي = علي بن عبد الله ٨١٥

البَهَائِي = عباس بن عبد البهَاء

بَهَادَر الجلايري = أحمد بن أُوَيْس

ابن بَهَادَر = محمد بن محمد ٨٧٧

البَهَارِي = مُحِبَّ الله ١١١٩

البَهْبَهَانِي = عبد الله بن إسماعيل

بَهَجَت = علي بهجت ١٣٤٢

بَهْدَلَة (::-::)

بهدة بن عوف بن كعب . من تميم :
جدٌ جاهلي ، بنوه بطن عظيم من تميم ، نزل
أكثرهم البصرة . منهم « الزبرقان » - انظر
ترجمته - وسلالته في الأندلس (١)

بَهْرَاء (::-::)

بهرء بن عمرو بن الحافي . من قضاة :
جدٌ جاهلي . كانت منازل بنيهِ في شمالي
منازل «بلي» من ينبع إلى عقبة أيلة . وانتشر
كثيرون منهم ما بين بلاد الحبشة وصعيد
مصر . النسبة إليه « بَهْرَانِي » (٢)

بَهْرَان = موسى بن يحيى ٩٣٣

بَهْرَان = محمد بن يحيى ٩٥٧

البَهْكَلي = عبدالرحمن بن حسن ١٢٢٤

البَهْكَلي = عبدالرحمن بن أحمد ١٢٤٨

بُهْل = فرَنْتَس بُول

البُهْلُول = أحمد بن حسين ١١١٣

بُهْلُول بن بَشَر (١١٩-٠٠ هـ)

بهلول بن بشر الشيباني : ثائر ، من
الشجعان الزعماء ، من أهل الموصل . خرج

(١) اللباب ١: ١٥٦ وجمهرة الأنساب ٢٠٨ ونهاية
الأرب للقلقشندي ١٥٥

(٢) صبح الأعشى ١: ٣١٧ واللباب ١: ١٥٦
وانظر معجم قبائل العرب ١: ١١٠

في أربعين رجلاً ، أمّروه عليهم ، وانفقوا
على قتل أمير العراق (خالد القسري) فلما
ظهر أمرهم وجه إليهم خالد جيشاً فيه ٨٠٠
مقاتل ، فالتقوا بهم في صريفين (في سواد
العراق) فانهزم جيش خالد ، واستفحل
شأن بهلول فأزمع السير إلى الشام لقتال
الحليفة هشام بن عبد الملك . وعلم عمال
هشام بمسيره ، فتجهز لقتاله جند من العراق ،
وجيش من الجزيرة ، وجند من الشام ؛
 واجتمعوا بدير بن الجزيرة والموصل ، نحو
عشرين ألفاً ، وأقبل بهلول عليهم في عدد
يسير فنشبت الحرب ، فقتل بهلول بعد عراك
هائل (١)

البُهْلُول بن راشد (١٢٨-١٨٣ هـ)

البهلول بن راشد ، أبو عمرو الحجري
الرعيّ بالولاء : من علماء الزهاد ، من أهل
القيروان . أخباره في الزهد كثيرة . له كتاب
في «الفقه» على مذهب الإمام مالك ، وقد
يميل إلى أقوال الثوري . وقيل : إن أصحابه
دوّنوا الكتاب عنه . وكان أمير إفريقية في
زمانه محمد بن مقاتل العكي يلاطف الطاغية
(ملك الإسمانيول) فطلب الطاغية من الأمير
أن يرسل إليه حديداً ونحاساً وسلاحاً ، فعزم
على ذلك ، وعلم به البهلول ، فعارض العكي
ووعظه وألح عليه في أن يمتنع ، فبعث إليه

(١) الكامل لابن الأثير ٧٧: ٥

العكى من قيّده وجرّده وضربه عشرين سوطاً وحبسه . ثم أطلقه ، فبقى أثر السياط في جسمه ، ونغل ، فكان ذلك سبب موته (١)

بُهْلُولُ المَجْنُونِ (١٠٠- نحو ١٩٠ هـ) (٨٠٦ م - ١٠٠)

بهلول بن عمرو الصيرفي ، أبو وهيب : من عقلاء المجانين . له أخبار ونوادر وشعر . ولد ونشأ في الكوفة . واستقدمه الرشيد وغيره من الخلفاء لسماع كلامه . كان في منشأه من المتأدين ثم وسوس فعرف بالمجنون (٢)

البَهْئَسِي (المجد) = الحارث بن مُهَلَّب

البُهْوتِي = منصور بن يونس ١٠٥١

البُهْوتِي = صالح بن حسن ١١٢١

بو

ابن البَوَّاب = علي بن هلال ٢٣

بَوَّاب الكَامِلِيَّة: أحمد بن أبي بكر ٨٣٥

بُورَان (١٩١- ٢٧١ هـ) (٨٠٧- ٨٨٤ م)

بوران بنت الحسن بن سهل ، زوجة

(١) رياض النفوس ١: ١٣٢ وصدور الأفارقة - خ - ومعالم الإيمان ١: ١٩٧- ٢٠٨

(٢) فوات الوفيات ١: ٨٢ والبيان والتبيين ، تحقيق هارون ٢: ٢٣٠ ونزهة الجليس ١: ٣٨٠ وفيه موشح طويل تغلب عليه العامية ، ينسب إلى البهلول ويسمى «القصيدة الفياشية» لعله مما نظم بعد عصره .

المأمون العباسي : من أكمل النساء أدباً وأخلاقاً . اسمها «خدجة» وعرفت ببوران . وليس في تاريخ العرب زفاف أنفق فيه ما أنفق في زفافها على المأمون سنة ٢٠٩ هـ . وللشعراء في وصف تلك الليلة شعر غير قليل . وفي القاموس : البورانية (بضم الباء) طعام ينسب إلى بوران بنت الحسن (١)

بِنْتُ الشَّحْنَةِ (٨٦١- ٩٣٨ هـ) (١٤٥٧- ١٥٣١ م)

بوران بنت محمد قاضي القضاة أثر الدين ابن الشحنة الحنفي : شاعرة فاضلة . من أهل حلب . طالعت الكتب ونسخها ونظمت ونثرت . وحجت مرتين . في شعرها رقة . توفيت بحلب (٢)

بُورْتَر = هارثي پورتر ١٣٤١

بُورْغَاد = فرانسوا بورغاد ١٢٨٣

بُورْقِيَّة = محمد بن علي ١٣٤٦

تاج الملوك (٥٥٦- ٥٧٩ هـ) (١١٦١- ١١٨٣ م)

بورى بن أيوب بن شاذى بن مروان ، مجد الدين ، أبو سعيد : أخو السلطان صلاح الدين . كان أصغر أولاد أبيه . وهو فاضل ، له «ديوان شعر» وفي شعره رقة . وكان مع

(١) وفيات الأعيان ١: ٩٢ ومروج الذهب ، طبعة باريس ، ٦٥: ٦٧ وشرح المقامات للشريشى ٢: ٢٢٦ وشرح قصيدة ابن عبدون ٢٦٥ (٢) در الحب - خ - وإعلام النبلاء ٥: ٩١

أخيه صلاح الدين لما حاصر حلب ، فأصابته
طعنة بركبته مات منها بقرب حلب (١)

البوريني = الحسن بن محمد ١٠٢٤

البوزجاني = محمد بن محمد ٣٨٨

بوسنت = جورج إدورد ١٣٢٧

البوسعيدي = أحمد بن سعيد ١١٩٦

البوسعيدي = سعيد بن أحمد ١٢١٩

البوسعيدي = ثويني بن سعيد ١٢٨٢

البوسعيدي = عزّان بن قيس ١٢٨٧

البوسعيدي = سعود بن عزّان ١٣١٦

البوسعيدي : إبراهيم بن قيس ١٣١٦

البوسعيدي = فيصل بن تركي

البوسنوي = أحمد بن عبد الله ٩٨٣

البوسنوي = عبد الله عبدي ١٠٥٤

البوسنوي = محمد بن محمد ١٣٦٥

البوسيني = محمد بن عبد الله ١٣٣٢

البوشنجي = محمد بن إبراهيم ٢٩١

(١) وفيات الأعيان ١: ٩٤ وفيه « بوري : لفظ
تركى ، معناه بالعربية ذئب » . ومراة الزمان ٨: ٣٧٨

البوصيري = محمد بن سعيد ٦٩٦

بوعثور = محمد العزيز ١٣٢٥

بوكوك = إدورد بوكوك ١١٠٢

بول = فرنس بول

البولاقى = مصطفى بن رمضان ١٢٦٣

بولان (::-::)

بولان بن عمرو بن الغوث ، من طيى :
جدّ جاهلى . قيل : اسمه غُصَيْن ، وبولان
اسم عبد حَضَنه فغلب عليه . من بنيه الثلاثة
الذين يقال إنهم وضعوا الخط العربى . وفى
اللباب : يُنسب إليه كثير ، منهم خالد بن
عنمة - بفتح العين والنون - شاعر جاهلى ،
وعبد الله بن خليفة الطائى : شهد صفين مع
على ، وكان شاعراً شجاعاً (١)

بولس مسعد (١٣٦٥-٠٠ هـ)
(١٩٤٦-٠٠ م)

بولس مسعد : فاضل لبنانى . مولده
ووفاته فى عشقوت (بكسروان لبنان) أقام
زمناً بمصر . من كتبه « دليل لبنان وسورية
- ط » الجزء الأول ، و « لبنان والدستور
العثمانى - ط » و « مصر وسورية - ط »
رسالة ، و « الأناضول قديماً وحديثاً » نشر
فى جريدة السلطنة ، ورسالتان فى « سيرة

(١) صبح الأعشى ١: ٣٢٠ واللباب ١: ١٥٣

فارس الشدياق - ط و «ابن سينا الفيلسوف
- ط» (١)

بُولُس سَلَمَان (١٣٠٣-١٣٦٧ هـ)
(١٨٨٦-١٩٤٨ م)

بولس بن يعقوب سلمان : صاحب
كتاب «خمس أعوام في شرق الأردن - ط»
تعلم في المدرسة الصلاحية بالقدس ، ثم كان
رئيس أساقفة الروم الكاثوليك في شرق
الأردن . وتوفي بالقدس (٢)

بُونَا فِع = أَحْمَد بن مُحَمَّد ١٢٦٠

البُونَسِي = إِبْرَاهِيم بن عَلِي ٦٥١

البُونِي = أَحْمَد بن عَلِي ٦٢٢

البُونِي = أَحْمَد بن قَاسِم ١١٣٩

البُويَطِي = يَوْسُف بن يَحْيَى ٢٣١

ابن بُوَيْه (ركن الدولة) = الْحَسَن بن بُوَيْه

البُويْهِي (تاج الدولة) = أَحْمَد بن فَنَّاخُسَرُو

بي

البِيَّاتِي = قَاسِم خَيْر الدين ١٣٢٥

البِيَّاسِي = يَوْسُف بن مُحَمَّد ٦٥٣

(١) معجم المطبوعات ١٧٤٢ والأهرام ١٨/٨/٩٤٦

(٢) من هو في سورية ١٩٤٩ ص ٤٧٩ وجريدة

الأهرام ٤٨/٧/٤٨

البِيَّاضِي = مَسْعُود بن عَبْدِ الْعَزِيز

البِيَّاضِي = أَحْمَد بن حَسَن ١٠٩٨

البِيَّانِي = قَاسِم بن مُحَمَّد ٢٧٦

الظَّاهِر بِيَّيْرُس (٦٢٥-٦٧٦ هـ)
(١٢٢٨-١٢٧٧ م)

بيبرس العلائي البندقداري الصالح
ركن الدين ، الملك الظاهر : صاحب
الفتوحات والأخبار والآثار . مولده بأرض
القيجاق . وأسر فبيع في سيواس ، ثم نقل
إلى حلب ، ومنها إلى القاهرة . فاشتره الأمير
علاء الدين أيدكين البندقدار ، وبقي عنده ،
فلما قبض عليه الملك الصالح (نجم الدين
أيوب) أخذ بيبرس ، فجعله في خاصة
خدمته ، ثم أعنته . ولم تزل همته تصعد به
حتى كان «أتابك» العساكر بمصر ، في أيام
الملك «الظاهر» قُطُز ، وقتل معه التتار في
فلسطين . ثم اتفق مع أمراء الجيش على قتل
قُطُز ، فقتلوه ، وتولى «بيبرس» سلطنة مصر
والشام (سنة ٦٥٨ هـ) وتلقب بالملك «القاهر»
أبى الفتوحات» ثم ترك هذا اللقب وتلقب
بالملك «الظاهر» . وكان شجاعاً جباراً ،
يباشر الحروب بنفسه . وله الوقائع الهائلة
مع التتار والإفرنج (الصليبيين) وله الفتوحات
العظيمة ، منها بلاد «النوبة» و«دقنة» ولم
تفتح قبله مع كثرة غزو الخلفاء والسلطانين
لها . وفي أيامه انتقلت الخلافة إلى الديار

المصرية (١) سنة ٦٥٩ هـ . وآثاره وعماثره وأخباره كثيرة جداً . توفي في دمشق ومرقده فيها معروف أقيمت حوله المكتبة الظاهرية . وتحمد جمال الدين كتاب « الظاهر بيبرس وحضارة مصر في عصره - ط » (٢)

المُظَفَّر بيبْرُس (٧٠٩-٥٠٠ هـ / ١٣١٠-٥٠٠ م)

بيبرس الجاشنكير المنصوري ، ركن الدين ، الملك المظفر : من سلاطين المماليك بمصر والشام . شركسي الأصل ، على الأرجح . كان من مماليك المنصور قلاوون ، ونسبته إليه . وتأمر في أيامه . وصار من كبار الأمراء في دولة الأشرف خليل بن قلاوون . ولما تسلطن الناصر محمد بن قلاوون ، بعد مقتل الأشرف ، صار بيبرس « أستاذاراً » وتقلبت به الأحوال إلى أن ذهب الناصر إلى الكرك وخلع نفسه من الملك (انظر ترجمته) فألح القواد على بيبرس أن يتولى السلطنة . وخاف الفتنة ، فتسلطن (سنة ٧٠٨ هـ) ولقب بالمظفر . وما كاد يستقر حتى جاءه من الكرك أن الناصر يستكثر من الخيل والمماليك ، فبعث إليه

(١) وذلك أن رجلاً قدم إلى مصر وأثبت أنه المستنصر العباسي الخليفة ، فبايعه الظاهر بالخلافة وأجرى عليه نفقة . فلم يكن له من الأمر إلا لقب الخلافة والدعاء له على المنابر قبل الدعاء للسلطان ، ونقش السكة باسمهما . (٢) فوات الوفيات ١ : ٨٥ والنجوم الزاهرة ٧ : ٩٤ وابن إياس ١ : ٩٨ و ١١٢ وفيه أن اسم أبيه « بركة خان » وابن الوردي ٢ : ٢٢٤ ووليم موير ٤١ والنعمي ١ : ٣٤٩ والسلوك للمقرزي ١ : ٤٣٦-٦٤١ وسوبرنهم M. Sobernheim في دائرة المعارف الإسلامية ٤ : ٣٦٣ وهو يذكر مولده سنة ٦٢٠ هـ .

يطلبها ، فامتنع الناصر وسجن الرسول وخرج من الكرك ، فشاع ذلك في مصر وكان أهلها يميلون إلى الناصر ، وقد نفروا من المظفر ، وفرّ بعض قواد المماليك من مصر فالحقوا بالناصر ، وقوّوا عزمه على الزحف ، فدخل الشام وتقدم يريد مصر مهاجماً ، فتخلى أنصار المظفر عنه ومضوا لنصرة الناصر . وانتشرت الفوضى حول المظفر ، وكان يكره سفك الدماء ، فخرج من دار ملاكه يريد مكاناً يأوي إليه بمن بقي معه من مماليكه . وانتهى أمره بأن استسلم للناصر ، فلما مثل بين يديه عاتبه الناصر على أمور بدرت منه ، فاعتذر ، وكان في يد الناصر وتّر فطوق به عنق المظفر إلى أن خنقه . وكانت مدة سلطته ١٠ أشهر و٢٤ يوماً لم يهنأ له فيها بال . وهو من خيار المماليك سيرة (١)

بيبرس المنصوري (٧٢٥-٥٠٠ هـ / ١٣٢٥-٥٠٠ م)

بيبرس المنصوري الخطائي الدوادار ، ركن الدين : مؤرخ من الأمراء بمصر . ولد وتوفي بها عن نحو ٨٠ عاماً . وكان من مماليك المنصور قلاوون ، واستنابه بالكرك ، ثم صار «دوادار» السلطان وناظر الأحباس ، فنائباً للسلطنة في الديار المصرية ، ولاه ذلك الناصر محمد بن قلاوون ، وكان بحله ، ثم غضب عليه فحبسه إلى أن مات . وقيل : أطلقه بعد حبسه بمدة . له تصانيف ، منها « زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة - خ »

(١) النجوم الزاهرة ٨ : ٢٣٢-٢٧٦ والسلوك للمقرزي ٢ : ٤٥-٧١ ثم ٨٠

دي يونغ (١٢٤٨ - ١٣٠٧ هـ)
(١٨٣٢ - ١٨٩٠ م)

بيتر دي يونغ Pieter de Yong :
مستشرق هولندي . كان من معلمي كلية
«أوترخت» وساعد دي خويه على وصف
مخطوطات جامعة ليدن . ونشر بالعربية
«المشتبه في أسماء الرجال» للذهبي ، و«الأنساب
المتفقة في الخط» لابن القيسراني ، و«لطائف
المعارف» للثعالبي . وله «فهرست الكتب الشرقية
الموجودة في كلية أوترخت - ط» و«فهرست
الكتب الشرقية الموجودة في أكاديمية ليدن -
ط» الجزآن الثالث والرابع منه وعمل مع جوينبول
في نشر كتاب «الحراج» ليحيى بن آدم (١)

قت (١٢٢٩ - ١٣١٧ هـ)
(١٨١٤ - ١٨٩٩ م)

بيتر يوهانس ثت Pieter Johannes Veth
مستشرق هولندي . يسميه الفرنسيون بيتر
جان فت (P. Jean) ولد في دوردرخت
(Dordrecht) وتعلم العربية في ليدن .
ودعى للتدريس في جامعة أمستردام . وانتخب
«عضواً» في المجمع العلمي سنة ١٨٦٤ م .
واشتهر بكتاباتاته عن الهند والمستعمرات
الهولندية . وترجم معاني القرآن إلى الهندية .
ونشر بالعربية «لبّ الباب» للسيوطي . وله
تعليقات على كتاب دوزي في تاريخ العرب
باسبانية (٢)

(١) معجم المطبوعات ٩٠٨ ، والمستشرقون ١٤٤
(٢) Dugat 1 : 100-120 وفيه أسماء كتبه وقد
بلغت ٨١ كتاباً ورسالة . وآداب شيخو ٢ : ١٥٠
وسماه «فات» والمستشرقون ١٤٥ وهو فيه «وت»
ومعجم المطبوعات ١٠٨٣ واسمه فيه «ويث»

أجزاء منه . وهو كبير مرتب على السنين
يقع في ١١ مجلداً ، و«التحفة الملوكية في
الدولة التركية - خ» في تاريخ السلاطين
المماليك من سنة ٦٤٧ إلى ٧٢١ هـ (١)

كازيميرسكي (١١٩٤ - ١٢٨٢ هـ)
(١٧٨٠ - ١٨٦٥ م)

بيتر شتاين كازيميرسكي B. Kazimirski
مستشرق بولوني . استوطن فرنسا . ونشر فيها
معجمه الكبير «كتاب اللغتين العربية
والفرنساوية - ط» في أربعة مجلدات ،
ويعرف بقاموس كازيميرسكي . وترجم إلى
الفرنسية معاني القرآن الكريم (٢)

العبدري (٥٢٤ - ٥٨٢ هـ)
(١١٨٦ - ١١٣٠ م)

بيش بن محمد بن علي بن بيش ،
أبو بكر العبدري : قاض . من المشتغلين
بالحديث . من أهل شاطبة . كان معدوداً في
أهل الشورى والفتيا قبل أن يلي القضاء .
وتوفي بشاطبة وهو قاضها . له «التصحيح
في اختصار الصحيح» للبخاري ، وكتاب
في «جمع الأحاديث التي زاد مسلم في تخرجها
على البخاري» (٣)

(١) ديوان الإسلام - خ - والنجوم الزاهرة
٢٦٣ : ٩ والمقرزي ، في السلوك ٢ : ٢٦٩ والدرر
الكامنة ١ : ٥٠٩ وآداب اللغة ٣ : ١٨٦ ودائرة
المعارف الإسلامية ٤ : ٣٦٩ والفهرس التمهيدى ٣٦٤
و ٣٩٩

(٢) آداب شيخو ١ : ١١١ ومعجم المطبوعات
١٥٣٩ والمستشرقون ٤٤
(٣) تكللة الصلة ، القم الأول ٢٦٩

بيشان = أنتوني آشلي ١٣٥٣	البيثوشي = عبد الله بن محمد ١٢٢١
البيكندي = محمد بن سلام ٢٢٥	البيدي = جعفر بن محمد ١١٨٢
البيكندي = أحمد بن علي ٤١٢	بيرسقال = جان جاك ١٢٥١
ابن البيلماني = عبدالرحمن بن أبي زيد ٩٠	البيزكوي = عبيد الله بن ابراهيم
البيلونني = فتح الله بن محمود ١٠٤٢	بيرم = محمد بن حسين ١٢١٤
أبو يمس = هيصم بن جابر ٩٤	بيرم = محمد بن محمد ١٢٤٧
ابن يمس = محمد بن صالح ٢١٠	بيرم = محمد بيرم ١٢٧٨
البيهيقي (الحنفي) = إسماعيل بن الحسين ٤٠٢	بيرم = محمد بن مصطفى ١٣٠٧
البيهيقي (الشافعي) = أحمد بن الحسين ٤٥٨	البيروني = محمد بن أحمد ٤٤٠
البيهيقي (المؤرخ) = محمد بن الحسين ٤٧٠	البيري = علي بن عبد الله ٧٩٤
البيهيقي (أبو جعفر) = أحمد بن علي ٥٤٤	ابن ييري = ابراهيم بن حسين ١٠٩٩
البيهيقي (الحكيم) = علي بن زيد ٥٦٥	البيضاوي = عبد الله بن عمر ٦٨٥
بيهم = حسين بن عمر ١٢٩٨	ابن البيطار = عبد الله بن أحمد ٦٤٦
بيومي = محمد بيومي ١٢٦٨	البيطار = عبد الرزاق بن حسن
	ابن البيع = محمد بن عبد الله ٤٠٥



حرف الناء

تا

تَابَّطُ شَرًّا = ثابت بن جابر ٨٠ ق هـ

تاتار شَيْخُ إِبْرَاهِيمَ = إِبْرَاهِيمُ بْنُ حَقِّ مُحَمَّدٍ

تاج الدَّوْلَةِ الْبُويْهِيَّ = أَحْمَدُ بْنُ فَنَّاخُسَرُو

القاضي تاج الدين (١٠٦٦-١١٠٠ هـ / ١٦٥٥-١٦٠٠ م)

تاج الدين بن أحمد بن إبراهيم بن تاج الدين بن محمد : قاضٍ أديب ، من أهل مكة . أصله من المدينة . كان حسن الإنشاء ، وفي شعره رقة . له «ديوان إنشاء» و «فتاوى فقهية» جمعها ولده أحمد ، في مجموع سماه «تاج المجاميع» ورسالة في «العقائد» وغير ذلك (١)

تاج الدين الحُسَني = محمد بن محمد ١٣٦٢

تاج الرؤساء = هبة الله بن الحسن ٤٩٨

تاج العارفين = محمد بن محمد ١٠٠٧

(١) خلاصة الأثر ١ : ٤٥٧

تاج العلاء = الأشرف بن الأغر ٦١٠

تاج القُرَّاء = محمود بن حمزة ٥٠٥

تاج المعالي = محمد بن سُكْر ٤٥٣

تاج الملوك = بُوري بن أيوب ٥٧٩

التاجر = عبد الباقي بن أحمد ١١٣٧

تاجر = جاك بن فليب ١٣٧١

التاجي = محمد بن عبد الرحمن ١١١٤

التادلي = عبد الله بن محمد ٥٩٧

التادلي = علي بن عبد الله ٨١٦

التاذفي : يوسف بن عبد الرحمن ٩٠٠

ابن تاشفين : يوسف بن تاشفين ٥٠٠

ابن تاشفين = علي بن يوسف ٥٣٧

ابن تاشفين = إبراهيم بن تاشفين

ابن تاشفين = إسحاق بن علي ٥٤٢

تاشفين بن علي (٥٣٩-١١٤٥ م)

تاشفين بن علي بن يوسف بن تاشفين الصنهاجي اللمتوني ، أبو المعز : صاحب المغرب ، من ملوك دولة الملمثين . كان شجاعاً بطلاً. تولى في أيام أبيه غزو الفرنجة بالأندلس (سنة ٥٢٠ هـ) فعبّر البحر ، وافتتح حصوناً من طليطلة ، وظفر في معركة « فحص الصباب » واحتل مدينة « كركي » و « أشكونية » وعاد إلى مراكش ، فخرج أبوه - أمير المسلمين - للقائه في موكب عظيم (سنة ٥٣٢ هـ) ولما توفي والده (سنة ٥٣٧ هـ) بويع له ، بعهد منه . وكان عبد المؤمن بن علي قد توغل في المغرب ، فقاتله تاشفين . فكانت أيامه كلها حروباً « ما أوى فيها إلى بلد ، ولا عرج على أهل ولا ولد » انتهت بمقتله في وهران ، وقد باغته الموحدون ليلاً وأضرموا النار حول حصنه ، فركب يريد النجاة أو الهجوم ، فانقلب به جواده فسقط قتيلاً (١)

تاشفين الموصوس (١٠٠ - بعد ٧٦٣ هـ)

تاشفين بن علي بن عثمان المريني ، أبو عمرو : من ملوك الدولة المرينية بفاس .

أسره الإفرنج في أيام أبيه « المنصور » في وقعة « طريف » فاحتل عقله ، فأطلقوه . وثار الوزير عمر بن عبد الله الفودودي على السلطان أبي سالم المريني (إبراهيم بن علي) وخلعه ، وجاء بتاشفين هذا ، فألبسه شارة الملك وأجبر أهل فاس على البيعة له ، فبايعوه (سنة ٧٦٢ هـ) واضطرب أمره فقاتله كبار بني مرين ، فخلعه الوزير بعد ثلاثة أشهر من بيعته (سنة ٧٦٣ هـ) ومات وعمره ستون سنة (١)

التافلاتي = محمد بن محمد ١١٩١

تامر ملاط (١٢٧٣-١٣٣٣ هـ)

تامر بن يواكيم بن منصور بن سليمان طانيوس إده الملقب بالملاط : شاعر ، له علم بالقضاء . من أهل بعيدا (بلبنان) ولد فيها وتعلم ، وانتقل إلى بيروت فأقام مدة يقرأ الفقه الإسلامي ويعلم في « مدرسة الحكمة » المارونية ثم في مدرسة اليهود ، ونصب رئيساً لكتاب محكمة كسروان فرئيساً لكتاب دائرة الحقوق الاستثنائية ، وعزل وأعيد ، ثم نقل إلى رئاسة محكمة كسروان فاستمر ثمانين سنة وأوقع به الوشاة في حادث طويل ، فاضطرب عقله ، وأقام اثني عشر عاماً في ذهول واستيحاش من الناس إلى أن مات في بعيدا . له شعر جمع بعضه في « ديوان الملاط - ط » (٢)

(١) الاستقصا ٢ : ٨٠ و ١٢٣ والزرکشی ٨٧ والخلل الموشية ١٣٥ وجذوة الاقتباس ١٠٦
(٢) ديوان الملاط ٦ : ٢٧ وأعلام اللبانيين ٣

(١) الحلة السراء ١٩٨ ووفيات الأعيان : ترجمة يوسف ابن تاشفين . والاستقصا ١ : ١٢٦ ورقم الخل ٥٣ والخلل الموشية ٩٠ وجذوة الاقتباس ١٠٦

تت

التَّائِي = محمد بن إبراهيم ٩٤٢

تج

التَّجَانِي = أحمد بن محمد ١٢٣٠

تُجَيْب (::-::)

تجيب بنت ثوبان بن سليم ، من مذحج :
أم جاهلية ، كانت زوجة أشرس بن شبيب
ابن السكون الكندي ، وولدت منه عبداً
وسعداً ، وإليهما ينسب « التجيبون » وهم من
أهل حضرموت . وكانت لهم بعد فتح الأندلس
إمارة بها في سرقسطة ودروقة وقلعة أيوب (١)

التَّجِيبي = عبد الرحمن بن معاوية ٩٥

التَّجِيبي عبد الله بن عبد الرحمن ١٥٥

التَّجِيبي = حرملة بن يحيى ٢٤٣

التَّجِيبي = عبد الرحمن بن عبد العزيز

التَّجِيبي = محمد بن عبد الرحمن ٣١٢

التَّجِيبي = صمادح ٤٢٥

(١) الإعلام بما وقع في مشتبه الذهي من الأوهام
- خ - وفيه أن الذهي جعل « تجيب » أبا القبيلة ،
وإنما هي امرأة . واللباب ١ : ١٦٩ وجمهرة الأنساب
٤٠٤ والمقتبس لأبي حيان ٢٠ ومعجم قبائل العرب

١١٦ : ١

التَّاهَرْتِي = بكر بن حماد ٢٩٦

التَّأُودِي = محمد بن الطالب ١٢٠٩

أَبُو تَايَه = عَوْدَة بن حَرْب ١٣٤٢

تب

التَّبَّانِي = جلال بن أحمد ٧٩٣

التَّبْرِيْزِي = يحيى بن علي ٥٠٢

التَّبْرِيْزِي = عبد القاهر بن محمد ٧٤٠

التَّبْرِيْزِي = علي بن عبد الله ٧٤٦

تُبَّع الحِمَيْرِي = حسان بن أسعد

تُبَّع بن حسان (::-::)

تبع بن حسان بن تبان : من ملوك
حمير في اليمن . قيل : اسمه مرثد . وهو
تبع الأصغر ، آخر التباينة . ملك بعد عبد
كلال . وعقد الحلف بين اليمن وربيعة .
وسار إلى الشام فلقية قوم من حمير ، من
بنى عمرو بن عامر ، فشكوا إليه ما نزل
بهم من اليهود في يثرب (المدينة) وذكروا له
سوء مجاورتهم لهم ونقضهم العهد الذي بينهم ،
فسار إلى يثرب ونزل في سفح «أحد» وبعث
إلى اليهود فقتل منهم ثلاثمائة رجل ، وذلها
لهم . وكان ملكه ٧٨ سنة (١)

(١) التيجان ٢٩٩ وانظر تعريف « التباينة » في
تعليقنا على ترجمة « حسان بن أسعد »

التجبي = مُنذر بن يحيى ٤٣٠

التجبي = معن بن صمادح ٤٤٣

التجبي = محمد بن عبد الرحمن ٦١٠

التجبي = إبراهيم بن إدريس ٦٣٠

التجبي = علي بن أحمد ٦٣٨

التجبي = سعد بن أحمد ٧٥٠

تح

التحتاني (القطب) = محمد بن محمد ٧٦٦

تحسين العسكري (١٣٠٩ - ١٣٦٦ هـ)

تحسين بن مصطفى بن عبد الرحمن العسكري : ضابط ، من أهل بغداد ، له «مذكرات» نشر جزءاً منها . تخرج بالمدرسة الحربية بالآستانة ، ودخل في جمعية «العهد» واشترك في حرب طرابلس الغرب (بين العثمانيين والإيطاليين) وفي ثورة العراق على الإنكليز (أوائل ١٩٢٠ م) ثم تولى مناصب منها وزارة الداخلية ببغداد . وعين وزيراً مفوضاً للعراق بمصر ، وتوفي بالقاهرة . وهو أخو جعفر العسكري الآتية ترجمته (١)

تد

التدلاوي = الحسن بن رَحال ١١٤٠

(١) الشخصيات البارزة سنة ١٩٤٧ ص ٣١٧

التدمري = إسحاق بن إبراهيم ٨٣٣

التدميري = أحمد بن عبد الجليل ٥٥٥

تر

أبو تراب الخوئساري = عبد العلي

أبو تراب النخشي : عسكر بن حصين

الترزي = مصطفى بن أحمد ١١٦٠

الترك = تقولا بن يوسف ١٢٤٤

الترك = وردة بنت تقولا ١٢٩٠

التركزي = محمد محمود ١٣٢٢

ابن التركماني = علي بن عثمان ٧٥٠

ابن التركماني = محمد بن عيسى ٨٣٨

ابن تركي = أحمد بن تركي ٩٧٩

تركي بن سعيد (١٣٠٥ - ١٣٠٠ هـ)

تركي بن سعيد بن سلطان : صاحب عثمان . كان قد رحل منها في أيام تملك ابن أخيه سالم بن ثويني ، وأقام في الهند إلى أن صار الأمر إلى « عزان بن قيس » فعاد إلى مسقط (وكانوا يسمونها مسكد) ووالاه من كان فيها من النجديين ، فقتل عزان ، واستولى على أكثر مملكة عثمان . وظل باقياً

الترماني = محمد نور الدين ١٢٥٠
الترماني = أحمد بن عبد الكريم ١٢٩٣
الترماني = عبد السلام بن محمد ١٣٠٥
الترمذي = محمد بن عيسى ٢٧٩
الترمذي (الحكيم) : محمد بن علي ٢٢٠

تس

التستري = سهل بن عبد الله ٢٨٣
التستوي = أحمد بن عبد القادر ١١٢٧

تش

تشارلس ليال (١٢٦١ - ١٣٣٨ هـ)
(١٨٤٥ - ١٩٢٠ م)

تشارلس جيمس ليال ، السير ،
Sir Charles James Lyall : مستشرق
إنكليزي ، رفع لواء العلوم الشرقية في وطنه
خمساً عاماً . استكمل دراسته في أكسفورد .
ودخل في خدمة الحكومة سنة ١٨٦٧ وأُرسل
إلى الهند ، فتنقل في وظائف متعددة . وبدأ
أعماله الأدبية سنة ١٨٨٥ بنشر كتاب من
تأليفه نقل به إلى الإنكليزية مختارات من
الشعر العربي سماه Translations in Arabic
Poetry وأعقبه بثان من نوعه سماه
"Ten Arabic Poems" ونشر بالعربية

في أيدي من كانت لهم قبل إمامة عزان .
واستمر ، كلما نشبت ثورة أطفاهاً ، إلى
أن توفي (١)

تركي السعودي (١٢٤٩ - ١٨٣٣ م)

تركي بن عبد الله بن محمد بن سعود :
إمام ، من أمراء نجد . ولها بعد مقتل ابن
عمه مشاري بن سعود . كان فاراً من وجه
الترك وعمال والى مصر (محمد علي) في مقاطعة
«الخرج» بنجد وعلم بأن أحد آل معمر
قبض على ابن عمه مشاري وسلمه إلى الترك
فقتلوه ، فخرج من مخبأه ودخل «العارض»
فنازع ابن معمر برهة من الزمن ، ثم قتله
بابن عمه ، وتولى الحكم مكانه . وبولاية
تركي انتقل الحكم في آل سعود من سلالة
عبد العزيز بن محمد إلى سلالة أخيه عبد الله
ابن محمد وبقي في هؤلاء إلى اليوم . وكان
شجاعاً أخذ على عاتقه دفع الترك ومن معهم
من المصريين عن بلاده ، فاسترد الأحساء
والقطيف ، وصالحه أمير حائل ، وانبسط
نفوذه في القصيم . واستمر إلى أن اغتاله
ابن عمه «مشاري بن عبد الرحمن بن سعود»
وكان قتله أول جريمة من نوعها في آل سعود .
قال فؤاد حمزة : أنتجت فيما بعد أوخم
العواقب لآل سعود - في دولتهم الأولى -
فكانت أساس حكم آل رشيد (٢)

(١) تحفة الأعيان ٢ : ٢٧٧

(٢) مثير الوجد - خ - وابن بشر : حوادث
سنة ١٢٤٩ وماقبلها . وقلب الجزيرة ٣٣٥ وصقر
الجزيرة ١ : ٨٥

«المفضليات» للضبي ، مشروحة ومذيلة بتعليقات مع ترجمتها إلى الإنكليزية (ووضع فهارسها أنتوني بيثان ، في مجلد) ونشر «شرح المعلقة» للتبريزي ، ودواوين «عبيد بن الأبرص» و «عامر بن الطفيل» و «عمرو بن قميئة». وكان أحد رؤساء «المجلة الأسبوعية» الإنكليزية، وله فيها مقالات ممتعة في آداب الشرق. وكتب فصولاً في دائرة المعارف البريطانية (١)

تشيلستينو سكيابارلي (١٢٥٧-١٣٣٨ م) (١٨٤١-١٩١٩ م)

تشيلستينو سكيابارلي Celestino

Schiaparelli : مستشرق إيطالي. تعلم العربية في تورينو ، وتعلم بها للمستشرق أماري في فلورنسة ، ودرسها في جامعة رومة . مما نشره بالعربية «قواعد الشعر» لثعلب ، و «رحلة ابن جبير» مع ترجمة إيطالية . وأضاف إلى ديوان «ابن حمد يس» زيادات وجدها فيما اطلع عليه من كتب الأدب . واشترك في نشر القسم الخاص بإيطالية من «نزهة المشتاق» للإدرسي ، مع ترجمة إيطالية وتعليقات . وهياً للطبع «مرشد الطالب» لابن الهائم. وله تأليف بالإيطالية عن العرب وتاريخهم. مولده في پيامونتي ، ووفاته في رومية (٢)

(١) Buckland 275 والربع الأول من القرن

العشرين ١٢٦ ومجلة المشرق ٣٩ : ٥٣

(٢) الربع الأول من القرن العشرين ١٣٢ ومجمع المطبوعات ٨٧ و١٦ و٦٦٣ والمستشرقون ١٥٨ والمصادر العربية تسميه «سليستينو» وفيها من يجعل «سكيابارلي» بالشين بدل السين . وأوردناه كما ينطق به الإيطاليون .

تع

تعاسيف = قيصر تعاسيف ٦٤٩

ابن التعاويذي = محمد بن عبيد الله ٥٨٣

التعاشي = عبد الله بن محمد ١٣١٧

تغ

ابن تغري بردي = يوسف بن تغري بردي

تغلب (١١-١٢)

تغلب بن وائل بن قاسط ، من بني ربيعة ، من عدنان : جد جاهلي ، النسبة إليه «تغلبني» بفتح اللام ، عند صاحب القاموس والصحاح ؛ ويجوز الكسر ، واقتصر عليه صاحب اللباب . كانت منازل بنيه قبل الإسلام في الجزيرة الفراتية بجهات سنجار ونصيبين ، وتعرف ديارهم هذه بديار ربيعة . أخبارهم في الجاهلية والإسلام كثيرة . وهم قبائل وبطون . منهم «الأرقام» رهط عمرو ابن كلثوم ، وبنو «غنم» وبنو «عقامة» وبنو «حمدان» الحمدانيون ، وبنو «فرسان» وآخرون . ويقال : من بقاياهم اليوم «الدواسر» ولابن السائب الكلبي كتاب «أخبار بني تغلب وأيامهم وأنسابهم» (١)

(١) سبائك الذهب ٥٢ وطرفة الأصحاب ١٦ وسليمان الدخيل ، في لغة العرب ٣ : ٤٧٥ والمستشرق كندرمان H. Kindermann في دائرة المعارف الإسلامية ٥ : ٣٢٤ - ٣٣٧ والذريعة ١ : ٣٢٤ ومجمع قبائل العرب ١٢٠ : ١٢٣

التَّقِيّ الغَزِّي (١٠١٠-١٠٠٠ هـ)

تقيّ الدين التيمي الغزي : فقيه متأدب .
جال في البلاد وألف كتاباً في «طبقات الحنفية»
اطلع المحي على حصة منه جمع فيها طائفة
من علماء الروم وسراهم . وتوفي بمصر (١)
تَقِيّ الدِّين الحِصْنِي = أبو بكر بن محمد ٨٢٩
تَقِيّ الدِّين المقرِّي = أحمد بن علي ٨٤٥

تَقِيَّة بنت غِيث (٥٠٥ - ٥٧٩ هـ)

تقية بنت غيث بن علي السلمي الأرمنازي ،
أم علي ، وتلقب بست النعم : فاضلة متأدبة ،
لها شعر جيد ، قصائد ومقاطيع ، جمعت
في «ديوان» صغير . أصلها من بلدة صور ،
وولدت في دمشق ، وسكنت الإسكندرية .
وتوفيت بها . من أخبارها : مدحت المظفر
(ابن أخي السلطان صلاح الدين) بقصيدة
أغربت فيها بوصف الحمر ، فقال : لعلها
عرفت ذلك في صباها ؟ فبلغها قوله ،
فنظمت أخرى حربية ، وسيرت إليه تقول :
علمي بتلك كعلمي بهذه ! (٢)

(١) خلاصة الأثر ٤٧٩

(٢) ديوان الإسلام - خ - ووفيات الأعيان
١ : ٩٦ وتكملة الصلة ، القسم الأول ١٣٨ وغربال
الزمان - خ - والنجوم الزاهرة ٦ : ٩٦ وخريدة
القصر ٢ : ٢٢١

التَّغَلِّي (١) = عميرة بن جُعيل ٦٠ ق ٥

التَّغَلِّي = هشام بن عمرو ١٥٧

التَّغَلِّي = الحسين بن حمدان ٣٠٦

التَّغَلِّي = إبراهيم بن حمدان ٣٠٨

التَّغَلِّي = الغضنفر بن الحسن ٣٦٩

التَّغَلِّي = عباس بن عبد الجليل ٦٦٤

التَّغَلِّي = عبد القادر بن عمر ١١٣٥

تف

التَّفَّازاني = مسعود بن عمر ٧٩١

تق

تَقْلًا = سليم بن خليل ١٣١٠

تَقْلًا = بشارة بن خليل ١٣١٩

تَقْلًا = جبرائيل بن بشارة ١٣٦٢

التَّقِيّ = أديب بن محمد ١٣٦٤

تَقِيّ الدين = أمين تقي الدين ١٣٥٦

تَقِيّ الدين = محمد أديب ١٣٥٨

(١) بفتح اللام ، وتكسر ، انظر ترجمة « تغلب »
ابن وائل »

تک

تَكْتُوك = فَرَح تَكْتُوك ١٠١٧

التَّكْرِيتِي (١) = عبد الله بن علي ٥٨٤

التَّكْرِيتِي (١) = عبد السلام بن يحيى ٦٧٥

التَّكْرِيتِي (١) = جعفر بن عثمان ٦٩٩

تل

التَّلْعَفَرِي = محمد بن يوسف ٦٧٥

التَّامِسَانِي = شُعَيْب بن الحسن ٥٩٤

التَّامِسَانِي (العفيف) = سليمان بن علي ٦٩٠

التَّامِسَانِي (الشريف) = محمد بن أحمد ٧٧١

التَّامِسَانِي (أبو العباس) = محمد بن العباس ٨٧١

ابن التَّمِيد = هَبَّة الله بن صاعد ٥٦٠

تم

أَخْنَسَاء (٠٠ - ٢٤ هـ) (٦٤٥ م)

تَمَاضِر بنت عمرو بن الحارث بن الشريد

(٢) في القاموس : مادة كرت «تكرت بفتح أوله»
وزاد شارحه : «وقيل بالكسر» وفي اللباب ١ : ١٧٨
«بكسر التاء» وقال ياقوت في معجم البلدان ٢ : ٣٩٩
«بفتح التاء ، والعامية يكسرونها» .

الرياحية السَّالِمِيَّة ، من بني سليم ، من قيس
عيلان ، من مضر : أشهر شواعر العرب ،
وأشعرهن على الإطلاق . من أهل نجد ،
عاشت أكثر عمرها في العهد الجاهلي ،
وأدركت الإسلام فأسلمت . ووفدت على
رسول الله (ص) مع قومها بني سليم ، فكان
رسول الله يستنشدُها ويعجبه شعرها ، فكانت
تشد وهو يقول : هيه يا خنساء ! أكثر
شعرها وأجوده رثاؤها لأخوها (صخر
ومعاوية) وكانا قد قتلا في الجاهلية . لها
«ديوان شعر - ط» فيه ما بقي محفوظاً من
شعرها . وكان لها أربعة بنين شهدوا حرب
القادسية (سنة ١٦ هـ) فجعلت تحرضهم على
الثبات حتى قتلوا جميعاً فقالت : الحمد لله
الذي شرفني بقتلهم ! (١)

أَبُو تَمَام = حَبِيب بن أَوْس ٢٣١

تمام بن عامر (١٩٤ - ٢٨٣ هـ) (٨١٠ - ٨٩٦ م)

تمام بن عامر الثقفي : وزير من الفضلاء .
من أهل الأندلس . ولي الوزارة لمحمد بن
عبد الرحمن ، ولولديه المنذر وعبد الله ،
فانتظمت وزارته لثلاثة من الخلفاء . وعمر
طويلاً . وكان عالماً أديباً ، له «أرجوزة»
أرخ بها افتتاح الأندلس وولاتها وخلفاءها

(١) شرح الشواهد ٨٩ ومعاهد ١ : ٣٤٨ والشعر
والشعراء ١٢٣ والدر المنثور ١٠٩ والشرقي ٢ : ٢٣٣
وفي أعلام النساء ١ : ٣٠٥ طائفة من أخبارها . وحسن
الصحابة ٩٤ وخزانة البغدادى ١ : ٢٠٨ وجمهرة
الأنساب ٢٤٩ وفي القاموس : ويقال لها خناس
- كغراب - أيضاً .

وحروبها منذ دخول طارق بن زياد إلى آخر أيام عبد الرحمن بن الحكم (١)

ابن التَّيَّانِي (١٠٠-٤٣٦ هـ)

تمام بن غالب بن عمر المرسى الأندلسي، أبو غالب، ابن التَّيَّانِي : أديب لغوي، من أهل مرسية (Murcie) بالأندلس. توفي في المرية (Almeria) له كتاب «الموعِب - خ» في اللغة، قيل : لم يؤلف مثله اختصاراً واكتنازاً، و«تلقيح العين» لغة (٢)

تمام بن محمد (٣٣٠-٤١٤ هـ)

تمام بن محمد بن عبد الله بن جعفر، أبو القاسم البجلي الرازي ثم الدمشقي : من حفاظ الحديث، مغربي الأصل. كان محدث دمشق في عصره. له كتاب «الفوائد» ثلاثون جزءاً، في الحديث (٣)

التمَجَّدَشْتِي = أحمد بن محمد ١٢٧٤

الظَّاهِرُ تَمْرُبُغَا (٨١٥-٨٧٩ هـ)

تمربغا الظاهري، أبو سعيد : من ملوك دولة المماليك بمصر. اشتراه الظاهر

(١) الحلة السراء ٧٧ و ٧٨

(٢) مجلة لغة العرب ٤ : ٥-١٤ ومعجم الأدباء لياقوت وفهرسة ابن خليفة ٣٦٠ وبغية الملتبس ٢٣٦ والصلة ١٢٤ وجذوة المقتبس ١٧٢ وابن خلكان ٩٧ : وهو فيه «التَّيَّانِي» بغير «ابن» وإنباء الرواة ٢٥٩ : (٣) الرسالة المستطرفة ٧١ وشذرات الذهب ٣ : ٢٠٠ وكشف الظنون ١٢٩٦

جقمق بمصر صغيراً سنة ٨٢٧ هـ، ورباه. فارتقى إلى أن سافر أميراً للحج سنة ٨٤٩ وعين «مقدم ألف» في دولة المنصور عثمان ابن جقمق. ثم نفى إلى الاسكندرية وسجن بها نحو ست سنين. ونقله الأشرف إينال إلى مكة، فأقام بها نحو ثلاث سنوات. وأعادته خشدقم إلى مصر. وولى «أتابكية» العساكر في دولة الظاهر بلباى. ولما خلع بلباى اتفق أمراء العساكر على توليته السلطنة فبايعوه سنة ٨٧٢ وتلقب بالملك «الظاهر» كسابقيه. ولم يكده يستقر حتى ثارت عليه المماليك فخلعوه وولوا الأتابكي «قايتباى» فأكرم تمربغا وسيّره إلى دمياط طليقاً مصون الكرامة. فأقام قليلاً وانسل هارباً يريد الشام، فقبض عليه في غزة وأعيد إلى الاسكندرية سجيناً، فأقام إلى أن توفي بها. وكان شجاعاً عارفاً بأنواع الفروسية وافر العقل، وتنسب إليه أشياء كثيرة من آلات الحرب ورمى النشاب ولعب الرمح. مدة سلطنته ٥٨ يوماً (١)

التمر تاشي = محمد بن عبد الله ١٠٠٤

التمر تاشي = صالح بن محمد ١٠٥٥

أبو التَّمَن = محمد جعفر ١٣٦٤

تَمِيم (الجدّ الجاهلي) = تميم بن مر

(١) ابن إياس ٢ : ٨٧ و ١٥٦ وصفحات لم تنشر ١٩٥ والضوء اللاحق ٣ : ٤٠

ابن مُقْبِل (٠٠ - نحو ٢٥ هـ)

تميم بن أبي بن مقبل ، من بني العجلان ، أبو كعب : شاعر جاهلي ، أدرك الإسلام وأسلم ، فكان يبكي أهل الجاهلية . عاش نيفاً ومئة سنة . وعد في الخضرمين . وكان يهاجى النجاشي الشاعر (١)

تميم الداري (٠٠ - ٤٠ هـ)

تميم بن أوس بن خارجة الداري ، أبورية : صحابي ، نسبته إلى الدار بن هاني ، من لحم . أسلم سنة ٩ هـ ، وأقطعه النبي (ص) قرية حبرون (الخليل - بفلسطين) وكان يسكن المدينة . ثم انتقل إلى الشام بعد مقتل عثمان . فنزل بيت المقدس . وهو أول من أسرج السراج بالمسجد . كان راهب أهل عصره وعابد أهل فلسطين . روى له البخاري ومسلم ١٨ حديثاً . وللمقرئ في كتاب سماه «ضوء الساري في معرفة خبر تميم الداري» . مات في فلسطين (٢)

تميم (٠٠ - ٠٠)

تميم بن مر بن أد بن طابخة بن إلياس ابن مضر : جد جاهلي . بنوه بطون كثيرة جداً . قال ابن حزم : وهم قاعدة من أكبر قواعد العرب . كانت منازلهم بأرض نجد والبصرة

(١) خزائن البغدادى ١ : ١١٣ وابن سلام ٣٤ وسط اللآل ٦٦ - ٦٨ والإصابة ١ : ١٩٥
(٢) تهذيب ابن عساكر ٣ : ٣٤٤ وكشف النقاب - خ - وصفة الصفوة ١ : ٣١٠

والنماة ، وامتدت إلى العذيب (من أرض الكوفة) ثم تفرقوا في الخواضر والبوادي . وأخبارهم كثيرة . قال اليعقوبي : كانت تلبيتهم في الجاهلية إذا حجوا : « لبيك اللهم لبيك ، لبيك لبيك عن تميم قد تراها ، قد أخلقت أثوابها وأثواب من وراها ، وأخلصت لربها دعاها » (١)

ابن المعز الفاطمي (٣٣٧ - ٣٧٤ هـ)

تميم بن المعز بن المنصور بن القائم بن المهدي الفاطمي ، أبو علي : أمير ، كان أبوه صاحب الديار المصرية والمغرب ، فرى في أحضان النعيم ، ومال إلى الأدب ، فنظم الشعر الرقيق ، وكان فاضلاً . لم يل المملكة لأن ولاية العهد كانت لأخيه نزار . وتوفي بمصر (٢)

ابن المعز الصنهاجي (٤٢٢ - ٥٠١ هـ)

تميم بن المعز بن باديس بن المنصور ، أبو يحيى الصنهاجي : من مارك الدولة الصنهاجية بآفريقية الشمالية . ولد بها ، في المنصورية . وولاه أبوه المهدي سنة ٤٤٥ هـ . ثم ولي الملك بعد وفاة أبيه (سنة ٤٥٤ هـ) وكانت الدولة في اختلال واضطراب ، فجدد

(١) سبائك الذهب . واليعقوبي ١ : ٢١٢ وجمهرة الأنساب ١٩٦ - ٢٢١ وقلب جزيرة العرب ١٣٢ ودلائل G.L. Della Vida في دائرة المعارف الإسلامية ٥ : ٤٧٣ و ٤٧٨ ومعجم قبائل العرب ١ : ١٢٦ - ١٣٣
(٢) ابن خلكان ١ : ٩٧ والمتنظم ٧ : ٩٣ وهو فيه من وفيات سنة ٣٦٨ ويثيمة الدهر ١ : ٣٤٧ - ٣٥٤

معالمها ، واسترد مدائن سوسة وصفاقس وتونس ، بعد أن كان الهلاليون وغيرهم من التأثيرين قد غلبوا أباه عليها وأخرجوه إلى المهديّة . ولم يكمل توفيق « تميم » فقد هاجمته مراكب الإفرنج سنة ٤٨٠ هـ ، فاستولوا على المهديّة ، فصالحهم على مال أخذوه . واستولى العدو في أيامه على جزيرة صقلية (سنة ٤٨٤ هـ) بعد أن لبثت في أيدي المسلمين أكثر من ٢٧٠ عاماً ، وهاجمه الإيطاليون في سفن حربية ، فهزمهم وقتل كثيراً منهم . واعتلت أموره في أواخر أيامه ، فكان يتنقل بين المهديّة وقابس وجربة وصفاقس إلى أن توفي بالمهديّة . وكان شجاعاً ذكياً ، له عناية بالأدب ، ينظم الشعر الحسن ، وله «ديوان شعر» كبير . طالت أيام ملكه فأقام ٤٦ سنة وعشرة شهور وخلف من الأولاد والحفدة المذكور نحو الثلاثمائة (١)

التميمي = محمد بن أحمد ٢٨٠

التميمي = إسماعيل بن محمد ٢٠

التميمي = عبد الفتاح بن درويش

التميمي = مصطفى بن عبد الفتاح

التميمي = صالح بن درويش ١٢٦١

التميمي = محمد بن علي ١٢٨٦

تن

التنبكّي = أحمد بابا ١٠٣٦

التنسي = محمد بن عبد الله ٨٩٩

تنوخ (::-::)

تنوخ (فيما ينقله المسعودي ، وعنه ابن خلدون) ابن مالك بن فهم بن تيم الله ، من قضاة : جد جاهلي ، كانت لبنه دولة قبل الإسلام ، في أرض الحيرة والأنبار ، لم يطل عهدها . وعدة من ملك منهم ثلاثة : النعمان بن عمرو ، وعمرو بن النعمان بن عمرو ، والحوار بن عمرو بن النعمان ، وكانوا مملّكين من قبل الروم . واضمحل أمرهم . وعلماء اللغة والأنساب ينكرون وجود شخص اسمه «تنوخ» ويعدون نسبه الآنف ذكره باطلا ، ويقولون إن لفظ «تنوخ» ومعناه

التميمي = عطارد بن حاجب ٢٠

التميمي = عمرو بن بكر ٤٠

التميمي = شيبان بن عبد الرحمن ١٦٤

التميمي = سيف بن عمر ٢٠٠

التميمي = عبد العزيز بن الحارث ٣٧١

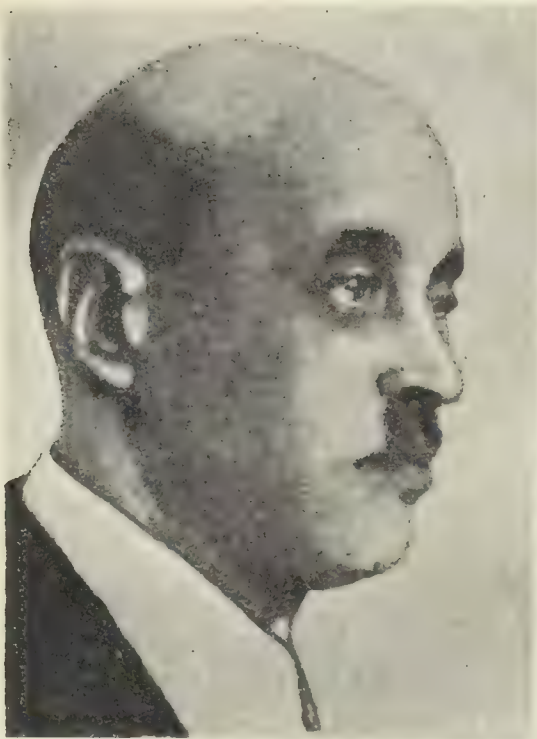
(١) الخلاصة النقية ٤٩ والنجوم الزاهرة ٥ : ١٩٨ وابن الوردي ٢ : ١٩ وابن خلدون ٦ : ١٥٩ وابن الأثير ١٠ : ١٥٨ والبيان المغرب ١ : ٢٩٨ وأعمال الأعلام ٣٠ وابن خلكان ٢ : ٩٨ ومراة الزمان ٢٨ : ٨ وفيه : « ينتهي نسبه إلى يعرب بن قحطان » .

٢٨٦ [توفيق البساط



توفيق بن أحمد البساط (٧٥ : ٢)

٢٨٨ [الصحافي العجوز



توفيق حبيب (٧٥ : ٢)

٢٨٩ [توفيق عزّوز



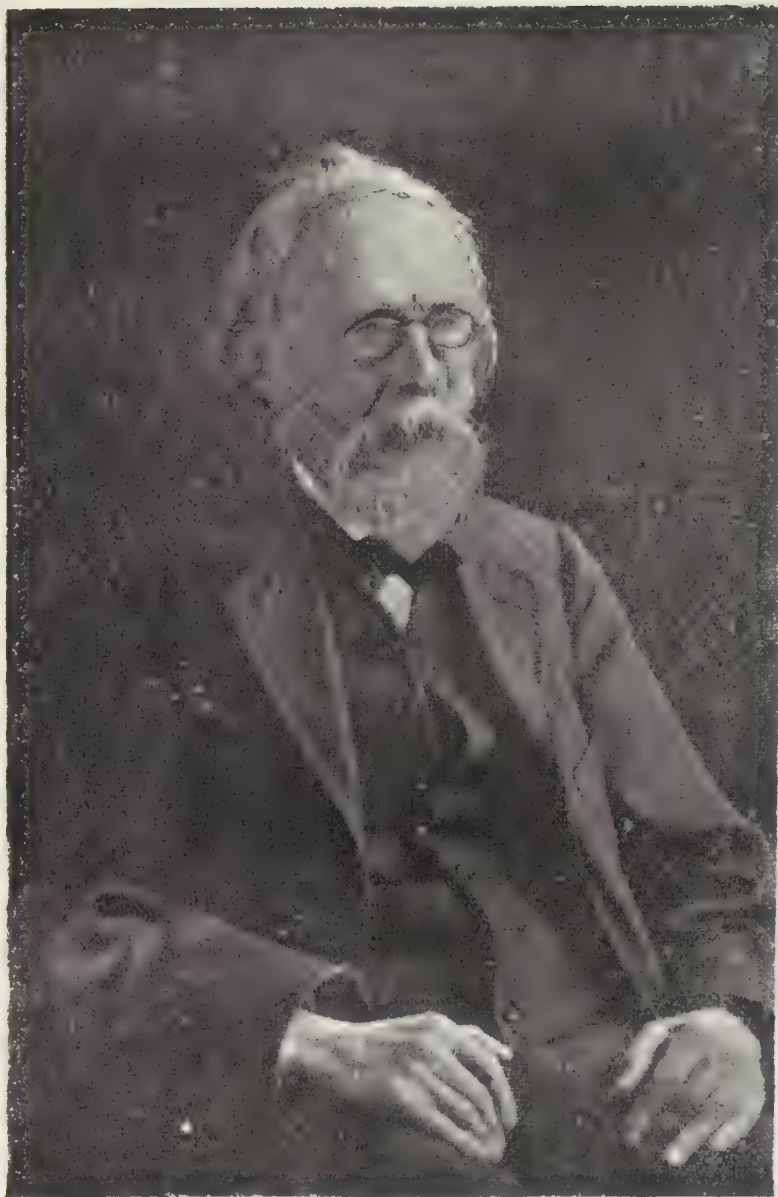
(٧٦ : ٢)

٢٨٧ [توفيق زريق



توفيق بن أنستاس زريق (٧٥ : ٢)

۲۹۰ [نولدکه



تیودور نولدکه (۲ : ۷۹)

ته

التَّهَامِي = علي بن محمد ١٦٤

التَّهَامِي = يحيى بن محمد ١٢٢٤

التَّهَامِي = حمود بن محمد ١٢٣٣

ابن التَّهَامِي = محمد بن محمد ١٢٤٤

التَّهَامِي بن حم (١٢٤٣ - ١٠٠ هـ) (١٨٢٧ - ١٠٠ م)

التَّهَامِي بن حم (حاميم) البورى : فاضل ،
من أهل المغرب . ولى القضاء بمكناسة
الزيتون ، وتوفى بفاس . له « شرح أرجوزة
ابن كيران - ط » فى الاستعارات ، أقبل
عليه الطلبة فى مكناسة (١)

التَّهَانَوِي = محمد علي ١١٥٨

تو

التَّوَاتِي = محمد البشير ١٣١١

تَوْبَةُ بن الحُمَيْر (٨٥٠ - ١٠٠ هـ) (٧٠٤ - ١٠٠ م)

توبة بن الحمير بن حزم بن كعب بن
خفاجة العُقَيْلِي العامري ، أبو حرب :
شاعر من عشاق العرب المشهورين . كان
يهوى ليلي الأخيلية وخطبها ، فردّه أبوها
وزوجها غيره ، فانطلق يقول الشعر مشبهاً

(١) إتخاف أعلام الناس ٢ : ١٠٧ وفهرس المؤلفين ٦٤

الإقامة (من أناخ فى المكان) اسم أطلق على
عدة قبائل يمانية (أو كثرتها يمانية) اجتمعت
فى «البحرين» وتحالفت على التناصر ،
فسميت «تنوخاً» لتنوخها أى إقامتها. ولم تكشف
لنا الآثار حتى الآن ما يحقق أحد القولين .
أما تنوخ (القبيلة أو القبائل) ففي دائرة
المعارف الإسلامية فصل مسهب فى أخبارهم
ومصادرهما ، ولهشام الكلبي النسابة كتاب
«أخبار تنوخ وأنسابها» لم يصل إلينا (١)

التَّنُوخِي = إسحاق بن بهلول ٢٥٢

التَّنُوخِي = داود بن الهيثم ٣١٦

التَّنُوخِي = أحمد بن إسحاق ٣١٨

التَّنُوخِي = علي بن محمد ٣٤٢

التَّنُوخِي = المُحَسِّن بن علي ٣٨٤

التَّنُوخِي = علي بن المحسن ٤٤٧

التَّنُوخِيَّة = طاهرة بنت أحمد ٤٣٦

التَّنُوخِيَّة = فاطمة بنت محمد ٧٧٨

التَّنِيسِي = الحسن بن علي ٣٩٣

(١) المسعودى طبعة باريس ٣ : ٢٢٥ وابن خلدون
٢٧٨ : ٢ وكندرماني H. Kindermann فى دائرة المعارف
الإسلامية ٥ : ٥٠٨ - ٥١٧ ونهاية الأرب للقلقشندي
١٦١ ومعجم قبائل العرب ١ : ١٣٣ - ١٣٤ والتاج
٢ : ٢٥٤ والذريعة ١ : ٣٢٥ واللباب ١ : ١٨٤

بها . واشتهر أمره ، وسار شعره ، وكثرت أخباره . مات في غزوة أغار بها ، قتله بنو عوف ابن عقيل (١)

ابو المورّع العنبري (٥٧ - ١٣١ هـ)

توبة بن أنى الأسد كيسان العنبري البصري ، أبو المورّع : أحد الولاة ، من رجال الحديث . أصله من سجستان ومولده في النمامة ومنشأها بها . تحول إلى البصرة . وهو مولى أيوب بن أضر . ووفد على عمر بن عبد العزيز ، وولاه يوسف بن عمر «سابور» ثم ولاه «الأهواز» ومات في الطاعون (٢)

التوحّيدي = عليّ بن محمد ٤٠٠

الملك المعظم (٥٧٦ - ١١٨٠ هـ)

تورانشاه بن أيوب بن شاذي ، شمس الدولة ، فخر الدين : أمير ، من الأيوبيين . وهو أخو السلطان صلاح الدين لأبيه . نشأ في دمشق وسيره صلاح الدين إلى اليمن ومعه الأمراء «بنو رسول» سنة ٥٦٩ هـ ، فأخضع عصاتها . وعاد منها ، وصلاح الدين على حصار حلب ، فوصل إلى دمشق (سنة ٥٧١ هـ)

(١) الأغاني ١٠ : ٦٣ - ٧٩ وفوات الوفيات ٩٥ : ١ والآمدني ٦٨ وشرح شواهد المغني ٧٠ وهو فيه «توبة بن الحمير بن سفيان» . والشعر والشعراء ١٦٩ وأمالى الزجاجي ٥٠ وفيه ما محصله : «ليل الأخيلية وتوبة بن الحمير ، كلاهما من بني عقيل ابن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة» وسمط اللالكى ١٢٠ و ٧٥٧ وفيه : مقتله في خلافة مروان .

(٢) تهذيب التهذيب ١ : ٥١٥

فاستخلفه صلاح الدين فيها ، فأقام مدة وانتقل إلى مصر (سنة ٥٧٤ هـ) فمات فيها . وكان شجاعاً فيه كرم وحزم . وذكر سبط ابن الجوزي أنه كان أكبر من صلاح الدين ويرى نفسه أحق بالملك منه ، وكانت تبدر منه كلمات في حال سكره . ولذلك أبعدته صلاح الدين إلى اليمن فسفك الدماء ، ولما عاد أعطاه بعلبك ثم أبعدته إلى الاسكندرية فعكف بها على اللهو ، ولم يحضر حروب صلاح الدين ، ومات بالإسكندرية ، فأرسلت أخته «ست الشام» وكانت شقيقة له ، فحملته في تابوت إلى دمشق فدفنته في تربتها (١)

الملك المعظم (٦٤٨ - ١٢٥٠ هـ)

تورانشاه ابن الملك الصالح نجم الدين أيوب ابن الملك الكامل محمد : ثامن سلاطين الدولة الأيوبية بمصر ، وآخرهم ، وثالث من سمي «الملك المعظم» منهم . وجد ملوك حصن كيفا . كانت إقامته في حصن كيفا (بديار بكر) نائباً عن أبيه . ولما توفي أبوه سنة ٦٤٧ وكتمت «شجرة الدر» خبر موته ، استدعته ، فجاء إلى مصر ، والحرب ناشبة بين المصريين والفرنسيين على أبواب «المنصورة» فلبس خلعة السلطان (بعد أربعة أشهر من وفاة أبيه) وقاتل الفرنج ، فهزمهم واسترد دمياط . ثم تنكر لشجرة الدر ، فحرضت عليه المماليك البحرية فقتلوه في «فارسكور» ومدة

(١) العقود اللؤلؤية ١ : ٢٦ وفوات الأعيان ٩٩ وبلوغ المرام ٤١ وابن الأثير ١١ : ١٤٨ ومراة الزمان ٨ : ٣٦٢

سلطنته نحو ٤٠ يوماً لم يدخل فيها القاهرة ولم
يجلس على سرير الملك بقلعة الجبل . ومقتله
انقرضت دولة بني أيوب بمصر ، ومدتها نحو
٨٦ سنة (١)

تُورْبِكَةُ = هَايَرِش تُورْبِكِه

تُورْنِبِرْج = كَارْلُ يُوَهَن

التَّوَزَّرِي = محمد بن علي ٦٨١

توفيق (الخدوي) محمد توفيق ١٣٠٩

تَوْفِيقُ البَسَاط (١٣٣٤-٠٠ هـ) (١٩١٦-٠٠ م)

توفيق بن أحمد البساط : شهيد من
أحرار العرب في عهد الترك . ولد بصيدا ،
وتعلم ببيروت ثم بالآستانة . وكان من أعضاء
المنتدى الأدبي فيها ، ومن أعضاء جمعية
«العربية الفتاة» السرية . وعين «مأمور معية»
في ولاية دمشق . وقبض عليه في الحرب
العالمية الأولى مع عارف الشهابي وعبد الغني
العريسي وعمر حمد (راجع تراجمهم) وعذب
في ديوان «عاليه» وأعدم شنقاً ولم يبلغ الثلاثين
من عمره .

(١) ابن إياس ١ : ٨٥ وابن الوردي ٢ : ١٨١
وابن شاكر ١ : ٩٧ والسلوك للمقرئ ١ : ٣٥١ -
٣٦١ وفيه ما يخالف رواية غيره ، فهو يدكر أن
الملك المعظم ساءت سيرته مع المالك البحرية فقتلوه ،
ولا يذكر شجرة الدر ، ويقول : إن مدة بني أيوب
بمصر ٨١ سنة . ومرآة الزمان ٨ : ٧٨١ وفيه :
« كان إذا سكر يجمع الشموع ويضرب رؤوسها بالسيف
ويقول : هكذا أفعال البحرية » يعني المالك الذين
قتلوه بعد ذلك ومثلوا به . ومجلة الجمع العلمي ١٦ : ٣٠٨

تَوْفِيقُ زَرْيَق (١٣٣٤-٠٠ هـ) (١٩١٦-٠٠ م)

توفيق بن أنسطاس زريق : كاتب ،
من أهل طرابلس الشام . اعتقله الترك
(العثمانيون) في خلال الحرب العامة الأولى ،
متهماً بانتقاد الحكومة العثمانية برسائل كان
ينشرها - قبل الحرب - في جريدة أصدرها
أخ له اسمه أنطون ، في أميركا . وحوكم في
ديوان الحرب العرفي بعاليه (لبنان) وأعدم
شنقاً مع أخيه أنطون ، في دمشق (١)

الصَّحَّافِي العَجُوز (١٢٩٧-١٣٦٠ هـ) (١٩٤١-١٨٨٠ م)

توفيق بن حبيب مليكة : صحافي
مصري قبطي ، من الكتاب . ولد وتوفي
بالقاهرة . امتاز بجمع الحوادث وتنسيقها
«جزازات» وأصابير ، ثم الكتابة عنها في
المناسبات . وفيها تراجم بعض البارزين من
المعاصرين ، نشرها موقعة باسم «الصحافي
العجوز» وجمع بعضها في كتاب «أبوجلدة
وآخرون - ط» ومن كتبه «شهران في أوروبا
- ط» رحلة ، و«تذكار المؤتمر القبطي - ط»
و«الفجالة قديماً وحديثاً - ط» و«الفتيان
الكشافة - ط» و«أسرار الملوك - ط» قصة
مترجمة . وليوسف صليب نبي رسالة في
ترجمته سماها «الصحافي العجوز - ط» قال
فيها إنه خدم الصحافة أكثر من أربعين سنة
ورحل إلى أوروبا مراراً ، وقال : إنه سابع
قبطي مارس مهنة الصحافة ، وهم : - ١ -
ميخائيل عبد السيد ، توفي سنة ١٩١٤ م ،
(١) وقائع الحرب الكونية ٤٠٠

تَوْفِيقُ نَسِيمٍ = محمد تَوْفِيق ١٣٥٧
التَّوْقَاتِي = لُطْفُ اللَّهِ ٩٠٤

إِرِينِيُوس (٩٩٢ - ١٠٣٣ هـ)
(١٥٨٤ - ١٦٢٤ م)

توماس ثان إرينيوس Thomas Van

Erpenius أو Erpen : مستشرق هولندي ، يعد مؤسس النهضة الاستشرافية ومنظمها في بلاده . ولد في جوركم (Gorkum) هولندا وتعلم في ليدن ، وساح في انكلترا وفرنسا وألمانيا وإيطاليا . ويقال إنه درس العربية على مصري يلقب بأبي ذقن . وأنشأ في بيته مطبعة عربية صارت أساس المطبعة العربية المعروفة اليوم في ليدن بمطبعة بريل (Brill) وعين أستاذاً للغات الشرقية في جامعة ليدن سنة ١٦١٣ م ، وتوفي بليدن . له كتاب في «قواعد اللغة العربية - ط» وعني بنشر «منتخبات من شعر الحماسة لأبي تمام - ط» ونشر «تاريخ المسلمين - ط» وهو قسم من تاريخ ابن العميد (الشيخ المكين جرجس ابن العميد) مع ترجمته إلى اللغة اللاتينية ، و «أمثال لقمان - ط» (١)

آرنلْد (١٢٨٠ - ١٣٤٩ هـ)
(١٨٦٤ - ١٩٣٠ م)

توماس ووكِر آرندل Thomas Walker

Arnold : مستشرق انكليزي . من أهل لندن .

(١) Grégoire و Larousse pour Tous 596

وآداب زيدان ٤ : ١٦٠ وآداب شيخو ١ : ١١
ومعجم المطبوعات ١٩٣ و ٤٢١ : والمستشرقون ١٣٩
وتاريخ دراسة اللغة العربية بأوروبا ٢١ و غرائب الغرب ٢ : ٥٢

عن ٨٥ عاماً ، وهو أول أصحاب جريدة «الوطن» - ٢ - توفيق عزوز ، الآتية ترجمته ، - ٣ - جندى ابراهيم ، ثاني أصحاب جريدة «الوطن» توفي سنة ١٩٢٤ م ، - ٤ - تادرُس شَنُودَة المنقَبَادِي ، صاحب جريدة «مصر» توفي سنة ١٩٣٢ م ، - ٥ - ميخائيل بشارَة داود ، صاحب مجلة «الغذاء» وجريدة «الصراحة» توفي سنة ١٩٣٦ ، - ٦ - بلسم عبد الملك ، صاحبة مجلة «المرأة المصرية» توفيت سنة ١٩٣٩ م ، - ٧ - توفيق حبيب ، المترجم له (١)

تَوْفِيقُ رِفْعَتٍ = محمد توفيق ١٣٦٣

تَوْفِيقُ صِدْقِي = محمد توفيق ١٣٣٨

تَوْفِيقُ عَزْزُوز (١٢٩٤ - ١٣٤٢ هـ)
(١٨٧٧ - ١٩٢٤ م)

توفيق بن عزوز منقريوس : صحافي مصري ، قبطي . من أهل القاهرة . تولى تحرير جريدة «الشرق» الأسبوعية ، ثم مجلة «الأجيال» فجريدة «التلغرافات الجديدة» اليومية . ثم أصدر مجلة «المفتاح» سنة ١٩٠٠ م . وله «الهدية التوفيقية في تاريخ الأمة القبطية - ط» جزآن (٢)

(١) الأقباط في القرن العشرين ٤ : ١٥٦ والصحافي المعجوز ، ليوسف يني . وجريدة المصري ٤ شوال ١٣٦٠ وجريدة الأهرام ٤ و ٥ شوال و ١٧ ذي القعدة ١٣٦٠ و ١٢ شوال ١٣٦١
(٢) الأقباط في القرن العشرين ٤ : ١٤٧ ومعجم سركيس ٦٤٧

تعلم في كمبردج . وعين مدرساً في كلية عليكره بالهند سنة ١٨٨٨ فاستاذاً للفلسفة في لاهور ، ف رئيساً للكلية الشرقية في جامعة البنجاب . وعاد إلى لندن ، فعين أستاذاً للعربية في جامعها سنة ١٩٠٤ فمديراً لمعهد الدراسات الشرقية . وزار مصر قبيل وفاته . له كتب بالإنكليزية في «تعاليم الإسلام» و«المعتزلة» و«الخلافة» وقد تُرجم الأخير إلى العربية وطبع . وله كتب بالإنكليزية أيضاً في الفن والرسم الإسلاميين ، ساعده فيها لوى بنيون من رسامي الفنون الشرقية . قال آربري : كان آرنولد مرجعاً في الشؤون الإسلامية (١)

ابن تومرت = محمد بن عبد الله ٥٢٤

التونسي = محمد بن محمد ٧٦٣

التونسي = محمد عمر ١٢٧٤

التونسي = خير الدين ١٣٠٨

التويني = جبران بن أندراؤس

تي

ابن التياني = تَمَّام بن غالب ٤٣٦

التيجاني = التجاني

التيجاني (١٣٣٠ - ١٣٥٦ هـ)

تيجاني بن يوسف بشير : شاعر سوداني ، من الكتاب المترسلين . من أهل «أم درمان» تعلم في معهد لها ، وساهم في تحرير جريدة «ملتقى النهرين» فجلة «أم درمان» ومجلة «الفجر» وتوفي ودفن بالخرطوم . له «اشراقة» - ط «مجموعة من شعره (١)

التيقاشي = أحمد بن يوسف ٦٥١

تيم (٠٠-٠٠)

١ - تيم بن ثعلبة بن جدعاء بن ذهل بن رومان ، من بني طيء : جد جاهلي . كان يقال لبنيه «مصاييح الظلام» وعليهم نزل امرؤ القيس بن حجر ، نزل على المعلّتي بن تيم ، ومنهم الحارث بن النعمان بن قيس بن تيم : كان له بلاء عظيم في الإسلام ، في حروب الردة (٢)

٢ - تيم بن عبد مناة بن أد بن طابخة ، من مضر : جد جاهلي ، يسمى بنوه «تيم الرباب» ممن ينسب إليه يزيد بن شريك بن طارق التيمي ، وكان من ثقات أهل الحديث ، من أهل الكوفة ، ومثله ابنه إبراهيم بن يزيد ، وكان هذا مع اشتغاله بالحديث عابداً قتله الحجاج بن يوسف أو مات في سجنه (سنة

(١) اشراقة : مقدمتها . والمبارك بن إبراهيم في

مجلة الرسالة ٥ : ١٤٩٧

(٢) الباب ١ : ١٩١

(١) Buckland 17 والمستشرقون ٩٣ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٣ : ٢٧٧ و British Orientalists 25 ولوسيان بوبا ، في Journal Asiatique T: 227 p. 146

٩٢ هـ) ولم يبلغ أربعين سنة (١)

٣ - تيم بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة ، من مضر : جد جاهلي ، ينسب إليه نفر من الفرسان والشعراء (٢)

٤ - تيم بن مرة بن كعب بن لؤي ، من قريش : جد جاهلي ، من نسله أبو بكر الصديق ، وطلحة ، الصحابي (٣)

٥ - تيم بن النمر بن وبرة بن تغلب ، من قضاعة : جد جاهلي ، ينسب إليه فرسان وشعراء منهم الأقلح (أو الأفاج) وهو سلامة ابن يعقوب التيمي ، كان شاعراً فارساً (٤)

٦ - تيم اللات بن ثعلبة بن عمرو بن الحزرج الأزدي ، من قحطان : جد جاهلي ، كان يعرف بالنجار . بنوه «بنو النجار» الأنصاريون ، وهم بطون وأفخاذ كثيرة (٥)

٧ - تيم الله بن ثعلبة بن عكابة بن صعب ، من بني بكر بن وائل : جد جاهلي . قال السويدي : كان يقال لبنيه «اللهازم» وقال ابن الأثير : اللهازم ، هم : تيم الله ابن ثعلبة ، وأخوه قيس بن ثعلبة ، وعجل بن لجم بن صعب ، اجتمعوا فصاروا يداً ، فسموا اللهازم ، وقال جرير :

(١) الباب ١ : ١٩٠ وتهذيب التهذيب ١ : ١٧٦

ثم ١١ : ٣٣٧

(٢) الباب ١ : ١٩١

(٣) سبائك الذهب ٦٤

(٤) الباب ١ : ١٩١

(٥) نهاية الأرب للقلقشندي ١٦ و ١٦٣ والباب

٢١٤ : ٣

«رضينا بحكم الحى بكر بن وائل

إذا كان في الدهلين أو في اللهازم»

والدهلان : ذهل بن ثعلبة ، وذهل بن شيان (١)

٨ - تيم الله بن النمر بن قاسط ، من بني ربيعة ، من عدنان : جد جاهلي ، من نسله «الضحيان التيمي» كان من قضاة العرب في الجاهلية ، وأخوه عوف بن سعد وهو جد ابن القرية (أيوب بن يزيد) المشهور بالفصاحة (انظر ترجمته) وكان في زمن الحجاج بن يوسف الثقفي ، قال له الحجاج يوماً : ما الذي تنكر من خطائي ؟ فقال : انك تكثر الرد ، وتشير باليد ، وتستعين بأما بعد ! (٢)

تيمور = محمد بن أحمد ١٣٣٩

تيمور باشا = أحمد بن اسماعيل ١٣٤٨

التيمورية = عائشة عصمة ١٣٢٠

التيمي = عثمان بن عمر ١٤٥

التيمي = عبد الله بن أيوب ٢٠٩

التيمي = محمد بن أبي بكر ٦٧٦

ابن تيمية (فخر الدين) = محمد بن الخضر ٦٢٢

(١) سبائك الذهب ٥٦ والباب ٢ : ٧٤

(٢) سبائك الذهب ٥٢ ونهاية الأرب للقلقشندي ١٦٢

ابن تيمية (الإمام) = أحمد بن عبد الحلیم
ابن تيمية (مجد الدين) : عبد السلام بن عبد الله
ابن التيهان = مالك بن التيهان ٢٠

جوينبول (١٢١٦-١٢٧٧ هـ)
(١٨٠٢-١٨٦١ م)

تيودور - فيلم جان ، جوينبول
Theodore-Wilhelm Jean Juynboll
مستشرق هولندى . ولد في روتردام . وتعلم
فيها ، ثم في لاهاي ، وفي جامعة ليدن . وعين
مبشراً بروتستانتياً في إحدى ضواحي ليدن
سنة ١٨٢٦ وتصلح من العربية حتى صار
أستاذاً في جامعة ليدن إلى سنة وفاته . نشر
بالعربية «مراصد الاطلاع في أسماء الأمكنة
والبقاع» لعبد المؤمن بن عبد الحق . وبدأ
بنشر «النجوم الزاهرة» لابن تغرى بردى ،
فأصدر منه جزأين ؛ ثم واصل نشره
المستشرق الأميركى بوپر (١)

نولدكه (١٢٥١-١٣٤٩ هـ)
(١٨٣٦-١٩٣٠ م)

تيودور نولدكه Theodor Nöldeke
من أكابر المستشرقين الألمان . ولد في هاربورج
(بألمانيا) وتعلم في جامعات غوتينجن و فينة

(١) Dugat 2 : 101-106 وفيه أسماء كتبه ، وقد
جعل اسمه الثانى Wilhelm فرنسياً Guillaume .
وأداب شيخوا : ١١٦ والمستشرقون ١٤٢ ومعجم المطبوعات
٧٢٥ وفي Catalogue de livres Orientaux
الذى نشرته مكتبة Brill سنة ١٩٣٧ أسماء بضعة كتب
ما ألفه جوينبول أو نشره .

وليدن وبرلين . وانصرف إلى اللغات السامية
والتاريخ الإسلامى فعين أستاذاً لها في جامعة
غوتينجن (سنة ١٨٦١) فجامعة كيل (١٨٦٤)
ثم في جامعة ستراسبورج (١٨٧٢) ومات
في كارلسروه (Karlsruhe) له كتب بالألمانية
عن العرب وتاريخهم ، منها «تاريخ القرآن»
و«حياة النبي محمد» و«دراسات لشعر العرب
القدماء» و«النحو العربى» و«خمس معلمات»
ترجمها إلى الألمانية وشرحها . ونشر في
مجلات الغرب وموسوعاته بحثاً كثيرة ، منها
رسالة في «أمراء غسان» ترجمها إلى العربية
بندلى جوزى وقسطنطين زريق . وله بالعربية
«منتخبات الأشعار العربية - ط» واشترك
في الإشراف على طبع «تاريخ الطبرى»
وترجمته إلى الألمانية . قال الأب أنستاس
الكرملى : لم نجد بين حملة العلم - المعاصرين -
من بلغ تحقيقه . كان يحسن اللغات الشرقية
كلها كالعربية والأرمية والعبرية والصابئية
والحبشية وغيرها ، وله تصحيحات وتحقيقات
في هذه الألسنة فضلاً عن معرفته بلغات
الغرب كال يونانية واللاتينية والفرنسية
والإنكليزية والإيطالية والإسبانية ولغته
الألمانية (١)

(١) أمراء غسان : مقدمته . ولغة العرب ٩ : ١٥٥
ومعجم المطبوعات ١٨٧٦ ومجلة المشرق ٣١ : ٧١٥ وفيها
وفاته سنة ١٩٣١ والصحيح أنها في ٢٩ ديسمبر ١٩٣٠
والمستشرقون ١١٨ وسماه بروكلن في مجلة المجمع
العلمى العربى ٣ : ٨٧ «تيودوروس» .

حرفُ الثاء

ثا

أَبُو ثَابِتِ الْمَرِينِيِّ = عامر بن عبد الله
ابن زَهْرُون (٢٨٣-٣٦٩ هـ)
(٨٩٦-٩٨٠ م)

ثابت بن إبراهيم بن زهرون الحرائي
الصائىء ، أبو الحسن : طبيب من العلماء .
ولد في الرقة ، ونشأ وتعلم في بغداد ، وألف
كتباً ، منها «إصلاح مقالات من كتاب يوحنا
ابن سرافيون» و«أجوبة مسائل» سئل عنها .
وأخباره في صناعته كثيرة . توفي في
بغداد (١)

تَأَبَّطَ شَرًّا (٠٠٠-نحو ٨٠ ق هـ)
(٠٠٠-٥٤٠ م)

ثابت بن جابر بن سفيان ، أبوزهير ،
الفهمي ، من مضر : شاعر عداء ، من
فتاك العرب في الجاهلية . كان من أهل تهامة .
شعره فحل ، استفتح الضبي بفضلياته بقصيدة
له ، مطلعها :

« يا عيد مالك من شوق وإبراق »

(١) أخبار الحكماء ٧٨

ويقال إنه كان ينظر إلى الظبي في الفلاة
فيجري خلفه فلا يفوته . قتل في بلاد هذيل
وألقى في غار يقال له «رخمان» فوجدت
جثته فيه بعد مقتله . وللجلودي كتاب «أخبار
تأبط شرًّا» (١)

ثَابِتُ بْنُ حَزْمٍ (٠٠-٣١٣ هـ)
(٠٠-٩٢٥ م)

ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن
مطرف السرقسطي ، أبو القاسم : من حفاظ
الحديث . أكمل كتاب «الدلائل» في شرح
ما أغفله أبو عبيد وابن قتيبة من غريب
الحديث ، وكان قد بدأ به ابنه (القاسم) فأتمه
ثابت . وتوفي بسرقسطة عن نحو ٩٥
عاماً (٢)

(١) شرح شواهد المغني ١٨ وخزانة الأدب ١ : ٦٦
ثم ٣ : ٣٥٨ و ٤٦٧ والمحرر ١٩٦ والتبريزي ١ : ٣٧
والذريعة ١ : ٣٢٥ والمبجج ١٧ وفيه : سمي تأبط
شرًّا ، لأنه أخذ سيفاً أو سكيناً تحت إبطه وخرج فسلت
أمه عنه ، فقالت : تأبط شرًّا وخرج .
(٢) الرسالة المستطرفة ١١٦ وتذكرة الحفاظ ٣ : ٨١
وفهرسة ابن خليفة ١٩٣ وفيه أنه «ثابت بن حزم بن
عبد الرحمن بن غانم» وأنه «من البربر» .

أَبُو حَمْزَةَ الثَّمَالِي (١٠٠-١٥٠ هـ)
(٧٦٧-٨٠٠ م)

ثابت بن دينار الثمالي الأزدي بالولاء ،
أبو حمزة : من رجال الحديث الثقات عند
الإمامية . وروى عنه بعض أهل السنة .
وهو من أهل الكوفة . قُتِل ثلاثة من أولاده
مع زيد بن علي بن الحسين . وكان الرضا
(علي بن موسى) يقول : هو لقمان زمانه .
وكان أبوه مولى للمهلب بن أبي صفرة . له
كتاب في «تفسير القرآن» وكتاب «الزهد»
وكتاب «النوادر» (١)

ثَابِتُ بْنُ سِنَانٍ (٣٦٥-٤٠٠ هـ)
(٩٧٦-١٠٠٠ م)

ثابت بن سنان بن ثابت بن قرّة الحراني
الصائى ، أبو الحسن : طبيب مؤرخ ، خدم
الخليفة الراضى بالله العباسى ، ثم المتقى لله ،
والمستكفى ، والمطيع . وألف «تاريخاً»
ذكر فيه ما كان في أيامه ، ابتداءً بسنة
٢٩٥ هـ ، وختم بوفاته . وله كتاب في «أخبار
الشام ومصر» وهو خال هلال بن الحسن
الصائى (٢)

ثَابِتُ بْنُ الضَّحَّاكِ (٤٥-١٠٠ هـ)
(٦٦٥-٧٠٠ م)

ثابت بن الضحّاك بن خليفة الأشهل
الأوسى المدني ، أبوزيد : صحابى ، ممن
بايع تحت الشجرة . كان رديف رسول الله (ص)

(١) ضوء المشكاة - خ - ومنهج المقال ٧٤ والنجاشي

٨٣

(٢) معجم الأدباء ٣٩٧:٢ وأخبار الحكماء ٧٧

يوم الخندق ودليله إلى حمراء الأسد . روى
له البخارى ومسلم ١٤ حديثاً (١)

ثَابِتُ بْنُ قُرَّةَ (٢٢١-٢٨٨ هـ)
(٨٣٦-٩٠١ م)

ثابت بن قرّة بن زهرون الحراني الصائى ،
أبو الحسن : طبيب حاسب فيلسوف . ولد
ونشأ بجرّان (بين دجلة والفرات) وحدثت
له مع أهل مذهبه (الصائى) أشياء أنكروها
عليه في المذهب ، فحرم عليه رئيسهم دخول
الهيكل ، فخرج من حران ، وقصد بغداد ،
فاشتغل بالفلسفة والطب فبرع ، واتصل
بالمعتضد (الخالفة العباسى) فكانت له عنده
منزلة رفيعة . وصنف نحو ١٥٠ كتاباً ، منها
«الذخيرة في علم الطب - ط» و«المباني الهندسية
- خ» رسالة ، و«الشكل القطاع - خ»
رسالة ، و«مساحة المخروط الذى يسمى
المكافئ - خ» رسالة ، و«آلات الساعات
- خ» فى المزاويل ، و«تركيب الأفلاك»
و«رسالة فى الموسيقى» و«طبائع الكواكب»
و«الهيئة» و«علة الكسوف والخسوف»
و«الرصد» و«تصحيح مسائل الجبر» بالبراهين
الهندسية ، و«مراتب العلوم» و«أصول
الأخلاق» و«العمل فى الكرة» و«تولد النار
بن الحجرين» و«المسائل الطبية» و«كتاب
الهندسة» نحو ألف صفحة . وأكثر كتبه فى
الهندسة والموسيقى . وكان يحسن السريانية

(١) تهذيب التهذيب ٢ : ٨ والإصابة ١ : ١٩٣

وأكثر اللغات الشائعة في عصره ، فترجم عنها كثيراً إلى العربية . وتوفي في بغداد (١)

ثابت بن قيس (١٢-٠٠) (٦٣٣-٠٠)

ثابت بن قيس بن شماس الخزرجي الأنصاري : صحابي ، كان خطيب رسول الله (ص) وشهد أحداً وما بعدها من المشاهد. وفي الحديث : نعم الرجل ثابت . ودخل عليه النبي (ص) وهو عليل ، فقال : أذهب لباس رب الناس عن ثابت بن قيس بن شماس . قتل يوم اليمامة شهيداً في خلافة أبي بكر (٢)

ثابت قُطْنَة (١١٠-٠٠) (٧٢٨-٠٠)

ثابت بن كعب بن جابر العتكي ، من الأزد : من شجعان العرب وأشرفهم في العصر المرواني . يكنى أبا العلاء . له شعر جيد . شهد الوقائع في خراسان (سنة ١٠٢ هـ) وأصيب عينه فجعل عليها قطنة فعرف بها . ولما غزا أشرس بن عبد الله بلاد سمرقند وما وراء النهر ، كان ثابت معه ؛ ووجهه في خيل إلى « آمل » لقتال من فيها من الترك ، فقاتلهم وظفر ، واستمرت وقائعه معهم إلى أن قتلوه (٣)

(١) طبقات الأطباء ١ : ٢١٥ - ٢٢٠ وحكام الإسلام ٢٠ ومجلة المجمع العلمي ١٧ : ٧٩ والفهرس التمهيدى ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٥٠٣ وابن خلكان ١ : ١٠٠ (٢) البيان والتبيين . وتهذيب التهذيب . والاستيعاب وصفة الصفوة ١ : ٢٥٧ (٣) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٠٢ وخزانة البغدادى ٤ : ١٨٥

ثابت بن محمد (٧٥٦-٠٠) (١٣٥٥-٠٠)

ثابت بن محمد بن ثابت الطرابلسي : أمير طرابلس الغرب . ولى الإمرة بعد أبيه . وكان شاباً غراً ، فاحتال عليه الإفرنج بأن قدمت منهم طائفة في عدة مراكب بصورة تجار ، وأقنعوه بأن يجمع الأسلحة التي مع جند البلد ويجعلها عنده في القلعة ليطمئنوا ويستزلوا ما في مراكبهم من البضائع ، ففعل ، فشاغلوا البلد بشيء مما معهم ، ثم هاجموا ليلاً وحاصروا القلعة ، فهرب متدلياً من القصر ، وراه عدو له من العرب فقتله ، واستولى الإفرنج على البلد (١)

ابن ثاني = قاسم بن محمد ١٣٣١

ث

ثَرَوْتُ = عبد الخالق ثَرَوْتُ ١٣٤٧

ثع

الثَّعَالِي = عبد الملك بن محمد ٤٢٩

الثَّعَالِي = عبد الرحمن بن محمد ٨٧٥

الثَّعَالِي = عبدالعزيز بن إبراهيم

ثُعَل (٠٠-٠٠)

ثعل بن عمرو بن الغوث ، من طيء :

(١) الدرر الكامنة ١ : ٥٢٩ والبدر الطالع ١ : ١٨٠

جد جاهلي ، اشتهر بنوه باجادة الرمي ، قال
امروء القيس :

« رب رام من بني ثعل »

وقال ابن الأثير : بنو ثعل ، بطن كبير من
طيئ فيهم العدد ، منهم بطون بجتر وسلامان
وغيرهما ، كلهم ثعليون (١)

ثَعْلَب = أحمد بن يحيى ٢٩١

ثَعْلَبَة (:: - ::)

١- ثعلبة بن أود بن أسد ، من خزيمة
من عدنان : جد جاهلي ، من بنيه الكميث
الأسدي الشاعر ، وضار بن عمرو الصحابي (٢)

٢- ثعلبة بن بكر بن حبيب ، من تغلب
ابن وائل : جد جاهلي من نسله أعشى
تغلب ، الشاعر (٣)

٣- ثعلبة بن رهم العدواني ، من عدنان :
جد جاهلي . من نسله عبد الله بن جبير
وخوات بن جبير والحارث بن النعمان وصباح
ابن ثابت ، الصحابيون (٤)

٤- ثعلبة بن سعد بن ذبيان بن بغيض ،
من غطفان : جد جاهلي ، بنوه بطن من
ذبيان ، نزل بعضهم بالكوفة في الإسلام .
منهم أسامة بن شريك الثعلبي ، من الصحابة (٥)

(١) سبائك الذهب ٥٣ واللباب ١ : ١٩٥ ونهاية
الأرب للقلقشندي ١٦٣

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ١٦٤

(٣) نهاية الأرب للقلقشندي ١٦٥

(٤) نهاية الأرب للقلقشندي ١٦٧ وسبائك الذهب .

(٥) سبائك الذهب ٤٩ واللباب ١ : ١٩٣

٥- ثعلبة بن سعد بن ضبة : جد جاهلي
النسبة إليه ثعلبي ، بنوه بطن من ضبة (١)
٦- ثعلبة بن سلامان بن ثعل ، من
طيئ : جد جاهلي . من نسله بنو ثعلبة
المتفرون بشرقية مصر وبادية الشام (٢)

ثَعْلَبَة بن سلامة (١٣٢ - ٠٠ هـ)
(٧٥٠ - ٠٠ م)

ثعلبة بن سلامة بن جحندم العاملي :
وال ، من رجال الدولة المروانية بالشام .
ولى الأردن ، وقتل مع مروان بن محمد ،
قال ابن حزم : له عقب ببيلة العاملين من
ريّة بالأندلس (٣)

ثَعْلَبَة بن صَعِير (:: - ::)

ثعلبة بن صعير المازني : شاعر جاهلي .
أورد له أبو علي القالي في أماليه أبياتاً ابتكر
معناها في وصف ناقة (٤)

ثَعْلَبَة بن عُكَّابَة (:: - ::)

ثعلبة بن عكابة بن صعب ، من بني
بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي .
من بني « شيبان » و « ذهل » و « تيم الله »
و « قيس » (٥)

(١) سبائك الذهب .

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ١٦٥

(٣) جمهرة الأنساب ٣٩٤

(٤) سمط اللاي ٧٦٩

(٥) سبائك الذهب ٥٦

ثَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرٍو (::-::)

ثعلبة بن عمرو بن جفنة الغساني : أول من لقب بالملك من الأمراء الغسانيين أصحاب بادية الشام . كان موالياً لقيصرة الروم ، واستعان به معاصروه منهم على رد غارات الفرس من جهة الحيرة ، واستمر ملكه نحو عشرين سنة . من آثاره التي عاشت طويلاً « صرح الغدير » بناه في أطراف حوران مما يلي البلقاء . ويرجح أنه عاش في القرن الثالث للميلاد . والعرب يسمون معاصره من ملوك الروم « دقيوس » (١)

الثَّعْلَبِيُّ = أحمد بن محمد ٤٢٧

الثَّعْلَبِيُّ = محمد بن الحسين ٦٩٧

ثق

الشَّرِيفُ ثُقْبَةُ (٧٦٣-٠٠ م ١٣٦٢)

ثقبة بن رميثة بن أبي نُمَيْ الحسني : شريف ممن ولوا إمارة مكة . كان يتظاهر بنصرة المذهب الزيدي ويأمر عبيده إذا مرّ ذكر الشيخين (أبي بكر وعمر) برفع الخطيب السنّي . واختلف مع إخوة له وتأذى الحجاج بسبب ذلك ، فجاءه عسكر من مصر فقبض عليه في موسم ٧٥٤ وسجن بمصر إلى سنة ٧٥٦

(١) تاريخ سني ملوك الأرض ٧٧ والمخبر ٣٧٢ والعرب قبل الإسلام ١٩٠ ونولدكه ٨ والمختصر

٧٢ : ١

وأطلق ، فهرب إلى الحجاز فهاجم مكة ونهب خيول الأمراء الموالين للمصريين ، وكسر الأتراك وباع أسراهم سنة ٧٦١ واستقل بمكة إلى أن مات (١)

الثَّقَفِيُّ = أبو عبيد بن مسعود ١٣

الثَّقَفِيُّ (أبو محجن) : عمرو بن حبيب ٣٠

الثَّقَفِيُّ = المختار بن أبي عبيد ٦٧

الثَّقَفِيُّ = محمد بن يوسف ٩١

الثَّقَفِيُّ = الحجاج بن يوسف ٩٥

الثَّقَفِيُّ = عبد الرحمن بن أبي بكر ٩٦

الثَّقَفِيُّ = الحكم بن أيوب ٩٧

الثَّقَفِيُّ (فاتح السند) = محمد بن القاسم ٩٨

الثَّقَفِيُّ = يوسف بن عمر ١٢٧

الثَّقَفِيُّ = يوسف بن محمد ١٣٠

الثَّقَفِيُّ = طريح بن إسماعيل ١٦٥

الثَّقَفِيُّ = إسماعيل بن أحمد ٢٨٢

الثَّقَفِيُّ = إبراهيم بن محمد ٢٨٣

(١) الدرر الكامنة ١ : ٥٣٠ والبدر الطالع ١ : ١٨١ وفيه وفاته في رمضان ٧٦٢ والنجوم الزاهرة ١٠ : ٢٢٦ و ٢٦٤ وفي كتاب « تنزيل الرحا على من مات - خ » أن « آل ثقبه » من أشرف الحجاز ، نسبهم إلى « ثقبه بن الحسن ابن أبي نُمَيْ » المتوفى بمكة سنة ١٠٠٨ هـ - ١٦٠٠ م .

ثقة الدولة = علي بن محمد ٥٤٩

ثقيف (::-::)

ثقيف بن منبه بن بكر بن هوازن ، من عدنان : جد جاهلي ، النسبة إليه ثقفى (بفتح حين) قيل اسمه قسي ، وثقيف لقبه . كانت منازل بنيه في الطائف ، وهم عدة بطون ، بقي منهم إلى عصرنا هذا كثيرون . وكان صنمهم في الجاهلية «اللات» مبنياً على صخرة في الطائف ، هدمه خالد بن الوليد والمغيرة بن شعبة . وكانت تلبيتهم قبل الإسلام إذا حجوا : « لبيك اللهم ، إن ثقيفاً قد أتوك ، وأخلفوا المال وقد رجوك » وفي النسابين من يعدّ ثقيفاً من بقايا ثمود ، غير أن الحجاج بن يوسف الثقفي كان يكذب ذلك . وقرأت في رسالة «بهجة المهج في بعض فضائل الطائف ووجّ - خ» لأحمد ابن علي العبدري : لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وارتدت العرب ثبتت ثقيف وأنذرت من يرتدّ منها بالقتل ، وقال وجوهها : ما دخلنا آخر الناس إلا لما تبين لنا من الحق ، فمن ارتد قتلناه . وكانت بنو سليم تعبر ثقيفاً فرّدت عليهم بأن لا رأى إلا لثقيف ، تشبّثوا أولاً في رأيهم فلما تحقّقوا الإسلام ودخلوا فيه آخرّاً ثبتوا عليه (١)

(١) النهاية للقلقشندي ١٦٨ والقاموس : مادة ثقف . وقلب جزيرة العرب ١٣٤ واليعقوبي ١ : ٢١٢ وجمهرة الأنساب ٢٥٤ و ٤٥٨ وابن خلدون ٢ : ٢٤ و ٣٠٩ وانظر معجم قبائل العرب ١ : ١٤٨ - ١٥١

ثل

ابن الثلجي = محمد بن شجاع ٢٦٦

ثم

مُعزّ الدولة المرداسي (١٠٠ - ٤٥٤ هـ)

ثمّال بن صالح بن مرداس الكلّابي ، أبو علوان : من ملوك الدولة المرداسية بحلب . كان كريماً حليماً شجاعاً . ولي الملك سنة ٤٣٤ هـ ، وكانت الدولة بمصر للفاطمين ، فسروا إليه ثلاثة جيوش قاتلها ثمّال وردّها ، ثمّ كاتب المستنصر بالله (الفاطمي) وبعث إليه بهدايا ثمينة ، ونزل له عن حلب ، وسلمها إلى مكين الدولة (الحسن بن علي بن ملهم) ورحل إلى مصر سنة ٤٤٩ هـ . ولما كانت سنة ٤٥٢ هـ ، ثار محمود بن نصر بن مرداس على مكين الدولة واستولى على حلب ، فعاد الفاطميون إلى معز الدولة ، يفاوضونه في استرداد حلب من ابن عمه (محمود بن نصر) فزحف بجيش من مصر ، فملكها ثانية (سنة ٤٥٣ هـ) واستتب له الأمر فيها . ثم غزا الروم وظفر . وتوفي في حلب (١)

ثمالة = عوف بن أسلم

(١) ابن الأثير ٧٩ : ٩ وابن خلدون ٤ : ٢٧٣ وزبدة الخلب ١ : ٢٣٧ و ٢٥٥ - ٢٨٨ وفيه من تفصيل سيرته ما قد يختلف عما أخذناه هنا من ابن الأثير وغيره .

مع قلة عدد الحروف ، ولا من سهولة
الخروج ، مع السلامة من التكلف ، ما كان
بلغه (١)

ثُمَّامَةُ بن عَدِيٍّ (٤٠٠ - نحو ٤٠ هـ)

ثُمَّامَةُ بن عَدِيٍّ القرشي : صحابي ،
شهد بدرًا . ثم كان أمير صنعاء ، وولاه عثمان .
ولما بلغه مقتل عثمان قام خطيباً فبكى ثم قال :
هذا حين انتزعت خلافة النبوة من أمة محمد
صلى الله عليه وسلم وصارت ملكاً وجبرية
من غلب على شيء أكمله (٢)

الْثَمَانِيْنِي = عُمَرُ بن ثابت ٤٤٢

ثَمُود (٠٠ - ٠٠)

ثَمُود بن عابر بن إرم ، من بني سام
ابن نوح : رأس قبيلة من العرب العاربة في
الجاهلية الأولى . كانت إقامته في بابل ،
ورحل عنها بعشيرته إلى الحجر (بين المدينة
والشام) ثم انتشروا بين الشام والحجاز ،
وبقيت آثارهم في الحجر (٣) المعروفة بمدائن
صالح ، إلى اليوم . وفيها من عجيب الآثار
بيوت منقورة في الصخور . وفي المؤرخين من

(١) لسان الميزان ٢ : ٨٣ وميزان الاعتدال ١ :
١٧٣ والبيان والتبيين ١ : ٦١ وخطط المقرئ ٢ :
٣٤٧ وتاريخ بغداد ٧ : ١٤٥

(٢) الاستيعاب ١ : ٢٠٣ والإصابة ١ : ٢١٢

(٣) في كتاب الأقاليم للإصطخرى : الحجر قرية
بين جبال ، وبها كانت منازل ثمود ، رأيتها بيوتاً مثل
بيوتنا في أضعاف جبال ، وتسمى تلك الجبال «الأثلاث»
لا يصعدُها أحد إلا بمشقة شديدة .

الْثَمَالِي = ثابت بن دينار ١٥٠

ابن ثُمَامَةَ = علي بن نوح ٧٨٧

ابن ثُمَامَةَ = محمد بن علي ٨٠٠

ثُمَامَةُ بن أَثَال (١٢٠ - ١٢ هـ)

ثُمَامَةُ بن أَثَال بن النعمان البماي ، من بني
حنيفة ، أبو أَمَامَةَ : صحابي ، كان سيد
أهل البماية . له شعر . ولما ارتدَّ أهل البماية
في فتنة «مسيح» ثبت هو على إسلامه ، ولحق
بالعلاء بن الحضرمي ، في جمع ممن ثبت
معه ، فقاتل المرتدين من أهل البحرين .
وقتل بعيد ذلك (١)

ثُمَامَةُ بن أَشْرَس (٢١٣ - ٠٠ هـ)

ثُمَامَةُ بن أَشْرَس النُميري ، أبو معن :
من كبار المعتزلة ، وأحد الفصحاء البلغاء
المقدمين . كان له اتصال بالرشيد ، ثم
بالمأمون . وكان ذا نواذر وملح . وأراد
المأمون أن يستوزره فاستعفاه . وعدَّه المقرئ
في رؤساء الفرق الهالكة ، وأتباعه يُسمون
«الثمامية» نسبة إليه ، وأورد بعض ما انفردوا
به من الآراء والمعتقدات . وقال ابن حزم :
كان ثُمَامَةُ يقول : إن العالم فعل الله بطباعه .
وقال الجاحظ : ما علمت أنه كان في زمانه
قروى ولا بلدى بلغ من حسن الإفهام ،

(١) الإصابة ١ : ٢١١ والاستيعاب ١ : ٢٠٣

ث

ابن ثُنَيَّان = عبد الله بن ثُنَيَّان ١٢٥٩

ثُنَيَّان السُّعُودِي (١١٨٦ - ١٧٧٢ م)

ثُنَيَّان بن سعود بن محمد بن مقرن :
من كبار السعوديين أصحاب نجد ، في
نهضتهم الأولى . لم يل الإمارة ، وإنما كان
يساعد شقيقه الإمام محمد بن سعود في أمورها .
وكان حازماً شجاعاً (١)

ثو

ابن ثَوَابَة = محمد بن جَعْفَر ٣١٢

ابن ثَوَابَة = أحمد بن محمد ٣٤٩

ثَوَابَة بن سَلَمَة (١٢٩ - ٧٤٦ م)

ثوابة بن سلمة الحداني البجلي : من
أمراء العرب في الأندلس . كان مطاعاً في
قومه ، شجاعاً شريفاً عاقلاً . استعمله أبو
الخطار (أمير الأندلس) على إشبيلية وغيرها ،
ثم عزله . ففسد عليه ثوابة ، وقاتله . فانهزم
أبو الخطار ، ودخل ثوابة قرطبة (وهي
يومئذ قاعدة الأندلس) فاستقر بها أميراً

(١) عنوان المجد ١ : ٥٩ ومثير الوجد - خ - وفيه :
وفاته سنة ١١٦٠ وقلب جزيرة العرب ٣٢٧

يرى أنهم كانوا وبادوا قبل زمن موسى ، وأن
الكتابات الأرمية التي هي على بعض القبور
كتبت بعدهم . وورد ذكرهم في تاريخ
«الأشوريين» وأنهم غلبوا سنة ٧١٥ قبل
الميلاد ، وأسكنت بقاياهم في مقاطعة «السامرة»
بفلسطين . وقدماء اليونان يسمونهم «ثموديني»
Thamudeni ويسمون الحجر Agra ودلت
الاكتشافات الحديثة على أن بقايا من ثمود
أدركت أيام المسيح وعاشت بعد الميلاد .
وبين الكتابات الثمودية نص أرخ بسنة ٢٦٧
للميلاد . ونقل الدكتور جواد علي أن في
المتاحف الأوروبية الآن وفي مكتبات بعض
الجامعات وفي أوراق المستشرقين ، مجموعة
من النصوص الثمودية يزيد عددها على ١٧٠٠
نص ، وجدت في منطقة حائل (بنجد)
وأرض تبوك وتيماء ومدائن صالح والسلاسل
الجبلية الممتدة بين هذه المنطقة والحجاز .
ووجد بعضها في الطائف وبقرق الوجه
وفي شبه جزيرة سيناء وفي الصفا (شرق
دمشق) وفي مصر واليمن ، ويشك في صحة
نسبة الكثير منها إلى الثموديين (١)

الشمين = خليل بن إبراهيم ١٢٩٣

الشميني : عبدالعزيز بن إبراهيم ١٢٢٣

(١) المسعودي طبعة باريس ١ : ٧٧ ثم ٣ : ٨٤
وقلب جزيرة العرب ٢١٢ - ٢١٥ والعرب قبل الإسلام
لزيدان ٦٣ وتاريخ العرب قبل الإسلام لجواد علي
٢٥٠ : ٢ ثم ٣١٣ - ٣١٧

أَبُو ثَوْر = إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدٍ ٢٤٠

ثَوْرُ بْنُ عَبْدِ مَنَاةَ (:: - ::)

ثور بن عبد مناة بن أد بن طابخة ، من عدنان : جد جاهلي . كانت منازل بنيهِ حول « جبل ثور » الذي به الغار بمكة فعرف بهم . من نسله سفيان الثوري (١)

ثَوْرُ بْنُ مَالِكٍ (:: - ::)

ثور بن مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمانى . قالوا اسمه « زيد » وثور لقبه . وبنوه بطون . وإليه نسبة « الثوريين » في الكوفة على رواية الهمداني (٢)

ثَوْرُ الْكَلَاعِيِّ (١٥٣ - ٠٠ هـ) (٧٧٠ - ٠٠ م)

ثور بن يزيد الكلاعي ، أبو خالد : من رجال الحديث ، ويُعدّ في الثقات . كان محدث حمص . وكان قدرياً ، فأخرجه أهل حمص لذلك من بلدهم ، سبياً ، وأحرقوا داره ، فانتقل إلى المدينة . وتوفي في بيت المقدس (٣)

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ١٧٠ واللباب ١ :

١٩٨ - ٢٠٠

(٢) الإكليل ١٠ : ١٢٠ - ١٣٢

(٣) ميزان الاعتدال ١ : ١٧٣ وتهذيب التهذيب

٣٦ : ٢ وشذرات الذهب ١ : ٢٣٤ ومروءة الجنان

٣٢٢ : ١

وثبتت إمارته سنتين وشهوراً ، وتوفي بقرطبة (١)

ذُو الثَّوْنِ الْمِصْرِي (٢٤٥ - ٠٠ هـ) (٨٥٩ - ٠٠ م)

ثوبان بن إبراهيم الإخيمى المصرى ، أبو الفَيَّاض ، أو أبو الفَيْض : أحد الزهاد العباد المشهورين ، من أهل مصر . نوبى الأصل من الموالى . كانت له فصاحة وحكمة وشعر . وهو أول من تكلم بمصر فى « ترتيب الأحوال ومقامات أهل الولاية » فأنكر عليه عبد الله بن الحكم . واتهمه المتوكل العباسى بالزندقة ، فاستحضره إليه وسمع كلامه ، ثم أطلقه ، فعاد إلى مصر . وتوفى بجيزتها (٢)

ثَوْبَانُ (٥٤ - ٠٠ هـ) (٦٧٤ - ٠٠ م)

ثوبان بن محمد ، أبو عبد الله : مولى رسول الله (ص) أصله من أهل السراة (بين مكة واليمن) اشتراه النبي (ص) ثم أعتقه ، فلم يزل يخدمه إلى أن مات ، فخرج ثوبان إلى الشام فنزل الرملة (في فلسطين) ثم انتقل إلى حمص فابتنى فيها داراً ، وتوفى بها . روى له البخارى ومسلم ١٢٨ حديثاً (٣)

(١) الكامل : حوادث سنة ١٢٧ - ١٢٩ هـ . وفى

البيان المغرب ١ : ٦٢ ما يختلف قليلا عن رواية الكامل .

(٢) طبقات الصوفية (مخطوط) ووفيات الأعيان

١ : ١٠١ وميزان الاعتدال ١ : ٣٣١ ولسان الميزان

٢ : ٤٣٧ وحلية ٩ : ٣٣١ ثم ١٠ : ٣ والشعراني

١ : ٥٩ وتاريخ بغداد ٨ : ٣٩٣

(٣) الاستيعاب ١ : ٢٠٩ وحلية الأولياء ١ : ١٨٠

والإصابة ١ : ٢١٢ وكشف النقاب - خ - وفيه

وفاته سنة ٥٣

الثوري = سُفْيَان بن سَعِيد ١٦١

ثويني بن سَعِيد (١٢٨٢ - ١٨٦٦ م)

ثويني بن سعيد بن سلطان بن الإمام أحمد البوسعيدى : ملك عمان ومسقط . ولهما بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٧٣ هـ) وجعل إقامته في الثانية . وسار سيرة حسنة . رماه ابنه سالم بن ثويني برصاصة قتله في «صحار» طمعاً بالملك من بعده (١)

أَبُو قُرَيْحَةَ (١٢١٢ - ١٧٩٧ م)

ثويني بن عبد الله بن محمد بن مانع ، من آل شبيب ، يرفع نسبه إلى الحسين السبط : من شيوخ القبائل في بادية العراق . شجاع ، اتسعت شهرته في عصره . خلف أباه في زعامة «المنتفق» بالعراق سنة ١١٧٥ هـ، وصفت له بعد مقتل ابن عمه ثامر بن سعدون

(١) تحفة الأعيان ٢ : ٢٢١ وكتاب «عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي» ٣٢

ابن محمد بن مانع سنة ١١٩٣ هـ، وحانت له فرصة سنة ١٢٠٢ فاجأ بها حامية البصرة فاحتلها ، وحكمها مستقلاً ثلاثة أشهر . وقاتله متولى بغداد من قبل الترك ، بستة آلاف جندي ، على بعض شواطئ الفرات ، ففرق أكثر رجاله ونجا ببعض ذويه . وتخرج موقف الترك (العثمانيين) أمام غزاة نجد ، فأعاده سلمان باشا (والى بغداد) إلى منصبه في المنتفق ، وانتدبه لقتالهم . وزحف أبو قريحة يريد نجداً ، فلم يلبث أن اغتاله عبد اسمه «طُعَيْس» من عبيد جبور بن خالد ، من أتباع آل سعود ، في مكان يسمى «الشباك» - بتخفيف الباء - من ديرة بني خالد . ودفن في جزيرة العماير (١)

(١) مطالع السعود ٢٢ وعنوان المجد ١ : ١٠٧ و ١٠٨ والتحفة النباهية : جزء المنتفق ٥٦ - ٧٠ ومباحث عراقية ليعقوب سرقيس ٤ و ٦٨ وفيه أن أهل المنتفق يقولون في أمثالهم «باع بيعة طعيس» لمن صمم على الأمر ولو كان فيه حتفه . أقول : والمثل معروف في نجد إلى اليوم ، ولكنهم يحكون له سبباً غير قصة طعيس هذا .

حرف الجيم

جابر بن حنّ (٠٠ - نحو ٦٠ ق هـ)

جابر بن حنّ بن حارثة التغلبي : شاعر جاهلي من أهل اليمن . طاف أنحاء نجد وبادية العراق ، وأشار في بعض شعره إلى منازلها . وصحب امرأ القيس حين خرج إلى القسطنطينية مستنجدا بقيصر . أورد له الضبي في «المفضليات» قصيدة على روى الميم (١)

جابر بن حيّان (٠٠ - ٢٠٠ هـ)

جابر بن حيّان بن عبد الله الكوفي ، أبو موسى : فيلسوف كيميائي ، كان يعرف بالصوفي . من أهل الكوفة ، وأصله من خراسان . اتصل بالبرامكة ، وانقطع إلى أحدهم جعفر بن يحيى . وتوفي بطوس . له تصانيف كثيرة قيل : عددها ٢٣٢ كتاباً ، وقيل : بلغت خمسمائة . ضاع أكثرها ، وترجم بعض ما بقي منها إلى اللاتينية . ومما بين أيدينا من كتبه - أو الكتب المنسوبة إليه - «مجموع رسائل - ط» نحو ألف صفحة ، و«أسرار الكيمياء - ط» و«علم الهيئة - ط»

(١) سمط اللآلى ٨٤٢ وشعراء النصرانية ١٨٨

جا

ابن جابر = محمد بن أحمد ٧٨٠

ابن جابر = محمد بن يحيى ٨٢٧

جابر بن إبراهيم (٠٠ - ٩٤٢ هـ)

جابر بن إبراهيم بن علي التنوخي القضاعي الشافعي : فاضل ، له شعر . من أهل حلب . ولي نيابة القضاء ، وكان عارفاً بالأدب ، مكثراً من النظم ، اتهم بالاحلال العقيدة (١)

جابر بن الأشعث (٠٠ - بعد ١٩٦ هـ)

جابر بن الأشعث بن يحيى الطائي : من ولاية مصر ، في عهد العباسيين . ولاه إمرتها الأمين سنة ١٩٥ هـ ، واتصلت فتنة الأمين والمأمون بأهل مصر ، فتعصب للمأمون بعضهم ووثبوا على جابر ، فقاتلوه وأخرجوه من ديارهم ، بعد ولايته نحو عام واحد (٢)

(١) در الحبيب (مخطوط) وفيه طائفة من نظمه .

(٢) النجوم الزاهرة ٢ : ١٤٨ والولاية والقضاة ١٤٧

جابر بن زيد (٢١ - ٩٣ هـ)
(٦٤٢ - ٧١٢ م)

جابر بن زيد الأزدي البصري ، أبو الشعثاء : تابعي فقيه ، من الأئمة . من أهل البصرة . أصله من عُمان . صحب ابن عباس . وكان من محور العلم ، وصفه الشماخي (وهو من علماء الإباضية) بأنه أصل المذهب وأسه الذي قامت عليه آطامه . نفاه الحجاج إلى عمان . وفي كتاب الزهد للإمام أحمد : لما مات جابر بن زيد قال قتادة : اليوم مات أعلم أهل العراق (١)

= القرن الرابع للهجرة حتى أنكر بعض الكتاب وجوده ، وقال بعضهم : إن كانت له حقيقة فاصنف إلا كتاب « الرحمة » ورد عليهم ابن النديم بأن الرجل له حقيقة ، وتصنيفاته أعظم وأكثر . وقال : اختلف الناس في أمره ، فقالت الشيعة إنه كان صاحب جعفر الصادق ، وقال غيرهم : كان في جملة البرامكة ومنقطعاً إلى جعفر ابن يحيى . قلت : نشأ عن القول بصحبته لجعفر الصادق الأخذ بما جاء في بعض المصادر من أن جابراً توفي سنة ١٦١ هـ ، لأن وفاة جعفر الصادق كانت سنة ١٤٨ هـ ، وقد أخذت بهذا في الطبعة الأولى من الأعلام ؛ ثم وجدت في كتاب « الذريعة » ٢ : ٥٥ نصاً جديداً ، له قيمته ، وهو رواية أبي الربيع سليمان بن موسى بن أبي هشام عن أبيه موسى ، في صدر كتاب « الرحمة » لجابر ، قال : « لما توفي جابر بطوس سنة المئتين من الهجرة وجد هذا الكتاب تحت رأسه » فهذه الرواية أفادتنا معرفة البلد والعام اللذين توفي بهما جابر ، ورجحت القول بأنه كان من أصحاب « جعفر بن يحيى البرمكي » المتوفى سنة ١٨٧ هـ . ويؤيد هذه الرواية ما في « نهاية الطلب » للجلدكي ، من أن جابراً أدرك عصر المأمون .

(١) السير للشماخي ٧٠ - ٧٧ وتذكرة الحفاظ ١ : ٦٧ وتهذيب التهذيب ٢ : ٣٨ وحلية الأولياء ٣ : ٨٥ والتبيان - خ - وحاشية الجامع الصحيح للسلمي ١ : ٧ والبداية والنهاية ٩ : ٩٣ - ٩٥

و « أصول الكيمياء - ط » و « المكتسب - ط » مع شرح بالفارسية للجلدكي ، وكتاب في « السموم - خ » و « تصحيحات كتب أفلاطون - خ » و « الخماثر - خ » و « الرحمة - خ » وكتاب « الخواص » الكبير المعروف بالمقالات الكبرى والرسائل السبعين ، و « الرياض - خ » و « صندوق الحكمة - خ » و « العهد - خ » في الكيمياء . وأكثر هذه المخطوطات رسائل . ولجابر شهرة كبيرة عند الافرنج بما نقلوه ، من كتبه ، في بدء يقظتهم العلمية . قال برتلو M. Berthelot : « لجابر في الكيمياء

ما لأرسطوطاليس قبله في المنطق ، وهو أول من استخرج حامض الكبريتيك وسماه زيت الزاج ، وأول من اكتشف الصودا الكاوية ، وأول من استحضر ماء الذهب ، وينسب إليه استحضار مركبات أخرى مثل كربونات البوتاسيوم وكربونات الصوديوم . وقد درس خصائص مركبات الزئبق واستحضرها » وقال لوبون (G. Le bon) : « تتألف من كتب جابر موسوعة علمية تحتوي على خلاصة ما وصل إليه علم الكيمياء عند العرب في عصره . وقد اشتملت كتبه على بيان مركبات كيميائية كانت مجهولة قبله . وهو أول من وصف أعمال التقطير والتبلور والتذويب والتحويل الخ » (١)

(١) فهرست ابن النديم ١ : ٣٥٤ وأخبار الحكماء ١١١ والمقتطف ١ : ١٢٣ ومعجم المطبوعات ٦٦٤ والفهرس التمهيدى ٥١٤ - ٥٢٠ واكتفاء القنوع ٢١٣ و ٢١٤ وهدية العارفين ١ : ٢٤٩ وحضارة العرب ٥٧٤ وجابر بن حيان وخلفاؤه ٣٨ والناطقون بالضاد . ويظهر أن حياة جابر كانت غامضة في أوائل

جابر السَّوَّائِي (٧٤٠ - ٦٩٣ هـ)

جابر بن سمرة بن جنادة السوائي : صحابي ، كان جليفاً بني زهرة . له ولأبيه صحبة . نزل الكوفة وابتنى بها داراً وتوفي في ولاية بشر على العراق . روى له البخاري ومسلم ١٤٦ حديثاً (١)

جابر بن عبد الله (١٦٠ ق - ٧٨ هـ)

جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الخزرجي الأنصاري السلمي : صحابي ، من المكثرين في الرواية عن النبي (ص) وروى عنه جماعة من الصحابة . له ولأبيه صحبة . غزا تسع عشرة غزوة . وكانت له في أواخر أيامه حلقة في المسجد النبوي يؤخذ عنه العلم . روى له البخاري ومسلم ١٥٤٠ حديثاً (٢)

جابر الصَّبَّاح (١٢٧٦ - ١٨٦٠ م)

جابر بن عبد الله بن صباح : ثالث أمراء الكويت من آل صباح . وهو جابر الأول . اشتهر بالكرم والحزم . ولد في الكويت ، وأقام في البحرين إلى أن توفي والده (سنة ١٢٢٩ هـ) فعاد إلى الكويت وولى إمارتها . وفي أيامه استولت إحدى قبائل العراق على البصرة وطردت متسلمها فلجأ هذا إلى صاحب

- (١) الإصابة ١ : ٢١٢ وتهذيب التهذيب ٢ : ٣٩
(٢) الإصابة ١ : ٢١٣ وذيل المذيل ٢٢ وكشف النقاب - خ - وإشراق التاريخ - خ - وتهذيب الأسماء ١ : ١٤٢

الترجمة فأنجده بعدة سفن ملأى بالرجال والمدافع ، فاستخلصها ، فكافأته الحكومة العثمانية بمقدار كبير من التمر كان يرسل إليه كل عام . وحاول الإنكليز إقناعه برفع الراية الإنكليزية على الكويت ، فأبى . وأرادوا البناء فيها فلم يأذن . واستمر إلى أن مات فيها (١)

جابر الكلبي (٣٧٣ - ٩٨٣ م)

جابر بن علي (أبي القاسم) بن الحسين بن علي بن أبي الحسين الكلبي : من أمراء صقلية . ولها بعد استشهاد أبيه سنة ٣٧٢ هـ ، وجاءه التقليد بولايتها من العزيز بالله الفاطمي ، من مصر . قال لسان الدين ابن الخطيب : ولم يكن لجابر حزم ولا رأي ؛ اختلف عليه الجند وأنفوا من ولايته ، وأنه لا يقوم بأمر البلاد ، فقدم إلى صقلية من مصر ابن عمه جعفر بن محمد بن أبي الحسين ، عوضاً عنه (سنة ٣٧٣ هـ) فكانت مدته في الإمارة سنة واحدة (٢)

جابر الصَّبَّاح (١٢٩٠ - ١٣٣٥ هـ)

جابر بن مبارك الصباح : أمير الكويت . وهو جابر الثاني ، وثامن أمراء هذه الأسرة . كان على عهد أبيه قائداً لجيشه ، وكثيراً ما خاض الحروب بنفسه . ثم خلف والده

- (١) تاريخ الكويت ٢ : ٩
(٢) أعمال الأعلام ٥٢ والمسلمون في جزيرة صقلية

في إمارة الكويت سنة ١٣٣٤ هـ ، فأسقط
عن أهلها بعض الضرائب. وكان حليماً عادلاً ،
يؤخذ عليه جموده عن الإصلاح وإهماله
شؤون العلم ، ولم تطل أيامه . توفي في
الكويت (١)

جابر الجعفي (١٢٨-٠٠ هـ / ٧٤٥-٠٠ م)

جابر بن يزيد بن الحارث الجعفي ،
أبو عبد الله : تابعي ، من فقهاء الشيعة ،
من أهل الكوفة . أثني عليه بعض رجال
الحديث ، وأهمه آخرون بالقول بالرجعة .
وكان واسع الرواية غزير العلم بالدين . مات
بالكوفة (٢)

العبد الوادي (٦٢٩-٠٠ هـ / ١٢٣٢-٠٠ م)

جابر بن يوسف بن محمد بن زجدان ،
من بني عبد الواد : مؤسس الدولة العبد
الوادية في تلمسان . كان مقبلاً مع عشيرته على
مقربة منها ، وأساء لإيهم وألبها الحسن بن
حيان الكومي فاعتقل رؤساءهم ، وشفع بهم
إبراهيم بن إسماعيل الصنهاجي (شيخ مترجلة
لمتونة) فرد الوالي شفاعته ، فجمع إبراهيم
قومه وقتل الوالي وأطلق بني عبد الواد وخلع
طاعة الموحددين . ثم بدا له الخوف من أن
يقوى عليه بنو عبد الواد ، فدعاهم إلى وليمة
في البلدة (تلمسان) فعرفوا أن نيته الغدر بهم ،

فقبضوا عليه ، ودخل جابر (صاحب الترجمة)
المدينة فضبط أمورها (سنة ٦٢٧ هـ) وجعل
الدعاء للموحدين ، وعظم سلطانه ، وبايعته
حواضر القطر إلا مدينة «ندرومة» فقصدها
وحاصرها ، فرماه يوسف الغفاري التلمساني
بسهم من سورها فقتله (١)

الجابري = عبيد الله بن محمد ٢٩٦

الجابي = عبد اللطيف بن عبد المنعم ١٠٢٦

الجابري = محمد بن إبراهيم ٦١٣

الجاحظ = عمرو بن بحر ٢٥٥

جاء المولى = محمد بن معدان ١٢٩٩

جار الله = موسى جار الله ١٣٦٩

جار الله (٩٥٤-٠٠ هـ / ١٥٤٧-٠٠ م)

جار الله بن عبد العزيز بن عمر ، من
سلالة محمد بن الحنفية : من العلماء بالحديث
وتاريخ الرجال . من أهل مكة ، مولده
ووفاته فيها . رحل إلى الديار المصرية والشامية .
له «تاريخ» وخرج أربعين حديثاً سماها
«تحقيق الرجاء» ووضع «معجماً» في أسماء
شيوخه والشعراء الذين سمع منهم ، وكتاباً
موجزاً في أنباء المسجد الحرام سماه «التحفة
اللطيفة» (٢)

(١) تاريخ الكويت ٢ : ٤٩

(٢) تهذيب التهذيب ٢ : ٤٦ وفهرست الطوسي

٤٥ وميزان الاعتدال ١ : ١٧٦ وذيل المذيل ٩٨

(١) بغية الرواد ١ : ١٠٥-١٠٧

(٢) در الحبيب «مخطوط»

وبنو سعد بن علوان وبنو مطر وبنو الأزرق .
وكان منهم بنجد بديد وعفار ؛ وبالحجاز إلى
تبء بنو الأرقم ؛ وبالطائف بنو عبد ضخم (١)

الجابي = عبد الله بن قيس ٣٠

شربونو (١٢٢٨ - ١٢٩٩ هـ)
(١٨١٣ - ١٨٨٢ م)

جاك أوغست شربونو Jacques Auguste
Cherbonneau : مستشرق فرنسي . أخذ
العربية عن دي ساسي وكوسان دي
برسفال ، وانتدبته حكومته لتنظيم مدارسها
في الجزائر ، فأقام في قسنطينة . ودعى
في آخر حياته ، إلى باريس ، لتدريس
العربية في مدرسة اللغات الشرقية . له « قصص
منتخبة من كتبة العرب المسلمين - ط »
للمدارس الابتدائية ، و « الخطابات فيما يحتاجه
العرب من الولاة - ط » مجموع خطابات
باصطلاح أهل الجزائر ، و « معجم عربي
فرنسي - ط » مجلدان . ونشر في المجلة
الآسيوية مقالات متعددة في شعراء العرب
وكتّابهم ، ونقل إلى الفرنسية رحلات وقصصاً
عربية (٢)

جاك تاجر (١٣٣٦ - ١٣٧١ هـ)
(١٩١٨ - ١٩٥٢ م)

جاك بن فلييب تاجر ، من السروم
الكاثوليك بمصر : مترجم ، من الكتاب .

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ١٧١

(٢) آداب شيخو ٢ : ١٤٦ مكرر . والمستشرقون

٥٠ ومعجم المطبوعات ١١٠٨

الجاربردي = أحمد بن الحسن ٧٤٦

الجارم = عبد الفتاح بن إبراهيم

الجارم = علي الجارم ١٣٦٨

الجارود = بشر بن عمرو ٢٠

ابن الجارود = عبد الله بن بشر ٧٦

ابن الجارود = بشر بن المنذر ٨٣

أبو الجارود = زياد بن المنذر ١٠٥

ابن الجارود = أحمد بن علي ٢٩٩

ابن الجارود = عبد الله بن علي ٣٠٧

أبو دؤاد (: - :)

جارية بن الحجاج الإيادي ، المعروف
بأبي دؤاد : شاعر جاهلي . كان من وُصاف
الخليل المجيد . له « ديوان شعر » (١)

الجازاني (الشريف) = أحمد بن محمد ٩٠٩

جاسم (: - :)

جاسم بن عمليق بن لاد : جدّ جاهليّ
قديم . كانت مساكن بنيه بيثرب والبحرين
وعمان وأبلة . وكان منهم بالمدينة بنو لاف

(١) سبط اللاك ٨٧٩

الجامي = يحيى بن عبد الرحمن ١٢١٥

جامي = عبد القادر مُلاً جامي

أرتوركي (١٢٩١ - ١٣٤٧ هـ)
(١٨٧٤ - ١٩٢٨ م)

جان أرتوركي Jean Arthorki :
مستشرق فرنسي ، من أعضاء المجمع العلمي
العربي . ولد في مدينة بيزانسون ، وتعلم
بمدرسة اللغات الشرقية وبالسوربون ، وعين
مترجماً لبعض القنصليات في دمشق وطرابلس
الغرب ، ثم قنصلاً في زنجبار فطرابلس الغرب
فأزمير . له مقالات عربية كان يذيلها باسم
مستعار «الشيخ يحيى الدبقي» ونشر بالعربية
كتاب «الأشربة» لابن قتيبة ، وكتب بالفرنسية
ذيلاً لكتاب دوزي في الإسلام ، وتولى
في دائرة المعارف تحرير القسم الجغرافي
والتاريخي والأدبي في بلاد الشرق (١)

الأشرف جان بلاط (٨٦٥ - ٩٠٦ هـ)
(١٤٦٠ - ١٥٠٠ م)

جان بلاط بن يشيك الأشرفي ، أبو
النصر : من ملوك الشراكسة الماليك ، بمصر
والشام . اشتراه الأمير يشبك بن مهدي
الشركسي وأقام عنده مدة حفظ بها القرآن .
ثم قدمه مع جملة من الماليك إلى الأشرف
قايتباي ، فاستخدمه ورقاه إلى أن جعله أميراً
للحاج المصري ، أكثر من مرة . وجعله
الناصر محمد بن قايتباي «دواداراً» كبيراً ،

(١) مجلة المجمع العلمي ٨ : ٩٥ والمستشرقون

٦٦

سوري الأصل . مولده ووفاته بالقاهرة .
تعلم عند «الفرير» وتولى إدارة المكتبة الخاصة
بتقصر عابدين ، واشترك في تأليف كتاب
«إسماعيل كما تصوّره الوثائق الرسمية - ط»
وألّف «حركة الترجمة بمصر خلال القرن
التاسع عشر - ط» و«أقباط ومسلمون - ط»
وكان الأخير سبب خروجه من عمله . ثم لم
يلبث أكثر من ثلاثة أسابيع حتى كان في
قطار «المتر» بين القاهرة ومصر الجديدة ،
وأجأه الزحام إلى ركوب سلمه ، فزلّت قدمه
فسقط تحت عجلاته قتيلاً (١)

أدلر (١١٦٩ - ١٢٥٠ هـ)
(١٧٥٦ - ١٨٣٤ م)

جاكوب جورج كريستي-ان أدلر
J.G. Adler : مستشرق دانمركي ، غنى
بالكتابات الكوفية ، وأعد تاريخ أبي الفداء
(المختصر في أخبار البشر) للطبع مع ترجمة
لاتينية ، فنشره المستشرق ريسكه (Reiske)
واشتهر أدلر بما كتبه بلغته عن النقود العربية
وتاريخها . وله بحث في «تاريخ الدروز»
وكانت إقامته على الأكثر في كوبنهاغن
(عاصمة الدانمرك) (٢)

ابن جامع = إسماعيل بن جامع ١٩٢

الجامي = عبد الرحمن بن أحمد ٨٩٨

(١) الصحف المصرية العربية والإفريقية وفي الثانية
وصف مصر ٢٨/٤/١٩٥٢
(٢) الدكتور بدرسن Pedersen في مجلة المجمع العلمي
٤ : ١٧٠٠ ومعجم المطبوعات ٣٣٥ وسمعت الدانمركيين
يلفظون الجيم في «جاكوب» أقرب إلى الياء ، أو مزيجاً منهما.

Jean - Jacques - Antoine Coussin de Perceval : مستشرق فرنسي . دَرَسَ العربية ، ودرّسها في «الكليج دوفرانس» وتولى أمانة المخطوطات الشرقية في دار الكتب الملكية بباريس . وانتخب «عضواً» في المجتمع العلمي للكتابة والأدب . وألّف كتباً بالعربية والفرنسية . منها بالعربية «حكايات المسلمين — ط» و«مجموع مكاتيب وتمسكات وحجج — ط» ويعني بالتمسكات الوثائق . وعنى بنشر كتب عربية، منها «شرح معلقة امرئ القيس» للزوزني ، و«الزيج الكبير الحاكمي» لابن يونس ، و«الصور السماوية» للصوفي . وترجم إلى الفرنسية «سورة الفاتحة» ومقتطفات من نهاية الأرب للنويري ، في تاريخ صقلية . وهو والد أرمأن المتقدم ذكره (١)

مارسيل (١١٩٠ - ١٢٧٠ هـ)
(١٧٧٦ - ١٨٥٤ م)

جان جُوزيف (يوحنا يوسف) مارسيل
Jean-Joseph Marcel : مستشرق فرنسي .
كان يدير معمل بارود أيام الثورة الفرنسية .
أخذ العربية عن ديسامبي ، ورحل في حملة نابوليون إلى مصر ، مع أستاذه لانجل (Langes)
فعين مديراً للطبعة الجيش ، ووضع معجماً فرنسياً عربياً باللغة العامية سماه «كنز المصاحبة — ط» وطبع كتاباً له في التهجئة

(١) Grégoire 403 وآداب شيخو ١: ٦٦ وتاريخ دراسة اللغة العربية بأوربا ٢٨ والمستشرقون ٣٦ ومعجم المطبوعات ١٥٧٩ وفي Larousse pour tous أن Perceval تنطق بالإمالة «pèr»

سنة ٩٠١ هـ ، ثم عزله . وأرسل بعد ذلك نائباً في حلب ، ونقل إلى الشام . واستقدمه الظاهر قانصوه إلى مصر فجعله «أتابكياً» للعساكر سنة ٩٠٤ وقام بعض الأمراء على الظاهر فخلعوه ، وبايعوا جان بلاط بالسلطنة . فتلقب بالملك الأشرف أبي النصر ، على لقب أستاذه الأشرف قايتباي ، وذلك سنة ٩٠٥ فاستمر ستة أشهر و١٨ يوماً وثار عليه بالشام الدوادار الأمير «طومان باي» وزحف إلى مصر ، فحوصر جان بلاط بالقلعة ثم قبض عليه مخلوعاً ، وأرسل إلى سجن الاسكندرية (سنة ٩٠٦) فخنق بها وهو مسجون (١)

جانبولاد = علي بن رباح ١١٩٢

جانبولاد = بشير بن قاسم ١٢٤١

شولتنز (١١٢٨ - ١١٩٢ هـ)
(١٧١٦ - ١٧٧٨ م)

جان جاك شولتنز J. J. Schultens :
مستشرق هولندي ، هو ابن ألبرتوس شولتنز المتقدم ذكره . تعين أستاذاً للغات الشرقية في جامعة أمستردام ثم في جامعة ليدين . ونشر كتباً عربية، منها «نوابغ الكلم للزنجشري» وجعل له مقدمة وشرحاً (٢)

بيرسفال (١١٧٢ - ١٢٥١ هـ)
(١٧٥٩ - ١٨٣٥ م)

جان جاك كُوسَّان دي بيرسفال

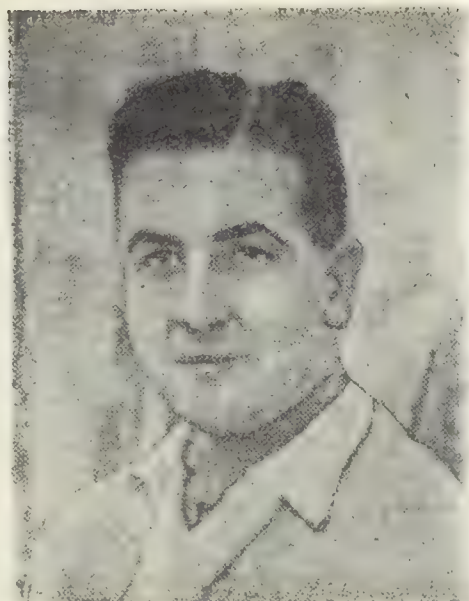
(١) ابن إياس ٢ : ٣٧٠ وشذرات الذهب ٨ : ٢٨
(٢) آداب شيخو ١ : ١١ والمستشرقون ١٤٢

٢٩٢ [جان ديريو



(٩٧ : ٢)

٢٩١ [جاك تاجر



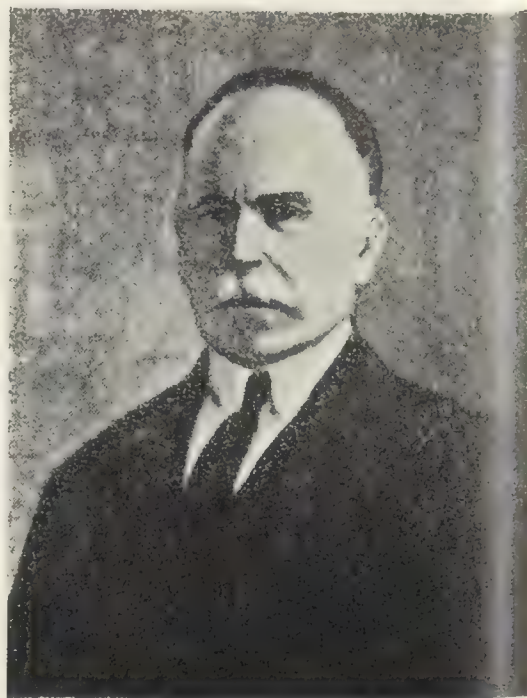
(٩٤ : ٢)

٢٩٤ [جبرائيل تقلا



(٩٨ : ٢)

٢٩٣ [جبر ضومط



(٩٨ : ٢)

هنا نهاية ما جال الفلم في ميدان تسويد ونزير . وتيسيفه ونحمره . ولحمد الله على انعم به
 علينا في الابتداء وختمه في الانتها اذ هو الاول والاخر . وليس له اول ولا اخر حقاً .
 قال مولانا جبرائيل بن فرحات القل بله بلبل الحلي الماروني . فرغت من بيان سواد هذا
 السالين في اول يوم من شهر كانون الثاني افتتاح سنة الف وسبعماية وتما في
 مسيحية في دير القديس البشع النبي العظيم المصاد في سفح الوادي المقدس من
 جبل لبنان المبارك في جهات اللايلوس سوريا الثانية . ولا تنسوا المولى من
 الرحمة والغفران .

جبرائيل (جرمانوس) بن فرحات (٢ : ٩٩)

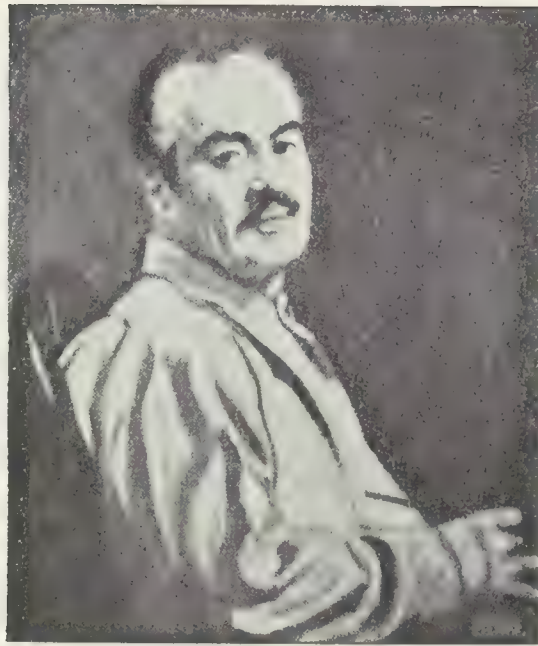
عن نهاية مصنف له ، بخطه . في مكتبة الفاتيكان رقم « ٨٥٤ عربي »



(٢ : ٩٩)

جبرائيل (جرمانوس) بن فرحات (٢ : ٩٩)

۲۹۸ [جُبران]



جبران بن خلیل جبران (۲ : ۱۰۰)

۲۹۹ [فیران]



جبریل فیران (۲ : ۱۰۱)

۳۰۰ [مس بل]



جرتود مرغیت (۲ : ۱۰۷)

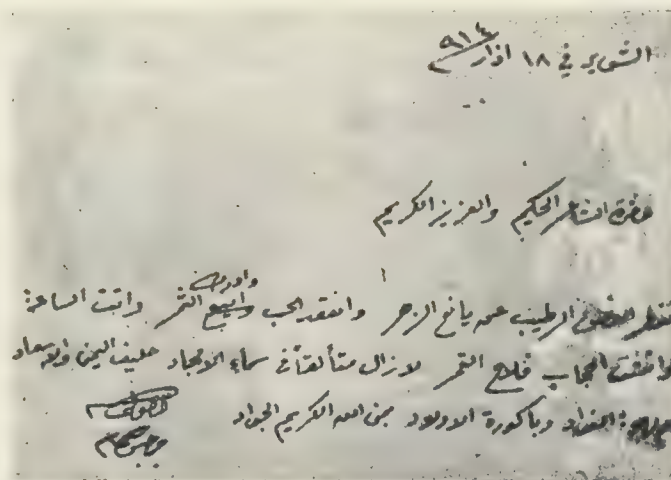
٣٠١ . ٣٠٢ [جرجس همام (نموذجان من خطه)

- ١ -



جرجس بن نجم بن همام الشويري (١٠٨ : ٢)
وجه « القسم الثالث من مفتاح العلوم للسكاكي » المخطوط ١٤٠/٦٦٠
في مكتبة الجامعة الأميركية بيروت

- ٢ -



عن « الثالث والثاني - ط » الصفحة ٢١٣

من آثارها رسائل شتى مكتوبة بخطها المغربي الجميل . توفيت بالجزائر (١)

سُوفاجيه (١٣١٨ - ١٣٦٩ هـ)
(١٩٠١ - ١٩٥٠ م)

جان سوفاجيه Jean Sauvaget :

مستشرق فرنسي بحثة . ولد وتعلم في نيور (Niort) وأتقن العربية في مدرسة اللغات الشرقية بباريس . وسافر إلى دمشق سنة ١٩٢٤ فعمل في المعهد الفرنسي . وعاد إلى باريس سنة ١٩٣٧ فعين مديراً لدراسات تاريخ الشرق الإسلامي في مدرسة «الدراسات العليا» وأستاذاً في مدرسة اللغات الشرقية . فاستأذناً للفن الإسلامي بمدرسة «الوفر» سنة ١٩٤١ - ١٩٤٤ ومحاضراً في اللغة العربية بجامعة باريس . وقام برحلات إلى تركيا وفلسطين والعراق وإيران . وكان مع إجادته العربية يحسن التركية والفارسية . وله تأليف وبحوث كثيرة بالفرنسية : منها «الآثار التاريخية في دمشق» و«كتابات تدمر» و«الآثار الإسلامية في حلب» و«العمارة الإسلامية في سورية» و«خيول بريد المالك» و«الآثار الأموية في قصور الشام» ونشر تصحيحاً لنسخة «تاريخ بيروت» المطبوعة سنة ١٩٣٧ بمقابلتها على نسخة مخطوطة في المكتبة الوطنية بباريس . وترجم إلى الفرنسية كتاب «الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب» المنسوب إلى ابن الشحنة ، في جزأين ، ونشر كتاباً عن «أخبار الصين والهند» بالعربية وترجمه إلى

(١) تاريخ الصحافة ٤ : ٣٥٠

(ألف باء) بالعربية والتركية والفارسية . وترجم خطاب نابوليون في المصريين إلى العربية . وعاد إلى باريس سنة ١٨٠٠ ومعه مطبعة عربية ؛ فطبع فيها «فتح مصر» لنقولا الترك ، وكتاباً في «حل الخطوط العربية القديمة» و«منتخبات من الشعر العربي» و«تاريخ الرحلة الفرنسية إلى مصر» و«تاريخ مصر من الفتح العربي إلى الحملة الفرنسية» ونشر في المجلة الآسيوية بحثاً عن ابن ميمون وابن سينا والقزويني وغيرهم . وترجم إلى الفرنسية كتاب الفلاحة لابن العوام . وعنى في أواخر أيامه (١)

ابن جاندار: حُسَيْن بن حُسَيْن ١٠٧٦

جان ديريو (١٣٣٢ - ٠٠ هـ)
(١٩١٤ - ٠٠ م)

جان ديريو Jeanne Desrayaux :

مستعربة . فرنسية الأصل ، من الكاتبات بالعربية . من أهل الجزائر . كانت تُعرف في كتاباتها باسم «جمانة رياض» أو «فاطمة الزهراء» . أحرزت الجائزة الأولى في آداب اللغة العربية عام ١٩١١ م بين طلبة مدرسة اللغات الشرقية الحية بباريس . قال صاحب تاريخ الصحافة العربية : هي منشئة باكورة المجات العربية في عاصمة الجزائر ، أصدرت مجلة «الإحياء» سنة ١٩٠٧ ثم قال : ولدينا

(١) تاريخ دراسة اللغة العربية بأوروبا ٢٧ و Grégoire 1289 وآداب شيخو ١ : ٣ وعيسى إسكندر الملقوف في مجلة مجمع اللغة العربية بمصر . والمستشرقون ٤١ وتاريخ الصحافة العربية ١ : ٤٥ و ٤٩

الجبّاي = سعد الدين بن مزيد ٦٢١

جَبْرُ ضُومَط (١٢٧٦ - ١٣٤٨ هـ)
(١٨٥٩ - ١٩٣٠ م)

جبر بن ميخائيل ضومط : أديب ،
خدم العربية تدريساً وتأليفاً . أصله من
حصن الأكراد (بين بعلبك وحمص) ومولده
في برج صافيتا (شمالي طرابلس الشام) ووفاته
بيروت . تعلم في مدارس الأميركان .
وسافر إلى الاسكندرية سنة ١٨٨٤ م فعمل
في تحرير جريدة « المحروسة » ثم عين ترجماناً
في حملة غوردن إلى السودان . وعاد إلى لبنان
فتولى تعليم العربية في الكلية الأميركية ببيروت
سنة ١٨٨٩ - ١٩٢٣ م . وكان مع علمه
بالعربية والإنكليزية قد ألم بالعبرية والسريانية .
ووضع كتباً للتعليم على أسلوب جديد ، منها
« خواطر في اللغة - ط » و « الخواطر العرب »
في النحو والإعراب - ط » و « الخواطر
الحسان في المعاني والبيان - ط » و « فلسفة
البلاغة - ط » و « فلسفة اللغة العربية وتطورها
- ط » وهو مجموع من مقالاته (١)

جبرائيل تَقْلَا (١٣٠٧ - ١٣٦٢ هـ)
(١٨٩٠ - ١٩٤٣ م)

جبرائيل « باشا » بن بشارة بن خليل تقلا :
من أصحاب جريدة « الأهرام » لبناني الأصل ،
مصري المولد والوفاة . تعلم في المدرسة اليسوعية

(١) تراجع علماء طرابلس ١٣٢ ومجلة المجمع العلمي
٩ : ٤٤١ ثم ١٠ : ٤٩٢ ومجلة الهلال : يونيو ١٩٣٠
ومجلة السيدات والرجال ١١ : ١١٠ ومجمع المطبوعات
٦٧٣ والأهرام ٤ مايو ١٩٢٨

الفرنسية . وآخر ما قرأناه له بحث في « ضبط
أسماء الممالك وألقابهم وتفسير معانيها » نشره
في « الجورنال آزياتيك » . وسافر من باريس إلى
كامبو (Cambo) مستشفياً ، فمات فيها (١)

جانوس رازموسين = ينس رازموسين

الجاولي = سنجر الجاولي ٧٤٥

جاویش (٢) = عبدالعزيز بن خليل

جب

الجبّاي = محمد بن عبد الوهاب ٢٠٣

ابن الجبّاب = أحمد بن خالد ٢٢٢

جبار (٣) بن مهنّا = حيار بن مهنّا

ابن جبّارة = يوسف بن علي ٤٦٥

ابن جبّارة = علي بن اسماعيل ٦٣٢

ابن جبّارة = أحمد بن محمد ٧٢٨

الجبّالي = عبد القادر بن خالد ١١٢٢

(١) Journal Asiatique 1950, P. 35-58, et 1951 P. 1-4
والمستشرقون ٧٤ وسامى الدهان
في مجلة الرسالة ١٨ : ٥١٨

(٢) يلفظ الحرف الأول بين الجيم والشين .
(٣) صفة اسمه « حيار » بالخاء المهملة ، وقد تناقل
بعض المؤرخين المعاصرين اسمه بالجيم ، كما ورد في
صبح الأعشى ٤ : ٢٠٧ وهو فيه من خطأ النسخ
أو الطبع ، فاضطررنا إلى الإشارة إليه هنا .

الحمصى منظوماته فى كتيب سماه « السحر
الحلال فى شعر الدلال - ط » (١)

المطران فرحات (١٠٨١-١١٤٥ م)

جبرائيل بن فرحات مطر المارونى :
أديب سورى ، من الرهبان . أصله من
حصرون (بلبنان) ومولده ووفاته لحلب .
أتقن اللغات العربية والسريانية واللاتينية
والإيطالية ، ودرّس علوم اللاهوت ، وترهب
سنة ١٦٩٣م ودعى باسم «جرمانوس» وأقام
فى دير بقرب «إهدن» بلبنان . ورحل إلى
أوربة . وانتخب أسقفًا على حلب سنة
١٧٢٥ م . من كتبه «بحث المطالب - ط»
فى النحو والصرف ، و «الأجوبة الجلية فى
الأصول النحوية - ط» و «إحكام باب
الإعراب - ط» فى اللغة ، سماه «باب
الإعراب» و «المثلثات الدرية - ط» على
نمط مثلثات قطرب ، و «ديوان شعر - ط»
و «بلوغ الأرب - خ» أدب (٢)

جبران التوينى (١٨٩٠-١٩٤٧ م)

جبران بن أندراؤس التوينى ، أبو
الوليد : كاتب لبنانى . ولد وتعلم ببيروت .
وابتداً حياته منضد حروف . وأقام بباريس

بالقاهرة . ومات أبوه بشارة (صاحب الأهرام
وأحد مؤسسيها) وهو صغير السن ، فتولت
أمه الإشراف على إدارتها إلى أن اضطلع
بأعبائها (سنة ١٩١٢م) ولم يكن من الكتاب ،
فصرف جهده إلى توسيع الجريدة وإتقان
طباعتها ، فتقدمت فى أيامه تقدماً بارزاً .
وانتخب نقيباً للصحافة المصرية سنة ١٩١٩م .
وتوفى بالقاهرة .

جبرائيل الدلال (١٨٣٦-١٨٩٢ م)

جبرائيل بن عبد الله بن نصر الله الدلال :
صحافى ، له نظم حسن . من أهل حلب .
مولداً ووفاة . أقام فى باريس مدة عمل بها
فى جريدة «الصدى» العربية ، لسان حال
السياسة الفرنسية ، واتصل بخير الدين باشا
التونسى وقد ولى الصدارة العظمى بالأستانة .
فانتقل إليها وأصدر فيها جريدة «السلام»
وأقفلت بعد استقالة التونسى . فاشتغل ترجيماً ،
وكان يحسن التركية والفرنسية ، ثم درّس
العربية فى «فيته» وعاد إلى حلب سنة ١٨٨٤
بعد غيبة ٢٠ عاماً ، فنظم قصيدة أغضبت
القسيسين . ترجم بها شعراً لثولتير
(Voltaire 1694-1778) مطلعها :

«عسرت لك الأيام فى تجربها

وسرت بك الأوهام إذ تجرى بها»

وللقسيسين رأى معروف فى فولتير .
فوشوا إلى الحكومة بجبرائيل ، فسجنته .
ومات فى سجنه . وجمع ابن أخته قسطنطين

(١) إعلام النبلاء ٧: ٤٤٣ وأدباء حلب ١١
(٢) تراجم علماء طرابلس ٢٧٥ وإحكام باب
الإعراب ٢١-٢٤ وآداب اللغة ٤: ١٣ ومعجم
المطبوعات ١٤٤١ والصحافى المعجوز بالأهرام ٢٠/٥
١٩٣٤ وفى مجلة المشرق ٣٢: ٣٠٠ صورة تمثال
أقيم له فى حلب سنة ١٩٣٤

٣ سنوات وبمصر ١٢ سنة . وعاد إلى بيروت سنة ١٩٢٣ فاشترك في إنشاء جريدة «الأحرار» اليومية . وولى وزارة المعارف والفنون الجميلة سنة ١٩٣٠ - ١٩٣٢ م ثم أصدر جريدة «النهار» يومية ، وما زالت تصدر . وكان من أعضاء مجلس النواب اللبناني سنة ١٩٣٧ - ١٩٣٩ وعن بعد استقلال لبنان وزيراً مفوضاً في الأرجنتين ، فتوفي بسنتياغو شيلي . ونقل جثمانه إلى بيروت (١)

جبران خليل جبران (١٣٠٠ - ١٣٤٩ هـ)

جبران بن خليل بن مخايل بن سعد . من أحفاد يوسف جبران الماروني البشعلاني اللبناني : نابغة الكتاب المعاصرين في المهجر الأميركي . وأوسعهم خيالاً . أصله من دمشق . نزع أحد أجداده إلى بعلبك ثم إلى قرية «بشعلا» في لبنان . وانتقل جده يوسف جبران إلى قرية بشرى . وفيها ولد صاحب الترجمة ، وتعلم في بيروت ، وأقام أشهراً بباريس ، ورحل إلى الولايات المتحدة سنة ١٨٩٥ مع بعض أقاربه ، فقفطن «بوسطن» وعاد إلى بيروت فتنقّف بالعربية أربع سنوات . وسافر إلى باريس سنة ١٩٠٨ فكتب ٣ سنوات حاز في آخرها إجازة «الفنون» في التصوير . وتوجه إلى أميركا فأقام في نيويورك إلى أن توفي . ونقل رفاته إلى مسقط رأسه «بشرى» . امتاز بسعة في خياله وعمق في تفكيره ، وقبلت

رسومه في المعرض الدولي الرسمي بفرنسا . واختير «عضو شرف» في جمعية «المصورين» الإنكليزية . من كتبه «دمعة وابتسامة - ط» و«عرائس المروج - ط» و«الأرواح المتمردة - ط» و«الأجنحة المتكسرة - ط» و«العواصف - ط» و«المواكب - ط» نظم . وهو شاعر في نثره لا في نظمه ، و«ما وراء الحيال - ط» و«في مواكب الأمم والشعوب - ط» و«نبذة في الموسيقى - ط» وجمع أحد الأدباء فقرات من كتاباته سماها «كلمات جبران - ط» وكان يجيد الإنكليزية ككتّابها : وله فيها كتب . منها «النبي - ط» و«السابق - ط» و«الجنون - ط» ترجمت إلى العربية ونشرت بها (١)

جبرئيل بن نختيشوع (٢١٣ - ٠٠ هـ)

جبرئيل بن نختيشوع بن جرجس : طبيب هارون الرشيد وجليسه وخليفه . يقال إن منزلته ما زالت تقوى عند الرشيد حتى قال لأصحابه : من كانت له حاجة إلى فليخاطب بها جبرئيل فاني أفعل كل ما يسألني فيه ويطلبه مني . فكان القواد يقصدونه في كل أمورهم . ولما توفي الرشيد خدم الأمين . فلما ولي المأمون سجنه ثم أطلقه وأعادته إلى مكانته عند أبيه الرشيد ، فلم يزل إلى أن توفي ودفن في دير «مار جرجس» بالملدائن . من تصانيفه «المدخل إلى صناعة المنطق» و«كناش»

(١) أعلام اللبنانيين ١٨٧ وبلغة العرب في القرن العشرين ١٩ والقاموس العام ٣٤ والناطقون بالضاد ٤٦ والصحف المصرية ١٥/٤/١٩٣١

(١) جرجي نقولا باز ، في مجلة السلو ١٦/٩/١٩٥٠ وجريدة الأهرام ١٣ و٢٠/١١/١٩٤٧

فيران (١٣٥٤ - ٠٠)
(١٩٣٥ - ٠٠ م)

جبرئيل فيران Gabriel Ferrand :
مستشرق فرنسي . أقام في صباه مدة في
الجزائر ، وصحب «رينيه باسيه» وتعلم
له . وتنقل في الأعمال «القنصلية» بين
مدغسكير وإيران وسيام وغيرها . وعنى
بدراسة الشرق الأقصى . وتعلم لغة «المالجاش»
Malgache سكان مدغسكير . وبينما هو في
هذه ، كتب بالفرنسية «دراسات عن المخطوطات
العربية المالجاشية» و «المسلمون في مدغسكير»
ثم استقر في باريس ، وعمل في إدارة الجورنال
آزياتيكي . وأعاد طبع «مروج الذهب»
للمسعودي . و «رحلة ابن بطوطة» وكان من
أعضاء «أكاديمية» أمستردام وتوفي بباريس (١)

لفانك (١٢٨٥ - ١٣٥٧)
(١٨٦٨ - ١٩٣٨ م)

جبرئيل لفانك Gabriel Levenq :
مستشرق فرنسي . من الرهبان . ولد في
مرسيلية ، وانتقلت أسرته إلى ليون . فتعلم
عند اليسوعيين وترهب ، ورحل إلى غزير
(بلبنان) سنة ١٨٩١ فتعلم العربية . وتنقل
بعد ذلك في أوربة وانكلترا ، وأرسل إلى
مصر مدرّساً للتاريخ والجغرافية في المدرسة
اليسوعية سنة ١٩٠٨ ثم أعيد إلى لبنان سنة
١٩١٣ فاشتغل بالتعليم . واستمر ١٧ سنة ،
يكتب في مجلة المشرق باب «المطبوعات الشرقية»
في وصف كتب التاريخ والجغرافية الصادرة

(١) Journal Asiatique T. 227 P. 141

جمع فيه خلاصات ومجربات في الطب .
وله رسالة في «المطعم والمشرّب» وكتاب في
«صناعة البخور» ألفهما للمأمون (١)

جبرئيل بن عبيد الله (٣١١ - ٣٩٦)
(٩٢٣ - ١٠٠٦ م)

جبرئيل بن عبيد الله بن نختيشوع :
طبيب . عالم . من بيت الطب في العصر
العباسي . ولد وتعلم في بغداد ، ورحل إلى
شيراز ، فاتصل بعضد الدولة ، ثم بالصاحب
ابن عباد ، فأغدق عليه الصاحب إحسانه .
وسافر إلى القدس ودمشق . فاتصل خبره
بالعزيز (ملك مصر) فدعاه إليه . فاعتذر
وعاد إلى بغداد . فتوفي فيها . من كتبه
«الكافي» في الطب . خمس مجلدات .
و «الكناش الصغير» في الطب . مئتا ورقة .
و «المطابقة بين أقوال الأنبياء والفلاسفة» (٢)

جبرة السوداء (٤٤٦ - ٠٠)
(١٠٥٤ م)

جبرة السوداء . مولاة أبي الفتح محمد
ابن أحمد بن أبي الفوارس : عالمة بالحديث .
من أهل بغداد . قال الخطيب البغدادي :
كتب عنها غير واحد من أصحابنا وكان
سماعها صحيحاً (٣)

الجبرتي (والدالمؤرخ) = حسن بن إبراهيم ١١٨٨

الجبرتي (المؤرخ) = عبد الرحمن بن حسن ١٢٣٧

(١) طبقات الأطباء ١ : ١٢٧ - ١٣٨

(٢) طبقات الأطباء ١ : ١٤٤ - ١٤٨

(٣) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٦

جَبَلَة بن الحارث (: :)

جبله بن الحارث بن ثعلبة بن عمرو الغساني : من ملوك الغساسنة حكام بادية الشام في الجاهلية . من آثاره بلدة أذرح (في شمالي معان) والقسطل (على مقربة من أخربة المشتى اتخذها الرومانيون معسكراً لجنودهم) (١)

جَبَلَة بن زحر (: : - ٨٣ هـ)

جبله بن زحر بن قيس الجعفي : قائد . من الأشراف الشجعان المقدمين في العصر المرواني . ثار على الحجاج الثقفي ونادى بخلع عبد الملك بن مروان ، وقاد كتيبة القراء في جيش ابن الأشعث ، فشهد معه الوقائع ، وقتل في وقعة دير الجماجم (٢)

الْجَبَلِي = محمد بن أحمد ٣١٣

الْجَبَلِي = محمد بن علي ٤٣٩

الْجَبَلِي = أحمد بن محمد ١٢٥٠

الْجُبُوري = سلطان بن ناصر ١١٣٨

= في مصادر أخرى أن مدة آل جفنة في الشام ٦١٦ سنة ، تداول الملك منهم فيها ٣٧ ملكاً . وفي رواية حمزة ٣٢ ملكاً .

(١) تاريخ سني ملوك الأرض ٧٧ وابن خلدون ٢ : ٢٨٠ وأبو الفداء ١ : ٧٢
(٢) ابن الأثير ٤ : ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ وتاريخ الإسلام ٣ : ٢٢٩

بالفرنسية والإنكليزية والألمانية والإيطالية والإسبانية . وتوفي ببירות (١)

ابن جَبَلَة = عبد الله بن جَبَلَة ٢١٩

جَبَلَة بن الأيهم (: : - ٢٠ هـ)

جبله بن الأيهم بن جبله الغساني ، من آل جفنة : آخر ملوك الغساسنة في بادية الشام . عاش زمناً في العصر الجاهلي ، وقاتل المسلمين في دومة الجندل (سنة ١٢ هـ) وحضر وقعة اليرموك (سنة ١٥ هـ) وهو على مقدمة عرب الشام من لحم وجندام وغيرهما ، في جيش الروم ؛ وانهمزم الروم ، وجبله معهم . ثم أسلم ، وهاجر إلى المدينة (في رواية ابن خلدون) وارتد فيها ، وخرج إلى بلاد الروم . وفي رواية البلاذري أنه ارتد في الشام . وهذه عبارته : « لما قدم عمر بن الخطاب الشام سنة ١٧ لاحتى جبله رجلاً من مزينة ، فطمع عينه ، فأمره عمر بالاقتصاص منه ، فقال : أو عينه مثل عيني ؟ والله لا أقدم ببلد على به سلطان ، فدخل بلاد الروم مرتدّاً » ولم يزل بالقسطنطينية ، عند هرقل (ملك الروم) إلى أن توفي . وفي المؤرخين من يرى أن جبله هذا هو باني مدينة جبلة (بين طرابلس واللاذقية) (٢)

(١) المشرق ٣٦ : ١٤٥ - ١٤٨

(٢) ابن خلدون ٢ : ٢٨١ وفتوح البلدان للبلاذري ١٤١ و ١٤٢ والشريشي ٢ : ٨٣ وخزانة البغدادى ٢ : ٢٤٢ وتاريخ سني ملوك الأرض ٨١ ونولدكه ، في أمراء غسان ٤٩ والنويرى ١٥ : ٣١١ وفيه كما =

الْجُبُورِي = خليل بن سلطان ١١٩١

ابن جُبَيْر = سَعِيد بن جُبَيْر ٩٥

ابن جُبَيْر = محمد بن أحمد ٦١٤

جُبَيْر بن مُطْعِم (٥٩٠ - ٦٧٩ م)

جُبَيْر بن مُطْعِم بن عَدِيّ بن نُوْفَل بن عبد مناف القرشي ، أبو عَدِيّ : صحابي ، كان من علماء قریش وساداتهم . توفي بالمدينة . وعده الجاحظ من كبار النسابين . وفي الإصابة : كان أنسب قرشي لقریش والعرب قاطبة . روى له البخاري ومسلم ٦٠ حديثاً (١)

جح

ابن جَحَّاف = جَعْفَر بن جَحَّاف ٤٨٨

جَحَّاف = زَيْد بن عَلِيٍّ ١١٠٨

جَحَّاف = يَحْيَى بن إِبْرَاهِيم ١١١٧

جَحَّاف = لُطْف الله بن أحمد ١٢٣٤

الْجَحَّاف (٩٠ - نحو ٧٠٩ م)

الجاحف بن حكيم السلمي : فاتك ، ناثر ، شاعر . كان معاصراً لعبد الملك بن

(١) البيان والتبيين ، طبعة هارون ، ١ : ٣٠٣ و ٣١٨ و ٣٥٦ والجمع بين رجال الصحيحين ٧٦ وكشف النقاب - خ - والإصابة ١ : ٢٣٥ وفيه : مات سنة سبع أو ثمان أو تسع وخمسين .

مروان . وغزا تغلب بقومه فقتل منهم كثيرين : فاستجاروا بعبد الملك ، فأهدر دم الجحاف ، فهرب إلى الروم . فأقام سبع سنين . ومات عبد الملك ، فأمنه الوليد ابن عبد الملك ، فرجع . ذكره الأخطل في شعره أكثر من مرة (١)

جَحَّاف بن يَمْن (٣٢٧ - ٩٣٩ م)

جحاف بن يمن : قاضي بلنسية . ولاء الناصر عبد الرحمن بن محمد ، القضاء بها . واستشهد بالأندلس في غزو الروم (غزوة الخندق) وخلف في بلنسية عقباً تداولوا القضاء من بعده . وهو من رجال الحديث (٢)

جَحْدَر بن ضَبِيعَة (٠٠ - ٠٠)

جحدر بن ضبيعة بن قيس البكري الوائلي ، أبو مكنف : فارس «بكر» في الجاهلية ، وله شعر . قيل : اسمه ربعية ، ولقبه جحدر (وهو في اللغة : القصير) له وقائع كثيرة ، وقتل في حرب تغلب ، يوم تحلاق اللهم ، وكان قبل الإسلام بنحو مئة سنة . وإليه ينسب عامر بن عبد الملك بن مسمع الجحدري النسابة ، وجده مسمع بن مالك الجحدري من كبار البكرين كان معاصراً لعبد الملك بن مروان . وكان لبني

(١) أمثال الميداني ٢ : ٢٣ والآمدي ٧٦ وطبقات فحول الشعراء ٤١١ - ٤١٥ وفيه : عن عمرو بن دينار ، قال : رأيت الجحاف يطوف بالبيت ، في أنفه خزام ، وهو يقول : اللهم اغفر لي ، ولا أراك تفعل ؟ (٢) بغية الملتبس ٢٤٥ وجذوة المقتبس ١٧٨

وفي القاموس : كان لجديس وطسم « صنم » يسمونه « كَثْرَى » بقي إلى ظهور الإسلام وكسره نهشل بن الربيع (١)

جُدَيْعُ الْكَرْمَانِي (١٢٩-٠٠ م ٧٤٧-٠٠ م)

جديع بن علي الأزدي المعنى : شيخ خراسان وفارسها في عصره ، وأحد الدهاء الرؤساء . ولد بكرمان . وإليها نسبته . وأقام في خراسان إلى أن وليها نصر بن سيار ، فخاف شرَّ الكرماني فسجنه ، فغضبت الأزدي . فأقسم لهم نصر أنه لا يناله منه سوء . وفرَّ جديع من السجن . فاجتمع معه ثلاثة آلاف ، فصالحه نصر . فأقام زمناً يؤلف الجموع سرّاً ، ثم خرج من جرجان وتغلب على مرو . فصفت له . وظهر أبو مسلم الخراساني . فاتفق معه على قتال نصر . فكتب نصر إلى جديع يدعوه إلى الصلح ، فرفض به . وخرج ليكتبها بينهما كتاباً (معاهدة) ومعه مئة فارس فوجه إليه نصر ثلاث مئة فارس قتلوه في الرحبة (٢)

جَدِيلَةُ بْنُ أَسَدٍ (٠٠-٠٠)

جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار . من عدنان : جد جاهلي . النسبة إليه جدلي . من بني « عبد القيس » و « هنب » ابنا أفصى

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ١٧٣ وصحح الأعشى ٣١٤ : ١ والقاموس : مادة كثر . وانظر تاريخ العرب قبل الإسلام لجواد علي ١ : ٢٥٢ - ٢٥٥ (٢) الطبري ٩ : ٩١ وابن الأثير ٥ : ١٣٦ وما قبلها .

مسمع هذا وبني إخوته في البصرة عدد وثروة - كما يقول ابن حزم - ومن بنيه الأمير المسمعى إبراهيم بن عبدالله . وقال ابن الأثير : يوم تحلاق اللحم . سمي بذلك لأن بكرّاً حلقوا رؤوسهم ليعرف بعضهم بعضاً إلا جحدر بن ضبيعة ، فقال لهم : أنا قصير فلا تشينوني وأنا أشترى منكم لمتي باول فارس يطلع عليكم . فطلع ابن عناق . فشد عليه فقتله ، وكان يرتجز في ذلك اليوم ويقول :

« ردّوا عليّ الخيل إن ألت
إن لم أقاتلهم فجزوا لمتي ! » (١)

الجحدري = كامل بن طلحة ٢٣١

الجحدري = علوان بن عبدالله ٢٦٠

جَحْظَةُ = أحمد بن جعفر ٣٢٤

جد

ابن الجدّ = محمد بن عبد الله ٥١٥

جَدَيْس (٠٠-٠٠)

جديس بن لاوذ بن إرم : جدّ جاهلي قديم ، من العرب العاربة . كانت مساكن بنيّه بالمأمة أو البحرين . وحربهم مع طسم مشهورة ، قيل إنها انتهت بفناء القبيلتين .

(١) جمهرة الأنساب ٣٠١ وابن الأثير ١ : ١٩٢ والتاج : جحدر . ونهاية الأرب للقلقشندي ١٧٢ وشعراء النصرانية ٢٦٨ وطبقات فحول الشعراء ٥٢

ابن جديلة ، وهما بطنان كبيران . من بني أسد (١)

جَدِيلَة بنت سُبَيْع (: : - : :)

جديلة بنت سبيع بن عمرو الطائي . من حمير : أم جاهلية . بنوها بطن من طي . من القحطانية . النسبة إليها جَدَلِي (٢)

جذ

جُذَام (: : - : :)

جذام ، وهو لقبه . ذكروا أن اسمه عمرو ، ابن عدى بن الحارث . من كهلان : جد جاهلي . النسبة إليه « جذامي » بنوه بطن من كهلان . من القحطانية . والجذاميون أول من سكن مصر من العرب . جاؤا في الفتح مع عمرو بن العاص . قال ابن خلدون : وبقيتهم اليوم — أي أواخر القرن الثامن للهجرة — في شعبين . أحدهما « بنو عائد » وهم ما بين بلباس من أعمال مصر إلى عقبة أيلة (خليج العقبة) إلى الكرك . من ناحية فلسطين . والثاني « بنو عقبة » وهم من الكرك إلى الأزلم من برية الحجاز ؛ وضمان السابلة ما بين مصر والمدينة النبوية إلى حدود غزة من الشام عليهم اه . وقال اليعقوبي : كانت

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٣٤ و ١٧٣ وجمهرة

الأنساب لابن حزم ٢٧٨

(٢) القاموس : مادة « جدل » والنهية للقلقشندي

١٧٣ وانظر معجم قبائل العرب ١ : ١٧٢

تلبيتهم في الجاهلية إذا حجوا : « لبيك عن جذام ، ذوى النهي والأحلام » وقال ابن حزم : غطفان . وأفصى . بطنان ضحخان . فيهما بيت جذام وعددها . وهما ابنا سعد ابن إياس بن أفصى بن حرام بن جذام . ونسبه صاحب «طرفة الأصحاب» إلى أن غطفان هذه . هي غير غطفان عدنان . وكانت ديار جذام في الأندلس شذونة (Sidona) والجزيرة ، وتدمير ، وإشبيلية (١)

الْجُذَامِي = فَرَوَة بن عَمْرٍو ١٢

الْجُذَامِي = أَحْمَد بن دَاوُد ٥٩٧

الْجُذَامِي = مُحَمَّد بن عَلِي ٧٢٣

جَذِيمَة الوَضَّاح (: : - : :)

جديمة بن مالك بن فهم بن تيم الله التنوخي القضاعي : ثالث ملوك الدولة التنوخية في العراق . جاهلي . عاش عمراً طويلاً . وكان أعز من سبقه من ملوك هذه الدولة . اجتمع له ملك ما بين الحيرة والأنبار والرقعة وعين التمر والقطرطانية وبقعة وهيت . وأطراف البر إلى العمير ويبرين ، وما وراء ذلك . وهو أول من غزا بالجيوش المنظمة ، وأول من عملت له المجانيق للحرب من ملوك العرب . وكان يقال له «الوضاح» و«الأبرش»

(١) ابن خلدون ٢ : ٢٥٦ واليعقوبي ١ : ٢١٣

والجمهرة لابن حزم ٣٩٥ والنهية للقلقشندي ١٧٤

وطرفة الأصحاب ١١ و ٣٤

ابن الجراح = يحيى بن منصور ٦١٦

الجراح الحكيمى (١١٢ - ٠٠ هـ)

الجراح بن عبدالله الحكيمى ، أبو عُمَيْقَةَ :
أمير خراسان ، وأحد الأشراف الشجعان .
دمشقى الأصل والمولد . ولى البصرة للحجاج ،
ثم خراسان وسجستان لعمر بن عبد العزيز .
وعزله لشدة بلغته عنه ، فأقام إلى أن ولاه
يزيد بن عبد الملك إمارة أرمينية وأذربيجان ،
فانصرف إليها بجيش كثيف ، وغزا الخزر
وغيرهم ، فافتتح حصن بلنجر وحصوناً
أخرى . ومات يزيد ، فأقره هشام بن عبد
الملك زمناً ، ثم عزله (سنة ١٠٨ هـ) وأعادته
(سنة ١١١ هـ) فانصرف إلى الغزو والفتح ،
فاستشهد غازياً بمرج أردبيل ، قتله الخزر .
ورثاه كثير من الشعراء . قال الزرقى : كان
الجراح يد الله على خراسان كلها ، حربها
وصلاتها ومالها . وقال الواقدى : كان
البلاء بمقتل الجراح على المسلمين عظيماً فبكوا
عليه في كل جند (١)

ابن أبي جرادة = عمر بن أحمد ٦٦٠

الجرأوى = أبو بكر بن زيد ٨٨٣

جران العود = عامر بن الحارث

الجرأوى = أحمد بن عبد السلام ٦٠٩

لبرص فيه . طمح إلى امتلاك مشارف الشام
وأرض الجزيرة ، فغزاها وحارب ملكها
(عمرو بن الظرب - أبا الزباء) فقتله وانتهب
بلاده ، وانصرف . فجمعت الزباء الجند في
تدمر ، واستعدت ، ثم راسلت جذيمة وعرضت
عليه نفسها زوجة ، فجاءها في جمع قليل .
فقتله بثأر أبيها (١)

جذيمة (٠٠ - ٠٠)

جذيمة بن مالك بن نصر ، من بني
أسد بن خزيمه جد جاهلى ، النسبة إليه
«جذمى» - بفتحيتين - وفي بنيه يقول النابغة
الذبياني :

« وبنو جذيمة حى صدق سادة » (٢)

جر

الجرأوى = يعقوب بن بدران ٦٨٨

ابن الجراح = عامر بن عبد الله ١٨

ابن الجراح = محمد بن داود ٢٩٦

ابن الجراح = علي بن عيسى ٣٣٤

ابن الجراح = عيسى بن علي ٣٩١

(١) ابن الأثير ١ : ١١٩ وابن خلدون ٢ : ٢٦٠
واليقوتى ١ : ١٦٩ وحمزة ٦٤ والنويرى ١٥ :
٣١٦ وياقوت فى معجم البلدان ٣ : ٣٧٩ وفى خزائن
البغدادى ٤ : ٥٦٩ أنه «آخر ملوك قضاة بالحيرة»
(٢) سبائك الذهب ٥٨ واللباب ١ : ٢١٦ وفى
جمهرة ابن حزم ١٨٤ بعض من اشتهر من نسله .

(١) ابن الأثير ٥ : ٥٨ وسير النبلاء - خ -
المجلد الرابع .

الْجَرْبَا = مُطْلَق بن محمد ١٢١٢

الْجَرْبِي = عبد مناف بن رِبع

مِسَّ بِل (١٢٨٥ - ١٣٤٥ هـ)
(١٨٦٨ - ١٩٢٦ م)

جرترود مرغريت لوثيران بِل Gertrude

Margaret, Lowthian Bell : مستشرق، رحالة

إنكليزية . تعلمت بلندن وأكسفورد . وقامت
برحلات واسعة في إيران وسورية والجزائر
وبلاد العرب (سنة ١٨٩٢ - ١٩١٣ م)
وعينت حكومتها ، في خلال الحرب العامة
الأولى ، مترجمة وخبيرة في إدارة المخابرات
السرية في مصر (سنة ١٩١٥) وفي البصرة
(١٩١٦) وفي بغداد (١٩١٧) وبرز نشاطها
في العراق خاصة ، بعد الحرب ، حتى كانت
تنعت بملكة العراق غير المتوجة . واشتهرت
بلقب « الخاتون » حتى كاد يغلب على اسمها .

وكانت لولب السياسة البريطانية العراقية .
وساعدت في التنقيب عن الآثار في العراق
وأنشأت لها متحفاً ببغداد . وألفت بالإنكليزية
كتاب « الأخيضر - ط » والأخيضر قصر
قديم في العراق بقيت أطلاله ، و « عرب
العراق - ط » و « الغامر والعامر - ط » و « من
مراد إلى مراد - ط » و « صور فارسية - ط »
وكانت تحسن الفرنسية والألمانية والعربية
والفارسية وترجمت بعض قصائد الشاعر الفارسي
« حافظ » إلى الإنكليزية . وماتت ببغداد (١)

(١) The New American Encyclopedia

136 ومجلة لغة العرب : أيلول ١٩٢٦ ومجلة المشرق ٢٤ :

٧١٨

الْجَرْجَانِي = علي بن عبدالعزيز ٣٩٢

الْجَرْجَانِي (السهمي) = حمزة بن يوسف ٤٢٧

الْجَرْجَانِي = عبد القاهر بن عبد الرحمن

الْجَرْجَانِي = أحمد بن محمد ٤٨٢

الْجَرْجَانِي (الطبيب) = إسماعيل بن حسين ٥٣١

الْجَرْجَانِي = علي بن محمد ٨١٦

الْجَرْجَرَانِي = رجاء بن أبي الضحّاك

الْجَرْجَرَانِي = محمد بن الفضل ٢٥١

الْجَرْجَرَانِي = علي بن أحمد ٤٣٦

جَرِجْسُ حَنِين (١٣٢٩ - ٠٠ هـ)
(١٩١١ - ٠٠ م)

جر جس بن حنين عبد السيد ، من
عائلة البُغْيَال بالفيوم : مالى مصرى ، قبطى .
ولد وتعلم بالفيوم ، وخدم الحكومة كاتباً ،
فرائس كتاب ، فراقباً مالياً ومدرساً لقوانين
المالية في « مدرسة البوليس والإدارة » بالقاهرة .
له كتاب « الأطياف والضرائب في القطر
المصرى - ط » في مجلد كبير ، و « مجموع
قوانين الأموال المقررة ولوائحها - ط »
كالأول ، وخطبة في « الضرائب العقارية - ط »

جرجس هَمَّام (١٢٧٢-١٣٣٩ هـ)
(١٨٥٦-١٩٢١ م)

جرجس بن نجم بن همام عطايا صليبا :
مدرس للعربية ، من أهل الشوير (بلبنان)
ولد وتعلم ومات بها . تتلمذ في جامعة
إدنبرج (Edimbourg) مدة . ودرس العربية
في المدرسة الشرقية بـزحلة ، سنوات . له «مدارج
القراءة - ط» خمسة أجزاء ، و«معجم الطالب
- ط» و «الإيضاح على إقليدس - ط»
و «التعليم الوطني - ط» و «تدبير المنزل» (١)

جرجى يَنِّي (١٣٦٠-٠٠ هـ)
(١٩٤١-٠٠ م)

جرجى بن أنطونيوس بن جرجس بن
ميخالى يَنِّي : فاضل ، غنى بالتاريخ . من
أهل طرابلس الشام . مولده ووفاته فيها .
يوناني الأصل . توفي مصطفاً بقرية «بطرام»
من أعمال الكورة بلبنان ، ودفن فيها .
اشترك في إصدار مجلة «المباحث» وصنف
كتباً منها «تاريخ التمدن الحديث - ط» و «تاريخ
حرب فرنسا وألمانيا - ط» و «تاريخ سورية
- ط» و «عجائب البحر ومحاصيله التجارية
- ط» ترجمه عن الإنكليزية (٢)

جرجى زَيْدَان (١٢٧٨-١٣٣٢ هـ)
(١٨٦١-١٩١٤ م)

جرجى بن حبيب زيدان : منشئ مجلة
«الهلل» بمصر ، وصاحب التصانيف الكثيرة .

(١) المقتطف ٥٩ : ١٨٣ ومجمع المطبوعات ١٨٩٨
(٢) تراجم علماء طرابلس ٩٩ في ترجمة أبيه .
ومجمع المطبوعات ١٩٥٤ والمقطع ٢٦ رجب ١٣٦٠

في ٤٦ صفحة . وكان يحسن الإنكليزية
والفرنسية . توفي بالقاهرة عن نحو ٦٠ عاماً (١)

المَكِين (٦٠٢-٦٧٢ هـ)
(١٢٠٥-١٢٧٣ م)

جرجس بن العميد بن إلياس . المعروف
بالمكين ، أو «الشيخ» المكين ، ويقال له ابن
العميد : مؤرخ من كتاب النصارى السريان .
أصله من تكريت (على دجلة) ومولده
بالقاهرة . نشأ في دمشق . وولى الكتابة في
ديوان الجيش ، بمصر . وعُزل بوشاية .
فحبس . ثم أطلق فأقام في دمشق إلى أن
مات . له كتاب «المجموع المبارك» جزآن ،
الأول في التاريخ القديم إلى ظهور الإسلام ،
منه نسخ مخطوطة ، والثاني «تاريخ المسلمين
- ط» من بدء الإسلام إلى عصر الملك
الظاهر بيبرس . وقد ترجم إلى اللاتينية
والفرنسية والإنكليزية (٢)

جرجس الخَوْلِي (١٢٧٢-نحو ١٣٣٥ هـ)
(١٨٥٦- « ١٩١٧ م)

جرجس بن موسى الخولى : متأدب ،
له نظم . من أهل طرابلس الشام . ولد وتعلم
بها وانتقل إلى مرسين ، فتعاطى التجارة .
ومات في أثناء الحرب العامة الأولى . له
«الجمانة العثمانية - ط» مقالات ، و «الدليل الشرقى
- ط» آراء في الفلسفة وتقارب الأديان (٣)

(١) الأقباط في القرن العشرين ٤ : ٩٠ والمقتطف ٣٩ : ١٠
(٢) النهج السديد ٤٠٧ و Grégoire 673
ومجمع المطبوعات ١٩١ وآداب زيدان ٣ : ١٨٥ وهدية
العارفين ٢٥٠ : ١
(٣) علماء طرابلس ٢٠٧ ومجمع المطبوعات ٨٥١

ثم كان معلم العربية فيها . وتولى تحرير جريدة «العصر الجديد» اليومية بدمشق . نحو أربع سنوات . وجريدة «الراوى» الأسبوعية الفكاهية . ومجلة «النعمة» مدة . وترجم عن الفرنسية «رواية نكارتر - ط» وحكم عليه ديوان «عاليه» العرفى التركى بالموت ، مع جمهور من أحرار العرب : فشق ببيروت . وكان غزير الأدب . حسن المفاكهة ، جيد الشعر . قليله .

جرجي يني = جرجي بن أنطونيوس

جرم (::-::)

١ - جرم بن ربان بن حلوان . من بنى الحنفى . من قضاة : جد جاهلى . من نسله بنو جشم . وبنو قدامة ، وبنو عوف . ومنهم جماعة من الصحابة (١)

٢ - جرم بن عمرو بن الغوث . من طيء : جد جاهلى . بنوه بطون كثيرة . كانت منازلهم بفلسطين : غزة والداروم وبلد الخليل (٢)

جرمانوس فرحات = جبرائيل بن فرحات

(١) جمهرة الأنساب ٤٢١ واللباب ١ : ٢٢٢ وفيه النص الآتى : «ربان ، بالراء المهملة المفتوحة والباء الموحدة المشددة» . وهو فى صبح الأعشى ١ : ٣١٨ والقاموس : مادة جرم «جرم بن زبان» . وفى معجم قبائل العرب ١ : ١٨٢ بعض منازل بنيه ، ومراجع أخرى .

(٢) سبائك الذهب ٥٢ والنهاية للقلقشندي ١٧٦ وجمهرة الأنساب ٣٧٩

ولد وتعلم ببيروت ، ورحل إلى مصر ، فأصدر مجلة الهلال (عشرين عاماً) وتوفى بالقاهرة . له من الكتب : «تاريخ مصر الحديث - ط» جزآن . و«تاريخ التمدن الإسلامى - ط» خمسة أجزاء فى مجلد . و«تاريخ العرب قبل الإسلام - ط» و«تاريخ الماسونية العام - ط» و«تراجم مشاهير الشرق - ط» جزآن ، و«الفلسفة اللغوية - ط» و«تاريخ اللغة العربية - ط» و«آداب اللغة العربية - ط» أربعة أجزاء . و«أنساب العرب القدماء - ط» و«علم الفراسة الحديث - ط» و«طبقات الأمم - ط» و«عجائب الخلق - ط» و«التاريخ العام - ط» الجزء الأول . و«مختصر تاريخ اليونان والرومان - ط» و«مختصر جغرافية مصر - ط» و ٢٢ رواية مطبوعة (١)

جرجى الكندرجى (١٢٨٨ - ١٣٣٦ م)

جرجى الكندرجى الحلبي : متأدب . له شعر فيه رقة . جمع بعضه فى رسالة سماها «الزهيرات - ط» ولد فى حلب وتوفى فى أركاشون (Arcachon) بفرنسة (٢)

جرجى حداد (١٣٣٤ - ١٩١٦ م)

جرجى بن موسى حداد : شاعر سورى . اشتهر بالإنشاء . ولد فى زحلة ، وانتقل إلى دمشق فتعلم فى مدرسة الروم الأرثوذكس .

(١) آداب اللغة العربية ٣٢٣ وأعلام اللبنانيين ١٧١

(٢) أدباء حلب ٨٩ - ٩٥

الجرهمي = عبيد بن شربة ٦٧

الخطيئة (٠٠ - نحو ٤٥ : ٨)
(٠٠ - ٦٦٥ م)

جرول بن أوس بن مالك العبسي ،
أبو ملكية : شاعر مخضرم ، أدرك الجاهلية
والإسلام . كان هجاءً عنيفاً ، لم يكد يسلم
من لسانه أحد . وهجا أمه وأباه ونفسه .
وأكثر من هجاء الزبرقان بن بدر ، فشكاه
إلى عمر بن الخطاب ، فسجنه عمر بالمدينة ،
فاستعطفه بأبيات ، فأخرجه ونهاه عن هجاء
الناس ، فقال : إذا تموت عيالي جوعاً ! ..
له « ديوان شعر - ط » ومما كتب عنه
« الخطيئة - ط » رسالة لجميل سلطان (١)

الجروي = عبدالعزيز بن الوزير ٢٠٥

ابن الجروي = علي بن عبد العزيز ٢١٥

الفقعسي (٠٠ - ٠٠)

جرية بن أشيم الفقعسي : شاعر
جاهلي . كان من القائلين بالبعث ، ومن
يزعمون أن « من عقرت مطيته على قبره
نحشر عليها » وله في ذلك أبيات . نسبته
إلى فقعس بن الحارث . من بني أسد بن
خزيمة (٢)

(١) فوات الوفيات ١ : ٩٩ والأغانى طبعة دار
الكتب ٢ : ١٥٧ وشرح الشواهد ١٦٣ والشعر
والشعر ١١٠ وفي خزنة البغدادى ١ : ٤٠٩ أنه
« عاش إلى زمن معاوية »

(٢) البلخي ٢ : ١٤٤ واللباب ٢ : ٢١٩

الجرموزي = مطهر بن محمد ١٠٧٧

ابن الجرموزي = الحسن بن مطهر ١١٠٠

الجرموزي = أحمد بن الحسن ١١١٥

الجرموزي = القاسم بن الحسن ١١٤٦

الجرموقي = مهدي بن إبراهيم ١٣٣٩

الجرمي = صالح بن إسحاق ٢٢٥

جرهم (٠٠ - ٠٠)

جرهم بن قحطان : جد جاهلي يمني
قديم . كان له ولبنه ملك الحجاز . ولما بُني
البيت الحرام بمكة كان لهم أمره ، وأول من
وليه منهم الحارث بن مضاض ، إلى أن
غلبتهم عليه خزاعة ، فهاجروا عائدين إلى
اليمن . ولهشام الكلبي النسابة كتاب « أخبار
جرهم » (١)

الجرهمي = عمرو بن الحارث

الجرهمي = البشر بن عمرو

الجرهمي = نفيلة بن عبد المدان

(١) المسعودي ، طبعة باريس ، ٩٩ : ١٠٣ و
نهاية الأرب للقلقشندي ١٧٨ والتيجان ١٧٧ والمقتطف
٤٠ : ٤٦٥ وفي مجلة الزهراء ٥ : ٤٦٠ - ٤٧٤ بحث
في « جرهم مكة » من القرن ٢٦ قبل الهجرة إلى سنة
٤٢٩ ق هـ .

ابن جريج = عبد الملك بن عبد العزيز

ابن جريج الطبري = محمد بن جريج

جريج الضبي (١١٠-١٨٨ هـ)
(٧٢٨-٨٠٤ م)

جريج بن عبد الحميد بن قرط الرازي الضبي : محدث الري في عصره . رحل إليه المحدثون لسعة علمه ، كان ثقة . مولده ووفاته بالري . وهو كوفي الأصل (١)

المتلمس (٠٠-نحو ٥٠ ق هـ)
(٠٠٠-٥٦٩ م)

جريج بن عبد العزى - أو عبد المسيح - من بني ضبيعة ، من ربيعة : شاعر جاهلي ، من أهل البحرين . وهو خال طرفة بن العبد . كان ينادم عمرو بن هند (ملك العراق) ثم هجاه ، فأراد عمرو قتله ففر إلى الشام ، ولحق بآل جفنة (ملوكها) ومات ببصرى (من أعمال حوران - في سورية) وفي الأمثال «أشأم من صحيفة المتلمس» وهي كتاب حمله من عمرو بن هند إلى عامله بالبحرين ، وفيه الأمر بقتله ، ففضه وقرئ له ما فيه ، فقفذه في نهر الخيرة ، ونجا . له «ديوان شعر - ط» فيه ما بقي من شعره . وقد ترجمه إلى الألمانية المستشرق فولرس (Vollers) (٢)

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٥٠ وميزان الاعتدال ١ : ١٨٢ وتاريخ بغداد ٧ : ٢٥٣
(٢) خزائن البغدادى ٣ : ٧٣ ومعاهد التنصيص ٢ : ٣١٢ وثمار القلوب ١٧١ والتبريزى ٢ : ١٠٢
وسمط اللالى ٢٥٠ والشعر والشعراء ٥٢

جريج (٢٨-١١٠ هـ)
(٦٤٠-٧٢٨ م)

جريج بن عطية بن حذيفة الحطفي بن بدر الكلبي اليربوعي ، من تميم : أشعر أهل عصره . ولد ومات في البصرة . وعاش عمره كله يناضل شعراء زمنه ويساجلهم - وكان هجاءً مرّاً - فلم يثبت أمامه غير الفرزدق والأخطل . وكان عفيفاً ، وهو من أغزل الناس شعراً . وقد جمعت «نقائضه مع الفرزدق - ط» في ثلاثة أجزاء ، و«ديوان شعره - ط» في جزأين . وأخباره مع الشعراء وغيرهم كثيرة جداً . وكان يكنى بأبي حزرّة . ولجميل سلطان «جريج» قصة حياته ودراسة أشعاره - ط» (١)

الجزيري = أبان بن تغلب ١٤١

جريفيني = أوجانيو غريفيني ١٣٤٣

جز

الجزائري = أحمد بن عبد الله ٨٨٤

الجزائري = صالح بن أحمد ١٢٨٥

الجزائري = عبد القادر بن محي الدين

(١) الأغاني : أول المجلد الثامن ، من طبعة دار الكتب . ووفيات الأعيان ١ : ١٠٢ وابن سلام ٩٦ والشريشي ٢ : ٢٤٩ وشرح شواهد المغني ١٦ وديوان شعره . والشعر والشعراء ١٧٩ وخزانة البغدادى ١ : ٣٦ وفيه ١ : ٣٠٧ «الحطفي» ، والد جريج .

ابن جُزَيّ = محمد بن محمد ٧٥٧

الْجَزِيرِي = عبد الملك بن إدريس

الْجَزِيرِي = عبد القادر بن محمد ٩٧٧

الْجَزِيرِي : عبد الرحمن بن محمد ١٣٦٠

جس

جَسَّاس بن مُرَّة (٠٠ - نحو ٨٥ ق هـ) (٠٠ - « ٥٣٥ م

جساس بن مرة بن ذهل بن شيان .
من بني بكر بن وائل : شجاع . شاعر .
من أمراء العرب في الجاهلية . شعره قليل .
وهو الذي قتل كليب وائل . فكان سبباً
لنشوب حرب طاحنة بين بكر وتغلب دامت
أربعين سنة . قتل جساس في أواخرها (١)

فلوجل (١٢١٧ - ١٢٨٧ هـ) (١٨٠٢ - ١٨٧٠ م)

جستاف ليرشت فوجل Gustaf
Leberecht Flügel : مستشرق ألماني . ولد في
باوتسن (Bawtzen) بألمانيا ، وتعلم بليبيك .
وزار فينة وباريس وبلاداً أخرى للدرس
والتنقيب في مكتباتها . واستقر مدرّساً للغات
الشرقية في معاهد بلاده ، وتوفي في درسدن .
له بالعربية « نجوم الفرقان في أطراف القرآن
- ط » فهرس للألفاظ ، و « وصف مخطوطات
فينة العربية - ط » ثلاثة أجزاء . ونشر

(١) التبريزي ٢ : ١٩٧ وشعراء النصرانية ٢٤٦

الْجَزَائِرِي : أحمد بن محي الدين ١٣٢٠

الْجَزَائِرِي = سليم بن محمد ١٣٢٤

الْجَزَائِرِي = طاهر بن محمد صالح

الْجَزَّار = عبد الله بن محمد ٣٢٥

ابن الْجَزَّار = أحمد بن ابراهيم ٣٥٠

الْجَزَّار = يحيى بن عبد العظيم ٦٧٩

جَزَرَة = صالح بن محمد ٢٩٣

الْجَزَرِي = محمد بن يوسف ٧١١

الْجَزَرِي = محمد بن ابراهيم ٧٣٩

ابن الْجَزَرِي = محمد بن محمد ٨٣٣

ابن الْجَزَرِي = حسين بن أحمد ١٠٣٣

ابن جَزَلَة = يحيى بن عيسى ٤٩٣

الْجَزُولِي (١) = عيسى بن عبد العزيز ٦٠٧

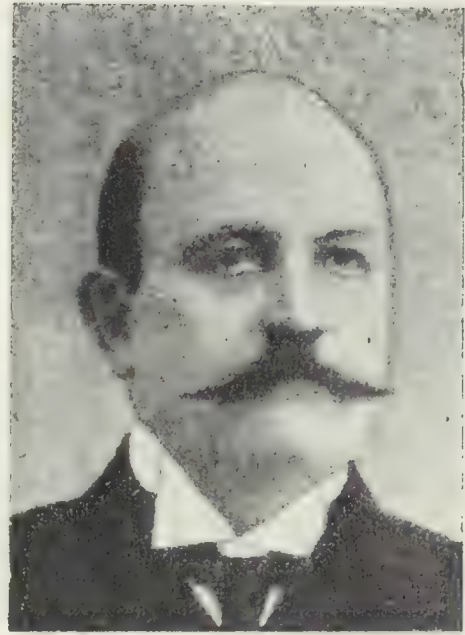
الْجَزُولِي = عبد الرحمن بن عفان ٧٤١

الْجَزُولِي (صاحب الدلائل) = محمد بن سليمان ٨٧٠

ابن جُزَيّ السَّكَلَبِي = محمد بن أحمد ٧٤١

(١) في مرآة الجنان ٤ : ٢٠ الجزولي ، بضم الجيم
والزاي ، نسبة إلى « جزولة » وهي بطن من البربر .

[٣٠٣] جرجى بنى



(١٠٨ : ٢)

[٣٠٤] جرجى زيدان



(١٠٨ : ٢)

[٣٠٥] جرجى زيدان . أيضاً (نموذج من خطاه)

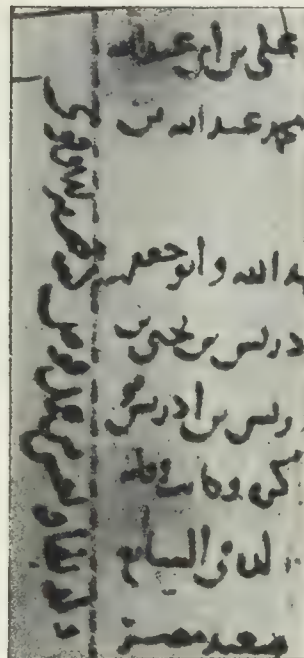
تقدرة المدونة دمنه الى الصديق
المدونة محمد بنى
١٩٠٥
٢٠٠٥

عن نسخة من كتابه « العرب قبل الإسلام - ط » أهداها إلى صديق له ،
بلفظ « مقدمة المودة والشكر »

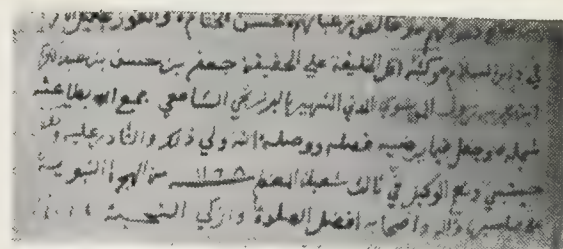
۳۰۶ [جرجی حدّاد



(۱۰۹:۲)



جعفر بن تغلب الأدفوى (٢ : ١١٦)
تعلق بخطه ، على هامش صفحة من مخطوطة « صلة التكلة لوفيات النقلة »
في ترجمة « محمد بن عبد العزيز بن أبي القاسم الإدريسي » زاد فيها على الترجمة :
« ولد بفاو يعيش من عمل قوص كتبه جعفر الأدفوى »



جعفر بن حسن البرزنجي (٢ : ١١٧)
عن الورقة ١٨ من المجموعة « ٣٦٧ مصطلح » بدار الكتب المصرية

[٣٠٩] الشوشترى



جعفر بن الحسين الشوشترى (١١٧ : ٢)

[٣١٠] جعفر العسكري



جعفر بن مصطفى العسكري (١٢٥ : ٢)

[٣١١] السلطان جقمق



تقديم الى - لفظ جقمق

جقمق ، سيف الدين (١٢٨ : ٢)

توقيعه ، عن المجلة التاريخية المصرية ١١٤ : ٥

كتباً عربية منها « الفهرست » لابن النديم ،
و « تاج التراجم » لابن قطلوبغا ، و « تعريفات
الجرجاني » و « كشف الظنون » للحاج خليفة
مع ترجمته إلى اللاتينية ، في سبعة مجلدات ،
ومختصرات من كتاب « مؤنس الوحيد » للثعالبى
مع ترجمته إلى الألمانية (١)

جَسْتَنِية = عبد الرحمن بن محمد ١٢١٥

الجِسْر = حسين بن محمد ١٣٢٧

الجِسْر = محمد بن حسين ١٣٥٣

جش

جُشَم (::-::)

١- جشم بن بكر بن حبيب ، من
تغلب : جد جاهلى . من نسله كليب ومهلل
وعمر بن كلثوم (صاحب المعلقة) ومشاهير
آخرون (٢)

٢- جشم بن حُبران بن نوف بن
همدان : جد جاهلى يمانى قديم . من نسله

(١) Dugat 2:91-100 وفيه أسماء ٢١ أثرأ من
كتابات . ودائرة المعارف البريطانية . وبروكلن ،
في مجلة المجمع العلمى ٣ : ٨٧ وآداب شيخو ١ : ١١٣
والمستشرقون ١٠٧ ومعجم المطبوعات ١٤٥٩ وتاريخ
دراسة اللغة العربية في أوربا ٤٠ وآداب زيدان ٤ : ١٦٨
والخزانة التيمورية ٣ : ٢٢٩ والمشرق ٢٣ : ٨٨٠ وما
يلاحظ أن الفرنسيين يكتبون اسمه Gustave والألمان
يكتبونه Gustaf

(٢) جهرة الأنساب ٢٨٧

قيلاً همدان العظمان « حاشد » و « بكيل »
وما تفرع عنهما (١)

٣- جشم بن الخزرج ، من الأنصار :
جد جاهلى ، من نسله الحباب بن المنذر
الأنصارى الجشمى ، من الصحابة (٢)

٤- جشم بن معاوية بن بكر بن هوازن ،
من عدنان : جد جاهلى كانت مساكن بنيه
بالسروات (بين تهامة ونجد) وانتقل معظمهم
إلى المغرب (٣)

جص

الجَصَّاص = أحمد بن علي ٣٧٠

جع

ابن الجعابى = محمد بن عمر ٣٥٥

جَعْبَر (::-::) (٤٧٩-٥٠٠ م)

جعبر بن سابق القشيري : من أمراء
العرب . أنشأ « قلعة جعبر » المعروفة على
الفرات ، وقتله السلطان ملكشاه السلجوقى
بتهمة أن ولدين له يقطعان الطريق (٤)

(١) الإكليل ١٠ : ٢٨

(٢) الباب ١ : ٢٢٧

(٣) نهاية الأرب للقلقشندي ١٧٩ وانظر معجم قبائل

العرب ١ : ١٨٩

(٤) سير النبلاء - خ - المجلد ١٥ وفي معجم البلدان
٣ : ١٠٨ « كانت قلعة جعبر تسمى دوسر ، فلكها
رجل من قشير أعنى يقال له جعبر بن مالك ، وكان
يخيف السبيل ويلتجئ إليها ، فنازلها السلطان ملكشاه
وأخذها ونفى عنها بنى قشير »

جَعْدَة (::-::)

جعدة بن كعب بن ربيعة ، من بني عامر بن صعصعة ، من عدنان : جد جاهلي ، من بني النابغة الجعدي (١)

الجُعْدِي (النابغة) = قيس بن عبد الله

الجُعْدِي = عمر بن علي ٥٨٦

أَبُو جَعْفَرِ الْكَاتِبِ = أحمد بن يوسف ٣٤٠

أَبُو جَعْفَرِ الْأَنْدَلُسِيِّ = أحمد بن يوسف ٧٧٩

الْمُقْتَدِرُ الْعَبَّاسِيُّ (٢٨٢ - ٣٢٠ هـ)
(٨٩٥ - ٩٣٢ م)

جعفر بن أحمد بن طلحة ، أبو الفضل ، المقتدر بالله ابن المعتضد ابن الموفق : خليفة عباسي . ولد في بغداد ، وبويع بالخلافة بعد وفاة أخيه المكتفي (سنة ٢٩٥ هـ) فاستصغره الناس ، فخلعوه (سنة ٢٩٦ هـ) ونصبوا عبد الله بن المعتز ، ثم قتلوا ابن المعتز وأعيد المقتدر بعد يومين ، فطالت أيامه ، وكثرت فيها الفتن . وعصاه خادم له اسمه مؤنس - كان يستعين به في أكثر شؤونه - فاسترضاه المقتدر ، فعاد إلى الطاعة ، ثم لم يلبث أن جمع أنصاراً له ودخل بهم دار المقتدر فأخرجوه وأخرجوا معه أمه وأولاده وخواص

= الباب ١ : ٢٣٠ والنجوم الزاهرة ١ : ٣٢٢ وتاريخ الخميس ٢ : ٣٢٢

(١) التاج ٢ : ٣٢١ واللباب ١ : ٢٣٩ والنهاية للقلقشندی ١٨١

الْجُعْبَرِيُّ = إبراهيم بن عمر ٧٣٢

الْجُعْد = محمد بن عثمان ٣٢٢

الْجُعْد بن دِرْهَم (::-:: - نحو ١١٨ هـ)
(::-:: - ٧٣٦ م)

الجعد بن درهم ، من الموالي : مبتدع ، له أخبار في الزندقة . سكن الجزيرة الفراتية . وأخذ عنه مروان بن محمد لما ولي الجزيرة ، في أيام هشام بن عبد الملك ، فنسب إليه . أو كان الجعد مؤدبه في صغره . ومن أراد ذم مروان لقبه بالجعدي ، نسبة إليه . قال الذهبي : « عداؤه في التابعين ، مبتدع ضال ، زعم أن الله لم يتخذ إبراهيم خليلاً ولم يكلم موسى ، فقتل على ذلك بالعراق يوم النحر » وقال ابن الأثير : « كان مروان يلقب بالجعدي ، لأنه تعلم من الجعد بن درهم مذهبه في القول بخلق القرآن والقدر ، وقيل : كان الجعد زنديقاً ، شهد عليه ميمون بن مهران ، فطلبه هشام ، فظفر به ، وسيره إلى خالد القسري - في العراق - فقتله » وقال الزبيدي : « الجعد بن درهم مولى سويد بن غفلة : صاحب رأى أخذ به جماعة بالجزيرة ، وإليه نسب مروان ، فيقال له الجعدي ، وكان إذ ذاك والياً بالجزيرة » وقال ابن تغري بردي في كلامه على مروان : « كان يعرف بالجعدي ، نسبة إلى مؤدبه جعد بن درهم » وقال الديار بكري : « مؤدبه وأستاذه » (١)

(١) ميزان الاعتدال ١ : ١٨٥ والكامل لابن الأثير ٥ : ١٦٠ والتاج ٢ : ٣٢١ ولسان الميزان ٢ : ١٠٥ =

جواريه واعتقلوهم في دار مؤنس (سنة ٣١٧ هـ) وبايعوا القاهرة بالله (أخا المقتدر) فأقام يومين ، وثارت فرقة من الجيش تدعى الرجالة ، فقتلت بعض رؤساء الغلمان وأعادت المقتدر إلى الملك . وخرج مؤنس من بغداد في جمع من عصاة الجند والغلمان فقصده الموصل فاحتلها ثم عاد فهاجم بغداد ، فبرز له المقتدر بعسكره ، فانهزم أصحاب المقتدر وبقي منفرداً ، فرآه جماعة من المغاربة فقتلوه . وكان ضعيفاً مبذراً استولى على الملك في عهده خدمه ونساؤه وخاصته . والبون شاسع بينه وبين أبيه (المعتضد) : ذاك جدد شأن الدولة ، وهذا ذهب برونقها وهوى بها . وفي أيامه قتل الخلاج ، وقوى أبو طاهر القرمطي فقلع الحجر الأسود ، قال ابن دحية : « قتل القرمطي الخلق العظيم بالعراق والجزيرة والشام إلى أن عاد إلى الأحساء وملكها ، ووزراء الخليفة ، في ذلك كله ، يتنافسون في صيد الدراج وينثرون على راميا المال الجزل ويدخلون في الشريعة اللعب والهزل . وأم المقتدر تطوى عن ابنها الأخبار من الرزايا والفجائع ، وتقول : إظهارها يؤلم قلبه ! فأدى ذلك إلى غاية الفساد » (١)

السراج القاري (٤١٧ - ٥٠٠ هـ)

جعفر بن أحمد بن الحسين السراج

(١) ابن الأثير ٨ : ٣ - ٧٥ وعريب ٢٢ والنجوم الزاهرة ٣ : ٢٣٣ وتاريخ الخميس ٢ : ٣٤٥ - ٣٤٩ وهو فيه «جعفر بن طلحة» والنبراس لابن دحية ٩٥ - ١١٣ والمسعودي ٢ : ٣٩٠ وتاريخ بغداد ٧ : ٢١٣

القاري البغدادي ، أبو محمد : أديب عالم بالقراآت والنحو واللغة ، من الحفاظ ، له شعر . من أهل بغداد ، مولداً و وفاة . رحل إلى مكة والشام ومصر . أشهر تصانيفه «مصارع العشاق - ط» وله «مناقب السودان» و«حكم الصبيان» ونظم عدة كتب ، منها «كتاب الخرق» في فقه الحنابلة ، جعله نظماً . وخرج له الخطيب البغدادي «فوائد» في خمسة أجزاء (١)

الحلي (١٢٧٧ - ١٣١٥ هـ)

جعفر بن أحمد بن محمد حسن بن عيسى الحلي ، كمال الدين : شاعر ، من أهل الحلة . له «سحر بابل وسجع البلابل - ط» ديوان شعره ، جمع بعد وفاته (٢)

الكتاني (١٢٥٠ - ١٣٢٣ هـ)

جعفر بن إدريس الحسني الكتاني ، أبو المواهب : فقيه المالكية في عصره ، متصوف ، عالم بالتراجم . مولده ووفاته بفاس . كثير التصانيف . من كتبه «الشرب المحتضر في رجال القرن الثالث عشر - ط» و«إعلام الأئمة الأعلام وأسائدها بما لنا من الروايات وأسائدها - ط» وكتاب في «حديث إن الله يبغض أهل البيت للحمين - ط»

(١) ابن خلكان ١ : ١١٢ والمنهج الأحمد - خ - والمقصد الأرشد - خ - وسير النبلاء - خ - المجلد ١٥ والذيل على طبقات الحنابلة ١ : ١٢٣ وبغية الوعاة ٢١١ (٢) البابليات ١ : ١٨٠ ومعجم المطبوعات ٦٩٩

ورسالة في «أحكام أهل الذمة - ط» وفتاوى ،
وغير ذلك (١)

الوشاء (٢٠٨-٠٠ هـ)
(٨٢٣-٠٠ م)

جعفر بن بشير البجلي بالولاء ، أبو
محمد الوشاء : فاضل ، من أهل الكوفة ،
مات بالأبواء في طريقه إلى مكة . له كتب ،
منها « المشيخة » و « المكاسب » و « الصيد »
و « الذبائح » (٢)

جعفر أبو الثمن = محمد جعفر ١٣٦٤

الأدقوي (٦٨٥-٧٤٨ هـ)
(١٢٨٦-١٣٤٧ م)

جعفر بن ثعلب بن جعفر الأدقوي ،
أبو الفضل ، كمال الدين : مؤرخ ، له علم
بالأدب والفقه والفرائض والموسيقى . ولد
في أدفو (بصعيد مصر) وتعلم بقوص والقاهرة ،
وتوفي بهذه بعد عودته من الحج . له « الطالع
السعيد الجامع لأسماء نجباء الصعيد - ط »
ترجم به رجال عصره ، و « البدر السافر وتحفة
المسافر - خ » ترجم به بعض رجال القرن
السابع للهجرة ، و « الإمتاع بأحكام السماع
- خ » و « فرائد الفوائد - خ » في علم الفرائض .
وله نظم ونثر (٣)

(١) فهرس الفهارس ١ : ١٣١ ومجمع المطبوعات
١٥٤٥ والفكر السامى ٤ : ١٤١ وشجرة النور ٤٣٣
وفيها كنيته « أبو الفضل »

(٢) ضوء المشكاة - خ - ومنهج المقال ٨٢
(٣) ديوان الإسلام - خ - وآداب اللغة ٣ : ١٦٠
وشذرات الذهب ٦ : ١٥٣ والدرر الكامنة ١ : ٥٣٥
والبدر الطالع ١ : ١٨٢ والطالع السعيد : خاتمه .

ابن جحّاف (٤٨٨-٠٠ هـ)
(١٠٩٥-٠٠ م)

جعفر بن جحاف بن عبد الله بن جعفر
ابن عبد الرحمن بن جحاف الماعزى البلسنى ،
أبو أحمد ، المعروف بالقاضى ابن جحاف :
أمير . كان من أهل بلنسية (بالأندلس) ولما
احتلها القادر ذو النون وخلع أميرها عثمان
ابن محمد العامرى (سنة ٤٧٨ هـ) خاف أهلها
أن يسلمها ذو النون إلى الإسبان ، كما سلم
طليطلة ، فاتفقوا على قتله وتقديم ابن
جحاف ، فقتلوا ذا النون وبايعوا ابن جحاف
سنة ٤٨٥ فأقام بها ملكاً إلى أن حاصرها
« القنيطور » وضيق عليها حتى أكل أهلها
الفران والكلاب ثم دخلها صلحاً سنة ٤٨٨
فكانت دولة ابن جحاف ثلاث سنوات
وأربعة أشهر وسبعة أيام . ولم يلبث « القنيطور »
أن اتهم ابن جحاف بأنه أخفى عنده بعض
الأموال فأمر بتعذيبه « فجمع له حطب
كثير وحفرت له حفرة ، وألقى فيها ،
وجعل الحطب حوله ، وأوقدت فيه النار ،
فكان يضم النار إليه بيديه ليكون ذلك أسرع
لخروج روحه ! » رحمه الله (١)

ابن حرب (١٧٧-٢٣٦ هـ)
(٧٩٣-٨٥٠ م)

جعفر بن حرب الهمداني : من أئمة
المعتزلة . من أهل بغداد . أخذ الكلام عن

(١) البيان المغرب ٣ : ٣٠٥ و Grégoire 478
في ترجمة الـ Sid واسمه رديق Rodrigue ولقبه
« السيد كبيادور » le cid Campéador تصرف
العرب فيه فجعلوه « قنيطور » .

عبدالقادر الجيلاني» و«جالية الكرب بأصحاب
سيد العجم والعرب» رسالة في أسماء البدرين
والأحدين (١)

جعفر الموسوي (١٠٩٠-١١٥٨ هـ)
(١٦٧٩-١٧٤٥ م)

جعفر بن الحسين بن قاسم الموسوي :
فاضل ، إمامي . ولد في أصفهان وانتقل
إلى جرفادقان (بفارس) فتوفي فيها . له
«مناهج المعارف» في أصول الدين ، ورسائل
وتعليقات (٢)

الشوشتري (١٣٠٣-٠٠ هـ)
(١٨٨٥-٠٠ م)

جعفر بن الحسن الشوشتري : فقيه
إمامي واعظ . ولد ونشأ في تستر (تعريب
شوشتر) وانتقل إلى الغري ، وتوفي بقرية
«كرند» ودفن بالنجف . من كتبه «الخصائص
الحسينية - ط» في مقتل الحسين الشهيد ،
و«منهج الرشاد - ط» فقه ، و«فوائد المشاهد
- ط» و«مجالس المواعظ - ط» والأخبار
جمعهما بعض تلاميذه من مجالس وعظه (٣)

جعفر الحلبي (١٢٢٧-٠٠ هـ)
(١٨١٢-٠٠ م)

جعفر بن خضر بن شلال الحلبي الجناحي
الأصل ، النجفي المسكن والوفاة : فقيه
إمامي ، كان شيخ مشايخ النجف والحلة في
زمانه . أشهر تصانيفه «كشف الغطاء عن

أبي الهذيل العلاف بالبصرة . وصنف كتباً
قال الخطيب البغدادي إنها «معروفة عند
المتكلمين» وكان له اختصاص بالوائق العباسي .
قال المسعودي : وإلى أبيه يضاف شارع «باب
حرب» في الجانب الغربي من مدينة السلام (١)

المحقق الحلبي (٦٠٢-٦٧٦ هـ)
(١٢٠٥-١٢٧٧ م)

جعفر بن الحسن بن يحيى بن الحسين
ابن سعيد الهذلي الحلبي ، نجم الدين أبو القاسم :
فقيه إمامي مقدم ، من أهل الحلة (في العراق)
كان مرجع الشيعة الإمامية في عصره . له
علم بالأدب ، وشعر جيد . من تصانيفه
«شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام
- ط» و«النافع - ط» مختصر الشرائع ،
و«المعتبر في شرح المختصر - ط» و«أصول
الدين - خ» و«نكت النهاية - ط» فقه ،
وغير ذلك . توفي في الحلة (٢)

البرزنجي (١١٧٧-٠٠ هـ)
(١٧٦٤-٠٠ م)

جعفر بن حسن بن عبد الكريم البرزنجي ،
زين العابدين : فاضل ، من أهل المدينة
المنورة . كان مفتي الشافعية فيها . من كتبه
«قصة المولد النبوي - ط» و«قصة المعراج
- ط» و«البرء العاجل باجابة الشيخ محمد
غافل» و«الجنى الداني في مناقب الشيخ

(١) تاريخ بغداد ٧ : ١٦٢ ومروج الذهب

٢٩٨ : ٢

(٢) أمل الآمل ٣٦ وروضات الجنات ١ : ١٤٦

وضوء المشكاة - خ - والذريعة ٢ : ١٨٦ وفهرس

الدار ١ : ٥٧٠ و ٥٧٢

(١) سلك الدرر ٢ : ٩ وآداب اللغة ٣ : ٣١١

وإيضاح المكنون ١ : ١٧٦ وهدية العارفين ١ : ٢٥٥

(٢) روضات الجنات ١ : ١٥١

(٣) أحسن الوديعه ٩٢ - ٩٩

جَعْفَرُ الطَّيَّار (٨٠٠-٨٠٠هـ) (٦٢٩-٦٢٩م)

جعفر بن أبي طالب (عبد مناف) بن عبد المطلب بن هاشم : صحابي هاشمي . من شجعانهم . يقال له « جعفر الطيار » وهو أخو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب . وكان أسن من علي بعشر سنين . وهو من السابقين إلى الإسلام ، أسلم قبل أن يدخل رسول الله (ص) دار الأرقم ويدعو فيها ، وهاجر إلى الحبشة في الهجرة الثانية ، فلم يزل هنالك إلى أن هاجر النبي (ص) إلى المدينة ، فقدم عليه جعفر ، وهو بخير (سنة ٧ هـ) وحضر وقعة مؤتة باللقاء (من أرض الشام) فنزل عن فرسه وقاتل ، ثم حمل الراية وتقدم صفوف المسلمين ، فقطعت يمناه ، فحمل الراية باليسرى ، فقطعت أيضاً ، فاحتضن الراية إلى صدره ، وصبر ، حتى وقع شهيداً وفي جسمه نحو تسعين طعنة ورمية ، فقبل : إن الله عوضه عن يديه جناحين في الجنة ، وقال حسان :

« فلا يبعدن الله قتلى تابعوا
بمؤتة، منهم ذو الجناحين جعفر » (١)

(١) الإصابة ١ : ٢٣٧ وصفة الصفوة ١ : ٢٠٥ ومقاتل الطالبين ٣ وحلية الأولياء ١ : ١١٤ وطبقات ابن سعد ٤ : ٢٢ ومعجم البلدان : مؤتة . والمنائى ١ : ٥٠ والإعلام بفضائل الشام ١١٥ وفيه : روى عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : دخلت الجنة فرأيت جعفر يطير مع الملائكة وجناحاه مضرجان بالدم .

مبهمات الشريعة الغراء - ط » و « الحق المبين في الرد على الإخباريين - ط » وكان متواضعاً وقوراً مهيباً (١)

جَعْفَرُ بن سَعِيد (١١٧٨-٠٠هـ) (١٧٦٤-٠٠م)

جعفر بن سعيد بن سعد بن زيد بن محسن : شريف حسنى ، من أمراء مكة . ولها سنة ١١٧٢ هـ ، ولم يتم شهراً ، فنزل عنها لأخيه مساعد ، وتوجه إلى الطائف فمكث إلى أن توفي فيه (٢)

جَعْفَرُ الطَّيَّار = جعفر بن عبد مناف

ابن المنصور (١٥٠٠-٠٠هـ) (٧٦٧-٠٠م)

جعفر بن عبد الله المنصور العباسي : أمير . كان يتولى إمارة الموصل . وهو ابن الخليفة المنصور . توفي بمدينة السلام (بغداد) وهو أول من دفن في مقابر قریش بها (٣)

جَعْفَرُ الكَثِيرِي (٩٩٠-٠٠هـ) (١٥٨٢-٠٠م)

جعفر بن عبد الله بن بدر الكثيري : من سلاطين حضرموت . ولها بعد وفاة أبيه . ولم تطل أيامه ، مات مقتولاً (٤)

(١) روضات الجنات ١ : ١٥١ والذريعة ٧ : ٣٧ وضوء المشكاة - خ -
(٢) خلاصة الكلام ١٩٨
(٣) تاريخ بغداد ٧ : ١٤٩
(٤) النور السافر ٣٢٩

جَعْفَرُ الْمُصْحَفِيِّ (٣٧٢-٠٠ هـ / ٩٨٢-٠٠ م)

جعفر بن عثمان بن نصر ، أبو الحسن ،
الحاجب المعروف بالمصحفي : وزير ،
أديب ، أندلسي ، من كبار الكتاب ، وله
شعر كثير جيد . أصله من بربر بلنسية .
استوزره المستنصر الأموي إلى أن مات .
وولي جزيرة ميورقة في أيام الناصر . ولما
ولى الحكم استوزره ، وضم إليه ولاية
الشرطة . وآلت الخلافة إلى هشام المؤيد
ابن الحكم ، فتقلد حجابته وتصرف في
أمر الدولة . وقوى عليه المنصور بن أبي
عامر بخدمته لصبح (أم هشام المؤيد) فاعتقله
وضيق عليه ، فاستعطفه جعفر بمنظومه
ومثوره ، فلم يرق له ، وصادره في ماله
حتى لم يترك له ولا لأبنائه ما يسدون به
أرماقهم ، ثم قتله وبعث بجسده إلى أهله (١)

التَّكْرِيتِي (٦٩٩-٠٠ هـ / ١٣٠٠-٠٠ م)

جعفر بن عثمان التكريتي : شاعر ،
عالم بالحساب والفرائض ، من أهل تكريت
في العراق . في شعره رقة (٢)

(١) الحلة السراء ١٤١-١٤٧ ونفح الطيب ١ :
٢٨١-٢٨٦ ومطح الأنفس ٣-٩ وفيه اسمه
« جعفر بن محمد » وبغية الملتبس ٢٤٠ وهو فيه « ابن
المصحفي » ومثله في جذوة المقتبس ١٧٥ وفيه أن
جعفر مات في نكبة المنصور له ، وليس فيه ذكر قتله .
(٢) مختصر المستفاد خ

جَعْفَرُ الْعَسْكَرِيِّ = جعفر بن مُصْطَفَى

جَعْفَرُ بْنُ عَلْبَةَ (١٢٥-٠٠ هـ / ٧٤٣-٠٠ م)

جعفر بن علبة بن ربيعة الحارثي ،
أبو عارم : شاعر غزل مقل . من مخضرمي
الدولتين الأموية والعباسية . كان فارساً
مذكوراً ، في قومه . وهو من شعراء
« الحماسة » لأبي تمام . وصاحب الأبيات
التي منها :

« هوأى مع الركب الثمانين مصعد

جنيب ، وجمائي بمكة موثق »

وكانت إقامته بنجران ، وحبس بها متهماً
بالاشتراك في قتل رجل من بني عقيل
اسمه « خشينة » ثم قتله عقيل السري بن
عبد الله الهاشمي ، عامل المنصور على مكة ،
قصاصاً . وقيل قتله رجل من بني عقيل
اسمه رحمة بن طواف (١)

ابن غَلْبُون (٣٦٤-٠٠ هـ / ٩٧٤-٠٠ م)

جعفر بن علي بن أحمد بن حمدان
الأندلسي ، أبو علي ، ابن غلبون : أمير
الزاب (من أعمال إفريقية) كان جواداً ،
لابن هانيء فيه مدائح . يجمعهما مذهب
الباطنية . ونشأت فتنة بينه وبين زيري بن
مناد الصنهاجي ، فقتل زيري ، فقام ابنه
بلكين بن زيري ، فانقلب جعفر إلى الأندلس

(١) التبريزي ١ : ٢٨ وخزانة البغدادى ٤ : ٣٢٢
ومعاهد التنصيص ١ : ١٢٠

ابن علي نقي (١٢٥٨ - ١٣٢١ هـ)

جعفر بن علي الطباطبائي الحائري :
فقيه إمامي ، من أهل الحائر . انتقل إلى
النجف ، ثم عاد إلى الحائر فتقلد منصب
الإفتاء والإمامة . له « مجموع رسائل - خ »
في فنون مختلفة من الفقه (١)

ابن حنزابة (٣٠٨ - ٣٩١ هـ)

جعفر بن الفضل بن جعفر ، من بني
الحسن بن الفرات ، أبو الفضل ابن حنزابة :
وزير ، ابن وزير . من العلماء الباحثين .
من أهل بغداد ، نزل بمصر . واستوزر بنو
الإخشيد بها مدة إمارة كافور . وبعد موت
كافور قبض عليه ابن طنج (صاحب الرملة)
وصادره وعذبه . ثم أطلق ، فزح إلى الشام
سنة ٣٥٨ هـ . وأمنه القائد جوهر فعاد إلى
مصر معززاً . له تأليف في « أسماء الرجال »
و « الأنساب » . توفي بمصر ، وحمل إلى
المدينة - بوصية منه - فدفن فيها . اشتهر
بنسبته إلى « حنزابة » وهي أم أبيه الفضل (٢)

أبو علي الكتامي (٣٦٠ - ٤٧١ هـ)

جعفر بن فلاح الكتامي ، أبو علي :
أحد قواد المعز العبيدي (صاحب إفريقية)

(١) أحسن الوديع ١٩٣ - ٢٠١

(٢) ابن خلكان ١ : ١١٠ وسير النبلاء - خ -
الطبقة الحادية والعشرون . والنجوم الزاهرة ٤ : ٢٠٣
وتاريخ بغداد ٧ : ٢٣٤ والتبيان - خ - وحسن
المحاضرة ١ : ١٩٩

فقتل فيها . وهو باني « المسيلة » من بلاد
المغرب ، كما حققه الزبيدي (١)

جعفر العيّدروس (٩٩٧ - ١٠٦٤ هـ)

جعفر بن علي بن عبد الله بن شيخ ،
من آل العيّدروس : فاضل حضرمي . ولد
في تريم (بحضرموت) ورحل إلى الحجاز
والهند ، وأتقن الأردية والفارسية ، واستقر
في مدينة « سورت » بالهند إلى أن توفي .
له جزء في « التاريخ » و « دوائر » في الفرائض ،
و « تحفة الأصفياء بترجمة سفينة الأولياء »
و « ديوان » منظوماته (٢)

الظفيري (١١٠٩ - ١١٩٨ هـ)

جعفر بن علي بن تاج الدين الظفيري :
قاض من فقهاء الزيدية ، من أهل حصن
الظفير (في بلاد حجة ، في الشمال الغربي من
صنعاء) مولده ووفاته فيه . نشأ جندياً وتفقه
في شجاعة ، وتولى القضاء ، واستمر في
الظفير حاكماً ومدرساً إلى أن توفي . له
« هداية الأكياس » في شرح كتاب « لب
الأساس » للمؤيد محمد بن المتوكل (٣)

(١) وفيات الأعيان ١ : ١١٣ وفي التاج ٧ : ٣٨٦
تعليقاً على قول صاحب القاموس « مسيلة بلد بالمغرب
بناه الفاطميون » قال الزبيدي : « غلط واضح ، بل
الذي بناه هو أبو علي جعفر بن علي بن أحمد بن حمدان ،
الأمير الممدوح ، الكثير العطاء لأهل العلم الخ » .

(٢) تاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ٩ وخلاصة
الأثر ١ : ٤٨٢

(٣) نبلاء اليمن ١ : ٤١٧

جَعْفَرُ بْنُ مُبَشَّرٍ (٠٠٠-٢٣٤هـ)
(٠٠٠-٨٤٨م)

جعفر بن مبشر بن أحمد الثقفي :
متكلم ، من كبار المعتزلة ، له آراء انفرد بها ،
و«تصانيف» مولده ووفاته ببغداد (١)

جَعْفَرُ الصَّادِقُ (٨٠-١٤٨هـ)
(٦٩٩-٧٦٥م)

جعفر بن محمد الباقر بن علي زين
العابدين بن الحسين السبط ، الهاشمي القرشي ،
أبو عبد الله ، الملقب بالصادق : سادس
الأئمة الاثني عشر عند الإمامية . كان من
أجلاء التابعين . وله منزلة رفيعة في العلم .
أخذ عنه جماعة ، منهم الإمامان أبو حنيفة
ومالك . ولقب بالصادق لأنه لم يعرف عنه
الكذب قط . له أخبار مع الخلفاء من بني
العباس وكان جريئاً عليهم صداعاً بالحق .
له «رسائل» مجموعة في كتاب ، ورد ذكرها
في كشف الظنون ، يقال إن جابر بن حيان
قام بجمعها . مولده ووفاته بالمدينة (٢)

المُصَدِّقُ (٠٠-نحو ٢٤٠هـ)
(٠٠-٨٥٥م)

جعفر بن محمد بن إسماعيل الحسيني
الطالبي الهاشمي : ثاني الأئمة «المكتومين» عند
الإسماعيلية . قالوا : إنه ولي الإمامة بعد أبيه
محمد «المكتوم الأول» وكانوا يكونون عنه
بالمصدق ، خوفاً عليه من بطش العباسيين .

(١) تاريخ بغداد ٧ : ١٦٢

(٢) نزهة الجليس للموسوي ٢ : ٣٥ ووفيات

الأعيان ١ : ١٠٥ والجمع ٧٠ واليعقوبي ٣ : ١١٥

وصفة الصفوة ٢ : ٩٤ وحلية الأولياء ٣ : ١٩٢

كان شجاعاً مظفراً ، سيره المعز مع القائد
جوهر لافتتاح الديار المصرية ، فدخلها .
وبعثه جوهر إلى الشام ، فامتلك الرملة
(بفلسطين) سنة ٣٥٨ هـ ، ثم امتلك دمشق
سنة ٣٥٩ هـ . وقتله بها الحسن بن أحمد
القرمطي (١)

جَعْفَرُ بْنُ قُدَّامَةَ (٠٠-٣١٩هـ)
(٠٠-٩٣١م)

جعفر بن قدامة بن زياد ، أبو القاسم :
أديب ، من كبار الكتاب . من أهل بغداد .
له شعر رقيق ومصنفات في صنعة الكتابة
وغيرها . روى عنه أبو الفرج الأصبهاني (٢)

أَنفُ النَّاقَةِ (٠٠-٠٠)

جعفر بن قريع بن عوف ، من تميم ،
من عدنان : جد جاهلي . كان لقبه «أنف
الناقة» وبه عرف بنوه ، وكانوا يكرهون
هذا اللقب ، حتى قال فيهم الخطيئة :
«قوم هم الأنف والأذنان غيرهم - الخ»
فانقلب مدحاً . والنسبة إلى أنف الناقة «أنفي»
بفتح الهمزة وسكون النون (٣)

(١) وفيات الأعيان ١ : ١١٣ والنجوم الزاهرة
٤ : ٥٨ ومروءة الجنان ٢ : ٣٧٢ وفيه : «الكشامى ،
بضم الكاف وبعدها مثلثة ، الذى ولى دمشق للباطنية ،
وهو أول نائب ولها لبني عبيد» قلت : المشهور بالتاء
المثناة ، وانظر الباب ٢ : ٢٨

(٢) إرشاد الأريب ٢ : ٤١٢ طبعة مرجيلوث .
وتذكرة الحفاظ ٢ : ٢٨٩ وفيه وفاته سنة ٣٠٨ هـ .
وتاريخ بغداد ٧ : ٢٠٥ ولم يؤرخ وفاته .

(٣) القاموس وشرحه : مادة أنف . والنهاية
للقلقشندي ٧٦

وإليه ينتسب الفاطميون أصحاب المغرب
ومصر (١)

المتوكل العباسي (٢٠٦-٢٤٧ هـ)
(٨٢١-٨٦١ م)

جعفر (المتوكل على الله) بن محمد
(المعتصم بالله) بن هارون الرشيد ، أبو الفضل :
خليفة عباسي . ولد ببغداد وبويع بعد وفاة
أخيه الواثق (سنة ٢٣٢ هـ) وكان جواداً
ممدحاً محباً للعمران ، من آثاره «المتوكلية»
ببغداد ، أنفق عليها أموالاً كثيرة ، وسكنها .
ولما استخلف كتب إلى أهل بغداد كتاباً
قرئ على المنبر بترك الجدل في القرآن ،
وأن الذمة بريئة ممن يقول بخلقه أو غير خلقه .
ونقل مقر الخلافة من بغداد إلى دمشق ،
فأقام بهذه شهرين ، فلم يطب له مناخها ،
فعاد وأقام في سامراء ، إلى أن اغتيل فيها
ليلاً ، باغراء ابنه (المنتصر) ولبعض الشعراء
هجاء في المتوكل لهدمه قبر الحسين وما حوله ،
سنة ٢٣٦ هـ . وكثرت الزلازل في أيامه
فعمر بعض ما خربت . وكان يلبس في زمن
الورد الثياب الحمراء ، ويأمر بالفرش الأحمر ،
ولا يرى الورد إلا في مجلسه ، وكان يقول :
أنا ملك السلاطين والورد ملك الرياحين
وكل منا أولى بصاحبه ! (٢)

(١) اتعاظ الخنفا ١٨

(٢) الدول الإسلامية ٢٠ وتاريخ الخميس ٢: ٣٣٧
وفيه : كان أسمر مليح العينين ، نحيف الجسم ، خفيف
العارضين ، له جمة إلى شحمة أذنيه ، كعنه وأبيه .
وتاريخ بغداد ٧: ١٦٥ وفيه : كان أقرب إلى القصر .
والنبراس ٨٠-٨٥ وثمار القلوب ١٤٩ واليعقوبي =

أبو معشر الفلكي (٢٧٢-٠٠ هـ)
(٨٨٦-٠٠ م)

جعفر بن محمد بن عمر البلخي ، أبو
معشر : عالم فلكي مشهور . كان أولاً من
أصحاب الحديث ، وتعلم النجوم بعد سبع
وأربعين سنة من عمره ، وضربه المستعين
العباسي أسواطاً لأنه أخبر بشيء قبل حدوثه
فحدث ، فكان يقول : أصبت فعوقبت !
قال القفطي في وصفه : عالم أهل الإسلام
بأحكام النجوم . وكان أعلم الناس بتاريخ
الفرس وأخبار سائر الأمم . وعمر طويلاً ،
جاوز المئة . أصله من بلخ ، في خراسان .
أقام زمناً في بغداد ، ومات بواسط . وكان
يعرف عند الغربيين في العصور الوسطى
باسم "Albomasar" تصانيفه كثيرة ، منها
«كتاب الطبائع» و«المدخل الكبير - خ»
ترجم إلى اللاتينية ونشر بها ، و«القرانات
- خ» نشرت قطعة منه ، و«الألوف في بيوت
العبادات - ط» مع ترجمة إنكليزية ،
و«مواليد الرجال والنساء - ط» بعنوان
«الكتاب في التمام والكمال» و«الدول والملل»
و«الملاحم» و«هيئة الفلك» و«طبائع البلدان»
و«الأمطار والرياح» و«إثبات علم النجوم»
و«الزيج الكبير» و«الزيج الصغير» (١)

= ٣ : ٢٠٨ وابن الأثير ٧ : ١١ و ٢٩ والطبري ١١ :

٢٦ و ٦٢ ومروج الذهب ٢ : ٢٨٨

(١) الفهرست لابن النديم ١ : ٢٧٧ والقفطي ١٠٦
وابن خلكان ١ : ١١٢ ونواح مجيدة من الثقافة
الإسلامية ٥٤ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٤٠٤
«أهمه مصنفو العرب بانتحال مؤلفات غيره وثبت
هذا حديثاً من أبحاث لوث "O. Loth"

الفريابي (٢٠٧-٣٠١ هـ)

جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض ، أبو بكر الفريابي : قاض من العلماء بالحديث . تركي الأصل . من أهل فرياب (من ضواحي بلخ) حدث بمصر وبغداد . ورحل رحلة واسعة . وولى القضاء بالدينور مدة . ولما دخل بغداد استقبل فيها بالطبول . وكان يحضر مجلسه بها نحو عشرة آلاف . بقى من كتبه «صفة النفاق وضم المناقين - ط» رسالة ، و «دلائل النبوة - خ» رسالة (١)

جعفر بن محمد (٢٢٤-٣٠٨ هـ)

جعفر بن محمد بن جعفر الحسنى الطالبي ، أبو عبد الله : فاضل إمامي . ولد بسامراء . كان وجهاً في الطالبيين . له كتاب «التاريخ العلوي» (٢)

ابن ورقاء (٢٩٢-٣٥٢ هـ)

جعفر بن محمد بن ورقاء الشيباني : شاعر كاتب ، جيد البديهة والروية ، من الولاة . ولد بسامراء واتصل بالمقتدر العباسي ، فكان يجريه مجرى بني حمدان . وتقلد عدة ولايات . وكان بينه وبين سيف الدولة مكاتبات بالشعر والنثر (٣)

- (١) من دفائن الكنوز ١١ و ٤٨ وتذكرة الحفاظ ٢٣٦ : ٧ وتاريخ بغداد ٧ : ١٩٩ ومعجم البلدان ٦ : ٣٧٢ والتبيان - خ - وشذرات الذهب ٢ : ٢٣٥ ومخطوطات الظاهرية ٥١
(٢) النجاشي ٨٨
(٣) فوات الوفيات ١ : ١٠٥

جعفر الكلبي (٣٧٥-٠٠ هـ)

جعفر بن محمد بن علي بن الحسن بن علي الكلبي : أمير من الكلبيين (حكام جزيرة صقلية) كان في بدء أمره من ندماء العزيز بالله الفاطمي (صاحب مصر) وبلغ رتبة الوزارة عنده . ثم ولاه إمارة صقلية سنة ٣٧٣ هـ ، فاستقامت له بعد اضطرابها على من كان قبله . وحسنت سيرته . وكان محباً للعلماء جواداً ، اجتمعت حوله ، في قصره بيلرم ، طائفة صالحة من العلماء والأدباء . ولم تطل مدته . توفي في صقلية (١)

المستغفري (٣٥٠-٤٣٢ هـ)

جعفر بن محمد بن المعز بن محمد بن المستغفر النسفي ، أبو العباس : فقيه ، له اشتغال بالتاريخ . من رجال الحديث . كان خطيب نسف (من بلاد ما وراء النهر) وتوفي بها . له «الدعوات» في الحديث ، و «فضائل القرآن» و «الشئائل والدلائل ومعرفة الصحابة الأوائل» و «المسلسلات» في الحديث ، و «تاريخ كيس» و «تاريخ نسف» و «الزيادات - خ» مما زاده على كتاب المختلف والمؤتلف ، لعبد الغني بن سعيد ، وغير ذلك . ورجال الحديث يأخذون عليه رواية الموضوعات من غير تبين (٢)

- (١) أعمال الأعلام ٥٢ والمسلمون في جزيرة صقلية ١٦٠
(٢) الفوائد البهية ٥٧ والرسالة المستطرفة ٣٩ والجواهر المضية ١ : ١٨٠ والتبيان - خ - ومخطوطات الظاهرية ١٩١

ابن شَرَف القَيَرَوَانِي (٤٤٤ - ٥٣٤ هـ)
(١١٤٠ - ١٠٥٢ م)

جعفر بن محمد بن أبي سعيد بن شرف ،
أبو الفضل الجذامي القيرواني : شاعر ،
أديب . أصله من القيروان . فارقها إلى
الأندلس ، واستوطن برجة (من ناحية
المرية) وكان شاعر وقته غير مدافع . له
«ديوان شعر» وتآليف في الأدب والأخبار (١)

الْقَطَّاع (٦٠٢ - ٠٠ هـ)
(١٢٠٥ - ٠٠ م)

جعفر بن محمد القطاع ، أبو الحسن ،
سديد الدين البغدادي : مهندس . كان
موظفًا في ديوان الأبنية للعمارة والقسمة والهندسة
ببغداد ، وله اشتغال بالحكمة . وكان يرى
رأى المعتزلة وينظر فيه . توفي ببغداد عن
نيف وسبعين عاماً (٢)

الكَفَرَعَزِّي (٥٣٧ - ٦٠٤ هـ)
(١١٤٢ - ١٢٠٧ م)

جعفر بن محمد بن محمود بن هبة الله ،
أبو محمد الكفرعزي الإربلي : قاض . كان
عالماً بفقهِ الشافعية والفرائض والحساب
والهندسة والأدب . له شعر . نسبته إلى
«كفر عزا» من قرى إربل ، وولادته بها .
ولى القضاء باربل سنة ٥٨٩ هـ ، واستمر
إلى أن توفي فيها (٣)

ابن شَمْسِ الخِلَافَةِ (٥٤٣ - ٦٢٢ هـ)
(١١٤٨ - ١٢٢٥ م)

جعفر بن محمد (شمس الخلافة) بن
مختار الأفضلي ، أبو الفضل ، الملقب بمجد
الملك : شاعر ، من أهل مصر ، نسبته إلى
الأفضل (أمير الجيوش بمصر) . له «الأدب
النافعة بالألفاظ المختارة الجامعة - ط»
و «ديوان شعر» (١)

ابن حَمَزَةَ (٨٣٤ - ٠٠ هـ)
(١٤٣٠ - ٠٠ م)

جعفر بن محمد بن حمزة ، شرف الدين :
داعية إسماعيلي ، من علمائهم . له «الرسالة
الموقظة - خ» (٢)

جَعْفَرُ الخَطِّي (١٠٢٨ - ٠٠ هـ)
(١٦١٩ - ٠٠ م)

جعفر بن محمد بن حسن الخطي البحراني
العبدى العدناني ، أبو البحر : شاعر الخط في
عصره . من أهل البحرين . رحل إلى بلاد
فارس ، وأقام فيها إلى أن توفي . له «ديوان
شعر - خ» اشتهر في حياته . و «العبدى»
نسبة إلى بني عبد القيس (٣)

الْبَيْتِيُّ السَّقَّافِي (١١١٠ - ١١٨٢ هـ)
(١٦٩٨ - ١٧٦٨ م)

جعفر بن محمد باعلوى البيتى السقافى :
شاعر ، غزير العلم بالأدب والأخبار ،
وجيه ، من أهل المدينة . رحل إلى الديار

(١) وفيات الأعيان ١ : ١١٣

(٢) بحث تاريخي ١٧

(٣) خلاصة الأثر ١ : ٤٨٣ ومجلة المجمع العلمى

العربي ٨ : ٣٨

(١) الصلة ١٣١

(٢) الجامع المختصر ١٨٤ وأخبار الحكماء ١٠٩

(٣) الجامع المختصر ٢٤٣ وفيه مختارات من نظمته

الرومية والمنية ، ودخل صنعاء ثلاث مرات ، وتولى كتابة الشريف ووزارته ، وتوفي بالمدينة . له « ديوان شعر - خ » فيه طائفة كبيرة من نثره ، و « مواسم الأدب وآثار العجم والعرب - ط » جزآن (١)

جعفر الواعظ (١٢٦٧-١٣٢٠ هـ)

جعفر بن محمد أمين الواعظ : فاضل ، من أهل بغداد . له « مجالس في الوعظ » و « تعاليق » على بعض الكتب (٢)

جعفر العسكري (١٣٠٢-١٣٥٥ هـ)

جعفر (باشا) بن مصطفى بن عبدالرحمن العسكري : قائد عراقي . ولد ببغداد ، وتخرج بالمدرسة الحربية في الآستانة ، ثم برلين . حارب مع الترك في القصيم سنة ١٩٠٥-١٩٠٦ م ، واشترك في حرب البلقان . وأرسل سنة ١٩١٥ على غواصة ألمانية ، إلى بنغازي ، لحمل السنوسيين على مهاجمة حدود مصر الغربية ، والعمل مع نوري باشا (شقيق أنور) في مشاغلة الجيش البريطاني . فاعتقله الإنكليز جريحاً في مرسى مطروح سنة ١٩١٦ م . وقامت الثورة في الحجاز على الترك (العثمانيين) فأفرج عنه ، ولحق بالشريف فيصل (ابن الحسين) في العقبة ، وظهرت بسالته . ثم جعله الشريف فيصل حاكماً على عمان ، فحاكماً في حلب ،

(١) سلك الدرر ١ : ٩ والجبرق ١ : ٣١٨ وفيه : ولادته بمكة . ومجلة المنهل : السنة الثانية . وعرفه صاحب «نشر النور والزهر - خ» بالبيتي ، وقال : المكي مولداً ووفاء .

(٢) الروض الأزهري ١٤٢-١٥٧

فكبيراً لمرافقيه حين نودي به ملكاً على سورية . وخرج معه من دمشق يوم احتلالها الفرنسيون (سنة ١٩٢٠) وعاد إلى بغداد ، فكان وزير للدفاع في أول حكومة وطنية بالعراق . وولى رئاسة الوزراء سنة ١٩٢٤ وفي أيامه وضع الدستور العراقي وعقدت المعاهدة الأولى بين العراق والإنكليز . ثم عين وزيراً مفوضاً للعراق بلندن فأقام أعواماً درس فيها «الحقوق» وتولى وزارتي الخارجية والدفاع ببغداد سنة ١٩٣٠ فاشترك في عقد معاهدة بريطانية أخرى . ثم كان من أعضاء مجلس الأعيان . وعين وزيراً للدفاع سنة ١٩٣٥ وثار بكر صدق (انظر ترجمته) في تلك السنة ، فقصده جعفر لإطفاء الفتنة بالإقناع ، فلم يقترب من مقر الثورة حتى تلقاه بضعة ضباط من رجالها ، في مكان يعرف بالتلول ، فأنزله من سيارته ، وقتلوه رمياً بالرصاص . قالت مجلة «بريطانيا العظمى والشرق» يوم مقتله : إن الرجل الذي عجز الإنكليز والأتراك عن قتله في الحرب الكبرى مات مقتولاً بأيدي عربية ! (١)

(١) العراق بين انقلابين لعبد الفتاح اليافى ٢٤ و ٧٦ ومقدرات العراق السياسية ٢ : ١٥٣ ومذكرات قائد عربي ١٣٠ و ١٩٨ والدليل العراقي الرسمي ٨٧١ و ٩٥٧ وفيه : « أصل آل العسكري من المدينة نزع جدهم السيد عبد الله المدني إلى العراق في القرن العاشر للهجرة ونزل بقرية عسكر على مقربة من ضفاف الزاب الأصفر ، فنسب إليها أحفاده » . ومشاهير الكرد ١ : ١٥٨ وفيه : نسبة العسكري إلى قرية عسكر الواقعة في ناحية «أخجه لر» من نواحي قضاء «جميعه مال» التابعة للواء كركوك .

الكثيري (١٣١٣-١٣٦٨ هـ)
(١٨٩٥-١٩٤٩ م)

جعفر بن منصور بن غالب الكثيري :
سلطان حضرموت . ولها بعد وفاة أخيه على
ابن منصور (انظر ترجمته) سنة ١٣٥٧ هـ ،
وقد أعلن البريطانيون «حمايتهم» لها سنة
١٣٥٦ هـ ، فاستمر يحاول رفع مستواها ما استطاع ،
إلى أن توفي (١)

جعفر البرمكي (١٥٠-١٨٧ هـ)
(٧٦٧-٨٠٣ م)

جعفر بن يحيى بن خالد البرمكي ،
أبو الفضل : وزير الرشيد العباسي ، وأحد
مشهورى البرامكة ومقدمهم . ولد ونشأ
في بغداد ، واستوزره هارون الرشيد ، ملقياً
إليه أزمة الملك ، وكان يدعو : أخى .
فانقادت له الدولة ، بحكم بما يشاء فلا ترد
أحكامه ، إلى أن نغم الرشيد على البرامكة ،
نقمته المشهورة ، فقتله في مقدمتهم ، ثم
أحرق جثته بعد سنة . وكانت لجعفر توقعيات
جميلة . وهو أحد الموصوفين بفصاحة المنطق
وبلاغة القول وكرم اليد والنفس ، قالوا
في وصف حديثه : « جمع الهدوء والتمهل
والجزالة والحلاوة ، وإفهاما يغنيه عن
الإعادة » وكان كاتباً بليغاً ، يحتفظ الكتاب
بتوقعاته يتدارسونها . والبرامكة يرجعون في
أنسابهم إلى الفرس (٢)

(١) جريدة البلاد السعودية ٦٨/٧/٤

(٢) تاريخ الطبري : حوادث سنة ١٨٧ والبيان
والتبين ٥٨: ١ والجهشياري ٢٠٤ ومواضع أخرى =جعفر الكلبي (٠٠-بعد ٤١٠ هـ)
(٠٠-١٠٢٠ م)

جعفر بن يوسف بن عبد الله ، من آل
أبي الحسين الكلبي القضاعي : من أمراء
صقلية في أيام الفاطميين بمصر . ولها لما
فلج أبوه (انظر ترجمته) سنة ٣٨٨ هـ وجاءه
« سجل الإمارة » من الحاكم بأمر الله ولقبه
« تاج الدولة سيف الملة » وحسنت سيرته في
بدنها . وخرج عليه أخ له اسمه « على »
بجمع من البربر والعبيد ، فظفر به جعفر ،
وقتله . وساءت سيرته بعد ذلك ، فثار أهل
صقلية (سنة ٤١٠ هـ) وحاصروا مقره ،
فخرج إليهم أبوه (المفلوج) محمولا على
حفة ، فشكوه إليه ، وطلبوا عزله وتولية
ابن آخر له اسمه « أحمد » ويعرف بالأكحل ،
فأجابهم إلى ما طلبوا . فهدأت الثورة . وبعد
أن عزل جعفر جهز له مركب حمله مع
آله وأمواله إلى مصر (١)

جعفي (٠٠-٠٠)

جعفي بن سعد العشيرة بن مالك ، من
كهلان ، من القحطانية : جد جاهلي يمانى . من
نسله جابر بن يزيد « الجعفي » الفقيه ، والقائد
عبيد الله بن الحر الجعفي وآخرون . قال ليبد :
« قبائل جعفي بن سعد كأنما
سقى جمعهم ماء الزعاف منيم » (٢)

= منه . والبداية والنهاية ١٠ : ١٨٩ و ١٩٤ وابن خلكان

١٠٥ : ١٠٥٠ وتاريخ بغداد ٧ : ١٥٢ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٢٣

(١) المسلمون في جزيرة صقلية ١٦٦

(٢) القاموس وشرحه : مادة جعف . والنهاية

للقلقشندي ١٨٢

الجُعْمِينِي = محمود بن محمد ٦١٨

جف

الجُفْرِي = شَيْخ بن محمد ١٢٢٢

جَفْنَةَ بن مَزَيْقِيَاء (:: - ::)

جفنة بن عمرو مزريقاء بن عامر ماء السماء بن حارثة الغطريف ، من أزد كهلان : أمر غسانی . من قدماء الجاهليين . قيل إنه أول من تولى قيادة الغسانيين إلى أطراف الشام الجنوبية ، وإليه ينسب أمراء الغساسنة فيقال لهم « آل جفنة » قال حسان :

« أولاد جفنة حول قبر أبيهم - البيت »

وكانت عاصمتهم الجابية ، من قرى الجولان (بين دمشق والمزيريب) ثم امتد سلطانهم إلى تدمر وضة الفرات شمالاً ، بعد أن حكموا عبر الأردن ووادي اليرموك جنوباً . وكان جفنة من الشجعان الأشداء ، حارب الضجاعم (أمراء البلقان وهوران) وقهرهم وبني آثاراً كثيرة . وطالت مدته . قال الخزرجي : لما ملك جفنة بن عمرو الشام ، بعد الملوك السليحيين من قضاة ، دانت له قضاة

= قل أن يوجد لهم في ذلك نظير ، قال الشرجي : وما من أهل بيت إلا وفيهم الغث والسمين إلا أهل هذا البيت فإن الصلاح شامل لجميعهم » قلت : بما يستوقف النظر ثناء المؤرخين على بيتي «جعمان» و«جفنان» في العصور المتأخرة ، والمعروف منهما الآن بيت «جفنان» بالغين المعجمة ، ولم أتمكن من معرفة شيء عن بني «جعمان» بالمهملة ، في العصر الحاضر ؛ فهل الأصل بالغين أم بالغين ؟ أم هما بيتان ؟ لعل في علماء الغين من يتولى الإجابة .

الجُعْفِي = عُبَيْدُ اللَّهِ بن الْحُرِّ ٦٨

الجُعْفِي = جَهْم بن زَحْر ١٠٢

الجُعْفِي = جابر بن يزيد ١٢٨

أَجَل = الْحُسَيْن بن علي ٣٦٩

ابن جَعْمَان = إبراهيم بن عبد الله ١٠٨٣

جَعْمَان (:: - ::)

جعمان بن يحيى بن عمرو بن محمد بن أحمد بن علي ، من بني صريف بن ذوال : جد يمانى ، حديث . كان بنوه في القرن العاشر للهجرة - كما يفهم من كلام الزبيدي - أكبر بيت في اليمن ، يعرفون بالجعامنة ، منهم فقهاء ومحدثون ، أخذ شيوخ مشايخ الزبيدي (المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ) عن أحدهم أحمد بن إسحاق بن محمد ، سنة ١٠٩٤ هـ ، وكان أحمد قاضى زيد ومحدثها (١)

ابن جُعَيْل = كَعْب بن جُعَيْل

جع

جَعْمَان (٢) = إِسْمَاعِيل بن حسين ١٢٥٦

(١) التاج ٨ : ٢٣٠ ثم ٩ : ١٦٢ وانظر تعليقنا الآتى على «جفنان»
(٢) بنو جفنان ، من بيوت العلم في اليمن ؛ قال الضمدي في العقيق اليافى - خ : « هم بيت علم وصلاح =

مستعرب كان محباً للعمران . ولى نيابة دمشق من قبل الملك المؤيد سنة ٨٢٢ هـ . وهو باني المدرسة « الجقمقية » في دمشق ، شمالي الجامع الأموي ، وإليه ينسب « سوق الجقمقية » فيها . ولما مات الملك المؤيد ، استقل جقمق وأظهر العصيان (في دمشق) وآل أمره إلى أن أمسكه « ططر » بقلعتها ، وأخذ منه أموالاً ، ثم أمر به فقتل صبراً . وهو غير الظاهر « جقمق » الآتية ترجمته (١)

الظَّاهِر جَقْمَق (٨٥٧-٠٠ هـ / ١٤٥٣-٠٠ م)

جقمق العلّائي الظاهري ، سيف الدين ، أبو سعيد : من ملوك دولة الشراكسة بمصر والشام والحجاز . شركسي الأصل اشتراه العلّائي (علي بن إينال اليوسفي) وقدمه إلى الملك الظاهر برقوق ، فأعتقه واستخدمه . وحبس في أيام الملك الناصر فرج ، ثم أطلق وولى أعمالاً في دولتي الملك المؤيد شيخ ، والظاهر ططر ؛ إلى أن كان « أتابك » العساكر في دولة الأشرف برسباي . ولما مات الأشرف وولى ابنه العزيز يوسف (سنة ٨٤١ هـ) استمر جقمق أتابكاً ومديراً للدولة . وقام بعض المماليك فخلعوا العزيز ، وولوه السلطنة ، فانظم له الأمر إلى أن توفي بالقاهرة . وهو الرابع والثلاثون من ملوك الترك ، والعاشر من ملوك الشراكسة . عاش نيافاً و ٨٠ سنة ، وخلع بولده المنصور ، برغبة منه إليه ، لشدة مرضه . ومات بعد خلعه باثني عشر

(١) ديوان الإسلام - خ - والضوء اللامع ٧٤: ٣

وغيرها ، من أهل الشام وغيرهم ، وبني جلق والقرية وعدة مصانع . وقال حمزة الأصفهاني : كان الذي ملك جفنة على عرب الشام أحد ملوك الروم يقال له « نسطورس » بالنون في أوله ، (أو الباء أو الفاء كما في نسختين أخريين من كتابه) . ونقل النويري أن مدة بني جفنة ٦١٦ سنة إلى زمن عمر ابن الخطاب ، وجملة الذين ملكوا منهم ٣٧ ملكاً (١)

المُحَرَّق (٠٠-٠٠)

جفنة الأصغر ابن المنذر الأكبر : أمير غساني ، دانت له بادية الشام . كان فاتكاً بطاشاً ، قيل : لقب بالحرّق لإحراقه الحيرة . عاش في نحو القرن الثالث للميلاد ، أو بعده . ونقل الآلوسي - ولم يذكر مصدره - أن « محرقاً » الغساني أغار على بني ضبة في طوائف من إباد وتغلب ، فقتله زيد الفوارس الضبي في بزاخة (٢)

جق

جَقْمَق (٨٢٤-٠٠ هـ / ١٤٢١-٠٠ م)

جقمق ، الملقب سيف الدين : أمير

(١) العقود اللؤلؤية ٢١: ١ والنويري ٣١١: ١٥ وتاريخ سني ملوك الأرض ٧٧ ونولدكه ٧ وطرفة الأصحاب ٢٠ و ٢٢ وفيه : اسم جفنة « علبة » بضم فسكون ، وجفنة لقبه .

(٢) تاريخ سني ملوك الأرض ٧٨ وأبو الفداء ٧٢ : ١ وبلوغ الأرب للآلوسي ٧٣ : ٢

بخدمته
اعدت لنظر على هذا مجلد وجميع ما به
ماجد العتور عمن الموائد في اوقات
منزلة كان آخرها في ٣ ربيع الأول
سنة ١٣٢٩
مكتبة جامعة
مسرح مالابور
الاسم على



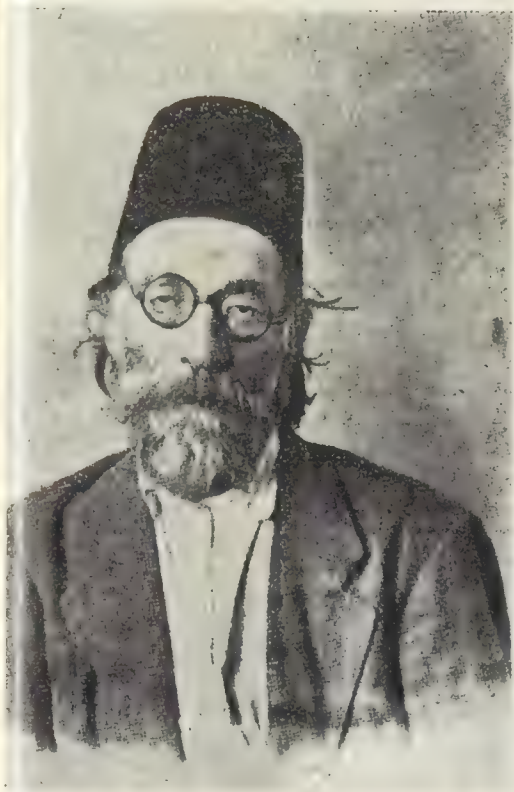
جمال الدين بن محمد (٢ : ١٣١)
ويقرأ آخر السطر الأول : « وضمت إليه »
آخر الثاني : « في أوقات »

٣١٤ [الزهاوي

ارسلت اليكم في كتاب قبل هذا عدد من
الرباعيات وهي نماذج للبقية وقد وقع
في لفظ رباعين خطأ والصواب كما يأتي
ليتنا في مكاننا نقرأ ليتنا في المير لا نمر
ليتنا كالأغراب نبت أخرى بعد ألف من البنية نمر
انا فوق النري اري راقدين اري بعدي تحترق مختلفينا
وبسلك الاشياء ارس طرفي فاري القادسي والناهبينا
ميل الزهاوي
وفي الختام وافر السلام
١٢٤٠ مارس سنة ١٩٠٥

جميل صدق الزهاوي (٢ : ١٣٣) وانظر الصفحة الآتية :

۳۱۵ - ۳۱۶ [الزهاوی . أيضاً]



فی شیخوخته



فی بده کھولته

۳۱۷ [نموذج آخر من خطه :

۲ - ۱
جمیل شرق الزهاوی

۲۳ تشرین الاول ۱۹۷۴

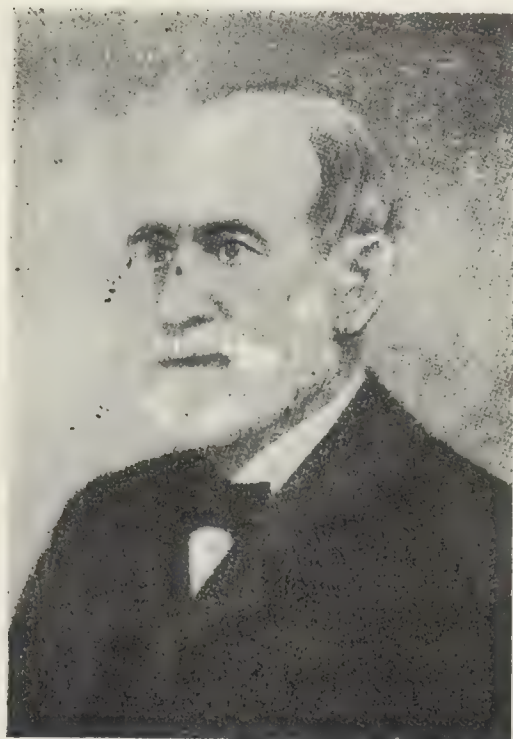
٣١٨ : ٣١٩ [جميل العظم . ونموذج من خطه :

سأه زكي الجليل
مختم المؤلف وباترتم بطبع
سير الملك السلطان العلي ز برون
جميل العظم



جميل بن مصطفى العظم (١٣٤:٢)

٣٢٠ [جميل المدوّر



جورج إدورد يوست (١٤٢:٢)



جميل بن نخلة المدوّر (١٣٤:٢)

[٣٢٣] حامد شاكر

صار من كتب
الشيخ حامد بن حسن
شاكر البصري في شهر محرم
سنة ١١٥١ هـ

حامد بن حسن ، من آل شاكر (٢ : ١٦٥)
عن مخطوطة « المغنى في مسائل الخلاف » في مكتبة
الفاقيكان « ١٠٣٦ عري »

[٣٢٢] حافظ نجيب



(٢ : ١٦٤)

[٣٢٥] حامد نيازي



(٢ : ١٦٧)

[٣٢٤] حامد بن رفادة



(٢ : ١٦٥)

الجلال اليماني = محمد بن الحسن ١١٠٤

الجلال (الصنعاني) = علي بن عبد الله ١٢٢٥

التباني (٧٩٣ - ٠٠ هـ)
(١٣٩١ - ٠٠ م)

جلال بن أحمد بن يوسف التبريزي
المعروف بالتباني : فقيه، انتهت إليه رئاسة
الحنفية بمصر. نسبته إلى التبانة بظاهر القاهرة.
من كتبه «منظومة في الفقه» وشرحها في أربع
مجلدات. توفي بالقاهرة (١)

جلال الدين الرومي = محمد بن محمد ٦٧٢

جلال الدين = محمد بن عمر ٩١٦

الجلاليري = أحمد بن أويس ٨١٣

ابن جلبانة = عبد الوهاب بن أحمد

جلبي (٢) = شلبي

جلبي (٢) = محمد شلبي ١٢٦٣

الجلبي = محمد بن أحمد ١٢٦٨

الجلدكي = علي بن محمد ٧٤٢

(١) البدر الطالع ١ : ١٨٦

(٢) تلفظ بين الجيم والشين ، أقرب إلى الشين ،
وهي كلمة تركية معناها : لطيف أو مهذب . وفي
اصطلاح أهل العراق السيد . وقد رأيت أن أكتبها
بالشين . وهي كشركس - جرکس ، وشاويش - جاويش .

يوماً . قال ابن إياس : كان ملكاً عظيماً
جليلاً ديناً متواضعاً كريماً هدأت البلاد في
أيامه من الفتن ، وكان فصيحاً بالعربية ،
متفكهاً ، له مسائل في الفقه عويصة يرجع
إليه فيها ، وكانت فيه حدة وآذى بعض
العلماء . وقال ابن تغرى بردى : خلط
الصالح بالطالح والعدل بالظلم ومحاسنه أكثر
من مساوئه (١)

جك

الجكار = عبد العزيز بن يوسف

جل

الجلاد = أحمد بن موسى ٧٩٢

جلاد = فيليب بن يوسف ١٣٣٢

جلازر = إدورد جلازر ١٣٢٥

ابن الجللاس = بشير بن سعد ١٢

الجلال السيوطي = عبد الرحمن بن أبي بكر

الجلال اليماني = الهادي بن أحمد ١٠٧٩

الجلال اليماني = الحسن بن أحمد ١٠٨٤

(١) ابن إياس ٢ : ٢٤ و ٣٤ وحوادث الدهور
٢ : ٣٤٩ ووليم موير ١٤٢ وشذرات الذهب ٧ :
٢٩١ والضوء اللامع ٣ : ٧١

الجلُندى^١ (١٣٤-٠٠هـ)
(٧٥١-٠٠م)

الجلندى بن مسعود بن جيفر بن جلندى
الأزدى : أمير عمّان وعظيم الأزد فيها . كان
إياضياً ، من الشجعان . وهو الذى قتل
شيبان بن عبد العزيز الصفري . وكانت
عمان أشبه بالمقاطعة المستقلة فى أيام بنى أمية ،
فلما استولى بنو العباس أرسل السفاح خازم
ابن خزيمة فى جيش لإخضاعها ، فقاتله
الجلندى فقتل ، وقتل معه نحو عشرة آلاف
من أصحابه (١)

الجلُودي = عيسى بن يزيد ٢١٤

الجلُودي = عبد العزيز بن يحيى ٣٢٢

ابن جَلَوِي = عبد الله بن جلوي

الجلِيَّانى = عبد المنعم بن عمر ٦٠٢

الجلِيس = عبد العزيز بن الحسين

جليلة تمرهان (١٣١٧-٠٠هـ)
(١٨٩٩-٠٠م)

جليلة بنت صالح على بك الملقب
بالحكيم ، وأمها الطيبية تمرهان : قابلة ،
فاضلة ، حبشية الأصل . مولدها ووفاتها
بمصر . أخذت فن القبالة عن أمها ،
واختيرت بعدها معلمة فى مدرسة القوابل

(١) ابن الأثير ٥ : ١٣٢ و ١٦٩

بالقاهرة . لها كتاب « محكم الدلالة فى أعمال
القبالة - ط » (١)

جليلة بنت مرة (٠٠-نحو ٨٠ق م)

جليلة بنت مرة الشيبانية : شاعرة
فصيحة ، من ذوات الشأن فى الجاهلية .
وهى أخت جساس (قاتل كليب وائل)
وكانت زوجة كليب ، فلما قتل أخوها
جساس زوجها كليياً ، انصرفت إلى منازل
قومها ، فبلغها أن أختاً لكليب قالت بعد
رحلتها : رحلة المعتدى وفراق الشامت .
فقالت جليلة : أسعد الله جداً أختي أفلا
قالت : نفرة الحياء وخوف الاعتداء ؟ ثم
أنشأت قصيدتها المشهورة التى مطلعها :
« يا ابنة الأقوام إن لم ت فلا
تعجل باللوم حتى تسأل »
وبقيت فى بيت أخيها جساس إلى أن قتل .
ثم جعلت تنقل مع قومها (بنى شيبان) فى
حروبهم ، إلى أن توفيت (٢)

الجليلي = حسين بن إسماعيل ١١٧١

الجليلي = أمين بن حسين ١١٨٩

الجليلي = يحيى بن عبد الجليل

الجليلي = سليمان بن أمين ١٢١١

(١) البعثات العلمية ٥٦٤ وآداب زيدان ٤ : ١٩٩

(٢) سمط اللائى ٧٥٦ والدر المنشور ١٢٥ وشعراء

جم

الجمّازي = محمد بن موسى^{١٠٦٥}ابن جماعة = محمد بن إبراهيم^{٧٣٣}ابن جماعة = عبد العزيز بن محمد^{٧٦٧}ابن جماعة = محمد بن أبي بكر^{٨١٩}

ابن جماعة = إسماعيل بن إبراهيم

الجمّاعيلي = عبد الغني بن عبد الواحد

الجمّال = علي بن أبي بكر^{١٠٧٢}

جمّال الدين الأفغاني = محمد بن صفدر

جمّال الدين القاسمي (١٢٨٣ - ١٣٣٢ هـ)

جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق ، من سلالة الحسين السبط : إمام الشام في عصره ، علماً بالدين ، وتضلّعا من فنون الأدب . مولده ووفاته في دمشق . كان سلفي العقيدة لا يقول بالتقليد . انتدبته الحكومة للرحلة وإلقاء الدروس العامة في القرى والبلاد السورية ، فأقام في عمله هذا أربع سنوات (١٣٠٨ - ١٣١٢ هـ) ثم رحل إلى مصر ، وزار المدينة . ولما عاد آتاهمه حسدته بتأسيس مذهب جديد في الدين ، سموه «المذهب الجمالي» فقبضت عليه الحكومة (سنة ١٣١٣ هـ) وسألته ، فرد التهمة فأخلت

سبيله ، واعتذر إليه وإلى دمشق ، فانقطع في منزله للتصنيف وإلقاء الدروس الخاصة والعامة ، في التفسير وعلوم الشريعة الإسلامية والأدب . ونشر بحوثاً كثيرة في المجلات والصحف . اطلعت له على اثنين وسبعين مصنفاً ، منها «دلائل التوحيد - ط» و«ديوان خطب - ط» و«الفتوى في الإسلام - ط» و«إرشاد الخلق إلى العمل بالبرق - ط» و«شرح لقطة العجلان - ط» و«نقد النصائح الكافية - ط» و«مذاهب الأعراب وفلاسفة الإسلام في الجن - ط» و«موعظة المؤمنين - ط» اختصر به إحياء علوم الدين للغزالي ، و«شرف الأسباط - ط» و«تنبيه الطالب إلى معرفة الفرض والواجب - ط» و«جوامع الآداب في أخلاق الأنجاء - ط» و«إصلاح المساجد من البدع والعوائد - ط» و«تعطير المشام في مآثر دمشق الشام - خ» أربع مجلدات ، و«قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث - ط» و«محاسن التأويل - خ» اثنا عشر مجلداً في تفسير القرآن الكريم .

الجمّالي = بدر بن عبد الله^{٨٧}الجمّالي = أحمد بن بدر^{٥١٥}الجمّالي = أحمد بن أحمد^{٥٢٦}الجمّالي = علي بن أحمد^{٩٣٢}

جَمَح (::-::)

جمع (أو اسمه تيم ، وجمع لقبه) ابن عمرو بن هُصَيْص بن كعب بن لؤى : جد جاهلى ، بنوه بطن من قريش . وهم كثيرون ، اشتهر منهم قبل الإسلام وبعده جماعات . النسبة إليه « جمحى » بضم الجيم وفتح الميم (١)

الْجَمَحِي = وَهَب بن زَمْعَة ٦٣

الْجَمَحِي = سَعِيد بن عبدالرحمن ١٧٦

ابن أَبِي جَمْرَة = مُحَمَّد بن أَحْمَد ٥٩٩

ابن أَبِي جَمْرَة = عبد الله بن سعد ٦٩٥

جَمَشِيد بن مَسْعُود (٨٣٢-٠٠ م ١٤٢٩)

جمشيد بن مسعود بن محمود بن محمد الكاشاني ، غياث الدين : حكيم رياضي فلكي . له تصانيف ، منها « الأبعاد والأجرام - ط » و « مفتاح الحساب - ط » و « الزيج الخاقاني » و « استخراج نسبة القطر إلى المحيط » و « نزهة الحقائق - ط » و « الإلحاقات العشرة بذييل نزهة الحقائق - ط » مع النزهة (٢)

جُمْعَة = مُحَمَّد لُطْنِي ١٣٧٢

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ١٨٣ وجمهرة الأنساب ١٥٤-١٥٠ واللباب ١ : ٢٣٦
(٢) الذريعة ١ : ٧٢ ثم ٢ : ٢١ و ٢٢ و ٢٨٩

الْجَمَل = حسين بن عبد السلام ٢٥٨

الْجَمَل = إبراهيم بن محمد ١١٠٧

الْجَمَل = سليمان بن عمر ١٢٠٤

جَمَل اللَّيْل = زين العابدين بن علوي

جَمَل اللَّيْل = عبد الله بن محمد ١٣٤٧

جَمْهُور بن مَرَّار (١٣٨-٠٠ م ٧٥٥)

جمهور بن مرار العجلي : قائد شجاع . كان من قادة الجيوش في أيام المنصور العباسي . وآخر ما وجهه به المنصور جيش فيه عشرة آلاف فارس ، سيرهم لقتال « سنياد » الفارسي ، فتغلب عليه جمهور ، وقل جموعه في وقعة كانت بين همدان والري ، واستولى على أمواله . ثم أقام في الري ولم يوجه ما غنمه إلى المنصور ، فطلبه المنصور ، فامتنع وخلع الطاعة وجمع جيشاً من فرسان العجم . فسير إليهم المنصور محمد بن الأشعث . فقاتله جمهور قتالاً شديداً بين الري وأصبهان . فظفر ابن الأشعث ، واعتصم جمهور بأذربيجان ، فقتله من بقي معه تخلصاً من فتنته ، وحملوا رأسه إلى المنصور (١)

الْجَمِيح = مُنْقِذ بن الطَّمَّاح

ابن جَمِيح = مُحَمَّد بن أَحْمَد ٤٠٢

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٣٨

ابن جميع = مجلي بن جميع ٥٥٠

جميل بثينة = جميل بن عبد الله

ابن جميل = عبد الغني بن جميل

الزهاوي (١٢٧٩ - ١٣٥٤ هـ)
(١٨٦٣ - ١٩٣٦ م)

جميل صدقي بن محمد فيضي ابن المنلا أحمد بابان ، الزهاوي : شاعر ، ينحو منحى الفلاسفة ، من طلائع نهضة الأدب العربي في العصر الحاضر . مولده ووفاته ببغداد . كان أبوه مفتياً . وبيته بيت علم ووجاهة في العراق . كردى الأصل ، أجداده البابان أمراء السليمانية (شرقي كركوك) ونسبة الزهاوي إلى «زهاو» كانت إمارة مستقلة وهي اليوم من أعمال إيران ، وجدته أم أبيه منها . وأول من نسب إليها من أسرته والده محمد فيضي . نظم الشعر بالعربية والفارسية في حديثه . وتقلب في مناصب مختلفة فكان من أعضاء مجلس المعارف ببغداد ، ثم من أعضاء محكمة الاستئناف ، ثم أستاذاً للفلسفة الإسلامية في «المدرسة الملكية» بالآستانة ، وأستاذاً للآداب العربية في دار الفنون بها ، فأستاذاً للمجلة في مدرسة الحقوق ببغداد ، فنائباً عن المنتفق في مجلس النواب العثماني ، ثم نائباً عن بغداد ، ورئيساً للجنة تعريب القوانين في بغداد ، ثم من أعضاء مجلس الأعيان العراقي ، إلى أن توفي . كتب عن نفسه : كنت في صباي أسمى

«المجنون» لحركاتي غير المألوفة ، وفي شبابي «الطائش» لنزعتي إلى الطرب ، وفي كهولتي «الجرىء» لمقاومتى الاستبداد ، وفي شيخوختي «الزنديق» لمجاهرتي بآرائى الفلسفية . له مقالات في كبريات المجالات العربية . ومن كتبه «الكائنات - ط» في الفلسفة ، و«الجاذبية وتعليلها - ط» و«المجمل مما أرى - ط» و«أشراك الداما - خ» و«الدفع العام والظواهر الطبيعية والفلكية - ط» صغير ، نشر تباعاً في مجلة المقتطف ، و«رباعيات الخيام - ط» ترجمها شعراً ونثراً عن الفارسية . وشعره كثير يناهز عشرة آلاف بيت ، منه «ديوان الزهاوي - ط» و«الكلم المنظوم - ط» و«الشدرات - ط» و«نزغات الشيطان - خ» وفيه شطحاته الشعرية ، و«رباعيات الزهاوي - خ» و«الباب - ط» و«الأوشال - ط» ولرفائيل بطي «كتاب» في حياة الزهاوي ، سماه «فيلسوف بغداد في القرن العشرين - ط» (١)

(١) من مقال للمؤلف في جريدة الأهرام ٩ و ١٠ سبتمبر ١٩٢٤ ومجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٢٩٢ من مقال بقلم الزهاوي نفسه ، وآخر بقلم طه الراوى ١٤ : ٢٤٨ وفيه أن الزهاوي أخبره بأن مولده في ٢٩ ذى الحجة ١٢٧٩ ونثار الأفكار ١ : ٢٧ من ترجمة له بقلمه ، قال فيها إنه ولد سنة ١٢٨١ هـ . والأدب المصري ١ : ٥ والأهرام والمقطم ٤ ذى الحجة ١٣٥٤ والمقطم ٢٣ ذى القعدة ١٣٤٢ بقلم أحمد سليمان الطائي . ومشاهير الكرد ١ : ١٦٣ وملوك العرب للريحاني ٢ : ٣٨١-٣٨٧

جَمِيلُ بُثَيْنَةَ (٨٢-٠٠ هـ)
(٧٠١-٠٠ م)

جميل بن عبد الله بن معمر العذري القضاعي ، أبو عمرو : شاعر ، من عشاق العرب . افتتن ببثينة ، من فتيات قومه ، فتناقل الناس أخبارهما . شعره يذوب رقة ، أقل ما فيه المدح ، وأكثره في النسيب والغزل والفخر . وكانت منازل بني عذرة في وادي القرى (من أعمال المدينة) ورحلوا إلى أطراف الشام الجنوبية ، فقصده جميل مصر ، وافداً على عبد العزيز بن مروان ، فأكرمه عبدالعزيز وأمر له بمنزل فأقام قليلاً ومات فيه . ولعباس العقاد كتاب « جميل بثينة - ط » (١)

أَبُو كَرِيبِ الْمَعَاوِي (١٣٩-٠٠ هـ)
(٧٥٦-٠٠ م)

جميل بن كريب المعافري ، أبو كريب : قاض فاضل . كان مقبياً بتونس ، وولى قضاء القيروان سنة ١٣٢ هـ ، فحسنت سيرته . وثار جمع من «الصفريّة» في أيامه فلما اشتد أذاهم خرج أبو كريب في ألف رجل لقتالهم ، فالتقوا بظاهر القيروان في الطريق المؤدية إلى تونس ، فقتل أبو كريب وجميع من معه (٢)

(١) ابن خلكان ١ : ١١٥ وابن عساكر ٣ : ٣٩٥ والأغانى طبعة دار الكتب ٨ : ٩٠ والآمدى ٧٢ والتبريزى ١ : ١٦٩ والشعر والشعراء ١٦٦ وتزيين الأسواق ١ : ٣٨-٤٧ وخزانة البغدادى ١ : ١٩١ وفيه : « قال ابن الكلبي : وفى اسم أبيه فن فوقه خلاف » . وفى رحلة ابن جبير ، ص ٢٠٦ أنه مر بموضع يسمى « الأجر » بضم الفاء ، مشهور عند أهله بأنه موضع جميل وبثينة العذريين ، وأنه فى منتصف طريق الحاج بين بغداد ومكة على المدينة .

(٢) معالم الإيمان ١ : ١٦٧ ورياض النفوس ١ : ١٠٧

جَمِيلُ الْعَظَم (١٢٩٠-١٣٥٢ هـ)
(١٨٧٣-١٩٣٣ م)

جميل بن مصطفى بن محمد حافظ بن عبد الله باشا العظم : أديب دمشقى ، من أعضاء المجمع العلمى العربى . له اشتغال بالصحافة والتاريخ . ولد فى الآستانة ، وتوفى أبوه ، وهو ابن خمس سنوات ، فعاد أهله إلى دمشق وهو معهم ، ونشأ بها وقرأ على علماءها ، وتعلم التركية والفارسية ، وكتب الخط الجميل على اختلاف أنواعه ، ونشر من نظمه ونثره فى بعض الصحف ، وولى أعمالاً حكومية فى المعارف بدمشق وبيروت ، وأصدر مجلة «البصائر» شهرية . واقتنى كثيراً من نفائس المخطوطات ، وتاجر بها . وصنف كتباً ، منها «عقود الجوهر فى تراجم من لهم خمسون مصنفاً فائدة فأكثر - ط » الأول منه ، وما زال الثانى مخطوطاً ، و«تفريج الشدة فى تشطير البردة - ط » و«ترجمة عثمان باشا الغازى - ط » و«إتحاف الحبيب بأوصاف الطيب» نشر نحو ثلثه فى أعداد السنة الأولى من جريدة «الإقبال» البيروتية ، و«الإسفار عن العلوم والأسفار - خ » فى مجلدين ، وهو ذيل لكشف الظنون ، و«التذكرة» فى علوم وفنون مختلفة ، وتوفى بدمشق (١)

جَمِيلُ الْمُدَوَّر (١٢٧٩-١٣٢٤ هـ)
(١٨٦٢-١٩٠٧ م)

جميل بن نخلة المدور : متأدب ، من

(١) عيسى اسكندر المعلوف ، فى مجلة المجمع العلمى العربى ١٤ : ٥٦ ودليل الأعارب ٦٣ ومعجم سركيس ١٣٤١ ومخطوطات الظاهرية ٣١٠ و ٣١٣

جَمِيلَةُ الحَمْدَانِيَّة (٣٧١-٠٠ هـ)

جميلة بنت ناصر الدولة الحسن بن عبد الله بن حمدان صاحب الموصل : إحدى شهرات النساء في الكرم والعقل والجمال . لم تتزوج أنفة من أن يتحكم بها الزوج . وحجت سنة ٣٦٦ هـ ، فكان معها أربع مئة جارية ، ونثرت على الكعبة عشرة آلاف دينار . ولما تغلب عضد الدولة (سلطان العراق) على أخيها أبي تغلب (أمير الموصل) سنة ٣٦٩ هـ ، فرّ أبو تغلب إلى الرملة ، ورحلت معه جميلة في جماعة من حاشيته ، فخرج عليهم دغفل بن مفرج (أمير طيء) فقتل أبا تغلب وحمل جميلة إلى حلب ثم إلى بغداد ، فاعتقلها عضد الدولة في حجرة ، ثم أركبها جملاً وشهر بها ، وألقاها في دجلة ، فماتت غرقاً (١)

جن

جَنَابُ الرَّعِينِي (٨٣-٠٠ هـ)

جناب بن مرثد بن زيد بن هانيء الرعيني : أمير ، كان من المقدمين بمصر في ولاية عبد العزيز بن مروان . ولي بها أعمالاً واستخلف مرة على إمرتها . وتوفي فيها (٢)

(١) الروضة الفيحاء للخطيب - خ
(٢) الولاة والقضاة ٤٩ و ٥١ و ٥٣ وقال الزبيدي في التاج ١ : ١٩٢ « أبو هانيء جناب بن مرثد الرعيني ، تابعي مخضرم وقيل صحابي »

أهل بيروت . سكن مصر ، وتوفي بالقاهرة . اشتهر بكتابه « حضارة الإسلام في دار السلام - ط » و « تاريخ بابل وأشور - ط » وكان الشيخ ابراهيم اليازجي يصحح له ما يكتبه ، وفي أصحابهما من يرى أن « حضارة الإسلام » لليازجي ، وأنه نخله جميلاً في أيام إدقاع الأول وإثراء الثاني (١)

جَمِيلَةُ (٠٠- نحو ١٢٥ هـ)

جميلة السُّلَمِيَّة : موسيقية ملحنة ، كانت أعلم المغنين والمغنيات في العرب بصناعة الغناء . وكان معبد (أستاذ المغنين في أواسط المئة الثانية للهجرة) يقول : أصل الغناء جميلة ، ونحن فروعها ، ولولا جميلة لم نكن نحن مغنين . وهي مولاة لبني سليم ، تزوجت بمولى لبني الحارث بن الخزرج (من الأنصار) وكانت تنزل بالسنع (في عوالي المدينة) ووضعت ألحاناً تهافت الناس على سماعها ، وأحسن الضرب على العود أيضاً أما إحسان ، فكانت نابغة الغناء والتلحين والموسيقى في عصرها (٢)

(١) علق الأديب العراقي كوركيس عواد ، في مجلة الرسالة ، السنة التاسعة ، على ما ذكرناه من أن كتاب حضارة الإسلام قد يكون لإبراهيم اليازجي ، بقوله : « إننا لا نميل إلى هذا الرأي ولا نرى ما يحملنا على تصديقه الخ » وذكر أن لجميل في بيت أهله مخطوطات متفرقة أدبية وتاريخية وروائية .

(٢) الأغاني ٧ : ١١٨ - ١٤٠ والنويري ٥ : ٤٠

جَنَاب بن هُبَل (::-::)

جناب بن هبل ، من كنانة عذرة ،
من القحطانية : جد جاهلي ، من بني « بنو
حارثة » و « بنو عليم » (١)

الجَنَابي = الحسن بن بهرام ٣٠١

الجَنَابي = سليمان بن الحسن ٣٣٢

الجَنَابي = الحسن بن أحمد ٣٦٦

الجَنَابي = مصطفى بن حسن ٩٩٩

الجَنَاجي = محمد بن موسى ١٢٠٠

جُنَادَة (٨٠-٠٠ هـ)

جنادة بن أبي أمية مالك الأزدي الزهراني :
قائد بحري ، صحابي . من كبار الغزاة في
العصر الأموي . كان قائد غزوات البحر
أيام معاوية كلها ، وهو ممن شهد فتح مصر .
ودخل جزيرة رودس فاتحاً سنة ٥٣ هـ .
وتوفي بالشام (٢)

جُنَادَة المَهْرَوِي (٣٩٩-٠٠ هـ)

جنادة بن محمد الهروي الأزدي ، أبو
أسامة : عالم باللغة من أهل هراة . قتله الحاكم
صاحب مصر (٣)

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ١٨٤ وسبائك الذهب ٢٩

(٢) الاستيعاب ١ : ٢٤٢ وتهذيب ابن عساكر

٤٠٨ : ٣

(٣) وفيات الأعيان ١ : ١١٧

الجُنَبْلَانِي = عبد الله بن محمد ٢٨٧

أَبُو جَنْدَار = محمد أبو جندار ١٣٤٥

أَبُو ذَرِّ الْغِفَارِي (٣٢-٠٠ هـ)

جُنْدَب بن جُنَادَة بن سفيان بن عبيد ،
من بني غِفَار ، من كنانة بن خزيمه ، أبو
ذر : صحابي ، من كبارهم . قديم الإسلام ،
يقال أسلم بعد أربعة وكان خامساً . يضرب
به المثل في الصدق . وهو أول من حيي رسول
الله (ص) بتحية الإسلام . هاجر بعد وفاة
النبي (ص) إلى بادية الشام ، فأقام إلى أن
توفي أبو بكر وعمر وولي عثمان ، فسكن
دمشق وجعل ديدنه تحريض الفقراء على
مشاركة الأغنياء في أموالهم ، فاضطرب هؤلاء ،
فشكاه معاوية (وكان والي الشام) إلى عثمان
(الخليفة) فاستقدمه عثمان إلى المدينة ، فقدمها
واستأنف نشر رأيه في تقبيح منع الأغنياء
أموالهم عن الفقراء ، فعلت الشكوى منه ،
فأمره عثمان بالرحلة إلى الربدة (من قرى المدينة)
فسكنها إلى أن مات . وكان كريماً لا يخزن من
المال قليلاً ولا كثيراً ، ولما مات لم يكن في
داره ما يكفن به . ولعله أول اشتراك
طارده الحكومات . روى له البخاري ومسلم
٢٨١ حديثاً . وفي اسمه واسم أبيه خلاف .
ولأبي منصور ظفر بن حمدون البادرائي
كتاب « أخبار أبي ذر » قرأه عليه النجاشي .

ومثله « أخبار أبي ذر » لابن بابويه القمي (١)

جُنْدَب (::-::)

١- جندب بن الحارث بن مالك، من بني تغلب بن وائل : جد جاهلي، لبنيه ذكر في شعر الوليد بن عقبة بن أبي معيط (٢)

٢- جندب بن خارجة بن سعد، من طي : جد جاهلي ، بنوه بطن من جديلة طي . وهو أبو «رومان» الآتي ذكره (٣)

ابن جَنْدَر = سليمان بن جندر ٨٧ هـ

الطُهوي (٠٠- نحو ٩٠ هـ)

جندل بن المثنى الطهوي ، من تميم : شاعر راجز . كان معاصراً للراعي ، وكان يهاجيه . نسبته إلى طهية وهي جدته (٤)

الجَنْدِي = المفضل بن محمد ٣٠٨ هـ

الجَنْدِي = محمد بن يوسف ٧٣٢ هـ

الجَنْدِي = خليل بن إسحاق ٧٧٦ هـ

الجَنْدِي (الشاعر) = أمين بن خالد ١٢٥٧ هـ

(١) طبقات ابن سعد ٤ : ١٦١ - ١٧٥ والإصابة ٧ : ٦٠ وصفة الصفوة ١ : ٢٣٨ وحلية الأولياء ١ : ١٥٦ وذيل المذيل ٢٧ والذريعة ١ : ٣١٦ والكنى والأسماء ١ : ٢٨

(٢) الباب ١ : ٢٣٩ وضبطه بضم الجيم وسكون النون وفتح الدال .

(٣) نهاية القلقشندي ١٨٤ وسبائك الذهب ٥٣ وجمهرة الأنساب ٣٧٥ وهو مشكول فيه بفتحة على الدال ؛ وفي جمهرة ابن دريد ٣ : ٢٩٧ بفتح الدال وضمها، وفي نهاية ابن الأثير ١ : ١٨٢ بضم الدال وفتحها .

(٤) سبط الآلي ٦٤٤

الجَنْدِي = أمين بن محمد ١٢٩٥ هـ

الجَنْدِي = محمد عبد الهادي ١٣٦٣ هـ

ابن جَنْك = الخليل بن أحمد ٣٧٨ هـ

جَنْوَن = محمد فتحا ١٣٢٨ هـ

الجَنْوِي = رضوان بن عبد الله ٩٩١ هـ

ابن جَنْي = عثمان بن جني ٣٩٢ هـ

ابن الجَنْيَد = محمد بن أحمد ٣٨١ هـ

الجَنْيَد المَرِّي (٠٠- ١١٥ هـ)

الجنيد بن عبد الرحمن بن عمرو بن الحارث المريّ الدمشقي : أمير خراسان، وأحد الشجعان الأجواد المدوحين . ولاء هشام ابن عبد الملك (سنة ١١١ هـ) فثبت في الولاية إلى أن مات في خراسان (١)

الجَنْيَد البَغْدَادِي (٠٠- ٢٩٧ هـ)

الجنيد بن محمد بن الجنيد البغدادي الخزاز، أبو القاسم : صوفي ، من العلماء بالدين . مولده ومنشأه ووفاته ببغداد . أصل أبيه من نهاوند ، وكان يعرف بالقواريري نسبة لعمل القوارير . وعرف الجنيد بالخزاز لأنه كان يعمل الخز . قال أحد معاصريه : ما رأيت عيناى مثله ، الكتبة محضرون مجلسه لألفاظه والشعراء لفصاحته والمتكلمون لمعانيه . وهو

(١) تهذيب ابن عساكر ٣ : ٤١٢ ودول الإسلام للذهبي ١ : ٥٩

أول من تكلم في علم التوحيد ببغداد . وقال ابن الأثير في وصفه : إمام الدنيا في زمانه . وعده العلماء شيخ مذهب التصوف ، لضبط مذهبه بقواعد الكتاب والسنة ، ولكونه مصنوفاً من العقائد الذميمة ، محمى الأساس من شبه الغلاة ، سالماً من كل ما يوجب اعتراض الشرع . من كلامه : طريقنا مضبوط بالكتاب والسنة ؛ من لم يحفظ القرآن ولم يكتب الحديث ولم يتفقه لا يقتدى به (١)

جه

ابن جهيل = طاهر بن نصر الله ٥٩٦

الجهشياري = محمد بن عبد دوس ٣٣١

جهضم (:: - ::)

جهضم بن عوف بن مالك ، من أزد شنوءة ، من قحطان : جد جاهلي ، النسبة إليه « جهضمي » قال ابن الأثير : إن محلة « الجهاضمة » بالبصرة منسوبة إليهم ، وهم بطن من الأزد ، خلافاً للسمعاني فقد عكس الأمر بنسبته أحد « الجهاضم » إلى محلة الجهاضمة هذه (٢)

(١) روضة الناظرين . والكامل لابن الأثير . ووفيات الأعيان ١ : ١١٧ وحلية ١٠ : ٢٥٥ وطبقات الصوفية - خ - وصفة الصفوة ٢ : ٢٣٥ وتاريخ بغداد ٧ : ٢٤١ وطبقات السبكي ٢ : ٢٨-٣٧ وطبقات الحنابلة ٨٩ : ١ والمنأوى ١ : ٢١٢ وفيه مجموعة من كلامه . والشعراني ١ : ٧٢ وهو فيه « الزجاج » وأن أباه كان يبيع الزجاج . وقيل : توفي سنة ٢٩٨ هـ .

(٢) انظر الباب ١ : ٢٥٨ والتاج ٨ : ٢٣٥

الجهضمي = إسماعيل بن إسحاق ٢٨٢

أبو جهل = عمرو بن هشام ٢

ابن أبي جهل = عكرمة بن عمرو ١٥

أبو جهم = عامر بن حذيفة

ابن الجهم = علي بن الجهم ٢٤٩

جهم بن زحر (١٠٢ - ::) م ٧٢٠

جهم بن زحر الجعفي : والي جرجان . كان من الشجعان الأشراف . خرج مع يزيد بن المهلب بالعراق ، وولى له أعمالاً . ولما قتل يزيد قبض على جهم في خراسان ، وطيف به على حمار ، ثم ضرب مثنى سوط وقتل (١)

جهم بن صفوان (١٢٨ - ::) م ٧٤٥

جهم بن صفوان السمرقندي ، أبو محرز ، من موالى بني راسب : رأس « الجهمية » قال الذهبي : الضال المبدع ، هلك في زمان صغار التابعين وقد زرع شراً عظيماً . كان يقضي في عسكر الحارث بن سريج ، الخارج على أمراء خراسان ، فقبض عليه نصر بن سيار ، فطلب جهم استبقائه ،

(١) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٣ و ٣٤

فقال نصر : « لا تقوم علينا مع البمانية أكثر مما قمت » وأمر بقتله ، فقتل (١)

جهم بن مسعود (١٢٨-٠٠ هـ / ٧٤٦-٠٠ م)

جهم بن مسعود الناجي : أحد الأشراف الوجوه . كان مقامه بمرو ، وله فيها شأن . قتل في فتنه الضحاك بن قيس (٢)

الجهني = عبد الله بن أسيد ٦٦

الجهني = معبد بن عبد الله ٨٠

جهة دارالملوة = نبيلة بنت يوسف

الجهة الكريمة = ماء السماء بنت يوسف

ابن جهور = محمد بن جهور ٣٧٣

ابن جهور = محمد بن جهور ٤٦٤

جهور بن محمد (٣٦٤-٤٣٥ هـ / ٩٧٤-١٠٤٣ م)

جهور بن محمد بن جهور ، أبو الحزم :

(١) ميزان الاعتدال ١ : ١٩٧ والكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٢٨ ولسان الميزان ٢ : ١٤٢ وخطط المقرئ ٢ : ٣٤٩ و ٣٥١ وهو فيه « الترمذی » . والخور العين ٢٥٥ وفيه : « قتل بمرو ، قتله سلم بن أحور على شط نهر بلخ » . وفي المغرب للمطرزي ١ : ١٠١ من عقائد « الجهمية » أن الجنة والنار تفنيان ، وأن الإيمان هو المعرفة فقط دون سائر الطاعات ، وأنه لا فعل لأحد على الحقيقة إلا الله ، والإنسان مجبر على أفعاله الخ .

(٢) ابن الأثير ٥ : ١٢٨

صاحب قرطبة . كان بنو جهور أهل بيت وزارة مشهور في الأندلس ، دخلوها قبل « عبد الرحمن الداخل » بمدة . يقال : أصلهم من الفرس ، وقيل : بل هم كلييون . وأبو الحزم - هذا - أمجدهم وأنجدهم . ولي الوزارة في أيام الدولة العامية إلى أن انقرضت ، فاعتزل العمل مدة ، ثم استمال إليه فريقاً من أهل التقوى والوجاهة ودعاهم إلى مبايعة هشام (المعتد بالله) فوافقوه ، واستولوا على قرطبة بعد فتن كثيرة . واضطرب أمر المعتد بالله ، فخلعوه ، وانقضت به الدولة الأموية (سنة ٤٢٢ هـ) واستقل أبو الحزم بقرطبة ، وانتظمت له شؤونها ، ودرأ عنها ملوك الفتن ، فعمها الأمن والرخاء . واستمر إلى أن توفي . وكان حازماً يعد في الدهاة وله أدب وحلم ووقار (١)

ابن جهير (فخر الدولة) = محمد بن محمد ٤٨٣

ابن جهير (عميد الدولة) = محمد بن محمد ٤٩٣

ابن جهير (زعيم الدولة) = علي بن محمد ٥٠٨

ابن جهير = المظفر بن علي ٥٤٩

(١) مطمح الأنفس ١٦ والبيان المغرب ٣ : ١٨٥ وجمهرة الأنساب ٩٣ وفيه عند ذكر المعتد بالله هشام : « قام عليه جهور بن محمد ، وهو رجل من وزرائه ، فخلعه وتملك البلد » . وسير النبلاء - خ - الطبقة الثانية والعشرون . وابن خلدون ٤ : ١٥٩ والذخيرة : المجلد الثاني من القسم الأول ١١٧ وبغية الملمس ٢٤٤ والمغرب في حل المغرب ٥٦ وفيه : « جهور بن محمد ، من بني أبي عبدة الكلبي مولى بني أمية »

جَهِينَةُ (::-::)

جهينة بن زيد بن ليث ، من قضاة :
جدُّ جاهلي ، النسبة إليه « جهنّي » نزل
كثيرون من بنيهِ بعد الإسلام ، بالكوفة
وبصرة وصعيد مصر ، وبعضهم في بلاد إخم
وحلب وغيرها من البلاد الشامية . ولا يزال
منهم كثيرون الآن على شاطئ البحر الأحمر ،
من جنوبي ديرة « بلي » إلى جنوبي ينبع . وفي
جنوبي سنار ، بالسودان ، قبيلة تدعى جهينة ،
قد تكون من جهينة قضاة ، كان لها ذكر في
حروب المهدي والتعايشي بالسودان (١)

جو

أَبُو الْجَوَائِز = الحسن بن علي ٤٦٠

الْجَوَاد (ابن الرضى) = محمد بن علي ٢٢٠

الْجَوَاد الْأَصْفَهَانِي = محمد بن علي ٥٥٩

جَوَاد الْقَزْوِينِي (١٢٩٦ - ١٣٥٨ هـ)
(١٨٧٩ - ١٩٣٩ م)

جواد بن هادي بن صالح بن مهدي
القزويني : فاضل إمامي ، له نظم : مولده
ووفاته في « الهندية » إحدى قرى الحلة (في
العراق) له « لواعج الزفرة - خ » أدب
وتاريخ ، و « الفوادح - خ » و « ديوان »
معظمه في رثاء الحسين الشهيد وآل البيت (٢)

(١) سبائك الذهب ٢٣ واللباب ١ : ٢٥٩ وقلب
جزيرة العرب ١٣٧ والسودان بين يدي غوردون
وكتشر ١١٢ : ٢ وعرام ٧
(٢) البابليات ١ : ٢١٥

الْجَوَائِي = مَوْهُوب بن أحمد ٥٣٩

الْجَوَانِي = محمد بن أسعد ٥٨٨

جُوبَان الْقَوَّاس (١٢٢٣ - نحو ٦٨٠ هـ)
(١٢٨١ - نحو ١٢٨١ م)

جوبان بن مسعود بن سعد الله القواس
الدينسري : شاعر ، كان نادرة في الذكاء ،
له النظم الجيد ، ولم يكن يعرف النحو .
توفي في دمشق (١)

قِيلَ (١٢٢٣ - ١٣٠٦ هـ)
(١٨٠٨ - ١٨٨٩ م)

جوتهلد فيل Gotthold Wail : مستشرق

ألماني . ولد في سالزبورج ومات في برسيجاو .
أقام زمناً في باريس يأخذ العربية عن علماء
المستشرقين ، وانتقل إلى الجزائر ثم إلى مصر
حيث اشتغل مدرساً ومترجماً . ولما عاد إلى
بلاده عمل في مكتبة « هايدلبرج » ثم عين
أستاذاً للتاريخ الشرقي في جامعها سنة ١٨٣٧ م .
نشر بالعربية « الإنصاف في مسائل الخلاف
بين البصريين والكوفيين » للأبباري . وترجم
إلى الألمانية عدة كتب ، منها سيرة ابن هشام .
وله بالألمانية كتب في تاريخ الشعوب الإسلامية
وفي تاريخ الخلفاء (٢)

(١) فوات الوفيات ١ : ١٠٩

(٢) Dugat 1 : 42 ومعجم المطبوعات ٨٠ : في الكلام
عل كتاب الإنصاف . والمستشرقون ١١٠ وآداب
شيخو ١٤٩ : ٢ وسماه « غوستاف » نقلا عن الفرنسية ،
كما هو في تاريخ دراسة اللغة العربية بأوروبا ٤٣

برجستريسر (١٣٠٣-١٣٥٢ هـ)
(١٨٨٦-١٩٣٣ م)

جوتهلّف برك شتريزر (١) Gotthelf

Bergstrasser مستشرق ألماني ، كان أبوه وجده من قساوسة البرتستانت في مدينة بلون Plauen من أعمال زكسن Sachsen بألمانيا . وولد « جوتهلّف » ونشأ بها . وتعلم في جامعة ليبزيغ Leipzig وأخذ العربية عن آوغست فيشر . وقام برحلة إلى الشرق ، فزار الأناضول وسورية وفلسطين ومصر . وألقى في أوائل الحرب العامة الأولى محاضرات في جامعة الآستانة ، ثم في جامعات ألمانيا ، في العلوم الإسلامية واللغات السامية . ودرس في مدينة ميونيخ إلى أن توفي متردياً من قمة جبل من جبال «الألب» في أثناء رحلة رياضية . تنقسم مؤلفاته إلى أربعة أنواع : كتبه عن اللغة العربية وعلم اللغات السامية ، وأبحاث في الأرامية ولهجاتها . ومطبوعاته ومصنفاته في الآداب العربية والعلوم الإسلامية ، ومقالاته عن علوم اللغة التركية . ومما نشره بالعربية « غاية النهاية في طبقات القراء » للجزري ، ومات قبل تمامه فأكمّله المستشرق برتزل (Otto Peretzi) و«شواذ القراءات» لابن خالويه . وتصانيفه بالألمانية غزيرة

(١) جرى كتاب العربية على تسميته « برجستريسر » أو « برجستراسر » كما جاء في صدر طبقات القراء . ويلفظها الألمان « برك شتريزر » بكسر الباء وسكون الزاء والكاف ، ثم شين وتاء ساكتين فراء مكسورة فزاي مفتوحة بعدها راء ، وينطقون الكاف هذه بين G و K .

الفائدة، منها كتاب في «جغرافية اللغة في سورية وفلسطين» وكتاب عن «المصاحف» أكمل به « تاريخ القرآن » لنولدكه ، ورسالة عن «حنن بن إسحاق ومدرسته» وأخرى عن «القراءات الشاذة في كتاب المحتسب» لابن جني . وألقى محاضرات بالعربية في الجامعة المصرية (سنة ١٩٣٠ و ١٩٣٢ م) عن تطور النحو في اللغة العربية ثم عن اللهجات العامة في الموصل . وتولى رئاسة تحرير المجلة الألمانية للعلوم السامية Philologie und Linguistik

(١) Beitragezusem

الجَوْجَرِي = محمد بن عبد المنعم ٨٨٩

ابن الجَوْخِي = أحمد بن محمد ٧٦٤

الجَوْخِي = مكي بن محمد سعيد ١١٩٢

أبو الجُود = محمد بن إبراهيم ٩٠٢

ابن جُودي = سعيد بن سليمان ٢٨٤

جَوذَر (٠٠-٣٦٢ هـ)
(٠٠-٩٧٣ م)

جوذر الصقلي ، الأستاذ : من رجال الدولة الفاطمية . كان في صباه عبداً من مماليك مؤسسها عبيد الله المهدي . وأهداه هذا إلى ولي العهد أبي القاسم القائم بأمر الله . وتقدم عند القائم حتى استخلفه ، وهو لا يزال ولياً للعهد (سنة ٣٠٠ هـ) على قصره ، وجعله

(١) الدكتور أوتوبرتزل، في مجلة المجمع العلمي ١٣ : ٤٨٩ وإسرائيل ولفنسون ، في الرسالة : السنة الأولى ، العدد ١٩ وغاية النهاية ١١:٢ والمستشرقون ١٢٢

بعد ولايته الخلافة صاحب بيت ماله ،
والموكل بخزائن الكساء ، والسفير بينه وبين
الناس . وتوفي القائم (سنة ٣٣٤ هـ) وثورة
مخلد بن كيداد على أشدها ، فأخفى المنصور
(ابن القائم) وفاة أبيه ، وخرج لحرب ابن
كيداد ، واستخلف جوذر على دار الملك
وسائر البلاد وسلمه مفاتيح الخزائن ، ثم
كان يرسل الكتب من القروان وعليها
عنوان القائم (أبيه) ليوهم الناس بأنه لا يزال
حيّاً ، وتصل الكتب إلى جوذر فيتصرف
بها . ولما عاد المنصور إلى المهديّة ، وقد أخذ
فتنة مخلد بن كيداد ، أعلن وفاة أبيه ،
وأعتق جوذر من الرق ولقبه بـ «مولى أمير
المؤمنين» وهو أول من كان له هذا اللقب ،
وأمره أن يجعل مكاتبته لسائر الناس : «من
جوذر مولى أمير المؤمنين إلى فلان ..» وألا
يكنى في رسائله أحداً ولا يقدم على اسمه
اسماً إلا الخليفة وولى عهده المعز لدين الله .
ثم كان مع المعز كما كان مع أبيه وجده .
وسافر مع المعز في رحلته إلى مصر ، فمات
في الطريق ، في مكان يعرف بمياسر ، على
مقربة من برقة . وتلميذه منصور الجوذري
العزيزي كتاب «سيرة الأستاذ جوذر - خ»
بوشر طبعه (١)

الدكتور پُوست (١٢٥٤-١٣٢٧ هـ)

جورج إدورد ابن الدكتور ألفريد

بوست George Post : طبيب وجراح

(١) محمد كامل حسين ، في مجلة «الكاتب المصري»

٧ : ٣٧٨

من العلماء بالنبات . أميركي الأصل ، مستعرب .
ولد في نيويورك . وتعلم الطب في جامعتها ،
ودرس اللاهوت ، ورحل إلى سورية سنة
١٢٨٠ هـ ، فسكن طرابلس الشام ، طبيباً
و«مبشراً» وتعلم العربية . ولما أنشئت المدرسة
الأميركية ببيروت استمر فيها أستاذاً للطب
والجراحة والنبات إحدى وأربعين سنة .
وتوفي في بيروت . من تصانيفه العربية «نبات
سورية وفلسطين ومصر - ط» و«مبادئ
علم النبات - ط» و«مبادئ التشريح والهيكل
والفسيولوجيا - ط» و«علم الحيوان - ط»
جزآن ، و«المصباح في صناعة الجراح - ط»
و«الأقرباذين - ط» في المواد الطبية ،
و«فهرس الكتاب المقدس - ط» و«قاموس
الكتاب المقدس - ط» و«مجلة الطبيب»
أنشأها وحررها بضع سنين (١)

جورج أنطونيوس (١٣١١-١٣٦١ هـ)

جورج بن حبيب أنطونيوس : باحث
في تاريخ نهضة العرب الحديثة . لبناني الأصل .
ولد بالإسكندرية ، وتعلم بها في كلية

(١) أعلام المقتطف ٢٣٩ وتاريخ الصحافة العربية
٢ : ١١٥ وآداب زيدان ٤ : ٢٢٠ وللدكتور لطفي
السعدى رسالة عنه بالإنكليزية سماها The life and
works of George Edward Post جاء فيها
أنه «كان قوى الشخصية ، جيد المحاضرة ، سريع
الخاطر ، حاضر النكتة ؛ في سمعه صمم ، ازداد في
كبره ؛ شديد التعصب لدعوته التبشيرية ، ثار عليه
الطلبة المسلمون في المدرسة الأميركية ببيروت وامتنعوا
عن سماع محاضراته الدينية في أواخر أيامه وأيدهم في
ذلك رؤساء المدرسة»

وعنى بتاريخ الإسلام حتى وصف بأنه نصف مسلم ! له بالإنكليزية « ترجمة القرآن — ط » وهو أول من حاول ترجمته إلى هذه اللغة كاملاً (١)

جُورْج يَعْقُوب = جِيُوْرْج ياكْبُ

جُورْجِس (٠٠ - بعد ١٥٢ هـ - ٠٠ - ٧٦٩ م)

جورجس بن جبرئيل : طبيب ، سرياني الأصل . هو أبو نختيشوع الطيب ورأس هذا البيت . كان رئيس الأطباء في جنديسابور ، واعتل المنصور العباسي فأرشد إليه ، فاستدعاه فقدم بغداد سنة ١٤٨ هـ ، فأجبه المنصور ، فمكث حظياً عنده ، ونقل له كتباً كثيرة من اليونانية إلى العربية . ثم اعتل جورجس وطلب الأوبة إلى جنديسابور فأذن له المنصور ، فعاد سنة ١٥٢ هـ ومات فيها . من تصانيفه — عدا ما ترجمه إلى العربية — « كناش » ألفه بالسريانية وترجمه حنين بن إسحاق إلى العربية (٢)

أَبُو الْفَرَجِ الْيَبْرُودِي (٠٠ - ٤٢٧ هـ - ٠٠ - ١٠٣٥ م)

جورجس بن يوحنا بن سهل بن إبراهيم ، أبو الفرج : طبيب ، سرياني الأصل ، من نصارى اليعاقة . ولد ونشأ في يبرود (من أعمال دمشق) وإليها نسبته . وانتقل إلى دمشق فتعلم الطب . ورحل إلى بغداد ، فقرأ على أبي

(١) Grégoire 1724 والمشرق ٣٩ : ٥٢ والمستشرقون ٨٥
(٢) طبقات الأطباء ١ : ١٢٣

« فيكتوريا » ثم بجامعة كمبردج في إنجلترا . وعين في إدارة المعارف بفلسطين ، بعد الحرب العامة الأولى . وزار أميركا فألقى محاضرات عن تاريخ العرب ونهضتهم الحديثة . وكان من أمناء الوفد العربي لمؤتمر فلسطين في لندن (سنة ١٩٣٩ م) وتوفي بالقدس . له كتاب بالإنكليزية ترجمه على حيدر الركابي إلى العربية وسماه « يقظة العرب — ط » (١)

دِلْفَان (٠٠ - ١٣٤٠ هـ - ٠٠ - ١٩٢٢ م)

جورج دلفان George Delphin : مستشرق فرنسي . كان من رؤساء « كلية الجزائر » الفرنسية ، وتولى تدريس العربية فيها . وعنى بدراسة اللهجات العامية في بلاد الجزائر . وألف عدة كتب مدرسية لتسهيل دراسة العربية على مواطنيه . له بالفرنسية « تاريخ الباشاوات العثمانيين في الجزائر » من سنة ٩٢١ إلى ١١٥٨ هـ ، وبالعربية « المقامات العلوية في اللهجة المراكشية — ط » و « جامع اللطائف وكنز الخرائف — ط » وتوفي في الجزائر (٢)

جُورْج سِيل (٠٠ - ١١٤٩ هـ - ٠٠ - ١٧٣٦ م)

جورج سيل George Sale : مستشرق إنكليزي . كان محترف المحاماة . تعلم العربية وحصل على مجموعة وافرة من مخطوطاتها ،

(١) جريدتا المقطم والأهرام ٧ و ٩ جمادى الأولى ١٣٦١ ومذكرات المؤلف .
(٢) الربع الأول من القرن العشرين ١٢٢ ومعجم المطبوعات ٨٧٧ والمستشرقون ٦٢

الفرج بن الطيب ، الطبيب الفيلسوف ، ثم عاد إلى دمشق ، فأقام إلى أن توفي فيها . كتب بخطه كثيراً من كتب الطب ولا سيما كتب جالينوس وشروحها . وله رسائل ، منها رسالة في « أن الفرخ أبرد من الفروج » (١)

الجورقاني = الحسين بن إبراهيم ٥٤٣

قالين (١٢٢٦ - ١٢٦٨ هـ)
(١٨١١ - ١٨٥٢ م)

جورى أوغست قالين (٢) Georg August Wallin

Wallin : مستشرق فنلندى . ولد في جزائر آلاند Aland (غربي فنلندة) وتعلم في جامعتها ، ووضع كتاباً باللغة اللاتينية سماه « أهم الفروق بين لهجات العرب المتأخرين والمتقدمين » ورحل إلى العاصمة الروسية بطرسبرج (ليننغراد) فازداد في جامعتها علماً بالعربية على يد أستاذها الشيخ الطنطاوى . ورحل إلى مصر سنة ١٨٤٣ فأقام بها ست سنوات ، زار في خلالها العراق ونجداً وأصبهان وسورية ، وتزى في رحلاته بالزى العربى وتسمى « عبد الولي » ثم سكن لندن سنة ١٨٤٩ - ١٨٥٠ واشترك في عمل خريطة لبلاد العرب . وعين سنة ١٨٥١ أستاذاً للعربية في جامعة هلسنكى Helsinki (فنلندة) وهو أول من جعل العربية فرعاً مستقلاً في هذه الجامعة . ولم يلبث أن توفي . وقد أقيم على ضريحه بهلسنكى حجر بسيط نقش عليه اسم

(١) طبقات الأطباء ٢ : ١٤٠

(٢) سماه من نقلوا اسمه حرفياً « جورج أوغست ولين » والصواب ما ذكرناه ، كما ينطقه الفنلنديون .

« عبد الولي » بحروف عربية . وكانت صورته وهو في زى شيخ عربى ذى عمامة وقباء ونطاق ، مما يزين الجامعة إلى عهد قريب ، ولعله لا يزال إلى الآن . ونقل إلى بلاده كتباً عربية منها « شرح الشيخ عبدالغنى النابلسى لحائية ابن الفارض » أوميض برق بالأبريق لاحاً . وقد نسخ هذا الشرح بخطه ، وطبعه على الحجر في هلسنكى ، مع ترجمة لاتينية . وله « مذكرات - ط » بلغته ، خمس مجلدات ، في وصف ما رآه أيام إقامته في البلاد العربية (١)

الجوزجاني = ابراهيم بن يعقوب ٢٥٩

الجوزدانية = فاطمة بنت عبد الله ٥٢٤

الجوزقي = محمد بن عبد الله ٣٨٨

ابن الجوزي = عبد الرحمن بن علي ٥٩٧

ابن الجوزي = يوسف بن عبد الرحمن ٦٥٦

جوزي = بندلي صليبا ١٣٦٤

رينو (١٢١٠ - ١٢٨٤ هـ)
(١٧٩٥ - ١٨٦٧ م)

جوزيف تيسان رينو Joseph-Toussaint

Reinaud مستشرق فرنسى . ولد في لامبسك (Lambesc) وتوفي في باريس . أخذ العربية

(١) يوحنا أهتتين كرسكو الفنلندى ، في مجلة المجمع العلمى العربى ٣ : ٢٥٧ - ٢٦٠

الكریم» إلى الفرنسية ، وكتاب « ألف ليلة وليلة» في ١٦ جزءاً . ومات ببـاريس (١)

هاليفي (١٢٤٣ - ١٣٣٥ هـ)
(١٨٢٧ - ١٩١٧ م)

جوزيف هاليفي Joseph Halévy :

مستشرق فرنسي . دخل بلاد اليمن مهيئة متسول من يهود القدس ، فبلغ نجران ، وطاف في أعالي الجوف حيث كان يقيم « المعينون » في غابر العصور ، ووصل إلى حدود مأرب . وجمع في رحلته هذه ٦٨٦ نقشاً من كتابات قدمة نشرت ترجمها إلى الفرنسية في الجريدة الآسيوية (Journal Asiatique) سنة ١٨٧٤ وعلق عليها بشروح وافية (٢)

جُوزيف هَمَر = يوسف حامر ١٢٧٣

الجُوطي (الحفيد) = محمد بن علي ٨٧٥

جُولَذِيَهَر = إجناس گُولَذِيَهَر

جُولِيَان رِيِيرَا = خُلِيَان رِيِيرَا ١٣٥٤

جُولْيُوس (جاكوب) = ياكب يُولْيُوس

ابن الجُون الأشعري = سليمان بن موسى

جُون لُويس (بركهارت) = يُوَهَن لُودْفيك

(١) معجم المطبوعات ١٩٩٤ والمستشرقون ٥٨ وجريدتا المصري ٢٨ جادى الأولى ١٣٦٨ والأهرام

١٩٤٩/٣/٢٩

(٢) جواد على ، في تاريخ العرب ١: ٧٧ والمستشرقون ٦٢

عن سلفستر دى ساسى ونشر كتباً كثيرة، منها بالعربية كتاب «تقويم البلدان» لأبى الفداء ، اشترك في نشره مع دى سلان ، و«مقامات الحريرى» طبعة ثانية ساعده فيها جوزيف درنبور ، الآتية ترجمته (١)

ديرنبور (١٣١٣ - ٠٠ هـ)
(١٨٩٥ - ٠٠ م)

جوزيف ديرنبور Joseph Dérenbourg

مستشرق فرنسي . قال صاحب الاستطلاعات الباريسية في كلامه على المكتبة العمومية ببـاريس سنة ١٨٨٩ م : «جوزاف درامبورغ، كان مصحح المطبعة ، وهو الآن شيخ بصير من مشاهير أساتيد العبرانى والعربى» . نشر بالعربية «أمثال لقمان الحكيم» و«التلخيص» في الأدوية المفردة ، لمروان بن جناح القرطبي . ومات ببـاريس . وهو أبو «هرتفيك» الآتى ذكره (٢)

ماردروس (١٢٨٥ - ١٣٦٨ هـ)
(١٨٦٨ - ١٩٤٩ م)

جوزيف شارل ماردروس Joseph Mardrus

طبيب فرنسي مستشرق . ولد بالقاهرة ، وتعلم بها في مدارس «الجزويت» ورحل إلى بـاريس فدرس فيها الطب . وشغف بالأدب فجمع كثيراً من المخطوطات الشرقية . وتنقل مع بعض البعثات العلمية في الشرق الأوسط ومراكش . وترجم معانى «القرآن

(١) Dugat 1 : 186-232 ومجلة المجمع العلمى

العربى ٥ : ١٦٢ وآداب زيدان ٤ : ١٦٤

(٢) الاستطلاعات الباريسية ١٣٢ ومعجم المطبوعات

٦٥ و ٩٠٠ وآداب شيخو ٢ : ١٤٧

ابن جَوْهَر = الحسين بن جوهري ٤٠١

جَوْهَر (٣٨١-٠٠ هـ)
(٩٩٢-٠٠ م)

جوهري بن عبد الله الرومي ، أبو الحسن :
القائد ، باني مدينة « القاهرة » والجامع « الأزهر »
كان من موالى المعز العبيدي (صاحب إفريقيا)
وسيره من القيروان إلى مصر ، بعد موت
كافور الإخشيدى ، فدخلها سنة ٣٥٨ هـ .
وأرسل الجيوش لفتح بلاد الشام وضمها
إليها . ومكث بها حاكماً مطلقاً إلى أن قدم
مولاه المعز (سنة ٣٦٢ هـ) فحلّ المعز محله ؛
وصار هو من عظماء القواد في دولته وما
بعدها ، إلى أن توفي ، بالقاهرة . وكان
كثير الإحسان ، شجاعاً ، لم يبق بمصر شاعر
إلا رثاه . وكان بناؤه القاهرة سنة ٣٥٨ هـ
وسماها « المنصورية » حتى قدم المعز فسماها
« القاهرة » وفرغ من بناء « الأزهر » في رمضان
٣٦١ هـ ، ولعلّ إبراهيم حسن « تاريخ جوهري
الصقلي قائد المعز لدين الله الفاطمي - » (١)

الجَوْهَرِي = إبراهيم بن سعيد ٢٤٧

الجَوْهَرِي = عبد الرحمن بن إسحاق

الجَوْهَرِي = إسماعيل بن حمّاد ٣٩٣

الجَوْهَرِي = أحمد بن محمد ٤٠١

الجَوْهَرِي = عبد الله بن عبد الغفور

الجَوْهَرِي = أحمد بن الحسن ١١٨٢

ابن الجَوْهَرِي = محمد بن أحمد ١٢١٥

جَوِيَّار = ستانيسلاس جويار ١٣٠١

جَوِيْدِي = إغناطيوس جويدي

أَبُو الْجَوِيْرِيَّة = عيسى بن أوس

جَوِيْرِيَّة بنت الحارث (٥٦-٠٠ هـ)
(٦٧٦-٠٠ م)

جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار ،

من خزاعة : إحدى زوجات النبي (ص)
تزوجها قبله مسافع بن صفوان وقتل يوم
المريسيع (سنة ٦ هـ) وكان أبوها سيد قومه
في الجاهلية ، فسبيت مع بني المصطلق ،
فافتداها أبوها ، ثم زوجها لرسول الله (ص)
وكان اسمها « برة » فغيره النبي (ص) وسماها
« جويرية » وكانت من فضليات النساء أدباً
وفصاحة . روى لها البخاري ومسلم سبعة
أحاديث . وتوفيت في المدينة وعمرها ٦٥
سنة (١)

(١) طبقات ابن سعد ٨ : ٨٣ والإصابة ١ : ٢٦٥
والجمع ٦٠٣ وصفة الصفوة ٢ : ٢٦ والسمط الثمين
١١٦ وذيل المذيل ٧٥

(١) وفيات الأعيان ١ : ١١٨ والنجوم الزاهرة
٢٨ : وما بعدها . وابن عساكر ٣ : ٤١٦ وخطط
مبارك ٢ : ٤٥ ومعجم البلدان ٧ : ١٩

جوينبول = تيو دور فيلم ١٢٧٧

جوينبول = أبراهام فيلم ١٣٠٠

الجويني = موسى بن العباس ٣٢٣

الجويني = عبد الله بن يوسف ٤٣٨

الجويني (إمام الحرمين) = عبد الملك بن عبد الله

الجويني = إبراهيم بن محمد ٧٢٢

ابن جويرة = ساعدة بن جويرة

جى

جياش (٠٠-٤٩٨ هـ) (٠٠-١١٠٥ م)

جياش بن نجاح الحبشى ، أبو الطامى ، وأبو فاتك : صاحب تهامة اليمن . كان داهية شجاعاً ، عارفاً بالتاريخ ، أديباً ، له شعر . يلقب بالملك المكين ، وظهر الدين ، والعاذل . وكان أبوه «نجاح» وهو من موالى حسين ابن سلامة النوبى (مولى آل زياد ملوك اليمن) قد استولى على اليمن ، وتمكن فيه ، ثم ظهر «الصليحي» وتغلب على «نجاح» وسمته ، فهرب أولاد نجاح . وعاد أحدهم «سعيد الأحول» بجيش من السودان ، فقتل الصليحي ، واستولى على زبيد . ثم قتل سعيد الأحول سنة ٤٨١ هـ ، فسافر جياش إلى الهند ،

فأقام ستة أشهر وأشاع أنه مات . وعاد إلى اليمن مستخفياً ، فلم يزل يولب حوله الجماعات ، ويدخل مدينة زبيد بشكل هندي ، حتى اجتمع له خمسة آلاف حربة ، فأظهر نفسه سنة ٤٨٢ هـ ، واستولى على زبيد . واستمر ملكه لتهامة إلى أن مات . له «ديوان شعر» ضخيم ، وترسل حسن . وله كتاب «المفيد في أخبار زبيد» (١)

فريتاخ (١٢٠٢-١٢٧٨ هـ) (١٧٨٨-١٨٦١ م)

جيورج فيلهلم فريتاخ Georg Wilhelm Freytag : مستشرق ألماني .

ولد في لونبرغ Luneberg وتعلم باللغات الشرقية للمستشرق دى ساسى بياريس . فتعلم العربية والتركية والفارسية . وعين أستاذاً للغات الشرقية في بون Bonn له «قاموس عربي لاتيني - ط» أربعة أجزاء ، و«منتخبات عربية في النحو والتاريخ - ط» ونشر قطعة من «زبدة الحلب» في تاريخ حلب ، لابن العديم ، و«ديوان الحماسة» لأبي تمام ، و«فاكهة الخلفاء» لابن عربشاه ، و«معجم البلدان» لياقوت ، ساعده على نشره والتعليق عليه المستشرق فستفلد (٢)

(١) تاريخ ثغر عدن - خ - وبلوغ المرام ١٧١٦ وسير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر ، وترجمته فيه غير متفقة مع ما جاء في تاريخ ثغر عدن ، وأرخ وفاته سنة ٥٠٠ هـ .

(٢) Larousse pour tous 1:716 وآداب شيخو ١١٢ : ١ ومعجم المطبوعات ١٤٤٨ والمستشرقون ١٠٤ وكلهم يسمونه «جورج» خلافاً للنطق الألماني.

كَمْپْفَمِير (١٣٥٦-٠٠)
(١٩٣٧-٠٠ م)

جيورج كمبفير Georg Kampfmeyer
مستشرق ألماني . كان أستاذاً للغة العربية بمعهد
اللغات الشرقية ببرلين . وانتخب رئيساً
لجمعية الدراسات الإسلامية الألمانية . له
كتابات على بعض المؤلفات الحديثة في الأدب
العربي ، نشرها باللغتين العربية والألمانية .
ومن كتبه العربية «معرض الأفكار الشرقية -
ط» رسالة ، و«شعراء العرب في العصر الحاضر
- ط» كراستان في تراجم بعض الشعراء
المعاصرين ومختارات من أشعارهم . توفي
ببرلين عن نحو ٨٠ عاماً (١)

يَاكُوب (١٢٧٨-١٣٥٦)
(١٨٦٢-١٩٣٧ م)

جيورج ياكوب Georg Jakob : مستشرق ألماني . ولد
في «كونيجزبرج» وعنى بالدراسات الشرقية
واللاهوتية ، ثم تفرغ للأولى . وأخذ عن
فليشر ونولدكه وغيرهما . وتخرج بجامعة
ليبسيك . وألف بالألمانية كتباً عن «حياة
البدو في العصر الجاهلي» و«جغرافي العرب»
و«شعراء العرب» و«خيال الظل وتاريخه»
و«أثر الشرق في الغرب» تُرجم إلى العربية
ونشر بها . واتجه إلى الدراسات التركية ،

(١) مجلة الرسالة ٥ : ١٩٢٠ ومجلة مجمع اللغة
العربية ٣ : ٣٦١ والمستشرقون ١٢٤ والزهراء ٣ : ٦٦٢

فنشر طائفة من كتبها . وهو أستاذ المستشرق
المعاصر «أنو ليمان» (١)

ابن الجيَّان = محمد بن محمد ٦٥٠

جَيَّان (::-::)

جيان بن جرّم بن عمرو ، من طيء :
جدّ جاهلي ، النسبة إليه «جيانى» . بنوه
بطن من جرم طيء . جعل القلقشندي منهم
الإمام النحوى ابن مالك «الطائي الجياني»
خلفاً للمعروف وهو أن ابن مالك من أهل
بلدة «جيان» بالأندلس ، ونسبته إليها (٢)

الجيَّاني = أحمد بن محمد ٣٦٥

الجيَّاني = الحسين بن محمد ٤٩٨

دا كَرِيْمُونَا (٥٠٨-٥٨٣)
(١١١٤-١١٨٧ م)

جيراردو دا كريمونا Gerardo da Cremona
مستشرق ، من علماء الإيطاليين . مولده
ووفاته في «كريمونا» من مدن إيطاليا
الشمالية . أقام زمناً في طليطلة (بالأندلس)
فترجم عن العربية إلى اللاتينية أكثر من سبعين
كتاباً من كتب الهيئة وأحكام النجوم والهندسة
والطب والطبيعة والكيمياء والفلسفة ، طبع
بعضها (٣)

(١) فؤاد حسنين على ، في مقدمة «أثر الشرق في
الغرب» وسماه «جورج يعقوب» تعريباً .
(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ١٨٦
(٣) نلينو ، في علم الفلك ٢٣

الجيزاوى = محمد أبو الفضل ١٣٤٦

أبو الجيش = إسحاق بن إبراهيم ٣٧١

جيش بن خمارويه (٢٨٣-٠٠ م ٨٩٦)

جيش بن خمارويه بن أحمد بن طولون ، أبو العساكر : أمير مصر والشام . ولهما بعد مقتل أبيه في دمشق (سنة ٢٨٢ هـ) وكان معه ، فعاد إلى مصر . وغلب عليه اللهو وتقريب الأوباش ، فنقمت عليه الخاصة ، وخلع وحبس . وثار عليه الجند فقتلوه ، وقيل : بل قتله أخوه هارون . ومدة ولايته ستة أشهر ، ولم يتجاوز سن الشباب (١)

جيش الكتاني (٣٩٠-٠٠ م ١٠٠٠)

جيش بن محمد الكتاني المغربي ، أبو الفتح : أمير ، ولى نيابة دمشق لصاحب مصر ثلاث مرات في أيام الفاطميين . وكان جباراً ، سفاكاً للدماء . مات بالجذام (٢)

ابن الجيعان = يحيى بن شاكر ٨٨٥

ابن الجيعان = أحمد بن يحيى ٩٣٠

الجيلاني = عبد القادر بن موسى ٥٦١

(١) النجوم الزاهرة ٨٨: ٣ والولاة والقضاة ٢٤١ وابن خلدون ٤ : ٣٠٨ وقال ابن عساكر ٣ : ٤١٧ في ترجمته : « ولد ونشأ بمصر ، وولى إمرة دمشق فجاءها وأقام مدة يسيرة ثم عاد إلى مصر ، فقتل عمه أبا العشائر ، وحدثت فتنة وقع منها بمصر نهب وحريق ، فقتله أخوه هارون بن خمارويه »

(٢) دول الإسلام للذهبي ١ : ١٨٣

الجيلاني = محمد بن صالح ١٠٨٨

الجيلي = هرثمة بن نصر ٢٣٤

الجيلي = أحمد بن صالح ٥٦٥

الجيلي : عبد العزيز بن عبد الواحد

الجيلي : عبد الكريم بن إبراهيم ٨٢٦

بريستيد (١٢٨٢-١٣٥٤ م ١٨٦٥-١٩٣٥ م)

جيمس هنرى بريستيد James Henry Breasted مستشرق أمريكي . من المؤرخين المعنيين بدراسة الآثار المصرية القديمة . ولد في روكفورد (Rockford) وتعلم في جامعة شيكاغو ثم في ييل وبرلين . وزار مصر والنوبة وبلاداً أخرى من الشرق الأوسط . وتولى إدارة المعهد الشرقى بشيكاغو ، وكان أستاذاً لتاريخ الشرق والآثار المصرية فيه . ونشر مقالات كثيرة وكتباً بالانكليزية ، منها « السجلات المصرية القديمة » في خمسة أجزاء (سنة ١٩٠٦) و « تاريخ مصر » سنة ١٩٠٥ ، ومات في شيكاغو (١)

الجيوري = المهدي بن أحمد ١١٦٠

أبو الجيوش = نصر بن محمد ٧٢٢

New American Encyclopedia 175 (١)
Who Was Who 21

حرف الحاء

ح

ابن أبي حاتم = عبد الرحمن بن محمد ٣٢٧

أبو حاتم الإباضي = يعقوب بن حبيب

أبو حاتم (الرازي) = محمد بن إدريس ٢٧٧

أبو حاتم (الرازي) = أحمد بن حمدان ٣٢٢

اليامي (٥٥٦-٥٠٠ هـ / ١١٦١-١١٠٠ م)

حاتم بن أحمد بن عمران بن المفضل اليامي الهمداني ، حميد الدولة : سلطان من الباطنية الإسماعيلية ، كان له في اليمن شأن . وإليه تنسب «روضة حاتم» من ضواحي صنعاء . كانت زعامته في قبائل همدان ، وزحف بسبعائة فارس منهم على صنعاء (سنة ٥٣٣ هـ) فاحتلها واستقر بها إلى أن دخلها الإمام الزيدى أحمد بن سليمان (سنة ٥٤٥ هـ) بعد أحداث ومعارك ، فخرج حاتم إلى روضته ، ثم انتقل إلى حصن «الظفر» وأغار على صنعاء (سنة ٥٥٠ هـ) فرده أحمد بن سليمان . ومات بعد ذلك في

الحائري = محمد بن علي ١٢٩٠

الحائري = زين العابدين بن مسلم

الحائري = أحمد بن درويش ١٣٢٧

ابن أبي حائط = نصر بن إبراهيم

ابن الحائك = الحسن بن أحمد ٣٣٤

الحائك = حكيم بن سعيد ٤٢٢

حابس الطائي (٣٧-٥٠٠ هـ / ٦٥٧-٩٠٠ م)

حابس بن سعد بن المنذر الجرمي الطائي : قاض ، من الصحابة . كان فيمن وجههم أبو بكر إلى الشام ، فنزل حمص . ولما صارت الخلافة إلى عمر ولاه قضاءها . وشهد حرب صفين مع معاوية ، فكان صاحب لواء طيء من أهل الشام ، فقتل فيها . وكان من أهل العبادة (١)

(١) جمهرة الأنساب ٣٧٩ والإصابة ١ : ٢٨٥ وتهذيب ابن عساكر ٣ : ١٩٤

حاتم الأصم (٢٣٧-٠٠ هـ)
(٨٥١-٠٠ م)

حاتم بن عنوان ، أبو عبد الرحمن ، المعروف بالأصم : زاهد ، اشتهر بالورع والتقشف . له كلام مدون في الزهد والحكم . من أهل بلخ . زار بغداد واجتمع بأحمد بن حنبل . وشهد بعض معارك الفتوح . ومما حدث به عن نفسه قال : لقينا الترك ، ورماني أحدهم بوهق فأقبلني عن فرسي ، ونزل عن دابته فقعده على صدرى ، وأخذ بلحيتى هذه الوافرة ، وأخرج من خفه سكيناً ليذبحني بها ، فرماه بعض المسلمين بسهم فما أخطأ حلقه ، فسقط عني ، فقامت إليه ، فأخذت السكين من يده فذبحته . مات بواشجرد . وكان يقال : حاتم الأصم لقمان هذه الأمة (١)

حاتم بن الغشيم (٥٠٥-٠٠ هـ)
(١١١١-٠٠ م)

حاتم بن الغشيم الهمداني : سلطان اليمن . استولى على صنعاء بعد وفاة سبأ بن أحمد الصليحي (سنة ٤٩٢ هـ) وأعانتة قبائل همدان ، فتغلب على أكثر ملك الصليحيين . كان حازماً شجاعاً عظيم السلطان ، استمر إلى أن توفي بصنعاء (٢)

«درب صنعاء» وكان فارساً شاعراً ، أورد الخزرجي طائفة من جيد شعره (١)

الأهدل اليميني (١٠١٣-٠٠ هـ)
(١٦٠٤-٠٠ م)

حاتم بن أحمد بن موسى الأهدل الحسيني : صوفي ، فاضل ، من أهل اليمن . رحل إلى كثير من البلدان ، وأقام في الحرمين . ثم توطن «الحنا» وتوفي بها . له نظم جمع منه بعض أصحابه «ديواناً» حافلاً (٢)

حاتم الطائي (٤٦-٠٠ ق هـ)
(٥٧٨-٠٠ م)

حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشرج الطائي القحطاني ، أبو عدي : فارس ، شاعر ، جواد ، جاهلي . يضرب المثل بجوده . كان من أهل نجد ، وزار الشام فتزوج ماوية بنت حجر الغسانية ، ومات في عوارض (جبل في بلاد طيء) قال ياقوت : وقبر حاتم عليه . شعره كثير ، ضاع معظمه ، وبقي منه «ديوان - ط -» صغير . وأخباره وفيرة متفرقة في كتب الأدب والتاريخ . وأرخوا وفاته في السنة الثامنة بعد مولد النبي (ص) (٣)

(١) تاريخ بغداد ٨ : ٢٤١ وطبقات الصوفية - خ والباب ١ : ٥٧
(٢) تاريخ الدول الإسلامية ١٧٥ والعجسد المسبوك - خ - وهو فيهما كما ذكرناه هنا : ابن «الغشيم» وقد يكون الصواب ابن «الغشيم» كحيدر ، وهو من أسائهم كما في القاموس .

(١) العجسد المسبوك - خ - والطائف السنية - خ
(٢) خلاصة الأثر ١ : ٤٩٦ وملحق البدر ٦٥
(٣) تهذيب ابن عساكر ٣ : ٤٢٠ - ٤٢٩ وتاريخ الحميس ١ : ٢٥٥ وشرح شواهد المغني ٧٥ والشعر والشعراء ٧٠ وخزانة البغدادى ١ : ٤٩٤ ثم ١٦٤ : ٢ ونزهة الجليس ١ : ٢٨٤ والشريشي ٢ : ٣٣٢

حاتم بن هرثمة (١٠٠- بعد ١٩٥ هـ)

حاتم بن هرثمة بن أعين : وال ، من القادة في الدولة العباسية . ولي شرطة مصر سنة ١٧٨ هـ ، في ولاية أبيه عليها . وصرف عنها ، فعاد إلى العراق ، فأعاده الأمين العباسي أميراً عليها سنة ١٩٤ هـ ، فقصدها ، ونزل ببليس ، وطلب أهل الأحواف فجأؤوه وعاهدوه على تأدية الخراج . ثم نقضوا عهدهم ، فبعث إليهم جيشاً فقاتلوه ، فظفر بهم ، وانتقل إلى القسطنطينية ومعه رهائن منهم . وسكنت مصر في أيامه ، وابنتي فيها القبة التي كانت تعرف بقبة الهواء . وعزله الأمين سنة ١٩٥ هـ ، بعد ١٨ شهراً إلا أياماً ، من ولايته (١)

حاتم بن هرثمة (١٠٠- بعد ٢٣٤ هـ)

حاتم بن هرثمة بن نصر (أو النضر) الجيلي : وال ، ممن ولي مصر للعباسيين . وهو غير حاتم بن هرثمة بن أعين ، المتقدم ذكره . استخلفه أبوه على ولاية مصر سنة ٢٣٤ هـ ، وأقره الخليفة ، ولم تطل مدته . كانت ولايته ٤٣ يوماً وعزل . قال ابن تغري بردي : كان حاتم هذا جليلاً نبيلاً وعنده معرفة وحسن تدبير ولم أقف على تاريخ وفاته (٢)

(١) النجوم الزاهرة ٢: ١٤٤ والولاة والقضاة ١٤٧

(٢) النجوم الزاهرة ٢: ٢٧٤

الحاتمي = محمد بن الحسن ٣٨٨

ابن الحاج = محمد بن أحمد ٥٢٩

ابن الحاج = شيث بن إبراهيم

ابن الحاج = محمد بن عبدالله ٦٤١

ابن الحاج = محمد بن علي ٧١٤

ابن الحاج «صاحب المدخل» : محمد بن محمد ٧٣٧

ابن الحاج (الكاتب) = إبراهيم بن عبد الله ٧٦٨

ابن الحاج (البليقي) = محمد بن محمد ٧٧١

ابن الحاج = محمد بن عبد الرحمن ١٢٣٢

ابن الحاج = محمد بن إدريس ١٢٦٤

ابن الحاج = محمد الطالب ١٢٧٤

الحاج خليفة = مصطفى بن عبد الله ١٠٦٧

الحاج الداوودي (١٠٠- ١٢٧١ هـ)

الحاج الداوودي التلمساني ، أبو محمد : فاضل متصوف ، من أهل تلمسان . ولي القضاء بها . ثم هاجر إلى فاس . له كتب ، منها «شرح همزية البوصيري» و «شرح البردة» و «حاشية على السعد» و «شرح البخاري» لم يكمل (١)

(١) تعريف الخلف ٢: ١٠٧ واليوافيت الثمينة

الحاجب = هبة الله بن الحسن ٤٢٨

ابن الحاجب = عثمان بن عمر ٦٤٦

ابن حاجب النعمان = عبدالعزيز بن إبراهيم

ابن حاجب النعمان = علي بن عبدالعزيز ٤٢٣

حاجب بن زرارة (١٠٠-١٠٣ هـ - ٦٢٥ م)

حاجب بن زرارة بن عُدس الدارمي التميمي : من سادات العرب في الجاهلية . كان رئيس تميم في عدة مواطن . وهو الذي رهن قوسه عند كسرى على مال عظيم ووفى به . وحضر يوم شعب جبلة (من أيام العرب المعروفة) قبل ١٩ أو ١٧ سنة من مولد النبي (ص) وأدرك الإسلام وأسلم . وبعثه النبي (ص) على صدقات بني تميم ، فلم يلبث أن مات (١)

الحاجري = عيسى بن سنجر ٦٣٢

المظفر القلاووني (٧٣٢-٧٤٨ هـ - ١٣٣٢-١٣٤٧ م)

حاجي بن محمد الناصر بن قلاوون ، سيف الدين ، الملقب بالملك المظفر : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولى بالقاهرة بعد مقتل أخيه الكامل «شعبان»

(١) الإصابة ١ : ٢٧٣ ثم ٢ : ١٨٧ والأغاني طبعة الدار ١١ : ١٥٠

سنة ٧٤٧ هـ ، وشغل باللهو ، واللعب بالحمام ، لصغر سنه . وساءت سيرته ، ففتك ببعض القواد ، وهم بقتل آخرين ، فعاجلوه بالقتل . ومدة سلطنته سنة وأربعة أشهر . وسُمي بحاجي لأنه ولد في طريق عودة أبيه من الحج (١)

الحاجي = يحيى بن عبد الله ١٠٣٥

الحادي = محمد بن عبد القادر ١٠٤٢

ابن الحارث = مغيث بن الحارث ٩٨

أبو الحارث = محمد بن محمد ٤٠٣

الحارث المحاسبي (١٠٠-٢٤٣ هـ - ٨٥٧ م)

الحارث بن أسد المحاسبي ، أبو عبد الله : من أكابر الصوفية . كان عالماً بالأصول والمعاملات ، واعظاً مبكياً ، وله تصانيف في الزهد والرد على المعتزلة وغيرهم . ولد ونشأ بالبصرة ، ومات ببغداد . وهو أستاذ أكثر البغداديين في عصره . من كتبه «آداب النفوس - خ» صغير ، و«شرح المعرفة - خ»

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٣ والبداية والنهاية ١٤ : ٢١٩ واسمه فيه تارة «حاجي» وتارة أمير حاجي . وبدائع الزهور ١ : ١٨٧ وفيه أنه أنفق أموالاً كثيرة على اللعب بالحمام : «عمل لها خلاخيل ذهب في أرجلها ، وألواح ذهب في أعناقها ، وصنع لها مقاصير من خشب الآبنوس مطعمة بالعاج» . والنجوم الزاهرة ١٠ : ١٤٨ - ١٧٤

تصوف ، و«المسائل في أعمال القلوب والجوارح - خ» رسالة ، و«المسائل في الزهد وغيره - خ» رسالة ، و«البعث والنشور - خ» رسالة ، و«مائة العقل ومعناه واختلاف الناس فيه - خ» و«الرعاية لحقوق الله عز وجل» ومن كلامه: خيار هذه الأمة الذين لا تشغلهم آخرتهم عن دنياهم ولا دنياهم عن آخرتهم (١)

الحارث بن جبلة (٥٥-٥٠ ق م - ٥٧٠-٥٠٠ م)

الحارث بن جبلة بن الحارث الرابع بن حجر الغساني : أشهر أمراء بني جفنة في بادية الشام ، وأعظمهم شأنًا . وهو الذي حارب المنذر (أمير الحيرة) وانتصر عليه في شهر أبريل (نيسان) ٥٢٨ م . واشترك في قمع ثورة «السامريين» بفلسطين (سنة ٥٢٩ م) وكان عاملاً للرومان . ورقاه الامبراطور يوستنيان (Justinien 1er) إلى رتبة «ملك» وبسط سلطته على قبائل عربية كثيرة ، للوقوف بها أمام غارات اللخمين ، عمال الفرس في الحيرة وبادية العراق . واشترك (سنة ٥٣١ م) في معركة دارت بين الفرس والروم تحت قيادة بليزاريوس (Bélisaire)

(١) طبقات الصوفية - خ - وتهذيب التهذيب ٢ : ١٣٤ وابن الوردي ١ : ٢٢٧ وصفة الصفوة ٢ : ٢٠٧ وميزان الاعتدال ١ : ١٩٩ وحلية الأولياء ١٠ : ٧٣ والفهرس التمهيدى . وابن خلكان ١ : ١٢٦ وتاريخ بغداد ٨ : ٢١١ وفيه قيل : إن الحارث تكلم في شيء من «الكلام» فهجره أحمد بن حنبل ، فاخفى في دار بغداد ، ومات فيها ، ولم يصل عليه إلا أربعة نفر .

واندحر جيش الروم . ثم تعددت الوقائع بين الملكين العربيين عاملي الروم وفارس (الحارث بن جبلة ، والمنذر بن ماء السماء) وانتهت بفوز الأول ومقتل الثاني (سنة ٥٥٤ م) بالقرب من قنسرين . وزار الحارث القسطنطينية (عاصمة الرومان يومئذ) سنة ٥٦٣ م ، لمفاوضة حكومة القيصر في من خلفه من أولاده ، وفي الاستعداد لمقاومة ملك الحيرة (عمرو بن المنذر) . ويظهر أنه كان عظيم الهيبة حتى أن أهل البلاط الروماني كانوا ، فيما بعد ، يخيفون الامبراطور يوستينوس (وكان مخبولا عريداً) بقولهم : تعقل أو ندعوك الحارث ابن جبلة ؟ فيهدأ . واستمر الحارث أميراً (أو ملكاً) نحو أربعين سنة . ويقال له «الحارث الخامس» وأمة مارية ذات القرطين . وهو أبو حليلة التي يقال فيها : «ما يوم حليلة بسر» وكان كثير الهبات ، داهية ، عارفاً بأسرار الحروب (١)

الحارث الذهلي (٣٦-٠٠ ق م - ٦٥٦-٠٠ م)

الحارث بن حسان الذهلي البكري : صحابي . كان شريفاً مطاعاً ، من السادة ، الشجعان . وكان مع الأخنف لما فتح خراسان . وشهد يوم الجمل ، ومعه راية بكر بن وائل ، فقتل وقتل معه ابن له وخمسة من أهله ، ورثاه بعض الشعراء (٢)

(١) نولدكه ، في «أمراء غسان» والعرب قبل الإسلام ١٩٢
(٢) الكامل لابن الأثير ٣ : ٩٩ والإصابة ١ : ٢٩٠

الحارث بن حلزة (٠٠-نحو ٥٠ قه)

الحارث بن حلزة بن مكروه بن يزيد
اليشكري الوائلي : شاعر جاهلي ، من أهل
بادية العراق . وهو أحد أصحاب المعلقات .
كان أبرص فخوراً ، ارتجل معلقته بين
يدى عمرو بن هند الملك ، بالحيرة ، ومطلعها :
« آذنتنا بينها أسماء »

جمع بها كثيراً من أخبار العرب ووقائعهم .
وفي الأمثال « أفخر من الحارث بن حلزة »
إشارة إلى إكثاره من الفخر في معلقته هذه .
له « ديوان شعر - ط » (١)

الحارث المخزومي (٠٠-نحو ٨٠ هـ)

الحارث بن خالد بن العاص بن هشام
المخزومي ، من قریش : شاعر غزل ، من
أهل مكة . نشأ في أواخر أيام عمر بن أبي
ربيعة . وكان يذهب مذهبه ، لا يتجاوز الغزل
إلى المديح ولا الهجاء . وكان يهوى عائشة
بنت طلحة ويشبب بها . وله معها أخبار
كثيرة . وكان ذا خطر وقدر ومنظر في
قریش ، ولأه يزيـد بن معاوية إمارة مكة ،
فظهرت دعوة عبد الله بن الزبير ، فاستتر
الحارث خوفاً ، ثم رحل إلى دمشق وافداً

(١) الأغاني طبعة دار الكتب ١١ : ٤٢ وسط
الكل ٦٣٨ والآمدي ٩٠ وابن سلام ٣٥ والشعر والشعراء
٥٣ وخزانة البغدادى ١ : ١٥٨ وصحيح الأخبار ١ :
١١ و ٢٢٦

على عبد الملك بن مروان ، فلم ير عنده
ما يحب ، فعاد إلى مكة ، وتوفي بها (١)

الحارث بن سريج (٠٠-١٢٨ هـ)

الحارث بن سريج التميمي : نائر من
الأبطال . كان من سكان خراسان ، وخرج
على أميرها سنة ١١٦ هـ ، فلبس السواد
خالعاً طاعة بني مروان (والخليفة يومئذ هشام
ابن عبد الملك) وداعياً إلى الكتاب والسنة
والبيعة للرضى . وسار إلى الفارياب ، ومنها
إلى بلخ ، فقاتله أميرها ، فهزمه الحارث ودخلها .
ثم استولى على الجوزجان والطارقان ومرو
الروذ . وعظم أمره فقبل : إن عدة جيشه
بلغت ستين ألفاً . ثم انهزم جيشه على أبواب
مرو ، ففرق جمع كبير من أصحابه ولم يبق
معه أكثر من ثلاثة آلاف . فأنصرف إلى
بلاد الترك فأقام اثنتي عشرة سنة . وأرسل
إليه أمير خراسان (نصر بن سيار) رسلاً
حملوا إليه أمان يزيد بن الوليد بعودته إلى
خراسان ، فعاد إلى مرو (سنة ١٢٧ هـ) ورد
عليه نصر جميع ما أخذ له ، وأجرى عليه
كل يوم خمسين درهماً ، وعرض عليه أن
يوليـه ويعطيه مئة ألف دينار ، فأبى وأرسل
إليه يقول : إني لست من الدنيا واللذات في

(١) الأغاني ٣ : ٩٧-١١١ وهو في طبعة دار
الكتب ٩ : ٢٢٧ وتهذيب ابن عساكر ٣ : ٤٣٧
وخزانة البغدادى ١ : ٢١٧

المقدس فأرسل من احتال عليه حتى تمكن من الإتيان به فصلبه وقتله (١)

أَبُو فِرَاسِ الْحَمْدَانِي (٣٢٠-٣٥٧ هـ)
(٩٦٨-٩٣٢ م)

الحارث بن سعيد بن حمدان التغلبي الربعي ، أبو فراس الحمداني : أمير ، شاعر ، فارس . وهو ابن عم سيف الدولة . كان الصاحب بن عباد يقول : بدىء الشعر بملك وختم بملك - يعنى امرأ القيس وأبا فراس - وله وقائع كثيرة ، قاتل بها بين يدي سيف الدولة . وكان سيف الدولة يحبه ويحله ويستصعبه في غزواته ويقدمه على سائر قومه ، وقلده منبجاً وحران وأعمالها ، فكان يسكن بمنبج (بين حلب والفرات) ويتنقل في بلاد الشام . وجرح في معركة مع الروم ، فأسروه (سنة ٣٥١ هـ) فامتاز شعره في الأسر بروميته . وبقي في القسطنطينية أعواماً ، ثم فداه سيف الدولة بأموال عظيمة . قال الذهبي : كانت له منبج ، وتملك حمص ، وسار ليمتلك حلب ، فقتل في تدمر . وقال ابن خلكان : مات قتيلاً في صدد (على مقربة من حمص) قتله أحد أتباع سعد الدولة ابن سيف الدولة ، وكان أبو فراس خال سعد الدولة وبينهما تنافس . له «ديوان شعر - ط» ولحسن الأمير كتاب «حياة أبي فراس - ط» ولسامى الكيالي ولفؤاد أفرام البستاني «أبو فراس الحمداني - ط» ومثله لحنناً نمر .

(١) تهذيب ابن عساكر ٣ : ٤٤٢ ؛ ولسان الميزان

شيء ، إنما أسألك كتاب الله والعمل بالسنة وأن تستعمل أهل الخير ، فإن فعلت ساعدتك على عدوك . ثم لم يطق المقام بمرو ، فدعا الناس إليه ، فاجتمع حوله ثلاثة آلاف فخرج ، وقال لنصر : إنما خرجت من هذه البلدة منذ ثلاث عشرة سنة إنكاراً للجور وأنت تريدني عليه ! ثم كتب لنصر أن يجعل الأمر شورى ، فأبى نصر ، فقاتله ، واستعرت نار الفتنة إلى أن قتل أمام سور مرو (١)

الحارث الكذاب (٦٩-١٠٠ هـ)
(٦٨٨-١٠٠ م)

الحارث بن سعيد ، أو ابن عبد الرحمن ، ابن سعد : متنبئ ، من أهل دمشق . يعرف أتباعه بالحارثية . كان مولى لأحد القرشيين ، ونشأ متعبداً زاهداً . ثم ادعى النبوة ، فكان يحجى أهل المسجد ، رجلاً رجلاً ، فيأخذ عليهم الميثاق إذا رأوا ما يرضيهم قبلوا وإلا كتموا أمره ، ثم يريهم الأعاجيب ، يأتي إلى رخامة فينقرها بيده فتسيح ، ويطعمهم فاكهة الصيف في الشتاء ، ويظهر لهم خيالات يقول إنها الملائكة . وتبعه خلق كثير . ووصل خبره إلى عبد الملك بن مروان أمير المؤمنين ، فبعث في طلبه فلم يقدر عليه ، فخرج عبد الملك وعجز عنه ، فاتهم جميع عسكره بأنهم يرون رأيه . ثم علم أنه اختفى في بيت

(١) ابن الأثير ٥ : ١٢٧ والطبري ٩ : ٦٦
والبداية والنهاية ١٠ : ٢٦

ولعلي الجارم « فارس بنى حمدان - ط »
ولنعان ماهر الكنعاني « شاعرية أبي فراس
- ط » (١)

ابن أبي شمر (٨٠٠ - ٦٣٠ هـ)

الحارث بن أبي شمر الغساني : من أمراء
غسان في أطراف الشام . كانت إقامته بغوطة
دمشق . وأدرك الإسلام ، فأرسل إليه النبي
(ص) كتاباً (٢) مع شجاع بن وهب . ومات
في عام الفتح (أي فتح مكة) (٣)

الحارث بن ظالم (٢٢٠ - نحو ٢٢٠ ق هـ)

الحارث بن ظالم بن غيظ المري ، أبو
ليلى : أشهر فتاك العرب في الجاهلية . نشأ
يتيماً ، قتل أبوه وهو طفل ، وشبّ وفي

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٢٧ وسير النبلاء - خ -
الطبقة العشرون . وتهذيب ابن عساكر ٣ : ٤٣٩
وشذرات الذهب ٣ : ٢٤ وفيه احتمال أنه مات متأثراً
من جراحه . والمنتهى ٧ : ٦٨ وفيه : قيل رثاه سيف
الدولة . قلت : هذا خطأ لأن سيف الدولة مات قبل
مقتل أبي فراس . والذريعة ٧ : ١١٤ وبيمة الدهر
١ : ٢٢ - ٦٢ وزبدة الحلب ١ : ١٥٧ وفيه ما مؤداه :
« أن الوحشة تجددت بين سعد الدولة وخاله أبي فراس ،
وكان هذا بحمص ، فتوجه إليه سعد الدولة من حلب ،
فانحاز أبو فراس إلى صدد ، بين سلمية والشام ، ونزل
سعد الدولة بسلمية ووجه بعض رجاله مع حاجبه قرغوية
إلى صدد ، فناوشهم أبو فراس ، واستأمن أصحابه ،
واختلط أبو فراس بمن استأمن ، فأمر قرغويه بعض
غلمانه بالتركية بقتله فاحتزوا رأسه وحملوه إلى سعد
الدولة »

(٢) أورد نصه ابن طولون في « إعلام السائلين عن
كتب سيد المرسلين » الصفحة ٣٢
(٣) تاريخ الحميس ٢ : ٣٩

نفسه أشياء من قاتل أبيه ، وآلت إليه سيادة
غطفان بعد مقتل زهير بن جذيمة ، ووفد
على النعمان بن المنذر (ملك الحيرة) فالتقى
بقاتل أبيه (جعفر بن خالد : سيد بني عامر)
فتنازعا بين يدي النعمان ، فلما كان الليل أقبل
الحارث على خالد وهو في ميته فقتله .
وعلمت بذلك بنو عامر فجدت في طلب
الحارث ، فعاد إلى عشيرته من غطفان ،
فهابوا شراً بني عامر فلم يحموه ، فانصرف
إلى حاجب بن زرارة التيمي فحماه مدة ثم
تجهّم له ، فلحق بعروض الحامة . وبلغه أن
النعمان بعث إلى جارات له فسيهّن ، فأتى
حاضنة ابن للنعمان فأخذه منها وقتله .
فطلبه النعمان ، فلجأ إلى بني شيبان فأووه
قليلاً . ورحل ، فلحق بطيء . وكانت له
في كل حي يأوي إليه حادثة . وشاع خبره
في القبائل ، فتحامت العرب شره ، ونشبت
من أجله معارك كثيرة ، ورحل عن طيء
فجاور بني دارم ، فحموه ، فغزاهم الأحوص
(أخو خالد بن جعفر العامري) فأنهزم بنو
دارم ، وانطلق الحارث فجعل يطوف في
البلاد حتى أتى الشام ، فقتل في حوران (١)

الحارث بن عباد (٥٠٠ - نحو ٥٠٠ ق هـ)

الحارث بن عباد بن قيس بن ثعلبة

(١) أمثال الميداني ٢ : ٢٤ والمخبر ١٩٢ وابن
الأثير ١ : ٢٠٠ - ٢٠٤ وخزانة البغدادى ٣ : ١٨٥ والنويرة
١٥ : ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٣ - ٣٥٦ وبلوغ الأرب
للأوسى ٢ : ٧٤

البكرى ، أبو منذر : حكيم جاهلي . كان شجاعاً ، من السادات ، شاعراً . انتهت إليه إمرة بني ضبيعة وهو شاب . وفي أيامه كانت حرب « البسوس » فاعتزل القتال ، مع قبائل من بكر ، منها يشكر وعجل وقيس . ثم إن المهلهل قتل ولداً له اسمه بجر ، فثار الحارث ونادى بالحرب ، وارتجل قصيدته المشهورة التي كرر فيها قوله « قربا مربوط النعامة مني » أكثر من خمسين مرة ، والنعامة فرسه ، فجاؤوه بها ، فجز ناصيتها وقطع ذنبها - وهو أول من فعل ذلك من العرب فاتخذ سنة عند إرادة الأخذ بالثأر - ونصرت به بكر على تغلب ، وأسر المهلهل فجز ناصيته وأطلقه ، وأقسم أن لا يكف عن تغلب حتى تكلمه الأرض فيهم ، فأدخلوا رجلاً في سرب تحت الأرض ومر به الحارث فأنشد الرجل :

« أبا منذر أفنيت فاستبق بعضنا

حنانك بعض الشر أهون من بعض »

ف قيل : بر القسم : وأصطلحت بكر وتغلب . وعمر الحارث طويلاً (١)

الحارث الدؤسي (٠٠ - نحو ٥٠ هـ)

الحارث بن عبد الله بن وهب الأزدي

النمري الدوسي : صحابي ، من العقلاء ذوى

(١) شعراء النصرانية ٢٧١ ووقع فيه « عباد » مشكولاً بفتح العين وتشديد الباء ، وأخذنا عنه في الطبعة الأولى ، ثم نهى الأستاذ كرنكو إلى أنه بضم العين وتخفيف الباء ، وكذلك ضبطه العلامة الشنقيطي بالقلم على هامش نهاية الأرب للتويزي ٨ : ٩٦

الرأى . كان صديقاً لخالد بن الوليد قلماً يفارقه ، ولخالد ثقة برأيه يستشير به في أمره . وشهد معه اليرموك . ثم شهد صفين مع معاوية . وولاه معاوية على البصرة سنة ٤٥ هـ فشكا أهلها ضعفاً فيه فاستعفى ، ولم تطل مدة إمارته . وتوفي في زمن معاوية (١)

القباع (٠٠ - نحو ٨٠ هـ)

الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة بن المغيرة المخزومي : وال ، من التابعين ، من أهل مكة . وهو أخو عمر بن أبي ربيعة ، الشاعر . قال الجاحظ : كان خطيباً ، من وجوه قریش ورجالهم . ولى البصرة في أيام ابن الزبير سنة واحدة ، وكان أهلها يلقبونه بالقباع ، وهو الواسع الرأس القصير . وكان اسم أبيه في الجاهلية ، بحيراً ، فسماه رسول الله (ص) عبد الله ، وكان جده أبو ربيعة يلقب بذي الرمحين (٢)

الحارث بن عمرو (٠٠ - ٠٠)

الحارث بن عمرو بن عدى بن نصر اللخمي : من ملوك الدولة اللخمية في الحيرة . ولى بعد موت أخيه امرئ القيس ، وطالت مدته (٣)

(١) تهذيب ابن عساكر ٣ : ٥١ والنجوم الزاهرة ١ : ١٣٠ وهو فيه « الحارث بن عمرو » .
(٢) البيان والتبيين ١ : ١١٠ وتهذيب ابن عساكر ٣ : ٤٤٧ وتهذيب التهذيب ٢ : ١٤٤ وفيه : قال المبرد : القباع الذي يخفى ما فيه . وابن خلكان ١ : ٣٧٨ في ترجمة أخيه عمر .
(٣) اليعقوبي ١ : ١٧٠

الحارث الطائي (: - بعد ١١٢ هـ)

الحارث بن عمرو الطائي : وال ، من القادة . ولى إمرة البلقاء في خلافة عمر بن عبد العزيز ، ثم ولى أرمينية سنة ١٠٧ هـ وبعثه سليمان بن عبد الملك إلى المدينة . ثم كان والياً على أذربيجان سنة ١٠٨ هـ . وأغار عليه الترك سنة ١١١ هـ ، فهزمهم بعد قتال شديد واستباح عسكرهم . وكان حياً سنة ١١٢ هـ (١)

الحارث اللّهي (: - ٨٠ هـ)

الحارث بن عمير الأزدي اللهي : صحابي ، بعثه رسول الله (ص) إلى ملك بصرى بكتابه ، فلما نزل موثة (قرب الكرك - بشرقي الأردن) عرض له شرحبيل بن عمرو الغساني فأوثقه رباطاً وضرب عنقه صبراً . ولم يقتل لرسول الله (ص) رسول غيره . وعلى أثر مقتله كانت غزوة موثة (٢)

الحارث بن عوف (: - :)

الحارث بن عوف بن أبي حارثة المزني : من فرسان الجاهلية . له فيها أخبار . قيل إنه أدرك الإسلام وأسلم (٢)

(١) تهذيب ابن عساكر ٣ : ٤٥٣ والنجوم الزاهرة

٢٧٠ : ١

(٢) الإصابة ١ : ٢٨٦

الحارث بن كعب (: - :)

الحارث بن كعب بن عمرو بن علفة ، من مذحج ، من كهلان : جد جاهلي ، من نسله بنو الديان (رؤساء نجران) وشريح بن هانيء (من أصحاب علي) ومطرف بن طريف ، وآخرون ، كلهم حارثيون كهلانيون ، من قحطان (١)

الحارث بن كلفة (: - نحو ٥٠ هـ)

الحارث بن كلفة الثقفي : طبيب العرب في عصره ، وأحد الحكماء المشهورين . من أهل الطائف . رحل إلى بلاد فارس رحلتين فأخذ الطب عن أهلها . وتعلم الضرب على العود بفارس واليمن . مولده قبل الإسلام ، وبقي أيام رسول الله (ص) وأيام أبي بكر وعمر وعثمان وعلي ومعاوية ، واختلفوا في إسلامه . وكان النبي (ص) يأمر من به علة أن يأتيه فيتطبب عنده . له كلام في الحكمة ، وكتاب «محاورة في الطب» بينه وبين كسرى أنو شروان (٢)

الحارث الحبّط (: - :)

الحارث بن مالك بن عمرو ، من تميم : من أجداد العرب . غلب عليه لقب «الحبّط»

(١) الروض الأنف ٢ : ٤٥ وجمهرة الأنساب

٣٩١ واللباب ١ : ٢٦٧

(٢) طبقات الأطباء ١ : ١٠٩ والمؤتلف والمختلف

١٧٢ وله فيه شعر .

ويسمى بنوه « الحبيطات » والنسبة إليه « حبطي »
بفتحيتين (١)

الحارث بن محمد (١٨٦ - ٢٨٢ هـ)
(٨٠٢ - ٨٩٦ م)

الحارث بن محمد بن أبي أسامة داهر
التميمي : من حفاظ الحديث . له « مسند »
لم يرتبه (٢)

الحارث العبدي (٤٢ - ٠٠ هـ)
(٠٠ - ٦٦٢ م)

الحارث بن مرة العبدي : قائد ، له
ذكر في فتوح السند . وكان عمر وعثمان
يتخوفان على المسلمين المغامرة في غزو تلك
البلاد ، فلما ولي عليّ ، تقدم الحارث متطوعاً
بأذنه ، فأوغل فاتحاً ، وظفر بمغانم (سنة
٣٩ - ٤٢ هـ) حتى بلغ أرض « القيقان »
مما يلي خراسان ، من بلاد السند ، فقتل فيها
هو وأكثر من معه (٣)

الحارث بن مسكين (١٥٤ - ٢٥٠ هـ)
(٧٧١ - ٨٦٤ م)

الحارث بن مسكين بن محمد الأموي ،
مولا هم ، أبو عمرو : قاض ، فقيه على
مذهب مالك ، ثقة في الحديث . من أهل
مصر . حمل في أيام المأمون إلى العراق وسجن
في محنة القرآن ، فلما ولي المتوكل أطلقه ،
فعاد إلى مصر ، فولى فيها القضاء سنة ٢٣٧ هـ .

(١) سبائك الذهب . ونهاية الأرب . والقاموس

(٢) مرآة الجنان ٢ : ١٩٤ وتذكرة الحفاظ ٢ :
١٧٥ وشذرات الذهب ٢ : ١٧٨ وميزان الاعتدال

٢٠٥ : ١ ولسان الميزان ٢ : ١٥٧

(٣) فتوح البلدان للبلاذري ٤٣٨

وكان مقعداً من رجليه يحمل في محفة وربما
ركب الدابة متربعاً . أمر بحفر خليج الاسكندرية .
ومنع من النداء على الجنائز ومن قراءة القرآن
بالألحان . واستعفى من القضاء سنة ٢٤٥ هـ ،
فأعفى ، وكان كثير الابتعاد عن الأمراء
والملوك (١)

الحارث بن مضاض (٠٠ - ٠٠ هـ)

الحارث بن مضاض بن عبد المسيح
الجرهمي : من ملوك الجاهلية ، من قحطان .
كانت إقامته في الحجاز ، تابعاً لليمن . وفي
أيامه نشطت حركة بني إسرائيل وزحفوا
يريدون مكة ، من الشمال ، فقاتلهم الحارث
فهمزهم واستولى على « تابوت » من الكتب
كانوا يحملونه ، وفيه ما انتحلوه على الزبور .
وهو الذي يقال إنه خرج من بلاده بجول
في الأرض ، زمناً طويلاً ، وضربت الأمثال
باغترابه . ويقول المسعودي إنه أول من تولى
أمر البيت بمكة من بني جرهم . ونسب إليه
ابن جبير والمسعودي البيتين اللذين أولهما :
« كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا
أنيس ولم يسمر بمكة سامر » (٢)

الحارث الأكبر (٠٠ - ٠٠ هـ)

الحارث بن معاوية بن ثور بن مرتع

(١) تهذيب التهذيب ٢ : ١٥٦ وتذكرة الحفاظ
٢ : ٨٨ والولاة والقضاة ٤٦٧ و ٥٠٢ ومناقب
الإمام أحمد ٤٠٠ وهو فيه « الضبي » وتاريخ بغداد
٢١٦ : ٨

(٢) التيجان ١٧٨ ومروج الذهب ، طبعة باريس
٣ : ١٠٠ - ١٠٢ ورحلة ابن جبير ١١٠ طبعة ليدن .

الكندى الكهلاني ، من قحطان ، أبو معاوية : ملك جاهلي ، كان له السلطان في المشقر واليمامة والبحرين ، تملكها بعد أبيه . من ذريته يعقوب بن إسحاق الكندى الفيلسوف والأشعث بن قيس الصحابي (١)

الحارث الثقفي (٧٧ - ٦٩٦ م)

الحارث بن معاوية الثقفي : شجاع ، من القادة . من أصحاب الحجاج في العراق . وجهه الحجاج على نحو ألف من الشرط وغيرهم لقتال شبيب وأصحابه فقتله شبيب .

المجد البهنسي (٦٢٨ - ١٢٣٠ م)

الحارث بن مهلب بن حسن بن بركات ، أبو الأشبال ، مجد الدين البهنسي : وزير ، من الكتاب الشعراء . مصرى . سافر إلى الشام وغيرها . استكتبه الديوان العزيز إلى ملوك النواحي . واستوزره الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن الملك العادل أبي بكر ابن أيوب ، ثم عزله وصادره وحبسه مدة . وتوفي بدمشق عن نيف وسبعين عاماً (٢)

الحارث بن نوفل (٣٥٠ - ٦٥٥ م)

الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبدالمطلب ابن هاشم ، الهاشمي القرشي : صحابي ، من الولاة . ولاه النبي (ص) بعض أعمال

مكة ، وأقره أبو بكر وعمر وعثمان ، ثم انتقل إلى البصرة فمات فيها (١)

الحارث بن أبي هالة (٨٠٠ - ٦١٣ م)

الحارث بن أبي هالة التميمي : أول من قتل في الإسلام . قال العسكري : لما أمر الله نبيه (ص) أن يصدع بما أمره ، قام في المسجد الحرام فدعا الناس إلى الإسلام ، فقاموا إليه ، فأتى الصريخ أهله ، فأدركه الحارث بن أبي هالة ، فضرب فيهم ، فعطفوا عليه ، فقتل تحت الركن اليماني بمكة ، فكان أول من استشهد (٢)

الحارث بن هشام (١٨٠ - ٦٣٩ م)

الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي القرشي ، أبو عبد الرحمن : صحابي ، كان شريفاً في الجاهلية والإسلام ، يضرب المثل ببنايته في الحسن والشرف وغلاء المهر . مدحه كعب ابن الأشرف ، وشهد بدرأ مع المشركين فانهزم فغيره حسان بن ثابت بأبيات ، فاعتذر بأبيات هي أحسن ما قيل في الاعتذار من الفرار . وأسلم يوم فتح مكة . وخرج في أيام عمر بأهله وماله من مكة إلى الشام ، فلم يزل مجاهداً بالشام إلى أن مات في طاعون عمواس ، وقد انتهت إليه سيادة بني مخزوم .

(١) الإصابة ١ : ٢٩٢

(٢) الإصابة ١ : ٢٩٣

(١) طبقات الأطباء ١ : ٢٠٦ و ٢٠٧

(٢) القلائد الجوهريّة ١٢١ والبداية والنهاية ١٣ :

وكان من المؤلفة قلوبهم . وهو أخو أبي جهل (١)

الحارث بن همال (::-::)

الحارث بن همال بن عاد ، من بني وائل ، من حمير : ملك يمانى جاهلى قديم ، يعرف بالرائش الأصغر (والرائش الأكبر عمه لقمان بن عاد) ويلقب بذي مرثد (والمرثد فى لغة حمير الأيدى) ولى الملك بعد موت أبيه ، وركب البحر غازياً ، فدخل الهند وغنم منها أموالاً كثيرة ، وأوسع الرحلة فى مغازيه ، ثم عاد إلى صنعاء فمات فيها ، بغمدان (٢)

حارثة بن بدر (::-٦٤م)

حارثة بن بدر بن حصين التميمي الغداني : تابعي ، من أهل البصرة . وقيل أدرك النبي (ص) . له أخبار فى الفتوح ، وقصة مع عمر ، ومع عليّ ، وأخبار مع زياد وغيره ، فى دولة معاوية وولده . وأمر على قتال الخوارج فى العراق فهزموه بنهر تيرا (من نواحي الأهواز) فلما أرهقوه دخل سفينة بمن معه فغرقت بهم (٣)

حارثة (::-::)

١ - حارثة بن جناب بن هبل ، من كنانة عذرة ، من قضاة : جدّ جاهلى ، من بنيه بجدل بن أنيف جدّ يزيد بن معاوية لأمه (١)

٢ - حارثة بن الحارث بن الخزرج بن عمرو ، الأوسى الأزدي القحطاني : جدّ جاهلى . من بنيه رافع بن خديج ، والبراء ابن عازب ، وعبد الرحمن بن نجيد ، الحارثيون الأنصاريون (٢)

٣ - حارثة بن سعد بن مالك بن النخع ، من كهلان ، من قحطان : جدّ جاهلى ، النسبة إليه « نخعي » بفتح النون والحاء . من بنيه الحجاج بن أرطاة (٣)

٤ - حارثة بن عبد مناة بن كنانة بن خزيمة : جدّ جاهلى . من نسله الحليّس بن علقمة (٤)

٥ - حارثة بن عمرو ، من بني ذهل ابن شيان ، من العدنانية : جدّ جاهلى ، من بنيه المنكدر بن لبيد (٥)

٦ - حارثة بن عمرو بن مزريقاء الأسدي ، من قحطان : جدّ جاهلى يمانى . كانت

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ١٨٨

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ١٨٧ واللباب ١ : ٢٦٧

(٣) نهاية الأرب للقلقشندي ١٨٧

(٤) اللباب ١ : ٢٦٧ وسماه ابن حزم فى جمهرة

الأنساب ١٧٧ « الحارث بن عبد مناة »

(٥) نهاية الأرب للقلقشندي ١٨٨

(١) الإصابة ١ : ٢٩٣ والاستيعاب ١ : ٣٠٧

وابن عساكر ٤ : ٥ والتبريزي ١ : ٩٧ وثمار القلوب ٢٣٨ والمرزوقي ١ : ٣٧

(٢) التيجان ٧٨

(٣) الإصابة ١ : ٣٧١ وابن عساكر ٣ : ٤٣٠

منازل بنيه عند خروجهم من اليمن بمر الظهران
(على مرحلة من مكة) وهم خزاعة فيما يقال (١)

الحَارِثِي = الرَّبِيع بن زِيَاد ٥٣

الحَارِثِي = زِيَاد بن صالح ١٣٥

الحَارِثِي = يَحْيَى بن زِيَاد ١٦٠

الحَارِثِي = قَسَّام الحَارِثِي ٣٧٧

الحَارِثِي = مُحَمَّد بن طاهر ٥٨٤

الحَارِثِي = محمود بن صاعد ٦٠٦

الحَارِثِي = مسعود بن أحمد ٧١١

الحَارِثِي = يَحْيَى بن محمد ٧٥٢

الحَارِثِي = حسين بن عبد الصَّمَد ٩٨٤

الحَارِثِي = أحمد بن محمد ١١٢٩

ابن أَبِي حازِم = عبد العزيز بن سَلَمَة

الْقَرَطَاجَنِي (٦٠٨ - ٦٨٤ هـ) ١٢١١ - ١٢٨٥ م

حازم بن محمد بن حسن ، ابن حازم
القرطاجني ، أبو الحسن : أديب . له شعر .
من أهل قرطاجنة Carthagène (بشارق
الأندلس) انتقل إلى إفريقية ، فاشتهر بها

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ١٨٧

وَعُمَر ، وتوفي بتونس . من كتبه « سراج
البلغاء » في البلاغة ، وكتاب في « القوافي » (١)

الحازمي = محمد بن موسى ٥٨٤

حاشِد الهمداني (:: - ::)

حاشد بن جشم بن خيوان بن نوف
الهمداني ، من قحطان : جد جاهلي . بنوه
أحد القبيلتين العظيمين في اليمن : حاشد
وبكيل . وهم بطون كثيرة (٢)

الحاضري = محمد بن خليل ٨٢٤

الحاضري = محمد بن إسماعيل ٩٤٢

ابن أَبِي بَلْتَعَة (٣٥٠ ق - ٣٠٠ هـ) ٥٨٦ - ٦٥٠ م

حاطب بن أبي بلتعة اللخمي : صحابي ،
شهد الوقائع كلها مع رسول الله (ص) وكان
من أشد الرماة ، في الصحابة . وكانت له تجارة
واسعة . بعثه النبي (ص) بكتابه إلى المقوقس
صاحب الإسكندرية . ومات في المدينة .
وكان أحد فرسان قريش وشعرائها في
الجاهلية (٣)

(١) نفح الطيب ١ : ٦٢٧ وأزهار الرياض ٣ :
١٧٢ وفيه نماذج من شعره . وبغية الوعاة ٢١٤
(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ١٨٨ والإكليل ١٠ :
٢٨ وانظر فهرسته ، ص ٢٨٧ وفيه اسم جد حاشد
« حبران » بضم الحاء . وجمهرة الأنساب ٣٦٩ وهو
فيه : ابن جشم بن خيوان - كما في نهاية الأرب - بن
« نوفل » بدلا من « نوف » .
(٣) الإصابة ١ : ٣٠٠

الحَافِظُ النَّسَوِي = الحُسن بن سُفيان ٣٠٣

ابن الحَافِظ = حسن بن عبد المجيد ٥٢٩

الحَافِظ (الفاطمي) = عبد المجيد بن محمد ٥٤٤

الحَافِظ المِزِّي = يوسف بن عبد الرحمن ٧٤٢

الحَافِظ العِراقي = عبد الرحيم بن الحسين

حافظ (المولي) = محمد بن أحمد ٩٥٧

حافظ (الدكتور) = محمد حافظ ١٣٠٥

حافظ إبراهيم = محمد حافظ ١٣٥١

حافظ عَوْض = أحمد حافظ ١٣٧٠

حَافِظ نَجِيب (١٣٦٥ - ٠٠ م) (١٩٤٦ - ٠٠ م)

حافظ بن محمد نجيب : كاتب مصري مغامر ، في سيرته أعاجيب . طارده البوليس زمناً ، فكان يفلت منه بأنواع الحيل . يتسمى بأسماء مختلفة ، ويبيت في أعظم الفنادق باسم « الأمير يوسف كمال » أو « ابن أخى أفلاطون باشا » أو « المندوب السامى العثمانى » ويمنح الرتب والنياشين بالنيابة عن الخليفة . ويظهر بمظهر راهب أو مدرس أو واعظ . وكان « روائياً » واسع الخيال ، اجتماعياً ، يتكلم الإنجليزية والفرنسية والتركية بطلاقة حببته إلى النساء ف وقعت في شبابه كثيرات كنّ ينثرن الذهب بين يديه . وكان شديد الحجل ، تتبادر الحمرة

إلى وجهه عندما يتحدث إلى سيدة أو آنسة . وقد ينفق في اليوم مئات الجنيهات ، ولا يملك في اليوم التالى قرشاً . أحدثت مغامراته ضجة في مصر ، واعتقل في ١٥ أبريل ١٩١٦ في بندر الجيزة . وبينما هو في السجن ترجم عن الإنكليزية « روح الاعتدال - ط » و « غاية الإنسان - ط » ونشرهما باسم زوجته وسيلة محمد . وبعد خروجه من السجن نشر باسمه كتاب « الناشئة - ط » و « دعائم الأخلاق - ط » و « اعترافات حافظ نجيب - ط » واشترك في تحرير مجلة « العلمين » ثم أصدر مجلة « الحاوى » وترجم روايات ، منها « جونسون - ط » و « ملتون توب - ط » وانقطع في أواخر أيامه لتدوين مذكراته ، فسقط القلم من يده وهو يكتب السطر الأخير من الجزء الأول منها . مولده ووفاته بالقاهرة . اشتغل في صباه بالتدريس واشترك في معارك السودان . وكان أبوه من رجال الإدارة بمصر (١)

الحافي = بشر بن الحارث ٢٢٧

الحافي (::-::)

الحافي بن قضاة : جدٌ جاهلى . بنوه بطون كثيرة ، منها « جرم » و « بلى » و « مهرة » و « بنو خالد » و « بنو جشم » وهم يمانيون من

(١) الصحف المصرية ١٩٤٦/١١/٢٢ وأخبار اليوم ١٥ أبريل ١٩٥٠ ومجمع المطبوعات ١٩١٨ ومجلة الكتاب ٣ : ٤٩٢

حمير . وفي النسابين من يقول : قضاة من
عدنان (١)

الحاكم (المروزي) = محمد بن محمد ٣٣٤

الحاكم الكبير = محمد بن محمد ٣٧٨

الحاكم النيسابوري: محمد بن عبد الله ٤٠٠

الحاكم (الفاطمي): منصور بن زرار ٤١١

الحاكم (العباسي) = أحمد بن علي ٧٠١

الحاكم (العباسي): أحمد بن سليمان ٧٥٣

ابن حامد = الحسن بن حامد ٤٠٣

ابن شاكر (٠٠ - نحو ١١٧٣ هـ - ٠٠ - ١٧٦٠ م)

حامد بن حسن بن أحمد بن محمود بن
شاكر : فقيه زيدى بمانى ، من أهل صنعاء .
له حواش وشروح فى الفقه والحديث ، منها
« ميزان الأنظار » حاشية على « ضوء النهار »
فى الفقه ، ثلاث مجلدات ، و « الزهور - خ »
حاشية فى الفرائض ، و « قرّة العين - ط »
رسالة فى الفقه ، و « الأنموذج اللطيف فى
حديث أمر معاذ بالتخفيف » (٢)

ابن رَفَادَة (٠٠ - ١٣٥١ هـ - ٠٠ - ١٩٣٢ م)

حامد بن سالم بن رَفَادَة : ناثر . من

(١) سبائك الذهب . وجمهرة الأنساب ٤١٢

(٢) نبلاء اليمن ١ : ٤١٨

قبيلة «بلى» من سكان «الوجه» أحد شواطئ
الحجاز . يُنبذ بالأعور . كان من رعايا
الملك عبد العزيز ابن سعود ، وجنح إلى
العصيان سنة ١٣٤٧ هـ (١٩٢٨ م) فضرب ،
ففرّ إلى القاهرة ، وأقام إلى سنة ١٣٥٠ هـ ،
وتوجه إلى عَمَّان (عاصمة الأردن) فجنس
بالجنسية الأردنية . واتصل بأمرها الشريف
عبد الله بن الحسين . وعاد إلى مصر ، فاتصل
بملكها (يومئذ) أحمد فؤاد ، وكان هذا على
غير صفاء مع الملك ابن سعود ، والعلاقات
منقطعة بينهما ، والحج موقوف ، فلقى ابن
رَفَادَة منه عطفاً وعوناً ، فأكمل استعداداته ،
ورحل إلى السويس ، ومنها إلى ماء اسمه
«النصب» بين السويس والطور . وهناك
لحقت به جماعات كان على اتفاق معها ،
ووصلت إليه أسلحة اشترى بعضها من مصر .
ومضى بمن معه صوب «العقبة» وكان يحمل
«توصيات» بتسهيل عبوره الحدود . فاجتاز
العقبة إلى مكان اسمه «الشريح» وهناك
جاءته «أرزاق وأسلحة» من شرق الأردن .
وتوغل فى الحجاز ، فرّ بالحقل والبدع
والحرية ، وخيم فى سهل بين «شعر»
و«الحويط» من سفوح جبل «شار» بالقرب
من مويلح وضبا . وفى ذلك السهل ظهرت
جموع «ابن سعود» مقبلة من «ضبا»
ونشب المعركة فى أواخر ربيع الأول ١٣٥١ هـ
١٩٣٢ م ، وانتهت فى يوم واحد بمقتله ومن
معه . وأحصيت جثثهم فكانت ٣٧٠ جثة
بينها ابنان له : فالح وحامد ، وخمسة من

أقام في منصب الإفتاء ٣٤ سنة . له مؤلفات كثيرة، منها «الفتاوى» في مجلدين كبيرين ، و«التفصيل بين التفسير والتأويل» و«ضوء الصباح في ترجمة أبي عبيدة بن الجراح» و«ترجمة الشيخ الأكبر» و«شرح خطبة الكشاف» ورسالة في «الأفيون» و«مجموع رسائل» و«ديوان شعر» و«شرح بيتي الرقمتين» وكان يستفتح أكثر دروسه بخطب من إنشائه جمعت في مجلد كبير . مولده ووفاته في دمشق (١)

حامد المليجي (١٣٦٤هـ - ١٩٤٥م)

حامد بن محمد المليجي : صحافي مصري ، اشترك في حركة مصر الوطنية ، واعتقله الإنكليز في مالطة سنة ١٩١٤ - ١٩١٩ م ، وعاد ، فاتهموه بتأليف جمعية ثورية باسم «جماعة الانتقام» وحكموا عليه وعلى آخرين بالإعدام شنقاً ، ثم خففوا الحكم إلى السجن ١٥ عاماً أمضى منها في سجون القاهرة والإسكندرية وأسيوط وقنا نحو خمس سنوات ، وأطلقه سعد زغلول باشا ، فرجع إلى العمل في الصحافة ، فكان من محرري جريدة «البلاغ» بالقاهرة إلى أن توفي . له «مذكرات سعد - ط» و«الطفولة» و«العقيدة» و«عثرات الشباب»

إخوته ، وأحد الأشراف . ونجا أفراد قلائل . وأخذ رأسه إلى ضبا ، فلعب به الأطفال ، ثم علّق في سوقها (١)

ابن سمجون (١٠٠ - نحو ٤٠٠هـ - ١٠١٠م)

حامد بن سمجون ، أبوبكر : طبيب ، تميز في معرفة الأدوية المفردة ، وله «كتاب» فيها ألفه في أيام المنصور الحاجب محمد بن أبي عامر (٢)

حامد بن عباس (٣١١ - ١٠٠هـ - ٩٢٣م)

حامد بن عباس ، أبو محمد : وزير ، من عمال العباسيين . كان يلي نظر فارس وأضيفت إليها البصرة . ثم طلب إلى بغداد وولى الوزارة للمقتدر سنة ٣٠٦هـ . وانتهى أمره بأن عزله المقتدر سنة ٣١١هـ ، وقبض عليه وأرسل إلى واسط فمات فيها مسموماً . وكان جواداً ممدحاً ، من كتابه ابن مقلة (٣)

العِمَادِي (١١٠٣ - ١١٧١هـ - ١٦٩٢ - ١٧٥٨م)

حامد بن علي بن ابراهيم العِمَادِي الدمشقي الحنفي : مفتي دمشق وابن مفتيها . برع في الفقه والفرائض والأدب . وكان مهيباً وقوراً

- (١) انظر جريدة النداء - بيروت - ١٤ أيلول ١٩٣٢ وجريدة أم القرى - بمكة - ٢٢ و ٢٣/٤/١٣٥١ وكتاب صقر الجزيرة ٦١٣ - ٦١٧
(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٥١ وفي جذوة المقتبس ١٨٥ «حامد بن سمجون ، له تصرف في البلاغة وكتاب في البديع» .
(٣) ابن الأثير . والنجوم الزاهرة . والمنظم

و « الزواج والطلاق في العالم الجديد » و « في
سفن الأهرام » رواية سياسية (١)

حامد نيازي (١٣٠٨ - ١٣٦٩ هـ)
(١٨٩١ - ١٩٥٠ م)

حامد نيازي « بك » ضابط مصري ،
له كتابات وترجمات . اختير كبيراً للمعلمين
العسكريين في الكلية الحربية ، ثم قائداً
لها ، فرئيساً لمجلس إدارة « مجلة الجيش »
وبلغ رتبة أميرالاي . وترجم عن الإنكليزية
« فن إدارة الحرب - ط » للجنرال الألماني
فون در جولتز . وله كتابان في « مدافع
الماكينة » و « آلة تقدير المرمى » لم يطبعا .
توفي بالقاهرة (٢)

الحامدي = إبراهيم بن الحسين ٥٥٧

الحامدي = إسماعيل بن موسى ١٣١٦

الحامض = سليمان بن محمد ٣٠٥

الحانوتي = محمد بن عمر ١٠١٠

الحايني = حسن بن علي ١٠٣٥

حب

الحُبَاب بن المنذر (٠٠ - نحو ٥٢٢٠ هـ)

الحباب بن المنذر بن الجموح الأنصاري

(١) البلاغ ٣٠ جادى الأولى ١٣٦٤ و ٩ محرم
١٣٦٧ وفي هذه بعض مذكراته . والطائف المصورة :
السنة ١٠ العدد ٤٧٢

(٢) مجلة الجيش : المجلد ١٢

الخزرجي ثم السلمي : صحابي ، من الشجعان
الشعراء ، يقال له « ذو الرأي » قال الثعالبي :
« هو صاحب المشورة يوم بدر ، أخذ النبي
(ص) برأيه ، ونزل جبريل فقال : الرأي
ما قال حباب ، وكانت له في الجاهلية آراء
مشهورة » وهو الذي قال عند بيعة أبي بكر
يوم السقيفة : « أنا جذيلها المحكك وعذيقها
المرجب (١) » فذهبت مثلاً . مات في خلافة
عمر ، وقد زاد على الحسين (٢)

حَبَايَة (٠٠ - ٠٠)

حباية بنت الحارث بن ثعلبة من بني
كهلان ، من قحطان : أم قبيلة ، جاهلية ،
يقول عبد الله بن المدان في بنها :
« وبنو حباية ضاربون قباهم - البيت » (٣)

حَبَايَة (٠٠ - ١٠٥ هـ) (٠٠ - ٧٢٣ م)

حباية : جارية يزيد بن عبد الملك .
مغنية ، من ألحن من روى في عصرها ،
ومن أحسن الناس وجهاً وأكملهم عقلاً
وأفضلهم أدباً . قرأت القرآن وروت الشعر
وتعلمت العربية . وهى مولدة ، كانت
لرجل من أهل المدينة يُعرف بابن رمانة

(١) الجذيل تصغير الجذل وهو أصل الشجرة ،
والمحكك عود تتحكك به الإبل الجربي ، والعذيق
تصغير العذق وهو النخلة ، والمرجب الذي جعلت له
دعامة تقيه العواصف . يريد أنه الرجل الذي يستشفى
الناس برأيه وينصرونه .

(٢) الإصابة ١ : ٣٠٢ وثمار القلوب ٢٣٠

(٣) نهاية الأرب للقلقشندي ١٨٩

خَرَّجَهَا وَأَدَّبَهَا ، فَأَخَذَتْ الْغَنَاءَ عَنْ ابْنِ سَرِيحٍ وَابْنَ مَحْرُزٍ وَطَبَقْتَهُمَا ، فَاشْتَرَاهَا يَزِيدُ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بِأَرْبَعَةِ آلَافٍ دِينَارٍ ، فَغَلَبَتْ عَلَى عَقْلِهِ ، وَشَغَلَ بِهَا . ثُمَّ مَاتَتْ ، فَحُزِنَ عَلَيْهَا وَمَاتَ بَعْدَهَا بِأَرْبَعِينَ يَوْمًا (١)

الْحَبَّالُ = مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ٨٦٧

الْحَبَّالُ = عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ عَمْرِو ١٣٠٠

ابْنُ الْحَبَّاحِ = عُيَيْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَبَّاحِ

الْحَبْسِيُّ = رَاشِدُ بْنُ خَمِيسَ ١١٥٠

حُبْشِيَّةُ الْخَزَاعِي (:: - ::)

حُبْشِيَّةُ بْنُ كَعْبِ بْنِ عَمْرِو الْخَزَاعِي ، مِنْ بَنِي مَزِيْقِيَاءَ ، مِنْ قَحْطَانَ : جَدُّ جَاهِلِي . مِنْ نَسْلِهِ « بَنُو غَاضِرَةَ » وَ « بَنُو حَرَامٍ » (٢)

الْحَبْشِيُّ = بِلَالُ بْنُ رَبَاحَ ٢٠

الْحَبْشِيُّ (٣) = عَيْدَرُوسُ بْنُ عَمْرِو ١٣١٤

(١) أعلام النساء ١ : ١٩٥

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ١٨٩ وجمهرة الأنساب

٢٢٦ وسبائك الذهب ٦٥

(٣) ضبطها صاحب فهرس الفهارس ١ : ٢٣٥

بكسر الحاء وسكون الباء ، وقال : الحبشي لقب لأحد بيوتات بني علوي اليمنيين . وكذا وردت - بالكسر - في كتاب نيل الوطر ١ : ٤ إلا أن صاحبه صححها في جدول الخطأ والصواب ، في نهاية الجزء الأول ، فجعلها بفتح الباء ؛ وهو يمانى ، والحبشيون العلويون يمانيون ، وصاحب الدار أدرى .

الْحَبْشِيُّ = حُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٣٣٠

الْحَبْشِيُّ = عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٣٣٣

الْحَبْشِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ عَيْدَرُوسَ ١٣٣٧

الْحَبِطُ التَّمِيمِيُّ = الْحَارِثُ بْنُ مَالِكٍ

الْحَبْطِيُّ = شَيْبُ بْنُ سَعِيدَ ١٨٦

ابْنُ حَبْنَاءَ = الْمُغِيرَةُ بْنُ عَمْرٍو ٩١

الْحَبُوبِيُّ = مُحَمَّدُ سَعِيدَ ١٣٣٤

الْحَبُورِيُّ = صَاحِبُ الدِّينِ ١٠٤٧

الْحَبُورِيُّ = يَحْيَى بْنُ مُوسَى ١١١٠

الْحَبُورِيُّ = إِبْرَاهِيمُ بْنُ زَيْدَ ١١٢٠

ابْنُ حَبُوسَ = مُحَمَّدُ بْنُ حُسَيْنَ ٥٧٠

حَبُوسُ الْأَرْسَلَانِيَّةُ (١١٨٢ - ١٢٣٨ هـ)

حبوس بنت بشر بن قاسم الأرسلاني (٢) : أميرة ، سديدة الرأي ، عالية الهمة ، كريمة النفس . ولدت في الشويفات (بلبنان) وتزوجت بأمر مقاطعة الشويفات عباس بن

(٢) ما كادت تصدر الطبعة الأولى من هذا الكتاب ، وفيها ذكر الأميرة « حبوس » وأنها « شهابية » حتى تلقيت رسالتين : الأولى من الأمير عادل أرسلان ، من معقل الثورة على الفرنسيين - بسورية - تاريخها ٧ رجب ١٣٤٦ والثانية من شقيقة الأمير شبيب =

فخر الدين الأرسلافي. وكانت تجالس الرجال ، ويحترمون عقلها وفصاحتها . وتوفى زوجها سنة ١٢٢٤ هـ ، وأولادها صغار ليس فيهم من يصلح للإمارة ، فقامت بها . قال الشدياق مؤرخ لبنان : « تولت على المقاطعة لذكائها وصغر أولادها ، فساست الرعية سياسة حسنة ، واشتهرت بالصفات الحسنى ، حتى كانت ملجأ وغوثاً للناس » واستمرت إلى أن عزل الأمير بشير الشهابي عن ولاية لبنان (سنة ١٢٣٦ هـ - ١٨٢٠ م) وكانت تابعة

= أرسلان ، من لوزان - بسويسرة - تاريخها ٢١ مارس ١٩٢٨ م ، يتفian معاً نسبها إلى آل شهاب ، ويرهنان على أنها أرسلانية ، والقول ما ذهب إليه ، فإنها جدة والدها لأمه . وفي الرسلتين فوائد للتاريخ : جاء في رسالة الأمير عادل : « وحبوس هي التي غضبت على وكيل أملاكها زيدان ، جد جرجي زيدان الشهير ، فكانت سبب نزوحه إلى بيروت ، وكان نزوحه سبب ظهور المؤرخ الشهير » وجاء في رسالة الأمير شبيب : « وهي والدلة الست خزما ، وهذه جدتي أم والدي وأعمامى . وقد ذهبت زينب فواز في كتابها الدر المنثور - وهو المصدر الذي أخذت عنه الترجمة - إلى أنها شهابية جهلا منها بحقيقتها . ومن جملة خطأ زينب فواز قولها : إنها تزوجت بالأمير عباس المعني ، والحال أنه في زمان الست حبوس لم يكن بقي من بني معن أحد ، بل كانوا انقرضوا جميعاً . وسبب هذا الخطأ منها هو والله أعلم أن العادة بمصر أنهم يقولون لكل أمراء لبنان الأمراء الشهابيون ؛ وذلك لأن الشهابيين في دور محمد علي كانت لهم الشهرة دون سواهم لتغلب الأمير بشير الشهابي مدة ٥٥ سنة ، وقبله عدة أمراء منهم . ومنذ ٣٨ سنة كنت بمصر فكان بعضهم يقدمني إلى بعض هكذا : الأمير شبيب أرسلان من الأمراء الشهابيين ؛ وكنت أضحك وأقول لهم : هذا غير هذا . فأنتم نقلتم عن زينب فواز وهي امرأة فاضلة ، ولكنها معدودة مصرية لا تعرف أخبار بلادنا » .

له ، ثم عاد إلى الولاية سنة ١٢٣٨ هـ ، فأقام أحد أبنائها (أحمد بن عباس) أميراً على الشويفات ، وانتقلت هي إلى قرية « بشامون » من قرى ناحية الغرب فتوفيت بها . وقيل اغتيلت . وهي أم الأمراء منصور وأحمد وحيدر وأمين الأرسلانيين (١)

ابن حبيب = عبد الملك بن حبيب ٢٣٨

ابن حبيب = محمد بن حبيب ٢٤٥

الحبيب (المكتوم) = محمد بن جعفر ٢٧٠

الحبيب (القاضي) = أحمد بن محمد ٣١٢

ابن حبيب الحلبي : الحسن بن عمر ٧٧٩

ابن حبيب = طاهر بن الحسن ٨٠٨

الحبيب (الباي) = محمد بن محمد ١٣٤٧

حبيب كاتبة (١٣١٠ - ١٣٧٠ هـ)

حبيب إبراهيم كاتبة : من كتاب السوريين في المهجر . ولد في بيروت (بسورية) وتعلم في الجامعة الأميركية ببيروت . وهاجر إلى الولايات المتحدة قبيل الحرب العالمية الأولى . فعمل في الصحافة ودخل جامعة « هارفورد » فخرج سنة ١٩٢٠ م ، أستاذاً في اللاهوت .

(١) الرسلتان المذكورتان في الحاشية السابقة . وأخبار الأعيان للشدياق ٦٨٥ و ٦٨٦ والدر المنثور لزينب فواز ١٦٢ وفيه : وفاتها سنة ١٢٤٠ هـ .

وقام برحلة إلى مصر وبعض الأقطار العربية الأخرى سنة ١٩٢٦ م . وعمل في مكتب « الاستعلامات الحربية » الأمريكى في خلال الحرب العامة الثانية . وعين ملحقاً بالوفد السورى الدائم لدى هيئة الأمم سنة ١٩٤٨ م . وتوفى في جاكسنفيل فلوريدا (بأمريكا) له بالعربية «عظات وطنية - ط» وبالإنكليزية «ليال عربية - ط» و«الروح الجديدة في الأقطار العربية - ط» ومقالات كثيرة بالعربية والإنكليزية . واشترك في تأليف رسالة «الناطقون بالضاد - ط» بالعربية (١)

الشَّطَجِيرِي (٠٠ - نحو ٤٣٠ هـ - ١٠٣٨ م)

حبيب بن أحمد الشطجيري : شاعر أديب أندلسي ، من أهل قرطبة . أدرك أيام الحكم المستنصر ، وبلغ سناً عالية . وهو الذي جمع ديوان شعر الغزال (يحيى بن حكم) ورتبه على الحروف (٢)

حبيب اسطفان (٠٠ - ١٣٦٥ هـ - ١٩٤٦ م)

حبيب اسطفان : خطيب ، له اشتغال بالأدب والشعر . ولد ونشأ ببلن ، وتعلم برومة ، وعاد إلى بلاده قساً مارونياً . ثم خلع ثياب الكهنوت وعمل في الحركة الوطنية بسورية ، فكان من رجال الملك فيصل بن الحسين بدمشق ، ومن أشدهم حماسة وثورة

(١) جريدة البيان ، بواشنطن : أول مارس ١٩٥١ والناطقون بالضاد ١١ و ٤٨
(٢) جذوة المقتبس ١٨٦ وبغية الملتبس ٢٥٨

على الاستعمار الفرنسى . ولما احتل الفرنسيين سورية الداخلية (سنة ١٩٢٠ م) رحل إلى مصر فالبرازيل ، فالأرجنتين . وتنقل في جمهوريات أمريكا الوسطى ، وأتقن الإسبانية . وزلت قدمه في السياسة ، فنشر مقالات في إحدى الصحف الموالية لسياسة الاستعمار الفرنسى ، جمعها في كتاب «وجدان لسياسة - ط» ثم عاد فتحول وطنياً . وتزوج بشاعرة من أهل كوبا (Cuba) وتوفى في بلدة «بروبوليس» على مقربة من عاصمة البرازيل ، عن نحو ٦٠ عاماً .

أبو تمام (١٨٨ - ٢٣١ هـ - ٨٠٤ - ٨٤٦ م)

حبيب بن أوس بن الحارث الطائي ، أبو تمام : الشاعر ، الأديب . أحد أمراء البيان . ولد في جاسم (من قرى حوران بسورية) ورحل إلى مصر ، واستقدمه المعتصم إلى بغداد ، فأجازه وقدمه على شعراء وقته فأقام في العراق . ثم ولى بريد الموصل ، فلم يتم سنتين حتى توفى بها . كان أسمر طويلاً ، فصيحاً ، حلو الكلام ، فيه تتممة يسيرة ، يحفظ أربعة عشر ألف أرجوزة من أراجيز العرب غير القصائد والمقاطيع . في شعره قوة وجزالة . واختلف في التفضيل بينه وبين المتنبي والبحري . له تصانيف منها «فحول الشعراء - خ» و«ديوان الحماسة - ط» و«مختار أشعار القبائل» وهو أصغر من ديوان الحماسة ، و«نقائض جرير والأخطل - ط» و«الوحشيات - خ»

وهو ديوان الحماسة الصغرى ، و « ديوان شعره - ط » ومما كُتِبَ في سيرته « أخبار أبي تمام - ط » لأبي بكر محمد بن يحيى الصولي ، و « أبو تمام الطائي : حياته وشعره - ط » لنجيب محمد البهيتي المصري ، و « أخبار أبي تمام » لمحمد علي الزاهدي الجيلاني المتوفى بالهند سنة ١١٨١ هـ ، و « أخبار أبي تمام » للمرزباني ، و « أبو تمام - ط » لرفيق الفاخوري ، ومثله لعمر فروخ ، و « هبة الأنعام فيما يتعلق بأبي تمام - ط » ليوسف البديعي (١)

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٢١ ونزهة الألباء . وابن عساكر . ومعاذ ١ : ٣٨ وخزانة البغدادى ١ : ١٧٢ و ٤٦٤ وفيه : كان شعره غير مرتب فرتبه الصولي على الحروف ثم رتبه على بن حمزة الأصفهاني على أنواع الشعر . وفيه أيضاً : مولده في آخر خلافة الرشيد سنة ١٩٠ وقيل غير ذلك ، ووفاته سنة ٥٣٢ هـ . وشذرات ٢ : ٧٢ وفيه : مات كهلاً . وتاريخ بغداد ٨ : ٢٤٨ وفيه : قال ابنه تمام : ولد أبي سنة ١١٨٨ هـ . ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ : ٢٧٤ والذريعة ١ : ٣١٤ و ٣١٥ ودار الكتب ٣ : ١٩٩ ويقول المستشرق مرجيلوث D.S. Margoliouth في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٢٠ إن والد أبي تمام كان نصرانياً يسمى « ثادوس » أو « ثيودوس » واستبدل الابن هذا الاسم فجعله أوساً بعد اعتناقه الإسلام ، ووصل نسبه بقبيلة طيء ، وكان أبوه خماراً في دمشق ، وعمل هو حائكاً فيها ثم انتقل إلى حمص وبدأ بها حياته الشعرية . وأورد فازيليف في كتابه العرب والروم ، الصفحة ٣٤٦ - ٣٥٢ طائفة من إشارات أبي تمام إلى حروب العرب والروم . وفي أخبار أبي تمام للصولي ١٤٤ أنه كان أجش الصوت يصطحب راوية له ، حسن الصوت ، فينشد شعره بين أيدي الخلفاء والأمراء .

حَبِيبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ (١٤٠ - ٧٥٧ م)

حيب بن عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري : صاحب إفريقية ، وأحد الأمراء الشجعان . كان أبوه (عبد الرحمن) قد استولى على إفريقية قبله إلى أن قتله أخوه (إلياس بن حبيب بن أبي عبيدة) وامتلكها ، فنهض حبيب بن عبد الرحمن ، فقاتل عمه وقتله بعد معارك . وانتظمت له شؤونها ثلاث سنوات . وامتنع عليه عبد الملك بن أبي الجعد الوردفجومي ، وكان إباضياً ، فقاتله على أبواب القيروان ، فانهزم حبيب وقتل مع جماعة من أصحابه (١)

حَبِيبُ بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ (١١٠ - ١١٠ م)

حيب بن عبد شمس بن عبد مناف ، من قريش ، من عدنان : جد جاهلي ، من بني عبد الرحمن بن سمرة من الصحابة (٢)

حَبِيبُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ (١٦٠ - ٧٧٨ م)

حيب بن عبد الملك بن عمر بن الوليد ابن عبد الملك بن مروان : أمير أموى . كان بالأندلس في أيام عبد الرحمن «الداخل» وكانت له منه خاصة لم تكن لأحد من أهل بيته . وولاه طليطلة وأعمالها ، ومات في حياة «الداخل» فشهد جنازته (٣)

- (١) الاستقصا ١ : ٥٤ والخلاصة النقية ١٧ وابن خلدون ٤ : ١٩٠ والبيان المغرب ١ : ٦٩
(٢) نهاية الأرب ١٨٩
(٣) الحلة السيرة ٤٥

حَبِيبُ الْعَوْفِي (١١٠-١٢٠)

حبيب بن عمرو بن عوف الأوسي ،
من قحطان : جد جاهلي ، من بني سويد
ابن الصامت (١)

مِيرْزَا جَان (١٠٠-٩٩٤ هـ)

حبيب الله بن عبد الله العلوي الدهلوي ،
شمس الدين ، المعروف بميرزا جان : فقيه
حنفي هندي ، أصله من شيراز . له «أتموزج
الفنون» وحواش في العقائد والحكمة والمنطق (٢)

القَنُوجِي (١١٤٠-١١٠ هـ)

حبيب الله القنوجي : فاضل ، متصوف ،
من أهل قنوج (بالهند) له « تذكرة الأولياء »
و « روضة النبي » في السيرة ، و « أنيس
العارفين » تصوف ، و « الفاصل » فقه (٣)

الرُّشْتِي (١٣١٢-١٠٠ هـ)

حبيب الله بن محمد علي خان الكيلاني
الرشتي : فقيه إمامي انتهت إليه رئاسة التدريس
في الغري (بالكوفة) مولده في رشت ،
ووفاته بالنجف . من كتبه « بدائع الأصول -
ط » و « الإجارة - ط » و « الغصب - ط »
و « تقليد الأعلم - ط » رسالة ، و « القضاء

والشهادات - خ » شرح لكتاب الشرائع .
عاش نحو ٨٠ عاماً (١)

ابن أَبِي عُبَيْدَةَ (١٢٤-١٠٠ هـ)

حبيب بن مرة (أبي عبيدة) بن عقبة
ابن نافع الفهري القرشي : قائد ، من الولاة .
ولد ونشأ بمصر . ودخل الأندلس مع
موسى بن نصير ، وولى بها ولايات . ووفد
على سليمان بن عبد الملك مع جماعة يحملون
رأس عبد العزيز بن موسى بن نصير ،
ثم عاد إلى إفريقية ، فولى قيادة الجيش في
قتال العصاة من البربر ، وقتل في إحدى
معاركه معهم (٢)

حَبِيبُ الْفِهْرِي (٢٠٠-٤٢ هـ)

حبيب بن مسلمة بن مالك الفهري
القرشي ، أبو عبد الرحمن : قائد من كبار
الفتاحين ، يقرنه بعضهم بخالد بن الوليد
وأبي عبيدة بن الجراح . ولد بمكة ورأى
رسول الله (ص) وخرج إلى الشام مجاهداً
في أيام أبي بكر ، فشهد اليرموك ، ودخل
دمشق مع أبي عبيدة ، فولاه أبو عبيدة
أنطاكية ، ثم أمره عمر بن الخطاب بامداد
سراقة بن عمرو (وكان قد ولى غزو الباب)
فسارحبيب ، وتوغل في أرمينية ، واشتهرت
أعماله وشجاعته فيها . ثم قصد المدينة حاجاً

(١) أحسن الودعة ١٦٢ وأعيان الشيعة ٢٠ :

٩٥-١٠٢

(٢) تهذيب ابن عساكر ٤ : ٢٨ وجذوة المقتبس

١٨٧

(١) نهاية الأرب ١٨٩

(٢) هدية العارفين ١ : ٢٦٢

(٣) أبجد العلوم ٩٣٤

فأكرمهم عمر ، وعاد إلى الشام في ولاية معاوية ، فكان يغزيه الروم إلى أن ولاه عمر على الجزيرة ، وضم إليه أرمينية وأذربيجان . ثم عزله فأقام في الشام . ولما استخلف عثمان بعثه هو وسلمان بن أبي ربيعة لإخضاع جماعة انتقضوا في أذربيجان ، فأخضعاهم . وكان معاوية يستشيرهم في كثير من شؤونه . وكان يقال له « حبيب الروم » لكثرة دخوله بلادهم ونيله منهم . وأخبره في سير الفتوح كثيرة ، وهو فاتح كثير من بلاد أرمينية حتى بلغ القوقاس من جهة البحر الأسود . وكان عثمان يريد توليته أرمينية كلها إلا أنه خاف أن تشغله السياسة عن القيادة ، فاكتفى بأن ناط به غزو ثغور الشام والجزيرة . ولما صفا الملك لمعاوية ولاه أرمينية فتوفي فيها (١)

حبيب بن مظهر (١٠٠-٦١ هـ)

حبيب بن مظهر ، أو مظاهر ، أو مطهر ، بن رثاب بن الأشتر بن حجوان الأسدي الكندي ثم الفقعسي : تابعي ، من القواد الشجعان . نزل الكوفة وصحب علي ابن أبي طالب (رض) في حروبه كلها . ثم كان على ميسرة الحسين يوم كربلاء ، وعمره خمس وسبعون سنة . وهو واحد من سبعين رجلا استبسلوا في ذلك اليوم ، وعرض عليهم الأمان فأبوا وقالوا : لا عذر لنا عند

(١) تهذيب ابن عساكر ٤ : ٣٥ وأشهر مشاهير

رسول الله (ص) إن قتل الحسين وفينا عين تطرف ؛ حتى قتلوا حوله (١)

حبيب بن المهلب (١٠٢-٧٢٠ هـ)

حبيب بن المهلب بن أبي صفرة : أحد شجعان العرب وأشرفهم في العصر المرواني . كانت له ولاية « كرمان » وعزله الحجاج عنها سنة ٨٧ هـ . ثم صحب أخاه يزيد بن المهلب في أعماله وغزواته ، وقتل معه في خروجه بالعراق على يزيد بن عبد الملك . ويقال : من كلام حبيب لبنيه : « لا يقعدن أحدكم في السوق ، فإن كنتم لابد فاعلين ، فإلى زراد أو سراج أو وراق » (٢)

أم حبيبة = رملة بنت أبي سفيان ؛

ابن حبيش = عبد الرحمن بن محمد ؛ ٥٨

ابن حبيش = محمد بن الحسن ٦٧٩

حبيش بن دلجة (١٠٠-٦٥ هـ)

حبيش بن دلجة القيني : من قادة الجيوش

(١) لسان الميزان ٢ : ١٧٣ والكامل لابن الأثير :

حوادث سنة ٦١ وأعيان الشيعة ٢٠ : ٦٦

(٢) النجوم الزاهرة ١ : ٢١٣ وجمهرة الأنساب

٣٤٨ والعقد الفريد ١ : ٢٠٩ طبعة لجنة التأليف .

والكامل لابن الأثير ٥ : ٣١ وما قبلها ، واسمه فيه

« حبيب » من خطأ الطبع ، ورجال الحديث يذكرونه

في الكلام على حفيده « عباد بن عباد » فيسمونه « حبيباً »

بالحاء ، كما في تهذيب التهذيب ٥ : ٩٥ ومروج الذهب

٥ : ٣٥٠ طبعة باريس ، والفيروزابادي في القاموس

وقال : كان لقبه « الحرون » .

في العصر الأموي . شامئ من أهل الأردن .
شهد صفين مع معاوية . وآخر ما وليه قيادة
جيش الشام لفتح المدينة . ولاء القيادة مروان
ابن الحكم ، فاستولى على المدينة وجدد البيعة
فيها لمروان . ثم بلغه أن الحارث ابن أبي
ربيعة (والى البصرة لابن الزبير) قد سير
جيشاً لقتاله ، فتقدم حبيش إلى الربذة (من
قرى المدينة) فرماه يزيد بن سنان بسهم
فقتله (١)

أُحْبِيشِي = عبد الرحمن بن عمر ٧٨٧

حت

الْحَتَّاتِي = محمد بن أحمد ١٠٥١

حج

ابن حَجَّاج = حسين بن أحمد ٣٩١

أَبُو الْحَجَّاج : يوسف بن اسماعيل ٧٥٥

أَبُو الْحَجَّاج = يوسف بن محمد ٧٩٤

حَجَّاج = محمد كامل ١٣٦٢

حَجَّاج بن أَرْطَاة (١٤٥ - ٧٦٢ م)

حجاج بن أَرْطَاة بن ثور النخعي :
قاض ، من أهل الكوفة . كان من رواة

(١) تهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٠ والنجوم الزاهرة
١ : ١٦٨ وابن الأثير ٣ : ٧٤ و ٧٥

الحديث وحفاظه ، استفتى وهو ابن ست
عشرة سنة . وولى قضاء البصرة . وتوفى
بخراسان أو بالرى . وكان تيّاهاً معجباً يعاب
بتغيير الألفاظ في الحديث (١)

الْحَجَّاجُ الْحَمِيرِي (٦٥ - ٦٨٥ م)

الحجاج بن باب الحميري : شجاع ،
من أصحاب عبد الله بن الزبير . كان من
سكان البصرة . ولما خرج نافع بن الأزرق
كان صاحب الترجمة في جيش مسلم بن
عيسى (أمير البصرة) وقاتل معه الأزارقة ،
ولما قتل مسلم أمره أهل البصرة عليهم ،
وذلك في الوقعة المعروفة بيوم دولاب (على
مقربة من الأهواز) فقاتل وقتل فيها (٢)

الْحَجَّاجُ النَّضْرِي (١١٠ - ٧٢٨ م)

الحجاج بن حميد النضري : شجاع ،
من المقدمين في العصر المرواني . قتله الترك
على أبواب كمرجة (من بلاد خراسان) وكان
مرابطاً فيها فأسروه ، ولما عجزوا عن دخولها
قتلوه صبراً (٣)

الْبُرْك (٤٠ - ٦٦٠ م)

الحجاج بن عبد الله ، من بني سعد بن

(١) تهذيب التهذيب ٢ : ١٩٦ وميزان الاعتدال
١ : ٢١٣ وتاريخ بغداد ٨ : ٢٣٠
(٢) الكامل لابن الأثير ٤ : ٧٦ والكامل للمبرد
٢ : ١٨١
(٣) ابن الأثير ٥ : ٥٦

زيد مناة ، من تميم ، المعروف بالبرك :
 نائر ، من أهل البصرة كان أول من غارض
 في التحكيم لما سمع بذكر الحكمين — بين
 عليّ ومعاوية — فقال : لا حكم إلا لله ،
 وخرج على الفريقين . ثم كان أحد الثلاثة
 الذين اتفقوا على قتل علي بن أبي طالب
 ومعاوية بن أبي سفيان وعمرو بن العاص في
 يوم واحد . وضمن قتل معاوية ، فذهب
 وكن له ، حتى خرج يريد الصلاة ، فضربه ،
 فأصاب إتيته ولم يقتله ، فقبض عليه معاوية
 وقتله (١)

الحجاج الثقفي (٤٠ - ٩٥ هـ)

الحجاج بن يوسف بن الحكم الثقفي ،
 أبو محمد : قائد ، داهية ، سفاك ، خطيب .
 ولد ونشأ في الطائف (بالحجاز) وانتقل إلى
 الشام فلحق بروح بن زنباع نائب عبد الملك
 ابن مروان ، فكان في عديد شرطته ، ثم
 ما زال يظهر حتى قلده عبد الملك أمر
 عسكريه ، وأمره بقتال عبد الله بن الزبير ،
 فرحف إلى الحجاز بجيش كبير وقتل عبدالله
 وفرق جموعه ، فولاه عبد الملك مكة والمدينة
 والطائف ؛ ثم أضاف إليها العراق والثورة
 قائمة فيه ، فانصرف إلى بغداد في ثمانية أو
 تسعة رجال على النجائب ، فقمع الثورة
 وثبتت له الإمارة عشرين سنة . وبني مدينة
 واسط (بين الكوفة والبصرة) . وكان

(١) الكامل للبرد ٢ : ١٣٢ و ١٣٦ وابن الأثير

سفاكاً سفاحاً باتفاق معظم المؤرخين . قال
 عبد بن شاذب : ما رؤى مثل الحجاج لمن
 أطاعه ولا مثله لمن عصاه . وقال أبو عمرو بن
 العلاء : ما رأيت أحداً أفصح من الحسن
 (البصري) والحجاج . وقال ياقوت (في
 معجم البلدان) : ذكر الحجاج عند عبد الوهاب
 الثقفي بسوء ، فغضب وقال : إنما تذكرون
 المساوي ! أو ما تعلمون أنه أول من ضرب
 درهماً عليه « لا إله إلا الله محمد رسول الله »
 وأول من بني مدينة بعد الصحابة في الإسلام ،
 وأول من اتخذ الحامل ، وأن امرأة من
 المسلمين سبيت في الهند فنادت يا حجّاجاه ،
 فاتصل به ذلك فجعل يقول : ليك ليك !
 وأنفق سبعة آلاف ألف درهم حتى أنقذ
 المرأة ؟ . واتخذ « المناظر » بينه وبين قزوين
 فكان إذا دخن أهل قزوين دخنت المناظر
 إن كان نهراً وإن كان ليلاً أشعلوا نيراناً فتجرد
 الخيل إليهم ، فكانت المناظر متصلة بين
 قزوين وواسط ، وأصبحت قزوين ثغراً
 حينئذ . وأخبار الحجاج كثيرة . مات بواسط ،
 وأجرى على قبره الماء ، فاندرس . وكُتب
 في سيرته « سيف بني مروان ، الحجاج - ط »
 لعبد الرزاق حميدة ، و « الحجاج بن يوسف -
 ط » لابراهيم الكيلاني ، ومثله لعمر فروخ ،
 ولخلدون الكنانى . وللمستشرق الفرنسي جان
 بيريه Jean Perrier كتاب بالفرنسية سماه
 « حياة الحجاج بن يوسف الثقفي » (١)

(١) معجم البلدان ٨ : ٣٨٢ ووفيات الأعيان
 ١ : ١٢٣ والمسعودي ٢ : ١٠٣ - ١١٩ وتهذيب =

حُجْرُ الْقَرْدِ (:: - ::)

حجر بن الحارث بن عمرو ، من كندة ، من قحطان : جدٌ جاهلي . من ذريته بنو معدى كرب بن وكيعه ، قال ابن الأثير والزبيدي : وهم - أي بنو معدى كرب - المملوك الأربعة الذين لعنهم رسول الله (ص) فقتلوا يوم النجير مرتدين . والقرد (بفتح القاف وكسر الراء) : الكثير العطاء (١)

حُجْرُ بْنُ عَدِيٍّ (:: - ::)

حجر بن عدى بن جبلة الكندي ، ويسمى حجر الخير : صحابي شجاع ، من المتقدمين . وفد على رسول الله (ص) وشهد القادسية . ثم كان من أصحاب علي وشهد معه وقعتي الجمل وصفين . وسكن الكوفة إلى أن قدم زياد بن أبي سفيان والياً عليها فدعا به زياد ، فجاءه ، فحذره زياد من الخروج على بني أمية ، فلما لبث أن عرفت عنه الدعوة إلى مناوأتهم والاشتغال في السر بالقيام عليهم ، فجاء به إلى دمشق فأمر معاوية بقتله فقتل في مرج عذراء (من قرى دمشق) مع أصحاب له . وخبره طویل (٢)

حَجْرُ الْأَزْدِ (:: - ::)

حجر بن عمران بن عمرو مزريقاء بن

(١) نهاية الأرب ١٩٠ واللباب ١ : ٢٨١ والتاج

١٢٨ : ٣

(٢) الكامل لابن الأثير ٣ : ١٨٧ والطبري ٦ :

١٤١ وذخيرة الدارين ٢٤ وطبقات ابن سعد ٦ : ١٥١

الحِجَارِي = عبدالله بن إبراهيم ٥٨٤

الحِجَازِي = علي بن محمد ٥٤٦

الحِجَازِي (الشهاب) = أحمد بن محمد ٨٧٥

حِجَازِي = محمد بن محمد ١٠٣٥

الحِجَّام = الحسن بن محمد ٣١٣

الحجاوي = موسى بن أحمد ٩٦٠

ابن حَجَرِ الْعَسْقَلَانِي = أحمد بن علي ٨٥٢

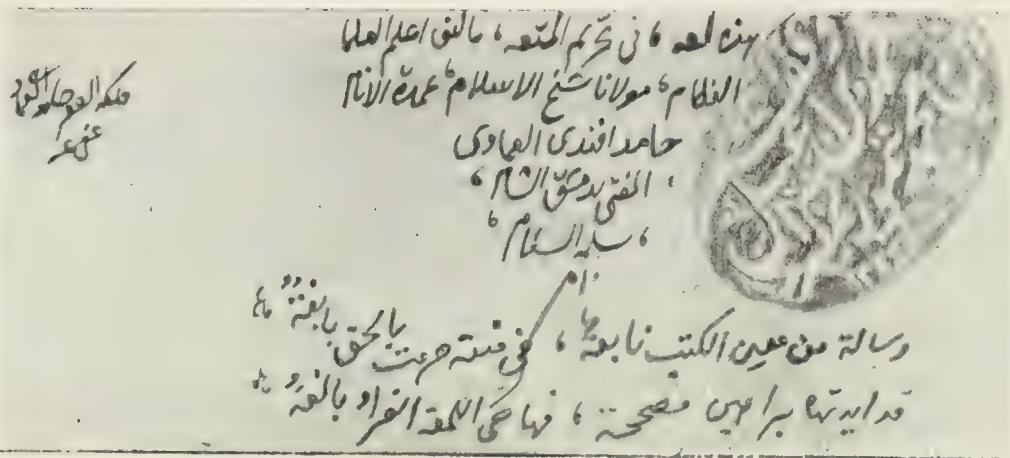
ابن حَجَرِ الْهَيْتَمِي = أحمد بن محمد ٩٧٤

حُجْرُ (:: - ::)

حجر بن جزيلة بن لحم ، من قحطان : جدٌ جاهلي ، من ذريته عبد الملك بن عمير القطبي (١)

= التهذيب ٢ : ٢١٠ وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٨ وابن الأثير ٤ : ٢٢٢ وسير النبلاء - خ - وفيه : « له حسنات مغمورة في بحر ذنوبه ، وأمره إلى الله » . والبدء والتاريخ ٦ : ٢٨ وفيه صفته : « كان رجلاً أخفش ، حمش الساقين ، منقوص الجاعرتين ، صغير الجثة ، دقيق الصوت ، أكرم الخلق » .

(١) نهاية الأرب ١٩٠ وهو فيه ابن « جديلة » وقال الزبيدي في التاج ٣ : ١٢٨ « جزيلة بن لحم ، كسفيئة » هكذا ضبطه ابن حبيب والوزير المغربي ، وقال قوم : هو جديلة ، بالدال ، قال ابن الجواني : والأول الصواب » وانظر جمهرة الأنساب ٣٩٨



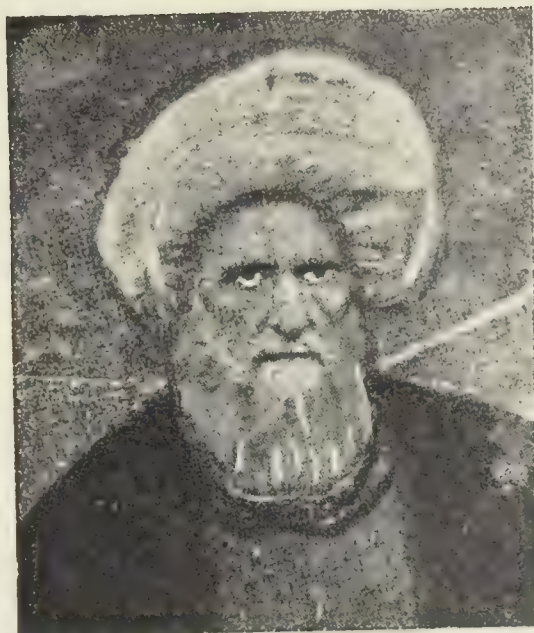
حامد بن على العماوى (١٦٦: ٢) خطه فى أعلى اليسار. عن رسالة «اللمعة فى تحريم المتعة» من تأليفه. فى الخزانة التيمورية.



(١٦٦: ٢)



(١٧٠: ٢)



حبيب الله الرشقي (١٧٢: ٢)

وكان الفراغ من تسعين تحت على الزهر في ليلة العروبة الفيرا
الموافق صباحا اليوم الرابع من جمادى الاولى من سنة اليع فيلكا
وما به والى على يد تلميذ مولانا من كتبها لتس ومن خالده من بعده
الراجي مغفور به ولطفه الحقني
حسن ابراهيم
الحسيني الخطي
عمره

حسن بن ابراهيم الجبرقي (١٩٢ : ٢)

نهاية كتاب « نشر اللآلى في شرح بدء الأمل » وكله بخطه . في الخزانة التيمورية .

حُجْر بن وَهْب (::-::)

حجر بن وهب بن ربيعة بن معاوية
الأكرمين الكندي : جد جاهلي . ينسب
إليه كثيرون ذكر بعضهم ابن الأثير في
اللباب (١)

حَجَرُ ذِي رُعَيْن (::-::)

حجر بن يريم (الملقب بذي رعين)
ابن زيد بن سهل بن عمرو ، من حمير :
جد جاهلي يمانى . ممن نسب إليه في الإسلام
عباس بن خليل التابعى ، وعقيل بن باقل
الحجرى وآخرون ذكرهم الزبيدي في التاج (٢)

الحَجَرِي = محمد بن علي ١١٩٩

ابن أَبِي حَجَلَة = أحمد بن يحيى ٧٧٦

أَلْحَجَّة = محمد بن الفضل ٦١٧

ابن أَبِي حِجَّة = أحمد بن محمد ٦٤٣

ابن حِجَّة الْحَمَوِي = أبو بكر بن علي

حَجَّوَر (::-::)

حجور بن أسلم بن عليان ، من همدان ،
من قحطان : جد جاهلي ، من ذريته معيوف
ابن يحيى (٣)

(١) اللباب ١ : ٢٨١

(٢) جمهرة الأنساب ٤٠٧ والتاج ٣ : ١٢٤

(٣) نهاية الأرب ١٩١ وفي القاموس : حجور ، =

عامر ماء السماء ، من الأزد : جد جاهلي
يماني . تقول الأزد إنه كان نبياً . بنوه بطون
كثيرة ، منها « زهران » و « زيد مناة »
و « طابخة » و « بنو إباد » وممن ينسب إليه
في الإسلام الحافظان عبد الغنى بن سعيد
الأزدى المصرى وآل بيته ، وأحمد بن محمد
ابن سلامة الطحاوى الفقيه ، عداة في حجر
الأزد ، وسعيد بن بشر بن مروان الأزدي
الحجرى ثم العامرى (١)

آكل المَرَار (::-::)

حجر بن عمرو بن معاوية بن الحارث
الأصغر ، من كندة ، من بنى حمير : سيد
كندة في عصره . كان في عهد تبابعة اليمن ،
في الجاهلية . وولاه أخوه لأمه (حسان بن
أسعد أبي كرب الحميرى) على قبائل معد بن
عدنان ، في الحجاز ، فدانت له . واستمر
فيهم إلى أن مات . وهو أول من يذكره
المؤرخون من ملوك كندة (٢)

(١) جمهرة الأنساب ٣٥١ والتاج ٣ : ١٢٤

(٢) ابن خلدون ٢ : ٢٧٢ وفي خزائن البغدادى

٣ : ٥٠٢ و ٥٠٣ أن في « آكل المَرَار » خلافاً ،
هل هو حجر بن عمرو بن معاوية ، أم الحارث بن عمرو
ابن حجر بن عمرو بن معاوية ؟ وكان يقال للملوك اليمن
« آل آكل المَرَار » قال أعرابي :

توسمته لما رأيت مهابة عليه ، وقلت : المرء من آل هاشم
وإلا فن آل المَرَار فأنهم ملوك عظام من كرام أعظم
أى : إن لم يكن من آل هاشم فهو من آل المَرَار ، يريد
« آل آكل المَرَار » .

ابن حَجِّي = أحمد بن حَجِّي ٦٨٢

ابن حَجِّي = أحمد بن حَجِّي ٨١٦

ابن حُجَيْرَة = عبد الرحمن بن حُجَيْرَة

حُجَيَّة بن المَضْرَب (:: - ::)

حجبة بن المضرب الكندى، أبو حَوْط :

شاعر جاهلى ، من نصارى كندة ، أدرك الإسلام (١)

حد

ابن الحَدَّاد = محمد بن أحمد ٣٤٤

ابن الحَدَّاد = محمد بن أحمد ٤٨٠

ابن الحَدَّاد = عبد الباقي بن حمزة ٤٩٣

الحَدَّاد = الحسن بن أحمد ٥١٥

الحَدَّاد = ظافر بن القاسم ٥٢٩

الحَدَّاد = صدقة بن الحسين ٥٧٣

الحَدَّاد = أبو بكر بن علي ٨٠٠

الحَدَّاد = عبد الله بن علوي ١١٣٢

= كفسور، اسم . وفي الباب : حجور بفتح الحاء وضم الجيم . ومثله جاء بالشكل في جمهرة الأنساب ٣٦٩
(١) سبط اللآلى ٢٠٤ و ٥٧

الحَدَّاد = أحمد بن حسن ١٢٠٤

الحَدَّاد = نجيب بن سليمان ١٣١٦

الحَدَّاد = جرجي بن موسى ١٣٣٤

الحَدَّاد = محمد بن علي ١٣٥٧

الحَدَّادى = عبد العليم بن محمد

ابن الحَدَّادِيَّة = قيس بن مُنْقِذ

حَدَّان (:: - ::)

حدان بن شمس بن عمرو بن غنم ، من أزدشنوءة ، من قحطان : جدٌ جاهلى . من ذريته ضبيرة بن شيان (١)

حَدَّان بن قُرَيْع (:: - ::)

حدان بن قريع بن عوف ، من تميم : جدٌ جاهلى ، من بنيهِ أوس بن مغراء الشاعر (٢)

حَدَس بن أَرِيش (:: - ::)

حدس بن أريش بن إراش اللخمى ، من قحطان : جدٌ جاهلى . من ذريته بنو وائل بن ربيعة . قال ابن الأثير : بنو حَدَس

(١) نهاية الأرب ١٩١ وفيه : حدان ، بفتح الحاء . وفي القاموس، مادة «حد» واللباب ٢٨٣ : ١ بضم الحاء .
(٢) القاموس والتاج : مادة «حد» .

حُذَاقَةُ بْنُ زُهْرٍ (:: - ::)

حُذَاقَةُ بْنُ زُهْرٍ بْنِ إِيَادٍ ، مِنْ عَدْنَانَ :
جَدُّ جَاهِلِيٍّ . مِنْ ذُرِّيَّتِهِ جَارِيَةُ بْنُ الْحِجَاجِ
الشَّاعِرُ الْمَعْرُوفُ بِأَبْنَى دَوَادٍ ، وَالْقَاضِي الْمَعْتَزَلِيُّ
أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دَوَادٍ . قَالَ الزُّبَيْدِيُّ فِي التَّاجِ :
وَكُلٌّ مِنْ فِي الْعَرَبِ سِوَاهُمْ (أَيْ سِوَى أَبْنَاءِ
حُذَاقَةَ هَذَا) حُذَاقَةُ بِالْفَاءِ ، وَوَرَدَ اسْمُهُ
« حُذَاقُ » بِغَيْرِ هَاءٍ (١)

حَذَامُ (:: - ::)

حَذَامُ بِنْتُ الرِّيَّانِ : جَاهِلِيَّةٌ بَمَانِيَّةٍ ،
يُضْرَبُ بِهَا الْمَثَلُ فِي صَدَقِ الْخَبْرِ . قَالُوا :
إِنْ « عَاطِسُ بْنُ خُلَاجٍ » زَحَفَ عَلَى أَبِيهَا
فِي قِبَائِلِ حَمِيرٍ وَخَثْعَمٍ وَجُعْفَى وَهَمْدَانَ ،
فَلَقِيَهُمْ أَبُوهَا فِي أَرْبَعَةِ عَشَرَ حَيًّا مِنْ أَحْيَاءِ
الْيَمَنِ . فَاقْتَتَلُوا ، ثُمَّ تَحَاجَزُوا . وَشَعَرَ الرِّيَّانُ
بِضَعْفِ جَمَاعَاتِهِ ، فَرَحَلَ بِهِمْ لَيْلًا . وَأَصْبَحَ
عَاطِسُ بْنُ فَجْدٍ فِي طَلَبِهِمْ . فَلَمَّا كَانَ قَرِيبًا مِنْهُمْ ،
رَأَتْ « حَذَامُ » أُسْرَابًا مِنَ الْقَطَا ، مُقْبِلَةً
عَلَيْهِمْ ، فَخَرَجَتْ تَقُولُ :

« أَلَا يَا قَوْمِي ارْتَحِلُوا وَسِيرُوا
فَلَوْ تَرَكْتُ الْقَطَا لَيْلًا لَنَامَا »

وَقَامَ زَوْجُهَا (وَاسْمُهُ فِي إِحْدَى الرِّوَايَاتِ :
لَجِيمُ بْنُ صَعْبٍ) ، فَأَنْشَدَ :

(١) تاج العروس ٦ : ٣١٠ وجمهرة الأنساب ٣٠٨
وهو فيه : « حُذَاقُ بْنُ زُهْرٍ » . وَالْبَابُ ١ : ٢٨٦ وفيه
أَنْ السَّمْعَانِيُّ جَعَلَ « حُذَاقَةَ » مِنْ قَضَاعَةٍ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ وَإِنَّمَا
حُذَاقَةُ مِنْ إِيَادٍ . وَسِبَائِكُ الذَّهَبِ ١٩ وهو فيه « حُذَاقَةُ »
كَأَنَّ فِي نَهَايَةِ الْأَرْبِ لِلْقَلْقَشْدِيِّ ١٩٢

ابن إراش بطن عظيم مشهور ، منهم أبو
محجن بن عبد الله بن المنذر بن قيس الحُدَسي
اللخمي وهو أول من دخل القسطنطينية أيام
مسلمة بن عبد الملك . وقال ابن حزم :
بنو حُدَس بن أريش ، بطن ضخم (١)

الحديث = أحمد بن يوسف ١١٩١

ابن حُدَيْج = محمد بن عبد الرحمن ١٥٥

ابن أبي الحَدِيد = عبد الحميد بن هبة الله

حُدَيْلَةُ (:: - ::)

حُدَيْلَةُ بِنْتُ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ ، مِنْ
الْخَزْرَجِ : أُمُّ جَاهِلِيَّةٍ . كَانَتْ زَوْجَةَ عَمْرِو بْنِ
مَالِكِ النَّجَارِيِّ الْخَزْرَجِيِّ . نَسَبَ إِلَيْهَا ابْنُهَا
مِنْهُ « مَعَاوِيَةُ بْنُ حُدَيْلَةَ » وَمِنْ نَسْلِ مَعَاوِيَةَ
هَذَا « أُنَيَّْ بْنُ كَعْبٍ » الصَّحَابِيُّ وَأَبْنَاؤُهُ ، يُقَالُ
لَهُمْ : بَنُو حُدَيْلَةَ (٢)

حَذ

الحَذَاءُ = عَمِيْدَةُ بْنُ حَمِيْدٍ ١٩٠

ابن الحَذَاءُ = مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى ٤١٦

ابن حُذَافَةَ = عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حُذَافَةَ ٣٣

(١) نَهَايَةُ الْأَرْبِ ١٩١ وَالْبَابُ ١ : ٢٨٥ وجمهرة
الأنساب ٣٩٧ والتاج ٤ : ٢٨٠
(٢) نَهَايَةُ الْأَرْبِ ١٩٢ وجمهرة الأنساب ٣٢٧
و ٣٢٨

أَبُو حُذَيْفَةَ بْنِ عُتْبَةَ (٤٢ ق ٥ - ١٢ هـ) (٥٧٨ - ٦٣٣ م)

أبو حذيفة بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس : صحابي . هاجر إلى الحبشة ، ثم إلى المدينة . وشهد بدرًا وأحداً والخندق والمشاهد كلها . وقتل يوم اليمامة (١)

حُذَيْفَةُ بْنُ الْيَمَانِ (٣٦ - ٠٠ هـ) (٦٥٦ - ٠٠ م)

حذيفة بن حنبل بن جابر العبسي ، أبو عبد الله ، واليَمَانُ لقب حنبل : صحابي ، من الولاة الشجعان الفاتحين . كان صاحب سر النبي (ص) في المنافقين ، لم يعلمهم أحد غيره . ولما ولي عمر سألته : أفي عمالي أحد من المنافقين ؟ فقال : نعم ، واحد . قال : من هو ؟ قال : لا أذكره . وحدث حذيفة بهذا الحديث بعد حين فقال : وقد عزله عمر كأنما دُلَّ عليه . وكان عمر إذا مات ميت يسأل عن حذيفة ، فإن حضر الصلاة عليه صلى عليه عمر ، وإلا لم يصل عليه . وولاه عمر على المدائن (بفارس) وكانت عادته إذا استعمل عاملاً كتب في عهده « وقد بعثت فلاناً وأمرته بكذا » فلما استعمل حذيفة كتب في عهده « اسمعوا له وأطيعوه ، وأعطوه ما سألكم » فلما قدم المدائن استقبله الدهاقين ، فقرأ عهده . فقالوا : سلنا ما شئت ، فطلب ما يكفيه من القوت . وأقام بينهم فأصلح بلادهم . وهاجم نهاوند

(١) تاريخ الإسلام ١ : ٣٦٤

« إذا قالت حذام فصدقوها

فان القول ما قالت حذام »

فلجأ قومها إلى واد امتنعوا فيه من عاطس ، ونجوا . وضربت العرب بصدقها المثل . وقد تكون قصتها من مخترعات القصاص ، شرحاً للمثل (١)

حَذْلَمُ الْأَسَدِي (٠٠ - ٠٠ هـ)

حذلم بن فقه عَس بن طريف الأسدي ، من عدنان : جد جاهلي ، بنوه بطن من أسد بن خزيمه . قيل : سمي حذلاً لكثرة كلامه ، والحذلة الإسراع (٢)

ابن أبي حُذَيْفَةَ = محمد بن أبي حذيفة

أَبُو حُذَيْفَةَ = إِسْحَاقُ بْنُ بَشْرٍ ٢٠٦

حُذَيْفَةُ (٠٠ - ٠٠ هـ)

حذيفة بن بدر : يضرب به المثل في سرعة السير . كان في عصر المنذر بن ماء السماء (في الجاهلية) قيل : سار في ليلة ، مسيرة ثمانى ليال ، فضرب به المثل . قال قيس بن الخطيم :

« هممنا بالإقامة ثم سرنا

مسير حذيفة الخير بن بدر » (٣)

(١) أمثال الميداني ٢ : ٣٥ وتاج العروس : مادة « حذم » وفيه أنها « حذام بنت العتيك بن أسلم » .

(٢) نهاية الأرب ١٩٢ والقاموس .

(٣) ثمار القلوب ١١١

الحر بن عبد الرحمن (٠٠ - بعد ١٠٦ هـ)

الحر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عثمان الثقفي : أمير الأندلس لسليمان بن عبد الملك . ولها بعد مقتل عبد العزيز بن موسى بن نصير . وإليه يُنسب « بَلَاطُ الحر » في شرق قرطبة . وكانت الأندلس في أيامه إمارة تابعة لوالى إفريقية ، ووالى إفريقية تابع لوالى مصر ، وهذا تابع لبني مروان بدمشق . واستمر إلى سنة ١٠٦ هـ ، وعُزل بعنبة بن سحيم (١)

الحر التميمي (٠٠ - ٦١ هـ)

الحر بن يزيد التميمي اليربوعي : قائد ، من أشرف تميم . أرسله الحصين ابن نمر التميمي في ألف فارس من القادسية ، لاعتراض الحسين (رض) في قصده الكوفة ، فالتقى به . ولما أقبلت خيل الكوفة ، تريد قتل الحسين وأصحابه ، أبى الحر أن يكون فيهم ، فأنصرف إلى الحسين ، فقاتل بين يديه قتالا عجيباً حتى قتل (٢)

الحر بن يوسف (٠٠ - ١١٣ هـ)

الحر بن يوسف بن يحيى بن الحكم الأموي : أمير مصر ثم الموصل . ولأه

- (١) البيان المغرب ١ : ٤٧ طبة ليدن ١٩٤٨ وجنوة المقتبس ١٩١ وجمهرة الأنساب ٢٥٤
(٢) المسعودي ٥ : ١٤٢ طبة باريس . وابن الأثير ٤ : ١٩ وما بعدها . وسفينة البحار ١ : ٢٤٢ والبداية والنهاية ٨ : ١٧٢ وما بعدها .

(سنة ٢٢ هـ) فصالحه صاحبها على مال يؤديه في كل سنة . وغزا الدينور ، وماه سندان ، فافتتحهما عنوة (وكان سعد بن أبي وقاص قد فتحهما ونقضتا العهد) ثم غزا همدان والرى ، فافتتحهما عنوة . واستقدمه عمر إلى المدينة ، فلما قرب وصوله اعترضه عمر في ظاهرها ، فرآه على الحال التي خرج بها ، فعانقه وسرَّ بعفته . ثم أعاده إلى المدائن ، فتوفي فيها . روى له البخارى ومسلم ٢٢٥ حديثاً (١)

حذيم الطيب (٠٠ - ٠٠)

حذيم ، غير منسوب : طيب جاهلي ، من بني تميم الرباب . قال أوس بن حجر : « فهل لكم فيها إلى » ، فأنى طيب بما أعبي النطاسي حذيماً »

وقيل : الصواب فيه « ابن حذيم » وحذف أوس لفظ ابن ليستقيم الشعر . ونقل عن ابن الأثير في المصنع قوله : ابن حذيم ، شاعر في قديم الدهر ، يقال كان طبيباً حاذقاً ، يضرب به المثل في الطب فيقال : أطب بالكي من ابن حذيم (٢)

الحر العاملي = محمد بن الحسن ١١٠٤

- (١) ابن عساكر ٤ : ٩٣ وتهذيب التهذيب ٢ : ٢١٩ والإصابة ١ : ٣١٧ وحلية الأولياء ١ : ٢٧٠ وأسد الغابة . والجمع ١٠٧ وفيه : « واسم البيان حسيل ابن عمرو بن ربيعة » . وصفة الصفوة ١ : ٢٤٩ وكشف النقاب - خ - وتاريخ الإسلام ٢ : ١٥٢ وفيه : « البيان لقب حسيل ويقال حسيل » والمناوى ١ : ٥٠ (٢) خزنة البغدادى ٢ : ٢٣٢ و ٢٣٤

حَرَامُ بْنُ حُبْشِيَّةَ (:: - ::)

حرام بن حبشية بن كعب (الملقب بخزاعة) بن عمرو ، من بني عمرو مزريقاء ، من الأزد : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من « خزاعة » منهم بعض الصحابة (١)

أُمُّ حَرَامٍ (:: - ٢٧ هـ)

أم حرام بنت ملحان بن خالد بن زيد النجارية الأنصارية : صحابية ، كانت تخرج مع الغزاة ، وتشهد الوقائع . وحضرت فتح قبرس فسقطت عن بغلها فاندق عنقها فماتت ودفنت في الجزيرة (٢)

الْحَرَّانِيُّ = ثابت بن قُرَّة ٢٨٨

الْحَرَّانِيُّ = سِنَانُ بْنُ ثَابِتٍ ٣٣١

الْحَرَّانِيُّ = إِبْرَاهِيمُ بْنُ سِنَانٍ ٣٣٥

الْحَرَّانِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٥٦٠

الْحَرَّانِيُّ = حَمَّادُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ ٥٩٧

ابن حَرْبٍ = جَعْفَرُ بْنُ حَرْبٍ ٢٣٦

هشام بن عبد الملك مصر سنة ١٠٥ هـ ، فثار القبط ، فأصلح أمرهم . وانكشف النيل في أيامه عن أرض جديدة بنيت فيها « قيسارية هشام » وصرفه هشام عن مصر سنة ١٠٦ هـ ، وولاه الموصل ، فقصدها . وأجرى فيها نهراً كان أكثر شربها منه ، استمر العمل في حفره عدة سنين ، وعليه كان « شارع النهر » وبني لسكناء داراً كانت تسمى « المنقوشة » لكثرة ما فيها من نقوش الساج والرخام والفصوص الملونة (الفسيفساء) وخربت قبل عصر المؤرخ ابن الأثير . واستمر الحر في إمارته إلى أن توفي . وكان عاقلاً فاضلاً محباً للخير والعمران . قال ابن تغري بردي : كان أجلاً أمراء بني أمية شجاعة وكرماً وسودداً (١)

الْحَرَّائِيُّ = سُلَيْمَانُ بْنُ عَلِيٍّ ١٢٩٢

الْحَرَّازِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ١٢٤٥

الْحَرَّالِيُّ = عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ ٦٣٨

حَرَامُ بْنُ جُذَامٍ (:: - ::)

حرام بن جذام بن عدى ، من قحطان : جدٌ جاهلي . من ذريته « بنو غطفان » و « بنو أفصى » قال الحمداي : وبمصر طائفة منهم (٢)

(١) الولاة والقضاة ٧٣ والكمال لابن الأثير ٥ : ٤٩ والنجوم الزاهرة ١ : ٢٥٨
(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ١٩٣ واللباب ١ : ٢٨٨

(١) اللباب ١ : ٢٨٨ ونهاية الأرب ١٩٣ ووردت فيه كلمة « جذيمة » بدلا من « خزاعة » وكلمة « حسنة » بدلا من « حبشية » وكلاهما من خطأ النسخ أو الطبع .
(٢) الإصابة ٨ : ٢٢٢ وكشف النقاب - خ - وطبقات ابن سعد ٨ : ٣١٨

حَرْبُ بنِ أُمَيَّةَ (٠٠-٣٦ ق هـ / ٠٠-٥٨٨ م)

حرب بن أمية بن عبد شمس ، من قريش ، كنيته أبو عمرو : من قضاة العرب في الجاهلية ، ومن سادات قومه . وهو جد معاوية بن أبي سفيان بن حرب . كان معاصراً لعبد المطلب بن هاشم . وشهد حرب الفجار . ومات بالشام . وتزعم العرب أن الجن قتلته بثأر حية ! قال زياد بن أنعم المعافري لعبد الله ابن عباس : هل كنتم معاشر قريش تكتبون في الجاهلية بهذا الكتاب العربي ؟ قال : نعم . قال : فمن علمكم ؟ قال : حرب بن أمية (١)

حَرْبُ بنِ عبدِ الله (٠٠-١٤٧ هـ / ٠٠-٧٦٤ م)

حرب بن عبد الله البلخي الراوندي : من أكابر قواد المنصور العباسي . كان يتولى شرطة بغداد ، ثم ولى شرطة الموصل . وسيره المنصور من الموصل لقتال الترك ، وكانوا قد دخلوا تفليس ، فقاتلهم حرب فقتل في إحدى وقائعه معهم . و « الحربية » ببغداد محلة منسوبة إليه ، وبني بأسفل الموصل قصراً لسكناه بقيت آثاره إلى زمن المؤرخ ابن الأثير (٦٣٠ هـ) (٢)

(١) المسعودي ، طبعة باريس ، ٣ : ٣٢٦ والمحرر ١٣٢ و ١٦٥ و ١٧٣ واليعقوبي ١ : ٢١٥ ثم ٢ : ١٢ والآلوسي ٣ : ٣٨٦ و ٣٨٧ وفي الجزء الأول من ابن خلدون طبعة الحبابي ، ص ٣٢ بحث في أول من كتب بالخط العربي .
(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث ١٤٥ - ١٤٧

أَبُو الهَيْجَاءِ (٠٠-٣٨٢ هـ / ٠٠-٩٩٢ م)

حرب بن سعيد بن حمدان بن حمدون التغلبي : أمير ، هو أخو أبي فراس (الحارث) اشتهر بالكرم والشجاعة . ورثاه الشريف الرضي بقصيدة أولها :

رجونا «أبا الهيجاء» إذ مات حارثُ
فقد مضيا لم يبق للمجد وارثُ (١)

حَرْبُ (٠٠-٠٠)

حرب بن علة بن جلد بن مالك ، من كهلان ، من القحطانية : جد جاهلي . اشتهر من بنيه قديماً ثلاثة بطون : « بنو مسروح » و « بنو سالم » و « بنو عبد الله » قال الحمداني : منازلهم الحجاز . وفي جمهرة الأنساب : من بطون بني هلال بن عامر بن صعصعة ، من عدنان ، بنو حرب الذين بالحجاز . وقال الزبيدي : حرب - ولم ينسبه - قبيلة بالحجاز ، وقبيلة باليمن وقبيلة بالصعيد . قلت : أما قبيلة « حرب » التي في الحجاز ، فيظهر أنها خليط من قبائل مختلفة ، ترجع أصول بعضها إلى « حرب بن علة » هذا (٢)

(١) أعيان الشيعة ٢٠ : ٣٥٥ - ٣٦٦
(٢) نهاية الأرب ١٩٤ وجمهرة الأنساب ٢٦٢ والتاج ١ : ٢٠٨ وفي « قلب جزيرة العرب » ١٣٩ .
تفصيل واف لقبائل « حرب » اليوم في الحجاز . ومثله في كتاب « عشائر العراق » ١ : ٣٠٥ وقرأت في التذكرة الكمالية - خ - نقلا عن كتاب « لسان الزمان » في أخبار سيد العربان وأخبار أمته خير الإنس والجان من تأليف الشيخ محمد عقيلة ، وهو مرتب على السنين ، =

المُبرِّقَع (٢٢٧-٠٠ هـ)
(٨٤٢-٠٠ م)

أبو حرب اليماني ، الملقب بالمبرقع :
 نائر ، من كبار الشجعان . من أهل فلسطين .
 قيل : اعتدى جندي على زوجته بالضرب ،
 فذهب إليه أبو حرب فقتله ، وقصد جبال
 « الغور » متبرقعا لئلا يعرف ، ودعا الناس
 إلى « الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر »
 فاستجاب له أهل القرى وقويت شوكته .
 وقيل : ادعى النبوة . فوجه إليه المعتصم
 العباسي جيشا فقاتله إلى أن أسر وحبس
 ومات خنقا (١)

الحَرْبِي = إبراهيم بن إسحاق ٢٨٥

الحَرْبِي = عَبْدُ الْمُغِيث ٥٨٣

ذو الإصْبَعِ الْعَدَوَانِي (٠٠-نحو ٢٢٢ ق هـ)
(٠٠-٠٠ م)

حَرْثَان بن الحارث بن محرث بن ثعلبة ،
 من عدوان ، ينتهي نسبه إلى مضر : شاعر
 حكيم شجاع جاهلي . لقب بذى الإصبع
 لأن حية نهشت إصبع رجله فقطعها ،
 ويقال : كانت له إصبع زائدة . وعاش

= وصل فيه إلى سنة ١١٢٣ هـ ، العبارة الآتية : « في
 سنة ١١٠٤ توجه الشريف سعيد إلى القبيلة المعروفة
 بحرب ، وهي قبيلة مشتملة على أخلاط الخ » . وفي
 معجم قبائل العرب ١ : ٢٥٩-٢٦٢ ونهاية الأرب
 ١٩٣ و ١٩٤ أنساب عدة جدود جاهليين ، اسم كل
 منهم « حرب »

(١) النجوم الزاهرة ٢ : ٢٤٨

طويلا حتى عدّ في المعمرين . له حروب
 ووقائع وأخبار . وشعره مليء بالحكمة
 والعظة والفخر ، قليل الغزل والمديح ،
 وهو صاحب القصيدة المشهورة التي يقول
 في أولها :

«أأسيد إن مالا ملكت

فسربه سيرا جميلا» (١)

الحَرْشِي = سَعِيد بن عَمْرٍو ١١٠

الحَرْضِي (العامري) = يَحْيَى بن أَبِي بَكْر

ابن الحَرْفُوش = موسى بن علي ١٠١٦

الحَرْفُوشِي (الحري) = محمد بن علي ١٠٥٩

حَرْقُوص = عثمان بن سَعِيد ٣٢٠

حُرْقَة بنت النُّعْمَان (٠٠-٠٠)

حرقة بنت النعمان بن المنذر بن امرئ
 القيس ، من بني لحم : شاعرة ، من بيت
 الملك في قومها بالحيرة . قال الأمدى : وهي
 القائلة :

« وبيننا نسوس الناس والأمر أمرنا

إذا نحن فيهم سوقة نتنصف »

(١) الأغاني طبعة الدار ٣ : ٨٩ وسط اللآلئ ٢٨٩
 والآمدى ١١٨ وشرح الشواهد ١٤٨ والشعر والشعراء
 ٢٧٠ وهو فيه « حرثان بن عمرو » وأمالى المرتضى
 ١ : ١٧٦ وهو فيه « حرثان بن محرث » وكذا في
 في خزنة البغدادى ٢ : ٤٠٨

« فَأَفَّ لِدُنْيَا لَا يَدُومُ نَعِيمُهَا
تَقْلَبُ تَارَاتِ بَنَا وَتَصْرِفُ » (١)

حَرَمَلَةُ التَّجِيبِي (١٦٦ - ٢٤٣ هـ)
(٧٨٢ - ٨٥٨ م)

حرملة بن يحيى التجيبي ، مولاهم ،
المصري ، أبو عبد الله : فقيه ، من أصحاب
الشافعي . كان حافظاً للحديث ، له فيه « المبسوط »
و « المختصر » . مولده ووفاته بمصر (٢)

الْحُرَّةُ الصُّلَيْحِيَّةُ = أَسْمَاءُ بِنْتُ شِهَابٍ ٤٨٠

الْحُرَّةُ الصُّلَيْحِيَّةُ = أَرْوَى بِنْتُ أَحْمَدَ ٥٣٢

الْحُرَّةُ عَلمَ = علم ، أَمَّ فَاتَكَ ٤٤٥

الْحُرَّةُ = مَرِّيمُ بِنْتُ شَمْسِ الدِّينِ ٧١٣

الْحَرُورِي = نَجْدَةُ بِنْتُ عَامِرٍ ٦٩

الْحَرُورِي (أَبُو فُؤَادِكَ) = عَبْدِ اللَّهِ بَنُ ثَوْرٍ

الْحَرُونُ = الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٢٧١

ابن حَرِيبٍ = عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٣٤٠

الْحَرِيبِي = صَالِحُ بْنُ عَلِيٍّ ١١٣٥

(١) المؤلف والمختلف ١٠٣ والتبريزي ٣ : ١٠٩
وخزانة البغدادى ٣ : ١٨١ و ١٨٢ وفيه أن أخبار
حرقة بنت النعمان ، هذه ، قد تختلط بأخبار هند بنت
النعمان ، وقال : لعل حرقة يكون لقباً لهند أو هى
أخت لها ؟

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٢٨ وتهذيب التهذيب .
وميزان الاعتدال ١ : ٢١٩ والانتقاء ١٠٩ وفيه :
كنيته أبو حفص ، ووفاته سنة ٢٦٦

حُرَيْثُ بْنُ مُحَفِّضٍ (٠٠ - نحو ٦٥ هـ)
(٠٠ - ٦٨٥ م)

حريث بن سلمة بن مرارة بن محفض
الخزاعى المازنى التميمى : شاعر أدرك الجاهلية
وعاش فى الإسلام . كان ينزل بالشام .
واشتهر بخبره مع الحجاج بن يوسف الثقفى :
كان الحجاج يخطب على المنبر بدمشق ،
فقال : أنتم يا أهل الشام كما قال حريث بن
محفض :

« أَلَمْ تَرَ قَوْمِي إِنْ دُعُوا لِلْمَلَةِ

أَجَابُوا ، وَإِنْ أَغْضِبَ عَلَى الْقَوْمِ يَغْضَبُوا »

« بَنُو الْحَرْبِ ، لَمْ تَقْعُدْ بِهِمْ أُمَهَاتِهِمْ ؛

وَأَبَاؤُهُمْ أَبَاءُ صَدَقٍ ، فَأَنْجَبُوا »

« فَاِنْ يَكُ طَعَنَ بِالرَّدْنِيِّ يَطْعَنُوا

وَإِنْ يَكُ ضَرَبَ بِالْمَنَاصِلِ يَضْرِبُوا »

وكان حريث بين الجمع ، فقال : أنا والله
حريث ! فقال الحجاج : ما حملك على أن
سابقتنى ؟ قال : لم أتمالك إذ تمثل الأمير
بشعرى فأعلمته مكانى . وهو صاحب
الآبيات التى أولها :

« تَقُولُ ابْنَةُ الضَّبِّ يَوْمَ لَقِيَتْهَا :

تَغَيَّرَتْ ، حَتَّى كَدْتُ مِنْكَ أَهَالَ !

فَاِنْ تَعْجَبِي مِنِّى عُجْمِرُ ، فَقَدْ أَتَتْ

لَيْسَالُ وَأَيَّامُ عَلِيٍّ طَوَالَ » (١)

(١) خزانة الأدب للبغدادى ٢ : ٥١٠ وسقط
الآلى ٣٥ وطبقات فحول الشعراء ١٥٩ و ١٦٠-١٦٣
وهو فيه « حريث بن محفض » والبغدادى يقول : « آخره
ضاد معجمة ، من حفصه تحفيضاً إذا طرحه وراءه »
والشعر والشعراء ٢٤٤

حُرَيْثُ بْنُ عَنَابٍ (: - نحو ٨٠ هـ)

حريث بن عناب النبهاني الطائي : من شعراء العصر الأموي . كان بدوياً ، لا يتصدى للناس بمدح أو هجاء . أورد صاحب الأغاني بعض أشعاره وأخباره (١)

الحَرِيرِي = القاسم بن علي ٥١٦

الحَرِيرِي = علي بن الحسين ٦٤٥

الحَرِيرِي = عبد الله بن القاسم ٦٤٦

ابن الحَرِيرِي = أبو بكر بن علي ٨٥١

الحَرِيرِي = محمد بن علي ١٠٥٩

حَرِيْزُ الْمَشْرِقِي (٨٠ - ١٦٣ هـ)

حريز بن عثمان بن جبر الرحبي المشرقي الحمصي : محدث ثقة ثبت ، من أهل حمص . لم يكن في الشام أعلم منه بالحديث في عصره . رحل إلى بغداد في زمن المهدي العباسي ، وزار مصر ، وحج . وكانوا يتهمونهم بانتقاص عليّ والنيل منه . والرحبي نسبة إلى « رجة » بطن من حمير (٢)

ابن الحَرِيرِي ش = عبد الواحد بن محمد ٤٢٤

(١) خزائن بغداد ٤ : ٥٨٧ والأغاني ١٣ : ٩٨ - ١٠٠ وسبط اللآل ٨٣ ومجالس ثعلب ٦٠٤
(٢) تهذيب التهذيب ٢ : ٢٣٧ - ٢٤١ وميزان الاعتدال ١ : ٢٢٠ وتاريخ بغداد ٨ : ٢٦٥

الحُرَيْشِي = عليّ بن أحمد ١١٤٣

حَرِيمُ بْنُ جَعْفِيٍّ (: - :)

حريم بن جعفي بن سعد العشيرة ، من قحطان : جد جاهلي ، من ذريته عبد الله بن أبي الصحاني (١)

ابن حُرَيوَّة = محمد بن صالح ١٢٤١

حز

ابن حَزْبِ اللَّهِ = محمد بن محمد ٧٨٨

ابن حَزَم = عبد الوهاب بن أحمد ٤٣٨

ابن حَزَم = عليّ بن أحمد ٤٥٦

حَزَنُ الْمَازِنِي (: - :)

حزن بن كهف بن أبي حارثة المازني : شاعر ، من سادات مازن وفرسانها . أغار بنو محلم بن ذهل بن شيبان على إبل جاره ، وذهبوا بها ، فاتبعهم حزن ، وقتل منهم ، وردّ الإبل وقال في ذلك أبياتاً من عيون الشعر ، أوردتها الآمدي (٢)

الحَزِين = محمد علي ١١٨١

(١) نهاية الأرب ١٩٤
(٢) الآمدي ١٠١

الحزین الدلی (٠٠ - نحو ٩٠ هـ)

الحزین بن سلیمان الدلی ، أبو الحكم : من شعراء العصر الأموی . كان هجاءً ، خيـث اللسان ، يتكسب بالشر وهجاء الناس . وهو من سكان المدينة ، ولم يكن ممن خلدوا الخلفاء وانتجعوهم بالمدائح . قيل اسمه « عمرو بن وهيب » والحزین لقب غلب عليه (١)

حس

حُسام الدولة = المُقلد بن المسيب

أبو الخطار (٠٠ - ١٣٠ هـ)

حسام بن ضرار الكلبي ، أبو الخطار : أمير الأندلس . كان حازماً شجاعاً فصيحاً شاعراً . ولده حنظلة بن سفيان (والى إفريقية لهشام بن عبد الملك) إمارة الأندلس ، فانتقل إليها من تونس سنة ١٢٥ هـ ، وأقام بقرطبة ، وكثر أهل الشام وغيرهم عنده ، ففرقهم في البلاد ، فأنزل أهل دمشق إليرة (Elvira) لشبهها بها ، وسماها دمشق ؛ وأنزل أهل حمص إشبيلية (Séville) وسماها حمص ، وأهل الأردن رية (Raiyo) وسماها الأردن ، وأهل فلسطين شذونة (Sidona) وسماها

(١) الأغاني ١٤ : ٧٤ والمؤتلف والمختلف ٨٨ وفيه أنه « الحزین الكناني ، واسمه عمرو بن عبد وهيب ، من بني الدیل بن بكر ، من كنانة »

فلسطين ، وغيرهم وغيرهم . وكان أعرابياً عصيباً ، أفرط في التعصب لقومه من البمانية ، وتحامل على المضرة ، وأنشط قيساً ، فثار عليه الصميل بن حاتم (وكان من أشرف مضر) وقاتله . وفارق المضرة قرطبة ، فاستعانوا بثوبة بن سلامة الجذامي ، وكان يضمم الشر لأبي الخطار ، ثم اجتمعوا بشذونة . وقصدهم أبو الخطار من قرطبة ، فنشبت معارك دامية وأسر أبو الخطار ، فخلعوه من الإمارة ، وولوا ثوبة بن سلامة ، سنة ١٢٨ هـ . ثم انطلق أبو الخطار ، فلحق بباجة . والتفت حوله البمانية ، فعلمت الفتنة بينها وبين المضرة ، إلى أن قتل أبو الخطار بعد هزيمة أصحابه ، قتله الصميل (١)

حسان الهند = غلام علي ١١٩ هـ

تبّع الحميري (٠٠ - ٠٠)

حسان بن أسعد أبي كرب الحميري : من أعظم تبابعة اليمن (٢) في الجاهلية ، ولعله

(١) الحلة السراء ٤٦ ونفح الطيب ٢ : ٦٠ وابن خلدون ٤ : ١١٩ والآمدی ٨٩ وجذوة المقتبس ١٨٨ (٢) كان الملك الأكبر من ملوك الدولة الحميرية الثانية في بلاد اليمن ، يلقب بتبع ، كما كان الفرس يدعون من ملك منهم كسرى (معرب خسرو - الفارسية) والروم قيصر (معرب César) والترك خاقان ، والحبشة النجاشي (معرب انكاش ، بالحشية ، وهي بالكاف المشمة بالجيم) كما في العبر . وزاد صاحب بغية الرواد ١ : ٨٩ الفراعنة ملوك القبط ، والجوالميت ملوك البربر . وفي مروج الذهب ١ : ٢٣٢ « كان في بلاد اليمن ملوك لا يدعون بالتبابعة حتى ينقاد إلى »

أكثرهم غارات وأظفرهم كتائب . يروى أنه سار بجيش عرمرم حتى انتهى إلى سموقند غازياً . وكلما دخل بلدة اختار من حكمائها وعقلائها عدداً لا يقل عن العشرة ، فاستصحبهم معه . ثم قصد بلاد الشام ، وامتلك دمشق ، وأخذ منها كهنة وأخباراً . وعاد يريد اليمن ، فر بمكة ، وكسا الكعبة (ويقال إنه أول من فعل ذلك) ولما بلغ اليمن ، صارح أهلها بكراهيته للأوثان ، وقاوم الوثنية . واتخذ مدينتي « مأرب » و « ظفار » لسكناه، الأولى للشتاء ، والثانية للصيف . وجعل في مأرب مكاناً ينشأ فيه أبناء الملوك من حمير ، ويتعلمون به ، كالمدرسة . وثار عليه جماعة من قومه فقتلوه . أما عصره فالمظنون أنه كان في القرن العاشر قبل الهجرة (الرابع قبل الميلاد) أو قبل ذلك (١)

حَسَّان بن ثابت (٥٤ - ٦٧ هـ)

حسان بن ثابت بن المنذر الخزرجي الأنصاري ، أبو الوليد : الصحابي ، شاعر النبي (ص) وأحد المخضرمين الذين أدركوا الجاهلية والإسلام . عاش ستين سنة في الجاهلية ، ومثلها في الإسلام . وكان من

=ملكهم أهل الشحر وحضر موت، ومن تخلف عن ملكه بعض هؤلاء يسمى ملكاً .

(١) تهذيب ابن عساكر ٣ : ٣٢٥ والتيجان ٢٩٧ وهو فيه « حسان بن تيان أسعد أبي كرب » وأنه « هو الذي قضى على قبائل جديس باليمامة ، بعد طغيانهم على طسم » و « قتله أخوه عمرو في مؤامرة عليه مع بعض القادة من حمير » .

سكان المدينة . واشتهرت مدائحه في الغسانيين ، وملوك الحيرة ، قبل الإسلام ، وعمر قبيل وفاته . لم يشهد مع النبي (ص) مشهداً ، لعله أصابته . وكانت له ناصية يسد لها بين عينيه . وكان يضرب بلسانه روثه أنفه من طوله . قال أبو عبيدة : فضل حسان الشعراء بثلاثة : كان شاعر الأنصار في الجاهلية ، وشاعر النبي في النبوة ، وشاعر البمانيين في الإسلام . وكان شديد الهجاء ، فحل الشعر . قال المبرد (في الكامل) : أعرق قوم كانوا في الشعراء آل حسان ، فانهم يعدون ستة في نسق ، كلهم شاعر ، وهم : سعيد بن عبد الرحمن بن حسان بن ثابت بن المنذر ابن حرام . توفي في المدينة . وفي « ديوان شعره - ط » ما بقي محفوظاً منه . وقد انقرض عقب حسان . ومما كتب في سيرته وشعره « حسان بن ثابت - ط » لحنا نمر ، ومثله لخلدون الكنانى ، ومثله لفؤاد البستاني (١)

ابن أبي سنان (٦٠ - ١٨٠ هـ)

حسان بن أبي سنان بن أبي أوفى بن عوف التنوخي : مترجم ، كان يكتب بالعربية والفارسية والسريانية . من أهل الأنبار . كان نصرانياً وأسلم . وكان يعرّب الكتب

(١) تهذيب التهذيب ٢ : ٢٤٧ والإصابة ١ : ٣٢٦ وابن عساكر ٤ : ١٢٥ ومعاهد التنصيص ١ : ٢٠٩ وخزانة البغدادى ١ : ١١١ وذيل المذيل ٢٨ والأغانى طبعة الدار ٤ : ١٣٤ وشرح الشواهد ١١٤ وابن سلام ٥٢ والشعر والشعراء ١٠٤ وحسن الصحابة ١٧ ونكت الحميان ١٣٤

بن يدي « ربيعة » لما ولاه السفاح الأنبار .
ورأى أنس بن مالك ، وأدرك الدولتين
الأموية والعباسية . من نسله قضاة ووزراء (١)

ابن عبد كلال (:: - ::)

حسان بن عبد كلال الحميري : من
ملوك حمير في الجاهلية . زحف بجيش من
اليمن على الحجاز ، يريد انتزاع « الحجر » من
الكعبة ، ونقله إلى اليمن ، لتحويل الحج إليه
فقاتله فهر بن مالك بقبائل من كنانة وغيرها ،
فارتد منهزماً (٢)

ذو الشعبين (:: - ::)

حسان بن عمرو بن قيس بن معاوية بن
جشم ، من حمير : ملك جاهلي ، من أقبال
اليمن . عرف بذى الشعبين ، وهو جبل نزل
هو وولده ، ودفن به . من سلالة « الشعبيون »
في الكوفة ، ومنهم عامر الشعبي ، و « الشعبانين »
في الشام ، و « آل ذى شعبين » باليمن ،
و « الأشعوب » بمصر والمغرب . اكتشف قبره
في أوائل العصر الإسلامي وهو على سرير من
ذهب ، قد ألبس اثنتي عشرة حلة ذهبية
وعلى رأسه عمامة منسوجة بالذهب ، وبين
يديه محجن من ذهب على رأسه ياقوتة حمراء ،
وإلى جانبه لوح مكتوب فيه بالمسند :
« باسمك اللهم رب حمير ، أنا حسان بن

عمرو القيل إذ لا قيل إلا الله ، عشت بأمل ،
ومتّ بأجل ، أيام خرهيد وماهيد ، هلك
فيه اثنا عشر ألف قيل ، فكنت آخرهم قبلا ،
أتيت جبل ذى شعبين ليخفرن من الموت ،
فأخفرن . وإلى جنبه سيف مكتوب فيه :
« أنا قبار ، بي يدرك الثار » (١)

حسان بن عمرو (:: - ::)

حسان بن عمرو بن تبع : من ملوك
حمير في اليمن . جاهلي . ملك بعد ربيعة بن
مرثد . وهو الذي أتاه خالد بن جعفر بن
كلاب في أسارى قومه ، فأطلقهم . ملك
٣٥ سنة . ويظهر أنه أحدث عهداً من « ذى
الشعبين » المتقدم ذكره (٢)

ابن بجذل (:: - ::)

حسان بن مالك بن بجذل بن أنيف ،
أبو سليمان الكلبي : أمير بادية الشام . كان
من القادة في جيش معاوية يوم صفين .
ثم أزر مروان في حربه مع الضحاك بن قيس .
قال أحد مؤرخيه : سلم الناس على حسان
بالخلافة ، أربعين ليلة ، ثم سلم الأمر إلى
مروان . وكان له قصر في دمشق يعرف
بقصر البجادلة ، ثم صار يعرف بقصر ابن
أبي الحديد (٣)

(١) تهذيب ابن عساكر ٧ : ١٣٨ والإكليل ٨ :

(٢) التيجان ٣٠٠

(٣) سير النبلاء - خ - المجلد الثالث

(١) البداية والنهاية ١٠ : ١٧٥

(٢) المرزباني ٣١٨

حَسَّانُ بْنُ مَالِكٍ (٠٠ - نحو ١٥٠ هـ)

حسان بن مالك بن عبد الله بن جابر ،
أبو عبدة : وزير عبد الرحمن الداخل
(مؤسس الدولة الأموية في الأندلس) أصله
من المشرق ، وكان جده (عبد الله) مملوكاً
لمروان بن الحكم ، وأعتقه مروان . ودخل
حسان الأندلس سنة ١١٣ هـ ، قبل دخول
عبد الرحمن بن معاوية بخمس وعشرين
سنة . ولما توطد الملك لعبد الرحمن ،
استوزره ، وجعل له القيادة ، ثم ولاه
إشبيلية ، فأقام خمس سنوات انتهت بوفاته فيها (١)

ابن أَبِي عَبْدَةَ (٠٠ - قيل ٣٢٠ هـ)

حسان بن مالك ابن أبي عبدة : وزير ،
من العلماء باللغة والأدب في الأندلس . من
بيت جليل . وهو من حفدة أبي عبدة (حسان
ابن مالك) المتقدم ذكره قبل هذه الترجمة .
له كتاب « ربيعة وعقيل » قال الحميدى :
وهو من أملح ما ألف في هذا المعنى ، وفيه
من أشعاره ثلاث مئة بيت ، ألفه للمنصور بن
أبي عامر . ومات أبو عبدة عن سن عالية (٢)

الْأُمَوِيُّ (٠٠ - ٣٤٩ هـ)

حسان بن محمد بن أحمد بن هارون ،
من نسل سعيد بن العاص القرشي الأموي ،

أبو الوليد : علامة بفقهِ الشافعية ، من حفاظ
الحديث . كانت إقامته بنيسابور ، ويقال
له : أبو الوليد النيسابوري . وتوفي بها .
له « مستخرج » على صحيح مسلم ، وكتاب
في « الأحكام » على مذهب الشافعي (١)

حَسَّانُ بْنُ مُعَاوِيَةَ (٠٠ - ٠٠)

حسان بن معاوية بن ربيعة بن حرام
العذري ، من قحطان : جد جاهلي ، من
ذريته بئينة وجميل العذريان (٢)

حَسَّانُ بْنُ مُفَرِّجٍ (٠٠ - نحو ٤٢٠ هـ)

حسان بن مفرج بن دغفل بن جراح
الطائي : أمير بادية الشام . كانت إقامته
بالرملة ، وخلف أباه على الإمارة بعد وفاته ،
سنة ٤٠٤ هـ ، قال ابن خلدون : وعظم
صيته وكان بينه وبين خلفاء الفاطميين معزة
واستقامة . وهو ممدوح التهامي الشاعر (٣)

حَسَّانُ بْنُ النُّعْمَانِ (٠٠ - بعد ٨٦ هـ)

حسان بن النعمان بن عدى الأزدي
الغساني ، من أولاد ملوك غسان : قائد ،
من رجال السياسة والحرب . من المشهورين
في الفتوحات الإسلامية . كان يلقب بالشيخ
الأمين . ولى إفريقية في زمن معاوية بن أبي
سفيان . ثم كان عاملاً على مصر في أيام

(١) التبيان - خ - وطبقات الشافعية ٢ : ١٩١

(٢) نهاية الأرب ١٩٥

(٣) ابن خلدون ٦ : ٧ وصبح الأعشى ٤ : ٢٠٣

(١) الحلة السراء ١٣٢

(٢) جذوة المقتبس ١٨٣

عبد الملك بن مروان . واضطربت إفريقية بعد مقتل زهير البلّوى (سنة ٧٦ هـ) فأمره عبد الملك بالتوجه إليها ، فرحف بأربعين ألف مقاتل . فكانت له وقائع كثيرة مع الروم في قرطاجنة ، ومع الملكة ذهينة (الكاهنة البربرية) في قابس وجبل أوراس ، ظهرت فيها بطولته . ودانت له إفريقية كلها . وهو أول من دخلها من أمراء الشام في زمن بني أمية . وبعد أن عمّ الإسلام إفريقية ، أقام بالقروان ، فجدد بناء مسجدها سنة ٨٤ هـ ، ودوّن الدواوين وولى الولاية ، ثم رحل قاصداً عبد الملك بن مروان ، ومعه ٣٥ ألف فارس . واعتزل الأعمال في أول عهد الوليد بن عبد الملك . وتوجه إلى أرض الروم غازياً ، فتوفي بها (١)

عَرَقْلَةَ الْأَعْوَر (٤٨٦ - ٥٦٧ هـ)
(١٠٩٣ - ١١٧١ م)

حسان بن نمير بن عجل الكلبي ، أبو الندى : شاعر ، من الندماء . كان من سكان دمشق ، واتصل بالسلطان صلاح الدين الأيوبي ، فدحه ونادمه . ووعدده السلطان بأن يعطيه ألف دينار إذا استولى على الديار

(١) الدرر السنية ٢٤ - ٢٩ والنجوم الزاهرة ١ : ٢٠٠ وابن عساكر ٤ : ١٤٦ والاستقصا ١ : ٤٢ وفتح العرب للمغرب ٢٣٥ والبيان المغرب ١ : ٣٤ وسير النبلاء - خ - المجلد الثالث ، وهو فيه « حسان ابن النعمان بن المنذر » . وتاريخ الإسلام للذهبي ٣ : ١٥١ و ٢٤٤ وتاريخ الجزائر ١ : ٣٤٠ وفيه أن « الكاهنة » كانت أميرة على مغراوة من زناتة واسمها « دها بنت ينفاق » .

المصرية ، فلما احتلها أعطاه ألفين ، فمات فجأة قبل أن ينتفع بفجأة الغنى . له « ديوان شعر » (١)

حَسَبَ اللَّهِ = محمد بن سُلَيْمَان ١٣٣٥

ابن الحُسْبَانِي = أحمد بن إسماعيل ٧١٥

الحُسْبَانِي = إسماعيل بن رجب ١١٦١

ابن حِسْل = عبد الرحمن بن حِسْل

حِسْل بن عامر (:: - ::)

حسل بن عامر بن لوى بن غالب ، من قريش ، من عدنان : جد جاهلي ، من من ذريته عبد الله بن مسروح الصحابي (٢)

أَبُو الْحَسَنِ الْبَكْرِي = محمد بن محمد ٩٥٢

الْأَبَحَّح (٢٣٠ - ٠٠ هـ)
(٨٤٥ - ٠٠ م)

الحسن بن إبراهيم البغدادي الشهير بالأبحح : من علماء الرياضة في زمن المأمون العباسي . له من الكتب « الاختيارات » و « المطر » و « الموالي » (٣)

ابن زُوْلَاق (٣٠٦ - ٣٨٧ هـ)
(٩١٩ - ٩٩٧ م)

الحسن بن إبراهيم بن الحسين بن الحسن ،

(١) الشعور بالعمور (مخطوط) والفوات ١ : ١١٢ ومراة الزمان ٨ : ٢٨٦
(٢) نهاية الأرب ١٩٦
(٣) هدية العارفين ١ : ٢٦٦

من ولد سليمان ابن زولاق، الليثي بالولاء ،
أبو محمد : مؤرخ مصرى ، زار دمشق سنة
٣٣٠ هـ ، وولى المظالم فى أيام الفاطميين ،
بمصر ؛ وكان يظهر التشيع لهم . من كتبه
« خطط مصر - خ » و « أخبار قضاة مصر
- ط » جعله ذيلًا لكتاب الكندى ، و « مختصر
تاريخ مصر - خ » إلى سنة ٤٩ هـ (١)

ابن برهون (٤٣٣ - ٥٢٨ هـ)
(١٠٤١ - ١١٣٣ م)

الحسن بن إبراهيم بن على بن برهون
الفارقى ، أبو على : فقيه شافعى . ولد
بميفارقين وانتقل إلى بغداد ، فولى قضاء
واسط فتوفى فيها . له « الفوائد على المذهب
للشيرازى - خ » فى الفروع ، و « الفتاوى »
خمس أجزاء . وكان حسن السيرة فى القضاء (٢)

الجبرتي (١١١٠ - ١١٨٨ هـ)
(١٦٩٨ - ١٧٧٤ م)

حسن بن إبراهيم بن حسن بن على
الزليعى الجبرتي العقيلي الحنفى : فقيه ، له
علم بالفلك والهندسة . أثنى عليه ابنه عبدالرحمن
(المؤرخ) وأطال فى ترجمته ، وقال : إنه
كان لا يعتنى بالتأليف . ثم ذكر له نحو عشرين
رسالة ، منها « رفع الإشكال - خ » فى حكم
ماء الحوض ، و « نزهة العين فى زكاة المعدنين

- خ » و « حقائق الدقائق - خ » رسالة فى
المواقيت ، و « المفصحة فيما يتعلق بالأسطحة -
خ » رسالة ، و « أخصر المختصرات على ربيع
المقنطرات » فى الفلك ، و « الدر الثمين فى علم
الموازن » و « الأقوال المعربة عن أحوال
الأشربة » وغير ذلك (١)

الإصطخري (٢٤٤ - ٣٢٨ هـ)
(٨٥٨ - ٩٤٠ م)

الحسن بن أحمد بن يزيد الإصطخري ،
أبوسعيد : فقيه شافعى ، كان من نظراء ابن
سريج . ولى قضاة قم (بن أصفهان وسادة)
ثم حبة بغداد . واستقضاه المقتدر على
سجستان . قال ابن الجوزى : له كتاب فى
« القضاء » لم يصنف مثله . وقال الأسنوى :
صنف كتباً كثيرة ، منها « أدب القضاء »
استحسنه الأئمة . وكانت فى أخلاقه حدة .
وقال ابن النديم : له من الكتب « الفرائض »
الكبير ، وكتاب « الشروط والوثائق والمحاضر
والسجلات » (٢)

ابن الحائك الهمداني (٣٣٤ - ٤٠٠ هـ)
(٩٤٥ - ١٠٠٠ م)

الحسن بن أحمد بن يعقوب ، من بنى
همدان ، أبومحمد : مؤرخ ، عالم بالأنساب

(١) فهرست الكتبخانة ٣ : ٦٠ و ١٤٢ و خطط
مبارك ٧ : ٨ والفهرس التمهيدى ٤٩٢ و ٥٠٦ والجبرتي
٣٨٥ : ١

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٢٩ والمنتظم ٦ : ٣٠٢
وملخص المهمات - خ - وطبقات الشافعية ٢ : ١٩٣
وفهرست ابن النديم : الفن الثالث من المقالة السادسة .
واللباب ١ : ٥٦

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٣٤ والبداية والنهاية ١١ :
٣٢١ وآداب اللغة ٢ : ٣٢٠ وابن الوردى ١ : ٣٥١
ولسان الميزان ٢ : ١٩١ وجاء مولده فيه سنة ٣٣٦
خطأ . وسير النبلاء - خ - الطبقة ٢١
(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٣٠ وفهرست الكتبخانة .
وهدية العارفين ١ : ٢٧٩

متغلب، من أمراء القرامطة، فارسي الأصل. ولد بالأحساء، وتنقلت به الأحوال، فاستولى على الشام سنة ٣٥٧ ووجه إليه المعز العبيدي جيشاً من مصر، بقيادة جعفر بن فلاح، فهزمه القرمطي وذبح جعفر، وزحف إلى مصر سنة ٣٦١ فحاصرها أشهراً، وترك عليها أحد قواده وعاد يريد الشام، فمات بالرمل. كان يظهر الطاعة لعبد الكريم الطائع لله العباسي. وهو من الشجعان الدهاة، وله شعر. وقيل في كنيته: أبو سعيد، وأبو علي، وأبو محمد (١)

الشَّماخي (٣٧٢: ٩٨٢ م)

الحسن بن أحمد الشماخي، أبو عبد الله: عالم بالحديث، من أهل هراة، رحال جوال. له «مستخرج» على صحيح مسلم. متهم في روايته (٢)

أبو علي الفارسي (٢٨٨ - ٣٧٧ م)

الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي الأصل، أبو علي: أحد الأئمة في علم العربية. ولد في فسا (من أعمال فارس) ودخل بغداد سنة ٣٠٧ هـ، وتجوّل في كثير من البلدان. وقدم حلب سنة ٣٤١ هـ، فأقام مدة عند سيف الدولة. وعاد إلى فارس، فصحب عضد الدولة بن بويه، وتقدم

(١) سير النبلاء - خ - الطبقة العشرون. وفوات الوفيات ١: ١١٥ والنجوم الزاهرة ٤: ١٢٨ وتهذيب ابن عساكر ٧: ١٤٨
(٢) ميزان الاعتدال ١: ٢٤٥

عارف بالفلك والفلسفة والأدب، شاعر مكثّر، من أهل اليمن. كان يعرف بابن الحائك، وبالنسابة، وبابن ذي الدمينية (نسبة إلى أحد أجداده: ذي الدمينية بن عمرو) ولد ونشأ بصنعاء وأقام على مقربة منها في بلدة «ريّدة»، وطاف البلاد، واستقر بمكة زمناً. وعاد إلى اليمن فأقام في مدينة صنعاء، وهاجى شعراءها، فنسبوا إليه أبياتاً قيل: عرض فيها بالنبي (ص) فحبس ونقل إلى سجن صنعاء. من تصانيفه «الإكليل - خ» في أنساب حمير وأيام ملوكها، عشرة أجزاء، طبع منها الثامن والعاشر، و«سرائر الحكمة» و«القوى» و«اليعسوب» في القسي والرمي والسهام، و«الزبيح» كان اعتماد أهل اليمن عليه، و«صفة جزيرة العرب - ط» وكتاب «الجوهرتين - خ» في الكيمياء والطبيعة، و«الأيام» و«الحيوان المفترس» و«ديوان شعر» في ست مجلدات (١)

القرمطي (٢٧٨ - ٣٦٦ م)

الحسن بن أحمد بن أبي سعيد الحسن بن بهرام الجنابي القرمطي، الملقب بالأعصم:

(١) مذكرات أحمد زكي باشا - خ - وبغية الوعاة ٢١٧ وإرشاد الأريب ٣: ٩ والفهرس التمهيدى ٥١٥ وإنباه الرواة ١: ٢٩٧ والإكليل ٨ و ١٠ مقدمات الناشرين. وفي مجلة المجمع العلمي العربي ٢٥: ٦٢ بحث لحمد الجاسر نقض فيه القول بأن الهمداني مات في سجن صنعاء، وأقى بما يدل على أن وفاته كانت بعد خروجه من السجن.

الأوابد» وهذه الأربعة الأخيرة ردود على بعض الكتب في اللغة والأدب (١)

ابن البنّا (٣٩٦ - ٤٧١ هـ)
(١٠٠٦ - ١٠٧٨ م)

الحسن بن أحمد بن عبد الله ابن البنّا ، أبو علي ، البغدادي : فقيه حنبلي ، من رجال الحديث . كان يقول : صنفت مئة وخمسين كتاباً . وقيل : بلغت كتبه ٥٠٠ كتاب ؛ منها « شرح الخرق » في فقه ابن حنبل ، و « طبقات الفقهاء » و « العباد عمكة » و « تجريد المذاهب » و « أدب العالم والمتعلم » و « مشيخة شيوخه » (٢)

السمرقندي (٤٠٩ - ٤٩١ هـ)
(١٠١٨ - ١٠٩٨ م)

الحسن بن أحمد بن محمد بن القاسم بن جعفر السمرقندي القاسمي ، أبو محمد : إمام زمانه في الحديث . استوطن نيسابور . له « بحر الأسانيد في صحاح المسانيد » جمع فيه مئة ألف حديث ، في ثمانمائة جزء ، قال الذهبي : لم يقع في الإسلام مثله (٣)

(١) خزنة البغدادي ١ : ٢١ وإرشاد الأريب : القسم الأول من الجزء الثالث ٢٢ والفهرس التمهيدى ٥٣٧ وفي القاموس والتاج واللباب ، ضبط «غندجان» بفتح الغين والداد ، خلافاً لما في معجم البلدان ٦ : ٣١٠ فإنه بضم الغين وكسر الدال .
(٢) المقصد الأرشد - خ - والمنهج الأحمد - خ - والنجوم الزاهرة ٥ : ١٠٧ وطبقات الحنابلة ٣٩٧ وابن رجب ١ : ٤١
(٣) الرسالة المستطرفة ١٢٥ وسير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر . والتبيان - خ - وعرفه بالقاسمي ، نسبة إلى جده القاسم .

عنده ، فعلمه النحو ، وصنف له كتاب « الإيضاح » في قواعد اللغة العربية . ثم رحل إلى بغداد فأقام إلى أن توفي بها . كان مهتماً بالاعتزال . وله شعر قليل . من كتبه « التذكرة » في علوم العربية ، عشرون مجلداً ، و « تعاليق سيديوه » جزآن ، و « الحجّة - خ » في علل القراءات ، و « جواهر النحو - خ » و « المقصور والممدود » و « العوامل » في النحو . وسئل في حلب وشiraz وبغداد والبصرة أسئلة كثيرة ، فصنف في أسئلة كل بلد كتاباً ؛ منها « المسائل الشرازية - خ » في الخزانة الحيدرية بالنجف (١)

الأسود الغندجاني (٤٢٨ - ٥٠٠ هـ)
(١٠٣٧ - ١١٠٠ م)

الحسن بن أحمد الأعرجي الغندجاني ، أبو محمد ، المعروف بالأسود : عالم بالأدب نسابة ، له تصانيف . نسبته إلى « غندجان » بليدة بفارس . من كتبه « أسماء خيل العرب وأنسابها وذكر فرسانها - خ » رسالة ، و « أسماء الأماكن » و « فرحة الأديب » و « نزهة الأديب » و « ضالة الأديب » و « قيد

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٣١ ونزهة الألبا ٣٨٧ وتاريخ بغداد ٧ : ٢٧٥ وإنباه الرواة ١ : ٢٧٣ والإمتاع والمؤانسة ١ : ١٣١ والفهرس التمهيدى ٤ وفهرست ابن خليفة ٣١٨ وسير النبلاء - خ - الطبقة الحادية والعشرون ، وفيه : « كان الملك عضد الدولة يقول : أنا غلام أبي علي في النحو » و « من تلامذته ابن جني » . والروض المعطار - خ - وعرفه بالفسوى ، بتشديد السين ، نسبة إلى « فسا » بالتشديد . ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ : ٢٧١

الحدّاد (٤١٩ - ٥١٥ هـ)
(١٠٢٨ - ١١٢٢ م)

الحسن بن أحمد بن الحسن الأصبهاني ،
أبو علي الحدّاد : شيخ أصفهان . من كتبه
«تاريخ أصفهان» و«معركة الصحابة» و«علوم
الحديث» وكتاب «الحلفاء الراشدين» و«جوامع
الكلم» و«الفرائض» و«الثقلاء» وكتاب
«المحبين مع المحبوبين» (١)

ابن حكينا (٥٢٨ - ٠٠ هـ)
(١١٣٤ - ٠٠ م)

الحسن بن أحمد بن محمد بن حكينا ،
أبو محمد : من ظرفاء الشعراء الخلقاء . من
أهل بغداد ، قال العماد الكاتب : أجمع
أهل بغداد على أنه لم يرزق أحد من الشعراء
لطافة شعره . وقال ابن الديبشي : سار شعره
وحفظه ، على فقر كان يعانيه وضيق معيشة
كان يقطع زمانه بها (٢)

أبو العلاء الهمداني (٤٨٨ - ٥٦٩ هـ)
(١٠٩٥ - ١١٧٣ م)

الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن
سهل العطار : شيخ همدان ، وإمام العراقيين
في القراءات . وله باع في التفسير والحديث
والأنساب والتواريخ . كان لا يغشى السلاطين
ولا يقبل منهم شيئاً ولا مدرسة ولا رباطاً ،
ولا تأخذه في الله لومة لأثم ، مع التقشف

(١) سير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١١٦ والمختصر المحتاج
إليه ٢٧٥ وهو فيهما «ابن حكينا» والتصحيح من تاج
العروس : مادة «حكن» وقد نهى إليه فاضل ، في مجلة
الرسالة ١٤ : ٢٥٤

في الملبس . له تصانيف ، منها «زاد المسير»
في التفسير ، خمسون جزءاً ، و«الوقف
والابتداء» في القراءات ، و«معركة القراءة»
نحو ٢٠ جزءاً (١)

الإربلي (٦٦٣ - ٧٢٦ هـ)
(١٢٦٥ - ١٣٢٦ م)

الحسن بن أحمد بن زفر ، بدر الدين
الإربلي : فاضل ، له اشتغال بالطب والتاريخ
والأدب . قام برحلة إلى بلاد فارس وغيرها ،
ثم استوطن دمشق إلى أن مات . له كتاب
«مدارس دمشق وربطها وجوامعها وحماماتها
- ط» وكتاب «روضة الجليس ونزهة
الأنيس» أدب (٢)

الحضري (١٠٣٠ - ٠٠ هـ)
(١٦٢١ - ٠٠ م)

حسن بن أحمد بن إبراهيم باشعيب
الحضري الواسطي : فاضل ، من أهل
الواسطة (من أعمال حضرموت) له كتب ،
منها «سرور السرائر» و«عافية الباطن
وسلامة الدين» (٣)

الحيمي (١٠٧١ - ٠٠ هـ)
(١٦٦١ - ٠٠ م)

الحسن بن أحمد بن صلاح اليوسفي

(١) طبقات الحفاظ للسيوطي . والمنهج الأحمد - خ -
وغاية النهاية ١ : ٢٠٤ والتبيان - خ -

(٢) شذرات الذهب ٦ : ٧٢ ومجلة الكتاب ٤ :
١٩٤٣ والبداية والنهاية ١٤ : ١٢٥ وكشف الظنون
٩٢٥ وسماه «حسن بن زفر» ومثله في مطالع البدور
٥١ : ١

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ١٤

الأسطواني (١٢٣٧ - ٠٠)
(١٨٢١ - ٠٠) م

حسن بن أحمد بن عبد الرحمن الأسطواني :
فاضل من أهل دمشق ، له نظم في «ديوان» (١)

الرباعي (١٢٧٦ - ١٢٠٠)
(١٨٦٠ - ١٧٨٦) م

حسن بن أحمد بن يوسف الرباعي
الصنعاني : فقيه زیدی ، من أهل صنعاء .
له «فتح الغفار لجمع أحكام سنة المختار» (٢)

عاكش (١٢٢١ - ١٢٨٩)
(١٨٧٢ - ١٨٠٧) م

الحسن بن أحمد بن عبد الله ، المعروف
بعاكش : مؤرخ ممانی ، من أهل ضمد
(في تهامة اليمن) ولد ونشأ فيها ، وانتقل
إلى زبيد فصنعاء . من كتبه «الديباج الحسرواني
في ذكر أعيان المخلاف السليماني» و«الذهب
المسبوك في سيرة سيد الملوك» يعني الشريف
حسين بن علي بن حيدر التهامي ، و«عقود
الدرر في تراجم رجال القرن الثالث عشر»
و«حدائق الزهر» ، في ذكر الأشياخ أعيان
العصر والدهر » و«نزهة الظريف في دولة
أولاد الشريف» و«تكملة لكتاب نفح العود
بذكر دولة الشريف حمود، للبهكلي - خ» (٣)

حسن الطويل (١٢٥٠ - ١٣١٧)
(١٨٣٤ - ١٨٩٩) م

حسن بن أحمد بن علي ، أبو محمد
الطويل : فاضل مصري . ولد في منية شهالة

الجمالی اليماني المعروف بالحيمي : فاضل ،
من أعيان دولة الإمام المؤيد بالله ابن القاسم
وأخيه المتوكل . وكان المتوكل يوجهه في
المهمات . وآخر ما بعثه به رحلة إلى سلطان
الحبشة ، فأقام عنده ثلاث سنوات . وجمع
أخبار «رحلته» في كتاب مشتمل على عجائب
وغرائب . وله نظم جيد . وولي حاكماً ببلاد
كوكبان ، فأقام بمدينة شبام حمير (تحت
كوكبان) إلى أن توفي (١)

الجلال اليماني (١٠١٤ - ١٠٨٤)
(١٦٧٣ - ١٦٠٥) م

الحسن بن أحمد بن محمد بن علي ،
الحسني العلوي ، المعروف بالجلال : فقيه
عارف بالتفسير والعربية والمنطق . ولد ونشأ
في هجرة رُغَافَة (بين الحجاز وصعدة)
وتنقل في بلاد اليمن ، واستوطن «الجراف»
ومات فيها . وهو أخو الهادي بن أحمد
الآتي ذكره . له شروح وحواش ومختصرات ،
وشعر وأدب . من كتبه «تكملة الكشف على
الكشاف» و«شرح الفصول» في أصول
الدين ، و«شرح التهذيب» في المنطق ،
و«عصام المتورعين» في أصول الدين ،
و«شرح الكافية» في النحو ، و«بديعية»
و«شرحها» (٢)

(١) روض البشر ٧٠

(٢) البدر الطالع ١ : ١٩٤ ونيل الوطر ١ : ٣١٨

(٣) تكملة نفح العود - خ - ونيل الوطر ١ : ٣١٤

(١) البدر الطالع ١ : ١٨٩

(٢) البدر الطالع ٢ : ١٩١ وخلاصة الأثر ٢ : ١٧

بالمنوفية . وتعلم بطنطا ثم بالأزهر . واشتغل بالتدريس . وكان شديد الإنكار على المبتدعة . له « عنوان البيان » في التفسير طبعت مقدمته (١)

الشيخ حسن البنّا (١٣٢٤ - ١٣٦٨ هـ) (١٩٠٦ - ١٩٤٩ م)

حسن بن أحمد بن عبد الرحمن البنّا : مؤسس جمعية « الإخوان المسلمين » بمصر ، وصاحب دعوتهم ، ومنظم جماعتهم . ولد في المحمودية (قرب الإسكندرية) وتخرج بمدرسة دار العلوم بالقاهرة ، واشتغل بالتعليم ، فتنقل في بعض البلدان ، متعرفاً إلى أهلها ، مختبراً طباعهم وعاداتهم . واستقر مدرساً في مدينة الإسماعيلية ، فاستخلص أفراداً صارحهم بما في نفسه ، فعاهدوه على السير معه « لإعلاء كلمة الإسلام » واختار لنفسه لقب « المرشد العام » فأقاموا بالإسماعيلية أول دار « للإخوان » وبادروا إلى إعلان «الدعوة» بالدروس والمحاضرات والنشرات ، وانفرد هو بزيارة المدن الأخرى . ثم كان يوجه بعض ثقاته في رحلات . فما عزم أن أصبح له في كل بلد سعي إليه دار ، و«دار الإسماعيلية» مركز قيادة الدعوة . ولم يقتصر على دعوة الرجال ، فأنشأ في الإسماعيلية «معهد أمهات المسلمين» لتربية البنات تربية دينية صالحة ، ونُقل «مدرساً» إلى القاهرة ، فانتقل معه «المركز العام ومقر القيادة» ولقي فيها إقبالا على دعوته . وعظم أمر «الإخوان» وناهز عددهم نصف مليون . وخشي رجال

(١) الأعلام الشرقية ٢ : ٩٧

السياسة في مصر اصطدامهم بهم ، فحاولوا إبعادهم عن «السياسة» فقام الشيخ يعرف الإسلام في إحدى خطبه الكثيرة ، بأنه « عقيدة وعبادة ووطن وجنسية وسماحة وقوة وخلق ومادة وثقافة وقانون » وأنشأ بالقاهرة جريدة « الإخوان المسلمين » يومية ، فكانت منبره الكتابي إلى جانب منابر الخطابية . وحدثت كارثة فلسطين ، فكانت «كتيبة» الإخوان المسلمين فيها ، من أنشط الكتائب المتطوعة . ونودي بالهدنة ، وفي أيدي «الإخوان» سلاح دُربوا على استعماله ، وادّخروه للملمات ، فحدثت في القاهرة والإسكندرية أحداث إرهابية عجزت السلطات القائمة عن معالجتها ، فلجأ رئيس الوزارة «محمود فهمي النقراشي» إلى إقفال أندية «الإخوان» ومطاردة البارزين منهم ، واعتقال الكثيرين ، والتضييق على زعيمهم «البنّا» فتحولوا إلى «خلايا» سرية ، تعمل في الخفاء . وتصدى أحدهم إلى النقراشي ، فاغتاله جهرة ، أمام حرسه وجنده . ولم يمض وقت طويل حتى قام أشخاص «مجهولون» فاعترضوا «البنّا» وهو أمام مركز «جمعية الشبان المسلمين» في القاهرة ، ليلاً ، فأطلقوا عليه رصاصهم وفروا . ولم يجد البنّا من يضمّد جراحه ، فتوفي بعد ساعتين . وكان خطيباً فياضاً ، ينحو منحى الوعظ والإرشاد ، في خطبه ، وتدور آيات القرآن الكريم على لسانه ، منظماً ، يعمل في هدوء ويبنى في اطمئنان . له مذكرات

نشرت بعد وفاته باسم « مذكرات الدعوة والداعية » وكتب في سيرته « روح وريحان ، من حياة داع ودعوة - ط » لأحمد أنس الحجاجي (١)

الحسن الحمزي (٧٨٨ - ١٣٨٦ هـ)

الحسن بن إدريس الحمزي : من أمراء الدولة الأشرفية في اليمن . كان رئيساً جواداً . توفي بتعز (٢)

الحسن بن إسحاق (١٠٩٣ - ١١٦٠ هـ)

الحسن بن إسحاق بن المهدي أحمد بن الحسن ، الحسني : من فضلاء الزيدية ونبلائهم . ولد في الغراس (من أعمال صنعاء) وتفقه في مدينة ذمار ، وتقلب في الولايات حتى كان عاملاً على بلاد تعز وما والاها ، فلما دعا صاحب شهارة (المنصور الحسين بن القاسم) إلى نفسه تابعه الحسن . وآل الأمر إلى المتوكل قاسم بن الحسين (سنة ١١٢٨ هـ) فاعتقل الحسن في سجن صنعاء نحو سبع سنين ، ثم أخرجه وجعله من خواصه . ومات المتوكل (سنة ١١٣٩ هـ) فتجدد اعتقال الحسن - صاحب الترجمة - فأقام نحو عشرين سنة ، ومات سجيناً . له تصانيف ، كتب أكثرها في السجن ، منها « نظم العبادات » من الهدى النبوي ، يزيد على ألف بيت ، و « شرح

نظم العبادات » في مجلدين ، و « حاشية على الشئائل للترمذي » وله شعر في بعضه جودة (١)

الفارقي (٤٨٧ - ١٠٩٤ هـ)

الحسن بن أسد الفارقي ، أبو نصر : أديب ، له كتاب « الألفاظ » و « شرح اللمع » ولي ديوان آمد ، وصور ، فتحول إلى ميافارقين (والها نسبته) فخلت من أمير ، فتأمر بها ، وحكم ، ونزل القصر . ثم خاف وهرب إلى حلب . وعادته المرأة ، فعاد ونزل بحران ، فاعتقل بأمر نائب حران وشق (٢)

المكرمي (١٢٨٩ - ١٨٧٢ هـ)

حسن بن إسماعيل المكرمي : أمير يماني ، من الباطنية الإسماعيلية . كانت له جبال حراز والحيمة ، استقلالاً . ودامت بها إمارته نحو ثلاثين عاماً ، أقام بها المعقل ، ونظم أموره ، إلى أن هاجمه جيش من الترك بقيادة ولي الدين باشا ، وجهه المشير أحمد مختار باشا . فاضطر المكرمي للدفاع عن استقلال إمارته ، فحشد جموعاً من نجران ، وحاول صد الترك عن صعود الجبال إليه ، فقهره وأسروه ، وأرسلوه مع أولاده وجماعة من أقاربه إلى الحديدية ، وكانت مقر القيادة

(١) نبلاء اليمن ١ : ٤٢٩ - ٤٥٦
(٢) سير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر . وإنباء الرواة ١ : ٢٩٤ وشذرات الذهب ٣ : ٣٨٠ وهو في فوات الوفيات ١ : ١١٦ « ابن المغاري » تصحيح عن « الفارقي » أخذته عنه في الطبعة الأولى .

(١) روح وريحان . والصحف المصرية ٨/١١/١٩٤٩ ومذكرات المؤلف .
(٢) العقود الوثائقية ٢ : ١٩٠

الحَسَنُ البَصْرِيَّ = الحَسَنُ بنُ يَسَار

حَسَنُ البَنَّا = حَسَنُ بنُ أَحْمَد ١٣٦٨

الْجَنَابِيُّ القَرْمِطِيُّ (١٠٠ - ٣٠١ هـ)

الحسن بن بهرام الجنابي ، أبو سعيد :
كبير القرامطة ومعلن مذهبهم . كان دقاًقاً ،
من أهل جنابة (بفارس) ونفى منها ، فأقام
في البحرين تاجراً . وجعل يدعو العرب إلى
نخلته ، فعظم أمره . فحاربه الخليفة ، فظفر
الحسن . وصافاه المقتدر العباسي . وكان
أصحابه يسمونه «السيد» . استولى على هجر
والأحساء والقطيف وسائر بلاد البحرين .
وكان شجاعاً ، داهية . قتله خادم له صقلبي
في الحمام ، بهجر (١)

رُكْنُ الدَّوْلَةِ ابنُ بُوَيْهٍ (٢٨٤ - ٣٦٦ هـ)

الحسن بن بويه بن فناخسرو الديلمي ،
ركن الدولة : من كبار الملوك في الدولة
البويهية . كان صاحب أصبهان والري وهمدان
وجميع عراق العجم . استوزر أبا الفضل
ابن العميد ، ثم ابنه أبا الفتح . واستمر في
الملك ٤٤ سنة وشهراً و ٩ أيام . وهو والد
عضد الدولة «فناخسرو» ومؤيد الدولة
«بويه» وفخر الدولة «علي» قسم عليهم
الممالك في حياته . وتوفي بالري (٢)

(١) ابن الأثير ٨ : ٢٧ وما قبلها . ومراة الجنان

٢٣٨ : ٢

(٢) ابن خلكان ١ : ١٤١

العامّة للترك، ويقيم بها أحمد مختار باشا . فلم
يكذ يبلغها المكرمي حتى مات فيها أو قتل (١)

الحَسَنُ بنُ البَجْبَاحِ (١٠٠ - بعد ١٩٤ هـ)

الحسن بن البجباح : أحد ولاية مصر .
ولاه عليها الرشيد سنة ١٩٣ هـ . وفي أيامه
توفي الرشيد ، وولى الخلافة ابنه الأمين .
وثار جند مصر ، فقاتلهم الحسن وأخضعهم .
ثم عزله الأمين . ومدة ولايته سنة و ٥٨
يوماً (٢)

الْأَمْدِيُّ (١٠٠ - ٣٧٠ هـ)

الحسن بن بشر بن يحيى الأمدي ،
أبو القاسم : عالم بالأدب ، راوية ، من
الكتاب ، له شعر . أصله من آمد ومولده
ووفاته بالبصرة . من كتبه «المؤتلف والمختلف
— ط» في أسماء الشعراء وكناهم وألقابهم
وأنسابهم ، و «الموازنة بين البحري وأبي
تمام — ط» و «معاني شعر البحري»
و «الخاص والمشارك» في معاني الشعر و «نثر
المنظوم» و «تبيين غلط قدامة بن جعفر في
كتاب نقد الشعر» و «تفضيل شعر امرئ
القيس على الجاهليين» و «كتاب فعلت
وأفعلت» و «ديوان شعر» نحو ١٠٠ ورقة (٣)

(١) اللطائف السنية — خ

(٢) النجوم الزاهرة ٢ : ١٤١

(٣) المؤتلف والمختلف : مقدمة الناشر . ومعجم
الأدباء ٨ : ٧٥ وإنباه الرواة ١ : ٢٨٥ وبغية الوعاة
٢١٨ وفيه : وفاته سنة ٣٧١ هـ .

حسن توفيق العدل (١٢٧٨ - ١٣٢٢ هـ)

حسن توفيق بن عبد الرحمن العدل :
أستاذ للعربية ، باحث ، مترجم . ولد
بالإسكندرية . وتعلم بالأزهر وبتدار العلوم
في القاهرة ، واختير معلماً للعربية في المدرسة
الشرقية ببرلين ، ف قضى أكثر من خمس
سنوات ، ونخرج على يديه عدد من المستشرقين .
وأصدر في برلين مجلة « التوفيق المصري »
وعاد إلى مصر فعين « مفتشاً » في المعارف .
ثم اختير أستاذاً للعربية في كبرج فذهب
إليها سنة ١٩٠٣ م . وجعل من أعضاء الجمعية
الآسيوية الملكية ، ولم يكن فيها أجنبي عن
الإنكليز غيره . ومات فجأة وهو خارج
من عمله في كبرج ، ونقل إلى مصر ، فكان
في جملة من شيع جنازته بها الشيخ محمد عبده
ومصطفى كامل . من كتبه واعتمد في بعضها
على الترجمة « البیداجوجيا - ط » « جزآن ،
و « رسائل البشرى في السياحة بألمانيا وسويسرا
- ط » و « الرحلة البرلينية - ط » و « الحركات
الرياضية البدنية - ط » و « مرشد العائلات إلى
تربية البنين والبنات - ط » و « أصول الكلمات
العامة - ط » رسالة ، و « تاريخ آداب اللغة
العربية - ط » و « سياسة الفحول في تثقيف
العقول - ط » (١)

أبو الفتوح الموسوي (١٠٠٠ - ٤٣٠ هـ)

الحسن بن جعفر بن محمد الموسوي

(١) محمد عبد الجواد ، في مجلة الكتاب ٤ : ١٣٧٤
ومعجم المطبوعات ٧٥٦

الحسن الطالبي القرشي ، أبو الفتوح :
شريف ، من الأمراء . ولى مكة سنة ٣٨٤ هـ
للعبيدين أصحاب مصر ، ثم خلع طاعتهم
وادعى الخلافة ، وخطب لنفسه . وحدثت
أمور اضطرتته إلى الرجوع عن ذلك . وطالت
مدة إمارته ، فكانت ٤٣ عاماً ، وتوفى
بمكة . والموسوي نسبة إلى « موسى الكاظم » (١)

العباسي (٤٧٧ - ٥٥٤ هـ)

الحسن بن جعفر بن عبد الصمد بن
المتوكل على الله ، العباسي الهاشمي ، أبو علي :
مؤرخ أديب مقرر ، من بني العباس .
مولده ووفاته ببغداد . جمع « سيرة المسترشد »
و « سيرة المقتفى » وجمع لنفسه « مشيخة »
وصنف « سرعة الجواب ومداعبة الأحباب »
وله شعر (٢)

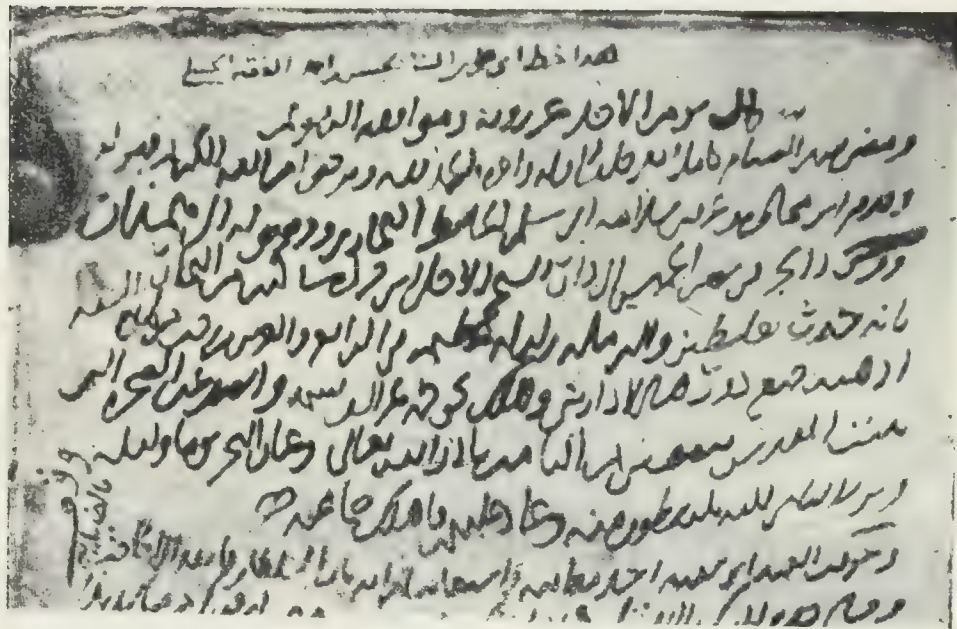
بدر الدين العاملي (١٠٠٠ - ٩٣٣ هـ)

الحسن بن جعفر بن فخر الدين الأعرجي
الحسيني الموسوي العاملي الكركي : فقيه
إمامي . من تصانيفه « المحجة البيضاء والحجة
الغراء » جمع فيه بين فروع الشيعة والحديث
والتفسير للآيات الفقهية ، و « العمدة الجليلة
في الأصول الفقهية » لم يتمه ، و « مقنع الطلاب
فيما يتعلق بكلام الأعراب » في علوم العربية (٣)

(١) خلاصة الكلام ١٦ - ١٨

(٢) المقصد الأرشد - خ - والمنهج الأحمد - خ

(٣) روضات الجنات ٢ : ١٢



الحسن بن أحمد ، ابن البناء (٢ : ١٩٤)

عن Autograph Diary of an Eleventh-Century Historian of Baghdād
By George Makdisi

وهي رسالة في جزأين صغيرين اشتملا على نص ما وجد من « مذكرات » ابن البناء . وترجمته إلى الإنجليزية ، ومنها السطور التي اقتبسها هنا ، وقرأها ناشرها الفاضل ، كما يأتي :

.. شوال ، يوم الأحد . عن رؤية وموافقة التقويم .

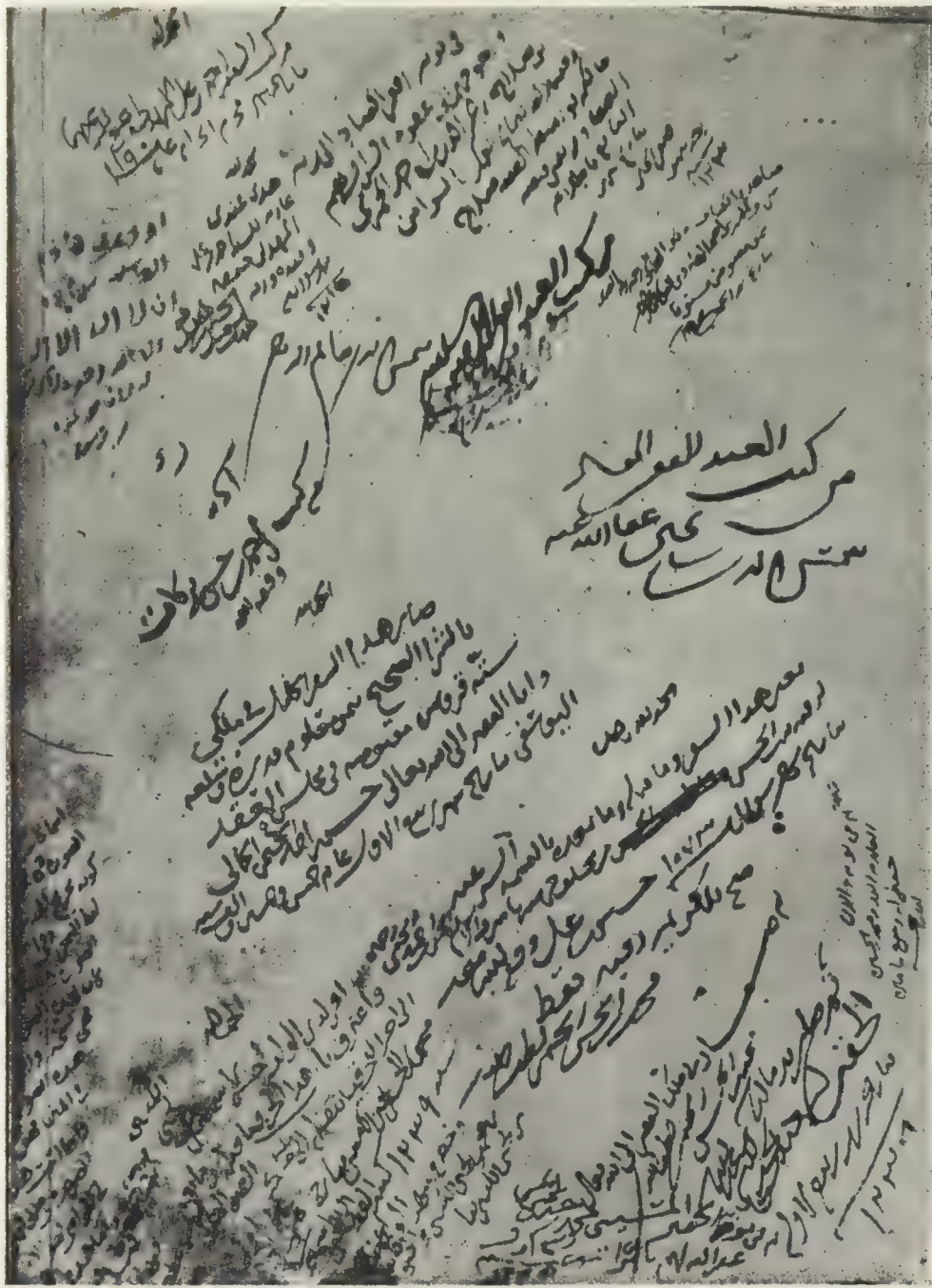
ومضى شهر الصيام كاملا بغير خلف (؟) أوله وآخره والحمد لله ونرجو من الله الكريم قبوله .

وقدم ابن مخاطرة (؟) وعرفني سلامة أبي سلم الحافظ البخاري (؟) ووصله إلى همدان .

وورد الخبر في يوم الخميس إلى دار الشيخ الأجل ابن جرادة ، في كتب من التجار ، بأنه حدث بفلسطين والرملة زلزلة عظيمة ، في الرابع والعشرين من رجب في هذه السنة ، أذهمت جميع دورها إلا دارين ؛ وهلك نحو خمسة عشر ألف نسمة ؛ وانصدعت الصخرة التي ببيت المقدس بنصفين . ثم التأم . بإذن الله تعالى . وغار البحر يوماً وليلة . ونزل الناس إليه يلتقطون منه ، وعاد عليهم فأهلك جماعة .

وعوقب العميد أبو سعيد أحد (أشد ؟) معاقبة ؛ واستغاثت امرأته (؟) (باب) السلطان .

فأنفذ إلى الحاجب ، وقال : « خذ إليك ، لا يقتل ! » ففعل ذلك .



يلاحظ خطأ « الجيمي » في الجملة التي أوحا : « صار هذا السفر أجليل في ملكي » ومن القرومة خطوهم هن : أحمد بن حسن بركات (له ترجمة في ملحق البدر ٢٥) وأحمد بن علي المهدي (في نيل الوطر ١ : ١٥٤) ومحمد بن الحسين الكبسي . وإبراهيم بن صلاح الحميري .

الظاهر من ولايته ولا فوج الامامة القليل العظيم خبر الكافي في بعد انما على اولاد
غناك النسيان ونزك كور واما الامان نصف الليل ليلنا شيخ عيسى بن محمد الحارثي
استغنى بلا فوج ولا شيخ بعد الاف من الامور على صاحبها افضل السلام فله الدخول الاقام
وكان ذلك مع ما له استبر المائة وربع المائتين الواثق بن ابي ارم من كل ركن من ركنه
من على صلاح من الهادي من الحلال من صلاح ركن الحلال من الحسن بن
ابن المهدي ركن على الحسن ركن ركني الهادي والي الهادي من الحسن بن

الحسن بن أحمد الحسني ، المعروف بالجلال اليمني (٢ : ١٩٦)
عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة « عروس الأفراح » كشف معاني تلخيص المفتاح » للتفتازاني .
في « الأمبروزيانة » رقم « D 243 »

[٣٣٤] الشيخ حسن الطويل



حسن بن أحمد الطويل (٢ : ١٩٦)

٣٣٥ [الشيخ حسن البنا



حسن بن أحمد البنا (٢ : ١٩٧)

بافتتاح عليم
السنة الثانية من رحلتنا الى دار السودان
وهي سنة الف ومائتين وخمسة وسبعين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد بقول الغني بالغني
المفتي الراجي له الشهير محسن بن عارف عظمته من سركرد بن محمود
بن مسيح بن عالي وهو من مئة سبعين لهذا سنة ١٢٩٥ اقسام
يوم السبت ثاني عام من رحلتنا هذه مصر الى جرد السودان
جعل الله فائحة الخيرات ونجى وكبريات علينا وعلى جميع
المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات بمقاصد المخلوقات
واثراف الكائنات عليه وعلى آله وصحبه افضل السلام وانى
الاحتجاب امين

(٢)

فقط الفين وثمانمائة واحد وسبعين بيتا من ابتداء
رحلتنا من المحروسة لغاية هذا التاريخ وهو غاية شهر
الحج ختام سنة الف ومائتين واربعة وتسعين هجرية

على صاحبها اذني الصلاة واسمى بحمده

عن ناصر
عصني بن عبد عارف عظمته من سركرد

زكي بن محمود بن مسيح بن

عالي
مهم جدا عظيم

حسن حسني « باشا » الطويراني (٢ : ٢٠١) عن مخطوطة الجزء الثاني من كتابه

« لسان الزمان في رحلة حسني الى ديار السودان » كله بخطه ،

وأكثره قصائد من شعره . أطلقني عليه السيد أحمد عبيد ، في دمشق . ويلاحظ أنه سمي أباد في المقدمة :

« عارف عصمة » ثم عاد فسماه ، في الختام « حسين عارف عصمة »

٣٣٩ . ٣٤٠ [حسن الرزق : وخطه :



[٣٣٨ حسن العدل

صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
مستجاب الدعوة حسن توفيق العدل
فتح الله عليه وسلم

حسن توفيق العدل (٢ : ٢٠٠)

عن نسخة بخطه من نظم مثلثات قطرب . عندي .

حسن الرزق (٢ : ٢٠٤)

حي سائر اعيانكم بشي صرة الشر الفير الطوع

الشرقة

من رسالة خاصة . بخطه . عندي .

ورا على الكبار
 البصيرف راولة الى ارحه ورا
 وبعثهم الى الصالح ابو عبد الله محمد بن ابي القاسم المغربي
 النفوسى بعبه الله وورده
 وليت ابن نزار الحسنى
 ابي الحسنى ملك النحاة
 في اواخر جمادى الآخرة
 سنة ٥٥٨ لمحمد بن أبي القاسم المغربي النفوسى .

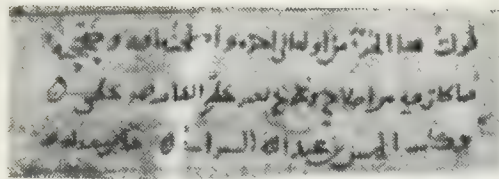
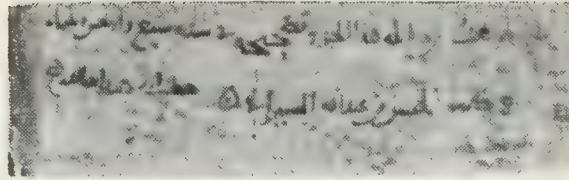
الحسن بن صافي . أبو نزار ، ملك النحاة (٢ : ٢٠٧)

إجازة منه بإقراء « الملوكى فى التصريف » فى أواخر جمادى الآخرة من سنة ٥٥٨ لمحمد بن أبي القاسم المغربي النفوسى .
 تفضل بتصويرها للأعلام الأستاذ السيد حسن حسنى عبد الوهاب الصادحى ، من مخطوطات مكتبته النفيسة فى تونس .

ويجعل ديوان العبد اسعينا وفرا، قتلهما من الاخصى اعلا
 الذي طلعهم في الحيرة وهم يجسرون اسمهم يحسنون
 دها له اسيرنا محروغا، دحج ولم قتلها هرفه
 العصر العفي لرب الديهم حسني صبر الجي الثوب

حسن بن عبد الكبير الشريف (٢ : ٢١٠) من إجازة محفوظة في مكتبة شيخ الإسلام المالكي بتونس الطاهر بن عاشور .

٣٤٣ . ٣٤٤ [السيرافي



الحسن بن عبد الله السيرافي (٢ : ٢١٠) نموذجان من خطه :
الأول ، عن نهاية الجزء الأول من كتاب « المقتضب » للمبرد .
في مكتبة « كوبريلي زاده » باستانبول « رقم ١٥٠٧ » وتصويره في دار الكتب المصرية
« ١٥٢٥ نحو » ويقرأ ما فيه : « فرغت من مقابلة هذا الجزء وتصحيحه في سنة سبع وأربعين وثلاثمائة .
وكتب الحسن بن عبد الله السيرافي . . »

والثاني عن بداية الجزء الثاني من المصدر نفسه ، ويقرأ :
« قرأت هذا الجزء من أوله إلى آخره وأصلحت ما فيه وصححته فما كان فيه من إصلاح وتخريج
بغير خط الكتاب فهو بخطي . وكتب الحسن بن عبد الله السيرافي . . »

النَجْفِي (١٢٦٢-٠٠ هـ)
(١٨٤٦-٠٠ م)

حسن بن جعفر النجفي : فقيه إمامي .
ولد في الحلة وسكن النجف ، وتوفي فيها
بالوباء . له « شرح أصول كشف الغطاء »
وكتاب « العمل » وكتاب في « الفقه » كبير ،
وغير ذلك (١)

ابن حامد (٤٠٣-٠٠ هـ)
(١٠١٢-٠٠ م)

الحسن بن حامد بن علي بن مروان
البغدادى ، أبو عبد الله : إمام الحنابلة في
زمانه ومدرسه ومفتيهم . من أهل بغداد .
عاش طويلاً ، وتوفي راجعاً من الحج بقرب
« واقصة » له مصنفات في الفقه وغيره ،
منها « الجامع » في فقه ابن حنبل ، نحو
أربعمائة جزء ، و « شرح أصول الدين »
و « تهذيب الأجوبة » . وكان ينسخ الكتب ،
ويقتات من أجرتها . وبعث إليه الخليفة
بجائزة فردها تعففاً ، مع حاجته إلى بعضها (٢)

الحسن المثني (٠٠-نحو ٩٠ هـ)
(٠٠-٧٠٨ م)

الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب ،
أبو محمد ، الهاشمي : كبير الطالبين في عهده .
كان وصي أبيه وولي صدقة جده . إقامته
ووفاته في المدينة . وكان عبد الملك بن مروان
يهابه . واتهم بمكاتبة أهل العراق وأنهم يمنونه

بالخلافة ، فبلغ ذلك الوليد بن عبد الملك ،
فأمر عامله بالمدينة بجلده ، فلم يجلده العامل ،
وكتب للوليد يبرئه . وقيل للحسن : ألم يقل
رسول الله : « من كنت مولاه فعلي مولاه »
فقال : بلى ، ولكن والله لم يعن رسول الله
بذلك الإمارة والسلطان ولو أراد ذلك
لأفصح لهم به (١)

الطويراني (١٢٦٦-١٣١٥ هـ)
(١٨٩٧-١٨٥٠ م)

حسن حسني « باشا » بن حسين عارف
الطويراني : شاعر منشيء ، تركي الأصل
مستعرب . ولد ونشأ بالقاهرة . وجال في
بلاد إفريقية وآسية والروم . وأقام
بالقسطنطينية إلى أن توفي . كان أتي النفس
بعيداً عن التزلف للكبراء ، في خلقته دماة .
وكان بحيد الشعر والإنشاء باللغتين العربية
والتركية ، وله في الأولى نحو ستين مصنفات ،
وفي الثانية نحو عشرة . وأكثر كتبه مقالات
وسوانح . ونظم ستة دواوين عربية ،
وديوانين تركيين . وأنشأ مجلة « الإنسان »
بالعربية ، ثم حولها إلى جريدة فعاشت خمسة
أعوام . من كتبه العربية « ثمرات الحياة - ط »
مجلدان ، كله من منظومه ، و « النشر الزهري
- ط » مجموعة مقالات له . وفي شعره جودة
وحكمة (٢)

(١) تهذيب ابن عساكر ٤ : ١٦٢
(٢) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ٢٢٤ وفيه أساء
كتبه العربية والتركية . وفي أعلام من الشرق والغرب
٨٢ - ٩٤ دراسة حسنة لسيرته وشعره .

(١) روضات الجنات ٢ : ١٥
(٢) المقصد الأرشد - خ - ومختصر طبقات الحنابلة
٣٥٩ والمنهج الأحمد - خ - والنجوم الزاهرة ٤ : ٢٣٢
والمقتظم ٧ : ٢٦٣ وطبقات الحنابلة ٢ : ١٧١-١٧٧

حَسَنُ حُسْنِي (١٢٤٧ - ١٣١٧ هـ)
(١٨٣١ - ١٨٩٩ م)

حسن حسني الفخري الأعرجي الموصلی :
قاض ، له علم بالتفسير . ولد بالموصل ،
وتقلد القضاء بها وبالشام والمدينة . ثم عهد
إليه بتفتيش الأوقاف «الهائية» في الآستانة .
له «تنوير البرهان - ط» في المنطق ،
وكتاب في «تفسير القرآن» (١)

ابن مُصْعَبُ الْخَزَاعِي (٢٣١ - ٢٨٤٦ هـ)

الحسن بن الحسين بن مصعب الخزاعي :
أحد القادة الشجعان في زمن المأمون العباسي .
كان مقامه نخراسان ، وغضب لأمر ،
فانصرف إلى خرمان عاصياً . فوجه إليه المأمون
جيشاً ، فأسر ؛ فعفا عنه المأمون ، فأقام
إلى أن توفي في أيام الواثق بطبرستان (٢)

أَبُو سَعِيدٍ السَّكْرِي (٢١٢ - ٢٧٥ هـ)
(٨٢٧ - ٨٨٨ م)

الحسن بن الحسين بن عبيد الله العتكي
السكري ، أبو سعيد : عالم بالأدب ، راوية ،
من أهل البصرة . جمع أشعار كثير من
الشعراء ، كأمري القيس ، والناطقة ،
وزهير ، والحطيئة . وجمع أخبار بعض
القبائل وأشعارها . من تصانيفه «شرح ديوان
جران العود - خ» و«أخبار اللصوص - ط»
قطعة منه ، و«شرح ديوان الشعراء الهذليين
- ط» و«شرح ديوان كعب بن زهير - ط»

(١) تاريخ الموصل ٢ : ٢٦٩

(٢) ابن الأثير ٧ : ٩ وما قبلها .

و «شرح ديوان الفرزدق - خ» رأيته في
مكتبة أحمد عبيد بدمشق (١)

ابن أَبِي هُرَيْرَةَ (٣٤٥ - ٤٠٠ هـ)
(٩٥٦ - ١٠٠٠ م)

الحسن بن الحسين بن أبي هريرة ، أبو
علي : فقيه ، انتهت إليه إمامة الشافعية في
العراق . كان عظيم القدر مهيباً . له مسائل
في الفروع و«شرح مختصر المزني» . مات
ببغداد (٢)

ناصر الدَّوْلَةِ الحَمْدَانِي (٤٦٥ - ٥١٠٧ هـ)

الحسن بن الحسين بن حمدان التغلبي ،
أبو محمد ، ناصر الدولة : آخر من كانت له
إمارة من آل حمدان ملوك حلب وغيرها .
كان أمير دمشق ، وعزله عنها المستنصر بالله
(الفاطمي) سنة ٤٤٠ هـ ، وقبض عليه ،
وأرسل إلى مصر . فجمع حوله أنصاراً
وعمل على خلع المستنصر . فقاتله ، فانهزم
الحمداني إلى الإسكندرية ، وجعل دأبه
الإغارة على أعمال مصر ، حتى حاصر القاهرة ،
وقطع عنها الميرة ، فأصابها ضيق شديد وغلاء
ووباء . فكاتبه المستنصر في الصلح ، فاشترط

(١) إرشاد الأريب : القسم الأول من الجزء الثالث
٦٢ - ٦٤ وآداب اللغة ٢ : ١٦٩ وتاريخ بغداد
٧ : ٢٩٦ وإنباه الرواة ١ : ٢٩١ وفهرست ابن
النديم : الفن الثالث من المقالة الثانية . والمنظم ، القسم
الثاني من الجزء الخامس ٩٧ وهديّة العارفين ١ : ٢٦٧
ونزهة الألبا ٢٧٤ وهو فيه «عبد الله بن الحسن بن
الحسين بن عبد الرحمن بن العلاء بن أبي صفرة» .
(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٣٠

المرعشي (٣٥٨ - ٠٠ هـ)
(٩٦٩ - ٠٠ م)

الحسن بن حمزة بن علي المرعشي ،
أبو محمد الحسيني العلوي الطبري المرعشي :
فقيه إمامي أديب . نسبته إلى جده (المرعشي)
له كتب ، منها « تبشير الشريعة » و « المفتخر »
و « المبسوط » و « المرشد » (١)

الكراديسي (٨٢٣ - ٨٨٧ هـ)
(١٤٢٠ - ١٤٨٢ م)

حسن بن خليل الكراديسي ، أبو محمد :
موقت ، له علم بالفلك . من كتبه « كفاية
المحتاج من الطلاب » ، إلى معرفة المسائل
الفلكية بالحساب - خ « رسالة » ، و « اشكال
الوسائط في المنحرفات والوسائط - خ » (٢)

الملك الأمجد (٦٧٠ - ٠٠ هـ)
(١٢٧١ - ٠٠ م)

الحسن بن داود الناصر ابن الملك المعظم
عيسى ، من بني أيوب ، أبو محمد ، مجد
الدين ، الملقب بالملك الأمجد : صاحب
الكرك ، من أمراء الدولة الأيوبية . كان من
الفضلاء له معرفة جيدة بالأدب ومشاركة
في كثير من العلوم (٣)

المظفر الرسولي (٧١٢ - ٠٠ هـ)
(١٣١٣ - ٠٠ م)

حسن بن داود الرسولي : الأمير الملقب

أن يكون له تدبير الأمور والعساكر . وأجيب
إلى ذلك . فأصبح المستنصر في قصره كالحجور
عليه . ورتب له الحمداني مئة دينار في اليوم ،
وتلقب بأمر الجيوش . واستمر إلى أن ائتمر
به جماعة من قواد الأتراك (الماليك) فقتلوه
في دار له على النيل كانت تسمى « منازل
العز » . وهو حفيد ناصر الدولة (الحسن بن
عبد الله) الآتية ترجمته (١)

حيدرة (١١٧٠ - بعد ١٢٢١ هـ)
(١٧٥٧ - « ١٨٠٦ م)

الحسن بن الحسين بن حيدرة الحسني
الطالبي ، المعروف بحيدرة : مؤرخ أديب ،
من فضلاء الزيدية في اليمن . من أهل ذمار .
ولد وتعلم وعلم ، فيها . أشهر كتبه « مطلع
الأقمار في تراجم المشاهير من علماء مدينة
ذمار » أكمله سنة ١٢٢١ هـ . وله « حقائق
التمام » في من دارت بينه وبينهم مكاتبة من
أعلام عصره (٢)

الملا حسن البزاز (١٢٦١ - ١٣٠٥ هـ)
(١٨٨٧ - ١٨٤٥ م)

حسن بن حسين بن علي البزاز : من
شعراء الموصل . مولده ووفاته فيها . كانت
صناعته البزازة . وفقد بصره في أواخر
أيامه ، وساءت حاله . له « ديوان - ط » (٣)

- (١) النجوم الزاهرة ٥ : ٣-٩١ وسير النبلاء - خ -
الطبقة الخامسة عشرة ، واسمه فيه « حسين بن حسين بن
الحسين » والكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٤٦٥
وهو فيه « الحسن بن حمدان » نسبة إلى جده . ومثله
في الإشارة ، لابن الصيرفي ، ص ٤١
(٢) نيل الوطر ١ : ٣٢٠
(٣) تاريخ الموصل ٢ : ٢٥٨ والعقود الجوهريّة ٢٧

- (١) أعيان الشيعة ٢١ : ٢٣٤
(٢) الفهرس التمهيدى ٤٨٦ و ٥٠٥ وهديّة
العارفين ١ : ٢٨٨
(٣) النجوم الزاهرة ٧ : ٢٣٦ و ٢٣٨

بالمملك المظفر ابن السلطان المؤيد صاحب اليمن. ولى لأبيه أعمالاً. وتوفي بتعز في حياة والده (١)

القويسي (١٢٥٤ - ١٨٣٨ م)

حسن بن درويش بن عبد الله بن مطاوع القويسي ، برهان الدين : فاضل من أهل مصر . نسبته إلى قويسنا (قرية بمركز الجعفرية بمصر) ولى مشيخة الجامع الأزهر سنة ١٢٥٠ هـ ، واعتراه الجذب في آخر عمره . له رسالة في « المواريث » و « شرح على متن السلم » في المنطق (٢)

الحلي (٨٣٠ - ١٤٢٦ م)

الحسن بن راشد الحلي ، تاج الدين : شاعر ، من أهل الحلة السيفية ، في العراق . له أراجيز في « تاريخ الملوك والخلفاء » و « تاريخ القاهرة » وقصائد تعرف بالحليات الراشديات (٣)

التدلاوي (١١٤٠ - ١٧٢٨ م)

الحسن بن رحال بن أحمد التدلاوي ، أبو علي : من فقهاء المالكية ، من أهل المغرب الأقصى . ولى قضاء فاس ، ونُحى عنه . ثم ولى في آخر أمره قضاء مكناسة واستمر إلى أن توفي فيها . من كتبه « شرح مختصر خليل - خ » خمسة عشر جزءاً ، و « حاشية

(١) العقود اللؤلؤية ١ : ٤٠٣

(٢) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ - وخطط مبارك

١٤١ : ١٤

(٣) أعيان الشيعة ٢١ : ٢٥٦ - ٢٨٧

على شرح الحرشي - خ » أربع مجلدات ، و « حاشية على شرح الشيخ ميارة على التحفة - ط » (١)

حسن الرزق (١٢٩٠ - ١٣٣٠ هـ / ١٨٧٣ - ١٩١٢ م)

حسن الرزق بن محمد بن حسن جبو بن حسن كلش بك : فاضل ، من طلائع النهضة الأدبية الحديثة في سورية . مولده ووفاته في حماة . والمشهور أنه من سلالة الأمير طورباي (أمير التربة) صاحب الأوقاف الكثيرة في حماة . تلقى مبادئ العلوم في أحد الكتاتيب الأهلية ، وأقبل على دراسة الأدب وعلوم الدين والطبيعة والرياضيات . ونظم الشعر صغيراً ، واشتهر به . وحارب البدع ، ودعا إلى الإصلاح ، فأغضب أديباء العلم ، فأثاروا عليه العامة ، باسم الدين ، واضطرت الحكومة إلى زجه في السجن يومين ، تسكيناً لحياج الرعاع (سنة ١٣٢١ هـ) ومنعت الناس من مخاطبته ومجالسته . فأقام لا يختلط بالناس عاماً كاملاً . وفي سنة ١٣٢٧ هـ أنشأ مجلة « الإنسانية » شهرية ، في حماة . واستمرت إلى أن توفي (٢)

ابن رشيق (٣٩٠ - ٤٦٣ هـ / ١٠٠٠ - ١٠٧١ م)

الحسن بن رشيق القرواني ، أبو علي : أديب ، نقاد ، باحث . كان أبوه من موالي الأزد . ولد في المسيلة (بالمغرب) وتعلم

(١) إتحاف أعلام الناس ٣ : ٧

(٢) من ترجمة له - مخطوطة - كتبها قبيل وفاته .

الصياغة ، ثم مال إلى الأدب وقال الشعر ، فرحل إلى القيروان سنة ٤٠٦ و مدح ملكها ، واشتهر فيها . وحدثت فتنة فانتقل إلى جزيرة صقلية ، وأقام بمازر (Mazzara) إحدى مدنها ، إلى أن توفي . من كتبه «العمدة في صناعة الشعر ونقده - ط» و «قراضة الذهب - ط» في النقد ، و «الشذوذ في اللغة» و «أنموذج الزمان في شعراء القيروان» و «ديوان شعره» و «ميزان العمل في تاريخ الدول» و «شرح موطأ مالك» و «الروضة الموشية في شعراء المهديّة» و «تاريخ القيروان» و «المساوى في السرقات الشعرية (١)

حَسَنُ الْمَدَوَّر (١٢٧٩ - ١٣٣٢ هـ)
(١٨٦٢ - ١٩١٤ م)

حسن بن رمضان المدور : من شيوخ العلم في بلاد الشام . مولده ووفاته ببيروت . تعلم بها وبدمشق . ثم تتلمذ للشيخ محمد عبده ، وغيره من علماء الأزهر ، بمصر . وعاد إلى بيروت فأنشأ المدرسة العلمية . وعكف فيها وفي بعض المساجد والمدارس الأخرى على تدريس الفقه والمنطق والفرائض . وعين أميناً للفتوى وأستاذاً للدروس الدينية في «المكتب» السلطاني فاستمر على ذلك إلى أن

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٣٣ وعبد العزيز الراجكوتي في مجلة الزهراء ١ : ٥٩٢ و ٦٢٢ وسير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر ، وفيه : قيل وفاته سنة ٤٥٦ هـ . والحلل السندسية في الأخبار التونسية ٩٩ وإنباه الرواة ١ : ٢٩٨ وفيه مولده سنة ٣٧٠ ووفاته في حدود سنة ٤٥٠ هـ .

توفي . له نحو ٢٠ مؤلفاً ، طبع منها ثلاثة في الفقه والتوحيد . وعاقه فقره عن طبع البقية (١)

اللُّؤْلُؤِي (٢٠٠ - ٢٠٤ هـ)
(٨١٩ - ٨٢٠ م)

الحسن بن زياد اللؤلؤي الكوفي ، أبو علي : قاض ، فقيه ، من أصحاب أبي حنيفة ، أخذ عنه وسمع منه ، وكان عالماً بمذهبه بالرأى . ولى القضاء بالكوفة سنة ١٩٤ هـ ، ثم استعفى . من كتبه «أدب القاضي» و «معاني الإيمان» و «النفقات» و «الحراج» و «الفرائض» و «الوصايا» و «الأمالي» . نسبته إلى بيع اللؤلؤ . وهو من أهل الكوفة ، نزل ببغداد . وعلماء الحديث يطعنون في روايته . وكان أبوه من موالي الأنصار (٢)

الحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ (٨٣ - ١٦٨ هـ)
(٧٠٢ - ٧٨٤ م)

الحسن بن زيد بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب ، أبو محمد : أمير المدينة ، ووالد السيدة نفيسة . كان من الأشراف الناهين ، شيخ بني هاشم في زمانه . استعمله المنصور على المدينة خمس سنين ، ثم عزله . وخافه على نفسه فحبسه ببغداد . فلما ولى المهدي أخرجه ، واستبقاه معه . مولده في المدينة

(١) طه المدور ، في جريدته «الرأى العام» ٢ جهاى الأولى ١٣٣٢
(٢) الفوائد البهية ٦٠ وأنساب السمعاني . وميزان الاعتدال ١ : ٢٢٨ وتاريخ بغداد ٧ : ٣١٤

ووفاته بالحاجر (على خمسة أميال منها) في طريقه إلى الحج مع المهدي (١)

الحسن العلوي (٢٧٠ - ٢٨٤ هـ)

الحسن بن زيد بن محمد بن إسماعيل الحسن العلوي : مؤسس الدولة العلوية في طبرستان. كان يسكن الرى فحدث فتنة بين صاحب خراسان وأهل طبرستان (سنة ٢٥٠ هـ) فكتب إليه هؤلاء يبايعونه ، فجاءهم وزحف بهم على آمد (ديار بكر) فاستولى عليها وكثر جمعه ، فقصص سارية (بقرب جرجان) فملكها بعد قتال عنيف ، ووجه جيشاً إلى الرى فملكها - وذلك في أيام المستعين العباسي - ودامت إمرته مدة عشرين عاماً ، كانت كلها حروباً ومعارك . أخرج في خلاها من طبرستان وعاد إليها . وتوفي بها . وكان حازماً مهيباً ، مرهوب الجانب ، فاضل السيرة ، حسن التدبير (٢)

ابن الشهيد الثاني (٩٥٩ - ١٠١١ هـ)

الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني ابن علي بن أحمد الشامي العامل ، أبو منصور : فقيه إمامي ، له علم بالأدب والشعر . ولد في جبع (من قرى جبل عامل ، بلبنان) وانتقل إلى النجف (في العراق) فأقام زمناً . وعاد إلى

(١) تهذيب التهذيب ٢ : ٣٧٩ وميزان الاعتدال ٢٢٨ : ١ وذيل المذيل ١٠٦ وتاريخ بغداد ٧ : ٣٠٩ ودول الإسلام للذهبي . ومراة الجنان ١ : ٣٥٥ وورد اسم أبيه فيه « يزيد »
(٢) ابن الأثير ٧ : ١٣٦ والطبري ١١ : ٩٠

جبع فتوفي بها . من كتبه « منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان - خ » مجلدان منه ، في العبادات ولم يتمه ، و « معالم الدين » ظهر منه جزآن أحدهما « معالم الأصول - ط » في أصول الفقه ، والثاني « معالم الفقه - ط » في الفروع ؛ وله « التحرير الطاوسي » في الرجال ، و « مناسك الحج » و « مجموع - خ » في الأدب ، و « ديوان شعر » كبير (١)

علم الدين الشاتاني (٥١٠ - ٥٧٩ هـ)

الحسن بن سعيد بن عبد الله بن بNDAR ، أبو علي الشاتاني : فقيه ، غلب عليه الشعر ، وأجاده . مدح السلطان صلاح الدين ، واشتهر في أيامه . مولده في شاتان (من نواحي ديار بكر) وإليها نسبته ، وانتقل إلى الموصل فتوفي فيها (٢)

الحافظ النسوي (٢١٣ - ٣٠٣ هـ)

الحسن بن سفيان بن عامر الشيباني النسوي ، أبو العباس : مصنف « المسند » في الحديث . كان محدث خراسان في عصره ، مقدماً في الفقه والأدب . نسبته إلى نسا

(١) روضات الجنات ٢ : ١٤ وخلاصة الأثر ٢ : ٢١ وشهداء الفضيلة ١٤٤ ومجلة الألواح - بيروت - الجزء الثامن من السنة الأولى ، وفيه تحقيق ولادته نقلاً عن خطه . وأعيان الشيعة ٢١ : ٣٧٤ - ٤٠٩ وفيه : « توهم بعضهم أن الشهيد الثاني اسمه علي وزين الدين لقبه ، وليس كذلك بل اسمه زين الدين ، وعلى اسم أبيه كما وجدناه بخطه »
(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٤٠ والمختصر المحتاج إليه ٢٧٩ وفيه تصحيح وفاته .

(Nésœ من مدن خراسان) ووفاته على مقربة منها ، في قرية تدعى بالوز ، كان قبره فيها معروفاً (١)

الحسن بن سهل (١٦٦ - ٢٣٦ هـ)
(٧٨٢ - ٨٥١ م)

الحسن بن سهل بن عبد الله السرخسي ، أبو محمد : وزير المأمون العباسي ، وأحد كبار القادة والولاة في عصره . اشتهر بالذكاء المفرط ، والأدب والفصاحة وحسن التوقيعات ، والكرم . وهو والد بوران (زوجة المأمون) وكان المأمون يحله ويبالغ في إكرامه ، وللشعراء فيه أماديح . أصيب بمرض السويداء سنة ٢٠٣ هـ ، فتغير عقله حتى شد في الحديد ، ثم شفى منه قبل زواج المأمون بابنته (سنة ٢١٠ هـ) وتوفي في سرخس (من بلاد خراسان) قال الخطيب البغدادي : وهو أخو ذي الرياستين الفضل بن سهل ، كانا من أهل بيت الرياسة في المجوس وأسلما ، هما وأبوهما سهل في أيام الرشيد (٢)

النفيسي (٠٠ - ٦٧٨ هـ)
(١٢٨٨ - ٠٠ م)

الحسن بن شاور بن طرخان بن الحسن ابن النقيب الكتاني ، ناصر الدين ، المعروف بالنفيسي : شاعر ، من أفاضل مصر . له «ديوان مقاطيع» في مجلدين ، وكتاب

«منازل الأحباب ومنازه الألباب» مجلدان . وشعره عذب (١)

ابن شهاب (٣٣٥ - ٤٢٨ هـ)
(٩٤٦ - ١٠٣٧ م)

الحسن بن شهاب بن الحسن بن علي بن شهاب العكري ، أبو علي : نساخ ، من العلماء العارفين بالفقه والأدب ، من أهل عكبرا ، مولداً ووفاة . له مصنفات في «الفقه» و«الفرائض» و«النحو» وله شعر جيد ، منه قصيدة مطلعها :

«أردتكم حصناً حصيناً تمنعوا

نبال العدى غنى فكنتم نصالها»

وكان يقول : كسبت في الوراقة ٢٥ ألف درهم : كنت أشتري كاغداً خمسة دراهم ، فأكتب فيه ديوان المتنبي ، في ثلاث ليال ، وأبيعه بمئتي درهم ! (٢)

ملك النحاة (٤٨٩ - ٥٦٨ هـ)
(١٠٩٦ - ١١٧٣ م)

الحسن بن صافي بن عبد الله بن نزار : فاضل ، شاعر ، من كبار النحويين . لقب نفسه بملك النحاة . كنيته أبو نزار . وكان من فقهاء الشافعية . له مصنفات في الفقه والأصليين والنحو والأدب ، و«ديوان شعر» و«مقامات» مولده ببغداد ، ووفاته في دمشق (٣)

- (١) فوات الوفيات ١ : ١١٨
(٢) طبقات الخنابلة ٢ : ١٨٦ ومختصره للتابلي ٣٧٠ وتاريخ بغداد ٧ : ٣٢٩
(٣) وفيات الأعيان ١ : ١٣٤ والنجوم الزاهرة ٦ : ٦٨ والمختصر المحتاج إليه ٢٨١ وتهذيب ابن=

- (١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٤٥ والرسالة المستطرفة ٥٣ وتهذيب ابن عساكر ٤ : ١٧٨ والسبكي ٢ : ٢١٠ ومعجم البلدان : بالوز
(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٤١ وغربال الزمان -خ- وتاريخ بغداد ٧ : ٣١٩ وابن الوردي ١ : ٢١٧

ابن حيّ (١٠٠ - ١٦٨ هـ)

(٧١٨ - ٧٨٥ م)

الحسن بن صالح بن حي الهمداني الثوري الكوفي ، أبو عبد الله : من زعماء الفرقة « البترية » من الزيدية . كان فقيهاً مجتهداً متكلماً . أصله من ثغور همدان وتوفي متخفياً في الكوفة . قال الطبري : كان اختفاؤه مع عيسى بن زيد في موضع واحد سبع سنين ، والمهدي جادّ في طلبهما . له كتب منها « التوحيد » و « إمامة ولد علي » من فاطمة » و « الجامع » في الفقه . وهو من أقران سفيان الثوري ، ومن رجال الحديث الثقات ، وقد طعن فيه جماعة لما كان يراه من الخروج بالسيف على أئمة الجور (١)

ابن الصباح الإسماعيلي (٤٢٨ - ٥١٨ هـ)

الحسن بن الصباح بن عليّ الإسماعيلي : داهية شجاع ، عالم بالهندسة والحساب والنجوم . قيل إنه يمانى الأصل ، من حمير . مولده في مرو . تتلمذ لأحمد بن عطاش (من أعيان الباطنية في عهد ملكشاه السلجوقي) ثم كان مقدم الإسماعيلية بأصبهان ، ورحل منها ، وطاف البلاد ، فدخل مصر وأكرمه المستنصر الفاطمي وأعطاه مالا وأمره بأن يدعو الناس إلى إمامته . فعاد إلى الشام

=عساكر ٤ : ١٦٦ والخلل السندسية في الأخبار التونسية ١٠٣ وإنباء الرواة ٣٠٥ : ١ و مرآة الزمان ٨ : ٢٩٥ (١) الفهرست لابن النديم ١ : ١٧٨ والفرق بين الفرق ٢٤ وتهذيب التهذيب ٢ : ٢٨٥ وميزان الاعتدال ١ : ٢٣٠ وذيل المذيل ١٠٥ وفيه أن صالحاً - أباه - هو « حي » ولذلك يقال له « الحسن بن حي »

والجزيرة وديار بكر والروم ، ورجع إلى خراسان ، ودخل كاشغر وما وراء النهر ، داعياً إلى المستنصر . ثم استولى على قلعة الموت (Alamout من نواحي قزوین) وطرد صاحبها (سنة ٤٨٣ هـ) وضم إليها عدة قلاع ، واستقر إلى أن توفي فيها . قال الذهبي فيه : « صاحب الدعوة النزارية ، وجد أصحاب قلعة الموت . كان من كبار الزنادقة ومن دهاة العالم » وفي تاريخ العراق : الإسماعيلية أصحاب حسن الصباح تدعى نحلهم بالنزارية ، ومن بقاياهم اليوم - في عصرنا الحاضر - الأغاخانية في الهند ، ومن كتبهم المعروفة « روضة التسليم » و « مطيع المؤمنين » و « الهداية الأميرية » و « حقيقة الدين » و « الفلك الدوار » أقول : يسمى الأوروبيون أصحاب « الحسن » هذا « أساسان » Assassins ويذكرون أنهم فرقة من الإسماعيلية برزت في الحروب الصليبية ، بقيادة الحسن بن الصباح ، في أواخر القرن الحادي عشر للميلاد (أواخر الخامس للهجرة) وأن كلمة « أساسان » أصلها « حشاشون » وفي كتبهم من يطلق هذا الاسم على الإسماعيليين جميعاً . وللمستشرق برغشتال كتاب Histoire des Assassins في تاريخهم (١)

(١) الكامل لابن الأثير حوادث ٤٩٤ وما بعدها . وتاريخ العلويين ٢٧٣ وميزان الاعتدال ١ : ٢٣٢ وابن الوردي ٢ : ١٣ و ٣٢ وصبح الأعشى ١ : ١٢١ وتاريخ العراق ٣ الملحق الثاني ص ٦ وانظر مادة Assassins في Grégoire 132 ولاروس ودائرة المعارف البريطانية .

الأقحساري (٩٥١ - ١٠٢٥ هـ)
(١٥٤٤ - ١٦١٦ م)

حسن بن طورخان بن داود بن يعقوب الأقحساري ، ويقال له «حسن كافي» واشتهر بكافي : فقيه باحث ، من أهل بوسنة. ولد في بلدة «أقحصار» وولى قضاءها ، وتوفي بها . تعلم في الآستانة ، وأجاد اللغات الثلاث : العربية والتركية والفارسية . من كتبه العربية «سمت الوصول إلى علم الأصول» وشرحه ، و«روضات الجنات في أصول الاعتقادات - ط» نسب إلى البركوي خطأ ، و«تمحيص التلخيص» في المعاني والبيان ، نقح فيه تلخيص الخطيب القزويني ، و«أصول الحكم في نظام العالم - ط» وقد ترجم إلى التركية والألمانية والفرنسية والبوسنوية ، و«شرح مختصر القدوري» فقه في أربعة أجزاء ، و«شرح كافية ابن الحاجب» في النحو ، ورسالة في «تحقيق كلمة جلبي» و«نظام العلماء إلى خاتم الأنبياء - خ» ذكر فيه سلسلة مشايخه في الفقه إلى الإمام أبي حنيفة ثم منه إلى رسول الله (ص) وترجم كل واحد منهم ، ترجمة حسنة . وكان ورعاً متقشفاً كثير الصيام ، يبغض مشايخ الطرق في زمانه ، ويقرعهم بحجج الشرع ، ويقول : لو كانت «الكرامة» تنال بالرياضة لنتلها . وكان يحضر الغزوات خطيباً ومقاتلاً (١)

ابن خلاد (٠٠ - نحو ٣٦٠ هـ)
(٠٠ - ٩٧٠ م)

الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزي

(١) الجوهر الأسنى ٣ و ٥٠

الفارسي ، أبو محمد : محدث العجم في زمانه . من أدباء القضاة . له «المحدث الفاصل بين الراوى والراعى» في علوم الحديث ، قال الذهبي : ما أحسنه من كتاب . وله «ربيع المتيم» في أخبار العشاق ، و«الأمثال» و«النوادر» و«الرثاء والتعازي» و«أدب الناطق» . وهو من أهل «رامهرمز» وله شعر . وكان مختصاً بابن العميد ، وله اتصال بالوزير المهلبى (١)

الحسن بن عبد الرحمن (٠٠ - ٢٦ هـ)
(٠٠ - ١٠٣٤ م)

الحسن بن عبد الرحمن بن يحيى ، أبو هاشم : من أئمة اليمن . قال العرشي : أظنه تلقب بالمعيد لدين الله . قدم من الحجاز سنة ٤١٨ هـ ، وعضده الأشراف ورؤساء همدان ، واتفق عليه علماء مذهبه ، وأقام بناعط (من بلاد حاشد) إلى أن توفي (٢)

الكوكباني (١١٧٩ - ١٢٦٥ هـ)
(١٧٦٥ - ١٨٤٩ م)

الحسن بن عبد الرحمن بن أحمد ، حفيد الإمام المتوكل على الله يحيى شرف الدين : مؤرخ يمانى ، من الكتاب . مولده ووفاته بكوكبان . من كتبه «المواهب السنية» مجلدان ، في سير آل جده الإمام المهدي أحمد بن يحيى ، وجده المتوكل يحيى شرف الدين ، ومن وازرهم واتصل بهم من العلماء إلى زمنه ، و«الشهب السيارة» مجموعة رسائله . وله نظم جمعه في «ديوان» وشعر

(١) سير النبلاء - خ - الطبقة العشرون . والبيان - خ - ویتیمه الدهر ٣ : ٣٣٣
(٢) بلوغ المرام ٢٦

حميني في «ديوان» أيضاً (١)

حسن عبد الرحمن (١٢٩٢-٠٠ هـ / ١٨٧٥-٠٠ م)

حسن عبد الرحمن «بك» : طبيب
مترجم مصرى . تعلم الطب في قصر العيني
بالقاهرة ، وتولى تدريس التشريح فيه .
وترجم عن الفرنسية كتاب «القول الصحيح
في علم التشريح - ط» (٢)

ابن أبي الشَّخْبَاء (٤٨٢-٠٠ هـ / ١٠٨٩-٠٠ م)

الحسن بن عبد الصمد بن أبي الشَّخْبَاء
العسقلاني ، أبو علي ، ويقال له الشيخ المجيد :
منشئ ، له خطب ورسائل جيدة ، كان
القاضي الفاضل يحفظ أكثرها . أصله من
عسقلان ، وقتل بالقاهرة مسجوناً . وله
نظم في «ديوان» رآه ابن خلكان (٣)

ابن عبد الكبير (١٢٣٤-٠٠ هـ / ١٨١٩-٠٠ م)

حسن بن عبد الكبير الشريف ، أبو
محمد : مفتي تونس ، من فقهاء المالكية .
هندي الأصل . تولى الخطابة بجامع الزيتونة ،
وكانت خطبه من إنشائه ، ثم ولى الفتيا سنة
١٢٣٠ هـ ، واستمر عليها إلى أن توفي بالطاعون .
له كتب ، منها «معين المفتي» في الأحكام ،
لم يتمه ، قال النيفر : والموجود منه عظيم

(١) نيل الوطر ١ : ٣٢٩

(٢) آداب اللغة ٤ : ١٩٧ وحركة الترجمة بمصر ١٠٥

(٣) وفيات الأعيان : النسخة المخطوطة المحفوظة

بدار الكتب المصرية ٢٢٧٣ تاريخ ، وقد جاء اسمه

في المطبوعة الميمية ١ : ١٣٣ «الحسين» وهو من

خطأ الطبع . وسير النبلاء - خ - المجلد ١٥

النفع ، و «فتاوى» و «ديوان خطب» (١)

ناصر الدولة الحمداني (٣٥٨-٠٠ هـ / ٩٦٩-٠٠ م)

الحسن بن أبي الهيجاء عبد الله بن حمدان
التغلبى : من ملوك الدولة الحمدانية . كان
صاحب الموصل وما يليها . ولقبه المتقى
العباسي بناصر الدولة ، وخلع عليه ، وجعله
أمير الأمراء . وهو أخو سيف الدولة ،
وأكبر منه . كان شجاعاً مظفراً ، عارفاً
بالسياسة والحروب ، عاقلاً . ولما توفي أخوه
(سنة ٣٥٦ هـ) أصيب بالسويداء ، فحجر
عليه بنوه ، وسيّره ابنه فضل الله (الغضنفر)
من الموصل إلى قلعة أردمشت ، مرفهاً ،
فتوفي فيها ، ونقل إلى الموصل . وكانت
إمارته اثنتين وثلاثين سنة . وكان يدارى
بني بويه (٢)

السَّيرافي (٣٦٨-٢٨٤ هـ / ٩٧٩-٨٩٧ م)

الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي ،
أبوسعيد : نحوى ، عالم بالأدب . أصله من
سيراف (من بلاد فارس) تفقه في عمان ،
وسكن بغداد ، فتولى نيابة القضاء ، وتوفي
فيها . وكان معتزلياً ، متعففاً ، لا يأكل إلا من
كسب يده ، ينسخ الكتب بالأجرة ويعيش
منها . له «الإقناع» في النحو ، أكمله بعده
ابنه يوسف ، و «أخبار النحويين البصريين

(١) شجرة النور ٣٦٧ وعنوان الأريب ٧٢ : ٢

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٤٠ وسير النبلاء - خ -

الطبقة العشرون . وفيه : «كانت دولته بضعا وعشرين

سنة»

ط - و « صناعة الشعر » و « البلاغة » و « شرح المقصورة الدريدية » و « شرح كتاب سيبويه » (١)

العسكري (٢٩٣ - ٣٨٢ هـ)

الحسن بن عبد الله بن سعيد بن إسماعيل العسكري ، أبو أحمد : فقيه ، أديب ، انتهت إليه رئاسة التحديث والإملاء والتدريس في بلاد « خوزستان » في عصره . ولد في عسكر مكرم (من كور الأهواز) وإليها نسبته ، وانتقل إلى بغداد ، وتجول في البصرة وأصفهان وغيرها ، وعلت شهرته . ورحل إليه الأجلاء للأخذ عنه . من كتبه « الزواجر والمواعظ » و « الحكم والأمثال » و « راحة الأرواح » و « تصحيقات المحدثين - خ » و « تصحيح الوجوه والنظائر » و « صناعة الشعر » وهو خال أبي هلال « الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري » الآتي ذكره ، وأستاذة (٢)

أبو هلال العسكري (٣٩٥ - ٤٠٠ هـ)

الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٣٠ ونزهة الألباء ٣٧٩ والجواهر المضية ١ : ١٩٦ ثم ٢ : ٢٢٦ ولسان الميزان ٢ : ٢١٨ وفي الإمتاع والمؤانسة ١ : ١٠٨ - ١٣٣ محاولة بينه وبين ابن الفرات وآخرين ، سنة ٣٢٦ هـ ، ثم مقارنة بينه وبين بعض معاصريه . وتاريخ بغداد ٧ : ٣٤١ وإنباه الرواة ١ : ٣١٣ ومجلة المجمع العلمي ١٥ : ١٥٨

(٢) خزائن الأدب ١ : ٩٧ وسير النبلاء - خ - الطبقة الحادية والمثرون ، وفيه بيتان للصاحب ابن عباد في رثائه ، أولهما : « قالوا مضى الشيخ أبو أحمد » . والفهرس التمهيدى ٢٣٩ وابن خلكان ١ : ١٣٢ وإنباه الرواة ١ : ٣١٠

يحيى بن مهران العسكري ، أبو هلال : عالم بالأدب ، له شعر . نسبته إلى « عسكر مكرم » من كور الأهواز . من كتبه « التلخيص » في اللغة ، و « معجم - خ » في اللغة ، و « جمهرة الأمثال - ط » و « الحث على طلب العلم - خ » رسالة ، و « كتاب الصناعتين : النظم والنثر - ط » و « شرح الحماسة » و « الأوائل - خ » رسالة (١) و « الفرق بين المعاني » و « العمدة » و « ما تلحن فيه الخاصة » و « المحاسن » في تفسير القرآن ، خمس مجلدات ، و « كتاب من احتكم من الخلفاء إلى القضاة » و « التبصرة » و « التفضيل بين بلاغتي العرب والعجم - ط » و « أسماء بقايا الأشياء - ط » و « المصون - خ » في الأدب ، و « فضل العطاء على العسر - ط » رسالة ، و « الدرهم والدينار » و « ديوان شعره » و « الفروق - ط » في اللغة ، و « ديوان المعاني - ط » جزآن . وهو ابن أخت أبي أحمد « الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري » وتلميذه (٢) قال ياقوت : أما وفاته فلم يبلغني فيها شيء غير أنني وجدت في آخر كتاب « الأوائل » من تصنيفه : « وفرغنا من إملاء هذا الكتاب يوم الأربعاء لعشر خلت من

(١) قال صاحب كشف الظنون : وهو أول من صنف في الأوائل ، وعلى رسالته هذه بنى السيوطي كتابه « الوسائل إلى معرفة الأوائل » .
(٢) كان من الخطأ في الطبعة الأولى مزج ترجمتي أبي هلال هذا وأبي أحمد المتقدم ذكره ، في ترجمة واحدة ، لاتفاق الاسمين والأبوين والنسبتين .

شعبان سنة خمس وتسعين وثلاثمائة» ومن مستطرف الأسجاع ما كتبه عنه الباخرزي في «دمية القصر» قال : «بلغني أن هذا الفاضل كان يحضر السوق ، ويحمل إليها السوق ، ويحلب دَرَّ الرزق ويمتري ، بأن يبيع الأمتعة ويشترى ، فانظر كيف يحدو الكلام ويسوق ، وتأمل هل غص من فضله السوق ، وكان له في سوقه الفضلاء أسوة ، أو كأنه استعار منهم لأشعاره كسوة ، وهم : نصر بن أحمد الخزرزي ، وأبو الفرج الوأواء الشامي ، والنسري الرفاء الموصلی . أما نصر فكان يدحو لرفاقه الأرزية ، ويشكو في أشعاره تلك الرزية ، وأما أبو الفرج فكان يسعى بالفواكه رائحاً وغادياً ، ويتغنى عليها منادياً ، وأما السري فكان يطري الخلق ، ويرفو الحرق ، ويصف تلك العبرة ، ويزعم أنه يستزق بالإبرة . وكيف كان فهذه حرفة لا تنجو من حُرْفه ، وصنعة لا تنجو من صنعة ، وبضاعة لا تسلم من إضاعة ، ومتاع ليس لأهله استمتاع !» (١)

البندنجي (٠٠-٤٢٥ هـ)
(٠٠-١٠٣٤ م)

الحسن بن عبد الله بن يحيى ، أبو علي البندنجي : قاض ، من أعيان الشافعية . من أهل بندنجين (القرية من بغداد ، وهي مندلي الآن) سكن بغداد ، وأفتى وحكم فيها . وعاد إلى بلده في آخر عمره

(١) خزائن الأدب للبغدادى ١: ١١٢ ومعجم البلدان ١٧٧: ٦ ودمية القصر - خ - وإرشاد الأريب: القمم الأول من الجزء الثالث ١٣٥-١٣٩ والبعثة المصرية ٣٧

فتوفى بها . له «الجامع» قال الأسنوى : هو تعلية جليلة المقدار قليلة الوجود ، و«الذخيرة» قال أيضاً : كتاب جليل كلاهما في فقه الشافعية (١)

ابن أبي حصينة (٣٨٨-٤٥٧ هـ)
(٩٩٨-١٠٦٥ م)

الحسن بن عبد الله بن أحمد بن عبد الجبار ، أبو الفتح ، ابن أبي حصينة السلمى : شاعر ، من الأمراء . ولد ونشأ في معرة النعمان (بسورية) وانقطع إلى دولة بني مرداس (في حلب) فامتدح عطية بن صالح المرداسي ، فلكه ضيعة ، فأثرى . وأوفده ابن مرداس إلى الخليفة المستنصر العلوي بمصر ، رسولا (سنة ٤٣٧ هـ) فمدح المستنصر بقصيدة وأعقبها بثانية (سنة ٤٥٠ هـ) فنحه المستنصر لقب «الإمارة» وكتب له سبجاً بذلك ، فأصبح يحضر في زمرة الأمراء ، ويخاطب بالإمارة . وتوفى في سروج . له «ديوان شعر - خ» (٢)

البخشي (٠٠-١١٩٠ هـ)
(٠٠-١٧٧٦ م)

حسن بن عبد الله بن محمد البخشي ، أبو الخلاص : فاضل ، من أهل حلب . له كتب ، منها «بهجة الأخيار في شرح حلية

(١) ملخص المهمات - خ - واللباب ١: ١٤٧ والبداية والنهاية ١٢: ٣٧ وطبقات السبكي ٣: ١٣٣ وهو فيه : «الحسن بن عبد الله ، وقيل عبيد الله مصغراً» وديوان الإسلام - خ - وسماه «الحسين بن عبيد الله» (٢) ابن الوردي ١: ٣٦٥ وفوات الوفيات ١: ١٢٢ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٤: ٥٢٦ وهو فيها «الحسن بن أحمد» وإرشاد الأريب ٤: ٦٤ وسماه «الحسين بن عبد الله» .

المختار» و «النور الجلى فى النسب الشريف النبوى - خ» صغير (١)

ابن الحافظ (٥٢٩ - ٥٠٠ هـ) (١١٣٥ - ١١٠٠ م)

حسن بن الحافظ لدين الله عبد المجيد ابن محمد بن المستنصر بالله، العبيدى الفاطمى : أمير ، استوزره أبوه الحافظ (صاحب مصر) سنة ٥٢٦ هـ ، وخطب له بولاية العهد ، فاستولى على الأمور كلها ، ولم يبق لأبيه معه حكم . وقتل من أمراء المصريين والأعيان جمعاً ، ففسد له أبوه من قاتله ، فظفر حسن ، فأوعز الحافظ إلى طيب فسقاه سما قتله بمصر (٢)

الحسن الديلمي (١٢٢٩ - ١٢٨١ هـ) (١٨٦٤ - ١٨١٤ م)

الحسن بن عبد الوهاب بن الحسين بن يحيى الحسنى الطالبي النخعي ، المعروف بالديلمي : باحث من فقهاء الزيدية . ولد ونشأ فى دمار (باليمن) وتوفى حاجاً بمكة . له «تحفة الحبيب» فى المنطق ، و «نزهة الطرف» فى الصرف ، و «الإبريز المذاب فى قواعد الإعراب» و «الطراز المذهب فى المختار لأهل المذهب» فقه ، و «العرف الندى» فى أخبار حسين بن محمد الهادى القائم سنة ١٢٧٥ هـ ، وغير ذلك (٣)

(١) الفهرس التمهيدى ٤٤٥ وإيضاح المكنون ١ :

١٩٩ ثم ٢ : ٦٨٤

(٢) ابن الأثير : حوادث سنئ ٥٢٦ و ٥٢٩

(٣) نيل الوطر ١ : ٣٤٠

ابن الإخشيد (٣١٢ - ٣٧١ هـ) (٩٢٤ - ٩٨٢ م)

الحسن بن عبيد الله بن طغج ، أبو محمد : أمير ، تركى الأصل ، كانت له إمارة فى دولة عمه الإخشيد محمد بن طغج ، وفى أيام كافور . وكان صاحب الرملة ، وفى مدحه قصيدة المتنبي التى مطلعها :

«أنا لائى إن كنت وقت اللوائى»

أغار عليه القرامطة ، فأخذوا منه الرملة ، فانقل إلى مصر ، وتمكن بها ، ثم انحاز إلى الشام ، وولى إمرتها (سنة ٣٥٨ هـ) وحارب المغاربة القادمين من مصر مع جعفر ابن فلاح ، فأسر وأرسل إلى مصر ، فبعثه القائد جوهر إلى المغرب ، فبايع للمعز الفاطمى ، وأعيد إلى مصر فأقام إلى أن توفى (١)

حسن بن عجلان (٧٧٥ - ٨٢٩ هـ) (١٤٢٦ - ١٣٧٣ م)

حسن بن عجلان بن رميثة بن أبى ندى : شريف حسنى ، من أمراء مكة . ولد ونشأ فيها ، وأقام بمصر فولاه صاحبها إمارة مكة سنة ٧٩٨ هـ . وجاءه التوقيع سنة ٨١١ هـ بنبابة السلطنة فى جميع بلاد الحجاز ، فاستمر مدة . وعزل وأعيد مرتين . ثم توجه سنة ٨٢٨ هـ إلى مصر للقاء السلطان برسباى ، فتوفى فيها . وكان عالماً فاضلاً ، يجتمع به

(١) النجوم الزاهرة : انظر فهرس الجزء الرابع . وديوان المتنبي طبة الجلبى ٤ : ١١٠ وسير النبلاء - خ - الطبقة العشرون ، وهو فيه «الحسين بن عبيد» .

نسب أشراف مكة مع نسب الأشراف ذوى حسن (١)

العِدْوِي (١٢٢١ - ١٣٠٣ هـ)
(١٨٠٦ - ١٨٨٦ م)

حسن العدوى الحمزاوى : فقيه مالكي، من قرية «عدوة» بمصر . تعلم ودرس بالأزهر ، وتوفى بالقاهرة . له «النور السارى من فيض صحيح البخارى - ط» خمسة مجلدات ، و«تبصرة القضاة والإخوان - ط» فى حكم وضع اليد ، و«النفحات الشاذلية - ط» فى شرح البردة ، و«إرشاد المرید فى خلاصة علم التوحيد - ط» و«المدد الفياض - ط» شرح على الشفا للقاضى عياض ، وغير ذلك (٢)

النَّاصِر الزَّيْدِي (٨٦٢ - ٩٢٩ هـ)
(١٤٥٨ - ١٥٢٣ م)

الحسن بن عز الدين بن الحسن بن عليّ ابن المؤيد الحسنى ، الناصر للدين : من أئمة الزيدية باليمن . دعا لنفسه فى حصن كحلان ، بعد وفاة والده سنة ٩٠٠ هـ ، وخطب له بمدينة صعدة . وناوأه خصوم له ، فلفقوا عليه قصة أوجبت حكم القضاء بفسخ إمامته ، فقال عنه الناس واستمر فى قلة منهم . وتوفى فى مدينة فلّلة (شمالى صنعاء) وكان فقيهاً فاضلاً ، له «القسطاس المقبول شرح معيار العقول» فى الأصول ، ورسائل فيها أدب وبلاغة (٣)

(١) خلاصة الكلام ٣٦

(٢) خطط مبارك ١٤ : ٣٧ واليواقيت الثمينة ١٢٦ : ١ ومعجم المطبوعات ١٣١٢ وشجرة النور ٤٠٧

(٣) العقيق اليماني - خ- وملحق البدر الطالع ٧٢

الحَسَن بن عَضُد الدولة = الحسن بن عليّ ٢٩٩

ابن شهاب الدين (١٢٦٨ - ١٣٣٢ هـ)
(١٨٥٢ - ١٩١٤ م)

حسن بن علوى بن شهاب الدين العلوى : باحث ، من فضلاء تريم ، فى حضر موت . ولد بها ، وأقام زمناً فى سنقفورة . وجاهر بآراء كان ينشرها فى الصحف المصرية كالمؤيد والمنار ، والصحف الحضرية كمجلة الإمام ، وجريدة الإصلاح الصادرة فى سنقفورة . وكان عنيفاً فى جدله ، كثير النقد للشيوخ ، فكثير خصومه من أهل تريم وغيرها . وأنشأ جريدة «الوطن» وتوفى فى تريم . وله كتب منها «نحلة الوطن - ط» و«الإنصاف بين النحلة والإتحاف - ط» نسبه إلى أحمد فهمى صدق الدسوقي الأزهرى ، و«الرقية الشافية فى الرد على النصائح الكافية - ط» وله شعر ، فى بعضه جودة (١)

الحَسَن بن عليّ (٣ - ٥٠ هـ)
(٦٢٤ - ٦٧٠ م)

الحسن بن علي بن أبى طالب الهاشمى القرشى ، أبو محمد : خامس الخلفاء الراشدين وآخرهم ، وثانى الأئمة الاثنى عشر عند الإمامية (٢) ولد فى المدينة المنورة ، وأمه

(١) تاريخ الشعراء الحضرىين ٥ : ٢٣ - ٣٢

(٢) الإمامية : فرقة من المسلمين تقول بإمامة على (رض) بعد النبى (ص) وأنها لأبناء على يتوارثونها . وهم متفقون على أن الأئمة اثنا عشر ، وأنهم ختموا بالمهدى المنتظر ، وفى أسماؤهم خلاف ، والأشهر فى تسميتهم أنهم - ١ - الإمام على - ٢ - الحسن - ٣ - الحسين - ٤ - زين العابدين - ٥ - الباقر - ٦ - الصادق - ٧ - الكاظم - ٨ - الرضا - ٩ - الجواد - ١٠ - الهادى - ١١ - العسكرى - ١٢ - المهدي .

ابن فضال (٠٠ - ٢٢٤هـ)

الحسن بن علي بن فضال التيمي ،
بالولاء ، أبو محمد : فاضل ، من مصنفى
الإمامية ، من أهل الكوفة . من كتبه « الرد
على الغالية » و « النوادر » و « التفسير »
و « الملاحم » و « الرجال » (١)

الحسن الخالص (٢٣٢ - ٢٦٠هـ)

الحسن بن علي الهادي بن محمد الجواد
الحسيني الهاشمي : أبو محمد ، الإمام الحادي
عشر عند الإمامية . ولد في المدينة ، وانتقل
مع أبيه (الهادي) إلى سامراء (في العراق)
وكان اسمها «مدينة العسكر» فقيل له
العسكري - كأبيه - نسبة إليها . وبويع
بالإمامة بعد وفاة أبيه . وكان علي سنن سلفه
الصالح تقي ونسكاً وعبادة . وتوفي بسامراء .
قال صاحب الفصول المهمة : لما ذاع خبر
وفاة الحسن ارتجت سر من رأى (سامراء)
وقامت صيحة واحدة وعطلت الأسواق
وغلقت الدكاكين وركب بنو هاشم والقواد

= خ- وفيه من أسباب خلع «الحسن» نفسه ، أن بعض
من استمالهم معاوية من أصحاب الحسن ثاروا عليه بالمدائن ،
حتى «أن رجلاً من بني أسد طعنه بمعول ، فسقط عن
بغلته ، وأغمى عليه ، فبقي في المدائن عشرة أيام ،
وانصرف إلى الكوفة في علته وضعفه ، فبقي شهرين
صاحب فراش ، ثم خرج معاوية في وجوه أهل الشام ،
في خيل عظيمة ، حتى نزل أرض مسكن ، وخذل الحسن ،
وغلب معاوية على الأمر » وفيه أن الذي دس السم للحسن
هو امرأته أسماء بنت الأشعث بن قيس ، أعطاه معاوية
مائة ألف فسقته السم في اللبن .

(١) لسان الميزان ٢ : ٢٢٥ والنجاشي ٢٤

فاطمة الزهراء بنت رسول الله (ص) وهو أكبر
أولادها وأولهم . كان عاقلاً حليماً محباً للخير ،
فصيحاً من أحسن الناس منطقاً وبدية (١) ،
حج عشرين حجة ماشياً . وقال أبو نعيم :
دخل أصبهان غازياً مجتازاً إلى غزاة جرجان ،
ومعه عبد الله بن الزبير . وبايعه أهل العراق
بالخلافة بعد مقتل أبيه سنة ٤٠ هـ وأشاروا
عليه بالمسير إلى الشام لمحاربة معاوية بن أبي
سفيان ، فأطاعهم وزحف بمن معه . وبلغ
معاوية خبره ، فقصده بجيشه . وتقارب
الجيشان في موضع يقال له «مسكن» بناحية
من الأنبار ، فهال الحسن أن يقتتل المسلمون ،
ولم يستشعر الثقة بمن معه ، فكتب إلى معاوية
يشترط شروطاً للصالح ، ورضى معاوية ،
فخلع الحسن نفسه من الخلافة وسلم الأمر
لمعاوية في بيت المقدس سنة ٤١ هـ ، وسمى
هذا العام «عام الجماعة» لاجتماع كلمة
المسلمين فيه . وانصرف الحسن إلى المدينة
حيث أقام إلى أن توفي مسموماً (في قول
بعضهم) ومدة خلافته ستة أشهر وخمسة أيام.
وولد له أحد عشر ابناً وبنت واحدة .
وإليه نسبة الحسينين كافة (٢)

(١) كان معاوية يوصى أصحابه باجتنب محاورة
رجلين ، هما : الحسن بن علي وعبد الله بن عباس ،
لقوة بدهاتهما .

(٢) تهذيب التهذيب ٢ : ٢٩٥ والإصابة ١ : ٣٢٨
واليعقوبي ٢ : ١٩١ وفيه وفاته في ربيع الأول ٤٩ هـ .
وتهذيب ابن عساكر ٤ : ١٩٩ وذكر أخبار أصبهان
١ : ٤٤ و ٤٧ ومقاتل الطالبين ٣١ وحلية ٢ : ٣٥
وابن الأثير ٣ : ١٨٢ وصفة الصفوة ١ : ٣١٩
والخميس ٢ : ٢٨٩ و ٢٩٢ وذيل المذيل ١٥ والمصابيح =

والكتاب والقضاة وسائر الناس إلى جنازته ودفن في البيت الذي دفن به أبوه (١)

ابن عُليّ (٢٩٠-٠٠ هـ / ٩٠٣-٠٠ م)

الحسن بن عليّ بن الحسين بن علي العنزي : أديب لغوي ، عالم بأخبار العرب . اسم أبيه « علي » وغلب عليه « عليل » وهو لقب له . من كتبه « النوادر » في اللغة والأدب . وله شعر . مات بسامراء (٢)

المعمري (٢٩٥-٠٠ هـ / ٩٠٧-٠٠ م)

الحسن بن علي بن شبيب المعمرى ، أبو علي : قاض ، من حفاظ الحديث ، قال الخطيب البغدادي : كان في الحديث وجمعه وتصنيفه إماماً ربانياً . وهو من أهل بغداد . رحل إلى البصرة والكوفة والشام ومصر . وولى القضاء ، وتوفي ببغداد . قيل : بلغ ٨٢ سنة ولم يغير شيبه ، وكان قد شد أسنانه بالذهب (٣)

النَّاصِرُ العَلَوِي (٣٠٤-٢٢٥ هـ / ٩١٧-٨٤٠ م)

الحسن بن عليّ بن الحسن بن عمر بن زين العابدين العلوي الهاشمي ، أبو محمد : ثالث ملوك الدولة العلوية بطبرستان . كان شيخ الطالبين وعالمهم . اتفق الزيدية

والإمامية على نعته بالإمامة ، وتجاذباه . ولى الإمامة بعد مقتل سلفه (محمد بن زيد) سنة ٢٨٧ هـ ، وكانت طبرستان قد خرجت من يده ، فلم يستطع صاحب الترجمة الإقامة فيها ، فخرج إلى بلاد الديلم ، فأقام ثلاث عشرة سنة . وكان أهلها محبوساً ، فأسلم منهم عدد وفير . وبني في بلادهم المساجد ، ونشر بينهم المذهب الزيدي . ثم ألف منهم جيشاً وزحف به إلى طبرستان ، فاستولى عليها سنة ٣٠١ هـ ، ولقب بالناصر . وكان يدعى « الأطروش » لصمم أصابه من ضربة سيف في معركة . وكان شاعراً مفلحاً ، علامة إماماً في الفقه والدين . صفت له الأيام ثلاث سنوات وتوفي في طبرستان . قال الطبري : لم ير الناس مثل عدل الأطروش وحسن سيرته وإقامته الحق . له « تفسير » في مجلدين ، احتج فيه بألف بيت من ألف قصيدة ، و « البساط - خ » في علم الكلام ، وتنسب إليه كتب أخرى (١)

البرّهاري (٣٢٩-٢٣٣ هـ / ٩٤١-٨٤٧ م)

الحسن بن عليّ بن خلف البرهاري ، أبو محمد : شيخ الحنابلة في وقته . من أهل بغداد . كان شديد الإنكار على أهل البدع ،

(١) الكامل لابن الأثير ٨ : ٢٦ وما بعدها . وروضات الجنات ٢ : ١ والطبري ١١ : ٤٠٨ وابن خلدون ٤ : ٢٥ و ١١٤ والبعثة المصرية ٢١ والدر الفاخر ٢٤٦ وفيه : « أسلم على يده نحو مئتي ألف ، من الديلم والجيل وغيرها ، وقيل : مؤلفاته تزيد على ثلاثمائة كتاب » .

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٣٥ ونور الأبصار ١٥٩ وفيه : « كان شاعره ابن الرومي » . وسفينة البحار ١ : ٢٥٩ ونزهة الجليس ٢ : ١٢٠
(٢) الأصنام ٨٨
(٣) تاريخ بغداد ٧ : ٣٦٩ وتذكرة الحفاظ ٢ : ٢١٦ وهو فيها « الحسن بن شبيب »

بيده ولسانه . وكثر مخالفوه فأوغروا عليه قلب القاهر العباسي (سنة ٣٢١ هـ) فطلبه ، فاستتر . وقبض على جماعة من كبار أصحابه ونفوا إلى البصرة . وعاد إلى مكانته في عهد الراضي (سنة ٣٢٣ هـ) ثم تغير عليه الراضي ، ونودي ببغداد : لا يجتمع من أصحاب البرهاري نفسان ! واستتر البرهاري فمات في نجبائه . له مصنفات ، منها «شرح كتاب السنة» . والبرهاري نسبة إلى «البرهاري» وهي أدوية كانت تجلب من الهند ويقال لجالها البرهاري ، ولعلها ما يسمى اليوم بالبهارات (١)

الحسن الكلبی (٣٥٢-٠٠ هـ / ٩٦٣-٠٠ م)

الحسن بن علي بن أبي الحسن الكلبی : أول الأمراء الكلبیین في صقلية . كان في مبدأ أمره قائداً في جيش المنصور الفاطمي (صاحب إفريقية) ورأى منه المنصور نشاطاً وإقداماً فاستعمله والياً على جزيرة صقلية (Sicile) سنة ٣٣٦ هـ ، فحاول بعض أهل الجزيرة الشغب عليه ، فقمع فتنهم بالشدة ، فهابه الناس . وفي أيامه وجه ملك الروم قسطنطين أسطولا عظيماً للاستيلاء على الجزيرة ، فاستعد الحسن لقتاله وأمدّه المنصور بأسطول فيه

(١) طبقات الحنابلة ٢٩٩ وفيه : بلغ من كثرة أصحاب البرهاري أنه عطس وهو يجتاز بالجانب الغربي من بغداد ، فشمته أصحابه ، فارتفعت ضجيجهم حتى سمعها الخليفة - الراضي - وهو في روضته ، فسأل عن الحال ، فأخبر بها ، فاستهوها ! و «المنهج الأحمد-خ» والمقصود الأرشد - خ - وشرارات الذهب ٢ : ٣١٩ واللباب ١ : ١٠٧

٧٠٠٠ فارس و ٣٥٠٠ راجل فزحف على مسيني (Messini) في إيطاليا، وهاجم جيشه ريو (Reggio) وانبثت سراياه في أرض قلورية (Calabria في جنوب إيطاليا) فانهزمت الروم ، وامتلك ريو ، وبنى بها مسجداً ، وعاد . ولم يزل في صقلية إلى أن بلغته وفاة المنصور (سنة ٣٤١ هـ) وقيام المعز بعده . فأقام قليلاً ، ثم عهد بامارة الجزيرة إلى ابنه أحمد ، ورحل إلى المهديّة (بافريقية) فكان في خواص المعز مدة ، ثم عاد إلى صقلية . وخرج بأسطول عظيم سنة ٣٤٥ هـ . وتتابعت وقائعه مع «الروم» إلى أن كانت معركة رَمْطَة (Rametta) وهي قلعة بجزيرة صقلية ، فظفر فيها ظفراً عجيباً ، قال لسان الدين ابن الخطيب : «التقى حسن ابن علي مع مقدمة الروم في شوال ٣٥٢ وهو في شذمة قليلة ، لولا أن الله رزق المسلمين النصر ، فقتلوا في البر والبحر خلقاً عظيماً ، جُزّت منهم رؤوس عشرة آلاف» واعتل الحسن لفرط فرحه ، فتوفي بعد نحو شهر من الواقعة ، بصقلية (١)

ابن وَكِيع التَّنِيسِي (٣٩٣-٠٠ هـ / ١٠٠٣-٠٠ م)

الحسن بن علي الضبي التنيسي ، أبو محمد ، المعروف بابن وكيع : شاعر مجيد . أصله من بغداد ، ومولده ووفاته في تنيس

(١) ابن الأثير ٨ : ١٥٦ وأعمال الأعلام ٥٠ والمسلمون في جزيرة صقلية ١٤٤ - ١٥٠ وفيه أن الواقعة كانت سنة ٣٥٤ هـ ، يوم عرفة . ومثله في معجم البلدان ٤ : ٢٨٥

(مصر) له «ديوان شعر» وكتاب سماه «المنصف» في سرقات المتنبي. وكانت في لسانه عجمة (١)

ابن ماكولا (٣٦٦-٤٢٢ هـ / ٩٧٦-١٠٣١ م)

الحسن بن علي بن جعفر، أبو علي ابن ماكولا، ويلقب بمين الدولة: وزير، من بيت رئاسة، من نسل أبي دلف العجلي. كان مع «جلال الدولة» البويهى بالبصرة، واستوزره جلال الدولة سنة ٤١٧، ولقبه «ممين الدولة وزير الوزراء» فكان معه فيها، ثم تقي بغداد، بعد ولايته الملك في أيام الخليفة القادر بالله. وسيّره جلال الدولة سنة ٤٢١ إلى البطائح، فامتلكها، وإلى البصرة - وكان قد استولى عليها الملك أبو كاليبجار - فقاتله نائبه، وكُسِر الحسن وأسر، وأرسل إلى أبي كاليبجار، وهو بالأهواز، فأطلقه، فلم يلبث أن اغتاله بها غلام له اسمه عدنان (٢)

ابن المذهب (٣٥٥-٤٤٤ هـ / ٩٦٦-١٠٥٢ م)

الحسن بن علي بن محمد التميمي، أبو علي، المعروف بابن المذهب: راوى «مسند الإمام أحمد» قال الخطيب: كان يروى عن القطيعي مسند الإمام أحمد بأسره،

(١) وفیات الأعيان ١: ١٣٧ ويثيمة الدهر ٢٨١: ١
(٢) النجوم الزاهرة ٤: ٢٦٤ و ٢٧٤ والكامل لابن الأثير ٩: ١٢٠ و ١٤١ والبداية والنهاية ١٢: ٣٢ والمنتظم ٨: ٦١

وكان سماعه صحيحاً إلا في أجزاء منه فانه ألحق فيها سماعه. وقال ابن حجر العسقلاني: «الظاهر أنه شيخ ليس بمتقن، وكذلك شيخه ابن مالك، ومن ثم وقع في المسند أشياء غير محكمة المتن ولا الإسناد» وكان واعظاً من علماء بغداد (١)

الأهوازي (٣٦٢-٤٤٦ هـ / ٩٧٢-١٠٥٥ م)

الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد الأهوازي، أبو علي: مقرر الشام في عصره. من أهل الأهواز. استوطن دمشق وتوفي بها. وكان من المشتغلين بالحديث، وطعن ابن عساكر في روايته. له تصانيف، منها «شرح البيان في عقود الإيمان» أتى فيه بأحاديث استنكرها علماء الحديث، وكتاب في «الصفات» قال الذهبي: لو لم يجمعه لكان خيراً له، فانه أتى فيه بموضوعات وفضائح! وكان يحط على الأشعرى. وصنف كتاباً في ثلثه (٢)

اليازوري (٤٠٠-٤٥٠ هـ / ١٠٥٨-١١٠٨ م)

الحسن بن علي بن عبدالرحمن، أبو محمد اليازوري: وزير، من الدهاة. ولد في يازور (من قرى الرملة بفلسطين) وإليها

(١) ميزان الاعتدال ١: ٢٣٧ وتاريخ بغداد ٧: ٣٩٠ والبداية والنهاية ١٢: ٦٣ واللباب ٣: ١١٧ وشذرات الذهب ٣: ٢٧١ ولسان الميزان ٢: ٢٣٦
(٢) ميزان الاعتدال ١: ٢٣٧ ولسان الميزان ٢٣٧ وغاية النهاية ١: ٢٢١

نسبته . وسكن الرملة ، وولى الحكم فيها .
واتصل بالمستنصر الفاطمي (صاحب مصر)
فاستوزره سنة ٤٤٢ هـ وجعله قاضي القضاة ،
ولقب بسيد الوزراء . وهو الذي دبر فتنة
الساسري وأثاره على العباسيين . واستمر
في الوزارة إلى أن قبض عليه المستنصر بوشاية
وقتله (١)

أَبُو الْجَوَائِزِ الْوَاسِطِي (٣٨٢ - ٤٦٠ هـ) (٩٩٢ - ١٠٦٨ م)

الحسن بن علي بن محمد بن بادي ، أبو
الجوائز : أديب من الشعراء الكتاب . له
تأليف . أصله من واسط . سكن بغداد
وتوفي بها (٢)

نِظَامُ الْمَلِك (٤٠٨ - ٤٨٥ هـ) (١٠١٨ - ١٠٩٢ م)

الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي ، أبو
علي ، الملقب بقوام الدين ، نظام الملك :
وزير حازم على المهمة . أصله من نواحي
طوس . تأدب بآداب العرب ، وسمع
الحديث الكثير ، واشتغل بالأعمال السلطانية ،
فاتصل بالسلطان إلب أرسلان ، فاستوزره ،
فأحسن التدبير وبقي في خدمته عشرين سنة .
ومات إلب أرسلان فخلفه ولده ملك شاه ،
فصار الأمر كله لنظام الملك ، وليس للسلطان
إلا التخت والصيد . وأقام على هذا عشرين
سنة ، وكان من حسنات الدهر . قال ابن

(١) الإشارة إلى من نال الوزارة ٤٠ - ٤٥

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٣٩ وفوات الوفيات
١ : ١٢٩ وميزان الاعتدال ١ : ٢٣٨ وفيه : بقي إلى
مابعد الستين وأربعمائة . وكذا في لسان الميزان ٢ : ٢٤٠

عقيل : كانت أيامه دولة أهل العلم . اغتاله
ديلمي على مقربة من نهاوند ، ودفن في
أصبهان (١)

الطَّائِي (٤١٢ - ٤٩٨ هـ) (١٠٢١ - ١١٠٥ م)

الحسن بن علي بن محمد الطائي ، أبو
بكر : نحوي ، له علم بالفقه ، وله شعر .
من أهل مرسية . صنف كتباً ، منها « المقنع »
في شرح « كتاب ابن جني » في النحو (٢)

ابن صَدَقَة (٥٠٠ - ٥٢٢ هـ) (١١٢٨ - ١٢٠٠ م)

الحسن بن علي بن صدقة ، أبو علي ،
عميد الدولة جلال الدين : وزير الخليفة
المسترشد بالله ، العباسي . كان عاقلاً ، حسن
السيرة ، ممدوحاً . استوزره المسترشد سنة
٥١٣ هـ ، وصرفه سنة ٥١٦ هـ وأعاده سنة ٥١٧
فظل في الوزارة إلى أن توفي . مات ببغداد (٣)

القَطَّان (٤٦٥ - ٥٤٨ هـ) (١٠٧٣ - ١١٥٣ م)

الحسن بن علي بن محمد القطان ، أبو
علي ، عين الزمان المرزوي : طبيب . له علم
بالحكمة والهندسة والأدب . أصله من بخارى ،
ومولده ووفاته بمرو . قبض عليه الغزّ لما
تغلبوا على مرو ، فجعل يشتمهم وهم يلقون

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٤٣ وسير النبلاء -
المجلد ١٥ وابن العبري ٣٣٥ وابن الأثير ١٠ : ٧٠
والروضتين ١ : ٢٥ وتاريخ دولة آل سلجوق .

(٢) إنباه الرواة ١ : ٣١٧ وبغية الوعاة ٢٢٥
(٣) النجوم الزاهرة ٥ : ٢٣٣ ودائرة المعارف
الإسلامية ١ : ٢١١ وأرخ « العظيم » وفاته سنة ٥٢٣ هـ ،
أنظر Journal Asiatique 1938, P. 400

التراب في فمه حتى مات . له « الدوحة » في الأنساب ، ورسائل في « الطب » وصنف بالفارسية « كيهان سياحت » في الهيئة (١)

المهذب الأسواني (٥٦١-٥٠٠ هـ / ١١٦٦-١١٠٠ م)

الحسن بن علي بن إبراهيم ابن الزبير الغساني الأسواني ، أبو محمد ، الملقب بالمهذب : شاعر من أهل أسوان (بصعيد مصر) وفاته بالقاهرة . وهو أخو الرشيد الغساني (أحمد ابن علي) قال العماد الأصباني : لم يكن بمصر في زمن المهذب أشعر منه . واشتغل في علوم القرآن ، فصنف « تفسيراً في خمسين جزءاً . وله « ديوان شعر » وقال ابن شاعر : اختص بالصالح بن رزيك ، ويقال إن أكثر الشعر الذي في ديوان الصالح إنما هو من شعر المهذب (٢)

ابن باديس الصنهاجي (٥٠٣-٥٦٣ هـ / ١١٠٩-١١٦٨ م)

الحسن بن علي بن يحيى بن تميم بن المعز ابن باديس الصنهاجي : آخر ملوك الدولة الصنهاجية في إفريقية الشمالية . ولد بالمهدية . وولى بعد وفاة أبيه (سنة ٥١٥ هـ) وعمره اثنا عشر عاماً ، فقام بأمره أعيان الدولة ، فاضطربت . وهاجمه روجار (Roger II) ملك صقلية ، فأخرجه من المهدية سنة ٥٤٣ هـ ، فرحل إلى جيش له كان أرسله لإعانة صاحب

(١) تاريخ حكماء الإسلام ١٥٦ وبنية الوعاة ٢٢٤

(٢) الطالع السعيد ١٠٠ وابن خلكان ١ : ٥١

وخطط مبارك ٨ : ٧٠ وفوات الوفيات ١ : ١٢٤

وخريدة القصر ١ : ٢٠٤

« المعلقة » على صاحب « تونس » ثم استقر في الجزائر ، وبايعه أهلها . وقصد عبد المؤمن ابن علي فأكرمه واصطحبه معه لاستنقاذ المهدية ، فافتتحها عبد المؤمن سنة ٥٥٥ هـ ، وأقطع الحسن جانباً منها . فأقام . ثم دعاه أبو يعقوب بن عبد المؤمن إلى مراکش ، فارتحل ، فمات في الطريق . وبوفاته انقرضت دولة « صنهاجة » في إفريقية (١)

حسن المسيلي (٥٨٠-٥٠٠ هـ / ١١٨٥-١١٠٠ م)

حسن بن علي بن محمد المسيلي ، أبو علي : فقيه ، من أهل بجاية (بالأندلس) . ولى قضاءها مدة . وتوفي بها . كان ينعت بأبي حامد الصغير ، تشبهاً له بأبي حامد ، الغزالي ، لتأليفه كتاب « التفكير فيما تشتمل عليه السور والآيات من المبادئ والغايات » على نسق إحياء علوم الدين . ومن كتبه « التذكرة » في أصول علم الدين ، و « النبراس في الرد على منكر القياس » . نسبته إلى « مسيلة » من بلاد المغرب . وكان معاصراً للفقيه عبد الحق الإشبيلي (٢)

الحسن العبدى (٥٩٦-٥٠٠ هـ / ١٢٠٠-١١٠٠ م)

الحسن بن علي بن نصر بن عقيل العبدى الواسطي البغدادي ، أبو علي : شاعر . مدح طائفة بالشام والعراق ، وأقام بدمشق ،

(١) ابن خلدون ٦ : ١٦١ والبيان المغرب ١ :

٣٠٨ وأعمال الأعلام ٣٣ والخلاصة النقية ٥١ وابن

الوردى ٢ : ٤٧

(٢) عنوان الدراية ١٣ - ٢٠ ونيل الابتهاج ،

هامش الديباج المذهب ١٠٤

واتصل بخدمة الملك الأمجد (صاحب بعلبك) .
في شعره رقة (١)

الخطيب الأموي (٥١٤ - ٦٠٢ هـ) (١١٢٠ - ١٢٠٥ م)

الحسن بن علي بن خلف الأموي ،
أبو علي ، المعروف بالخطيب : أديب ، عالم
بالفلك . أندلسي ، من أهل قرطبة . ولادته
فيها . سكن إشبيلية وتوفي بها . له كتب منها
« روضة الأزهار » في الأدب ، و « الأنواء »
و « اللؤلؤ المنظوم في معرفة الأوقات بالنجوم »
و « روضة الحقيقة في بدء الخليفة » و « تهافت
الشعراء » وغير ذلك (٢)

الياسري (٦٢٢ - ٠٠ هـ) (١٢٢٥ - ٠٠ م)

الحسن بن علي بن الحسن ، أبو علي
الياسري ، نسبة إلى عمار بن ياسر : فاضل ،
من أهل بغداد . له مصنفات في « التفسير »
و « الفرائض » وخطب ورسائل ونظم (٣)

بدر الدين الرسولي (٦٦٢ - ٠٠ هـ) (١٢٦٤ - ٠٠ م)

الحسن بن علي بن رسول : من أمراء
بنو رسول (أصحاب اليمن) كان فارساً شجاعاً
لأنظير له في عصره . مات سجيناً (٤)

ابن هود المرسي (٦٩٩ - ٦٣٣ هـ) (١٢٩٩ - ١٢٣٥ م)

الحسن بن عضد الدولة علي أخى

(١) فوات الوفيات ١ : ١٢٤

(٢) التكملة ١ : ٢٠ و غاية النهاية ١ : ٢٢٣

(٣) البداية والنهاية ١٣ : ١١١

(٤) العقود اللؤلؤية ١ : ٣٥ و ٩٧ و ١٤٧

المتوكل على الله ملك الأندلس ابن يوسف
ابن هود الجذامي المرسى ، أبو علي : فيلسوف
متصوف ، من بيت مجد . مولده في مرسية
وكان أبوه نائب السلطنة فيها . تصوف
واشتغل بالطب والحكمة ، وحج وسكن
الشام ، وتوفي في دمشق . وكان يصيبه ذهول ،
ويقريء اليهود كتاب « دلالة الحائرين » لموسى
ابن ميمون . وجاءه عماد الدين الواسطي (من
علماء عصره) فقال له : أريد أن تسلكني ،
فقال : من أى الطرق ، من الموسوية أو
اليعسوية أو الحمدية ؟ وله شعر غريب ، منه
قصيدة أولها :

علم قوم نى جهل إن شأنى لأجل
أنا عبد أنا رب أنا عز أنا ذل
أنا دنيا أنا أخرى أنا بعض أنا كل
أنا معشوق لذاتى لست عنه الدهر أسلو

وقد وصفه الذهبي بالاتحاد والضلالة . وقال
المنأوى : فاضل تفنن وزاهد تسنن ، عنده
من علوم الأوائل فنون . وقال ابن أبي
حجلة : ابن هود ، شيخ اليهود ، عقدوا له
العقود ، على ابنة العنقود (١)

ابن شنار (٧٠٦ - ٧٥٣ هـ) (١٣٠٦ - ١٣٥٢ م)

الحسن بن علي بن حمد بن شنار الغزى
الزغارى ، بدر الدين : شاعر ، من كتاب
الإنشاء في ديوان دمشق . كانت بينه وبين
جمال الدين ابن نباتة منافرة ، وله فيه هجاء .

(١) القلائد الجوهريّة - س - وشذرات الذهب ٥ :

٤٤٦ وفى فوات الوفيات ١ : ١٢٧ مات سنة ٦٩٧ هـ .

الإمام حسن (١٠٢٤-٠٠ هـ)

حسن بن علي بن داود بن الحسن بن علي بن المؤيد : إمام اليمن في عصره . قام بها سنة ٩٨٥ هـ ، في صعدة ، ففتح عدة قرى وتسلم عدة حصون ، فوجه إليه مراد باشا (والي اليمن) جيشاً بقيادة الأمير سنان ، فاعتصم الإمام في جبل الأهنوم ، ثم ضعف أمره ، فاستسلم ، فأرسل مع جماعة من أصحابه إلى بلاد الروم (تركية) وتوفي فيها . ورأى الشوكاني «سيرته» في مجلد (١)

الحاني (١٠٣٥-٠٠ هـ)

حسن بن علي بن حسن العاملي الحاني : شاعر ، كثير النظم ، مؤرخ ، من أهل بيت حانين (في جبل عامل) . له «مجموع قصائد» مدح بها الأمير فخر الدين بن معن . وألف كتاباً ، منها «حقيقة الأخيار وجهينة الأخبار» في التاريخ ، و«نظم الجمان في تاريخ الأكابر والأعيان» و«فرقد الغرباء وسراج الأدباء - خ» رسالة (٢)

الهبل (١٠٤٨-١٠٧٩ هـ)

حسن بن علي بن جابر الهبل البني : شاعر ، في شعره جودة ورقة . من أهل صنعاء ، ولادة و وفاة . أصله من قرية «بني

وله رسالة سماها «قريض القرين» عارض بها ابن شهيد في رسالة «التوابع والزوابع» (١)

حسن الطويل (٨٨٣-٠٠ هـ)

حسن بن علي بك بن قرايلك ، المعروف بالطويل : ملك العراقيين . كان حازماً ، كثير الحيل والحداع . إقامته في آمد . انتزع ملك العراق من أخيه «جهانكير» بحيل غريبة . وقتل عمه الشيخ حسن بن قرايلك ، وانقرضت دولة بني أيوب على يده . وملك تبريز . وتحرش بآل عثمان ملوك الترك ، فهزموه . وكان الأشرف قايتباي يخشى سطوته ، وجرت بينهما أمور كثيرة . ومات الطويل في أيامه ، فعُدَّ هذا من سعد قايتباي (٢)

ابن شدقم (٩٤٢-٩٩٩ هـ)

حسن بن علي بن حسن بن علي بن شدقم الحسيني المدني ، أبو المكارم ، بدر الدين : مؤرخ ، من الشعراء . ولد ونشأ بالمدينة المنورة . وزار العراق . ودخل الهند سنة ٩٦٢ و زوجه أحد سلاطينها بأخته فأقام في حيدرآباد ، وتوفي بأرض الدكن ونقل إلى المدينة فدفن في البقيع . له كتب ، منها «زهرة الرياض وزلال الحياض» في التاريخ ، و«الجواهر النظامية» في الحديث (٣)

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٢٢

(٢) بدائع الزهور ٢ : ١٨٤ وما قبلها . وحوادث الدهور ١ : ١٠٣ و ١٠٤ والضوء اللامع ٣ : ١١٢ وفيه : وفاته سنة ٨٨٢ هـ .

(٣) أعيان الشيعة ٢٢ : ٢٦٩

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٩ والبدر الطالع ١ : ٢٠٤

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٩ وأعيان الشيعة ٢٢ :

المدابغي (١١٧٠-٠٠ هـ / ١٧٥٦-٠٠ م)

حسن بن علي بن أحمد المنطاوي الشافعي الأزهرى ، الشهير بالمدابغي : فاضل ، من أهل مصر . له كتب ، منها « إتحاف فضلاء الأمة المحمدية ببيان جمع القراءات السبع من طريق التيسر والشاطبية - خ » و « حاشية على شرح الأربعين النووية - خ » و « مولد - خ » و « كفاية اللبيب - خ » حاشية على شرح الخطيب في فقه الشافعية (١)

الفوي (١١٤٢-١١٧٦ هـ / ١٧٣٠-١٧٦٣ م)

حسن بن علي بن منصور ، أبو المعالي ، زين الدين الفوي : فاضل ، متصوف . أصله من فوة (بقرب الإسكندرية) ومولده بمكة ، وشهرته ووفاته بالقاهرة . من كتبه « الحقائق والإشارات » في التصوف ، و « وسع الاطلاع على مختصر أبي شجاع » فقه ، أربع مجلدات ، و « الحجج القاهرة في تاريخ مصر القاهرة » منظومة ، و « ديوان » جمع به منظوماته (٢)

الكفراوي (١٢٠٢-٠٠ هـ / ١٧٨٨-٠٠ م)

حسن بن علي الكفراوي الشافعي : فقيه نحوي . ولد في كفر الشيخ حجازي (بالقرب من المحلة الكبرى - مصر) وانتقل إلى القاهرة ، فدرس فيها إلى أن توفي . له « إعراب

- (١) الجبرق ١ : ٢٠٩ وفهرست الكتبخانة ١ : ٩١ و ٣٣٤ و ٤٣٩ ثم ٣ : ٢٦٦
(٢) الجبرق ١ : ٢٦١ وخطط مبارك ١٤ : ٨٣

الهلل » وهى هجرة من هجر « خولان » . له « ديوان شعر » (١)

العجيمي (١٠٤٩-١١١٣ هـ / ١٧٠٢-١٦٣٩ م)

حسن بن علي بن يحيى ، أبو البقاء العجيمي : مؤرخ ، من العلماء بالحديث ، يمانى الأصل . مولده بمكة ، ووفاته بالطائف . كان يجلس للدرس في الحرم المكي عند باب الوداع وباب أم هانئ تجاه الركن اليماني . من تصانيفه « خبايا الزوايا - خ » ترجم به مشايخه ومن اجتمع بهم ، و « إهداء للطائف من أخبار الطائف - خ » رسالة ، و « حاشية على الأشباه والنظائر » و « حاشية على الدر » و « ثبت » في مجلدين ، ورسائل في « الفلك » و « الفرائض » و « التصوف » وقال كمال الدين الغزى : جمع له الشيخ تاج الدين الدهان جزءاً كبيراً ، ذكر فيه أشياخه ومسموعاته ومروياته (٢)

حسن العكي (١٠٧٥-١١٢١ هـ / ١٧٠٩-١٦٦٤ م)

حسن بن علي بن محمد بطحيش : فقيه ، من شيوخ عكة (في فلسطين) له « حاشية على الدرر والغرر » في الفقه ، وله نظم (٣)

- (١) خلاصة الأثر ٢ : ٣٠ والبدر الطالع ١ : ١٩٩
(٢) نظم الدرر - خ - والرحلة العياشية ٢ : ٢١٢ والتذكرة الكمالية - خ - واليانع الجنى ٢٦ ومجلة المنهل ٧ : ٤٠١ و ٤٤٥ والفهرس التمهيدى ٣٨٣ والدر الفريد ١٢٨ وفهرس الفهارس ١ : ٣٣٧ وهو فيه : « حسين بن علي »
(٣) سلك الدرر ٢ : ٣١

الآجرومية - ط « في النحو ، و » الدر المنظوم
بحل المهمات في الختم - خ « (١)

البدرى (١٢١٤ - ٠٠)
(١٧٩٩ - ٠٠ م)

حسن بن علي بن محمد العوضي البدرى ،
بدر الدين : مقرر فاضل . من أهل دمشق .
له « ديوان شعر » وتأليف ورسائل في فنون
شتى (٢)

ابن حنش (١٢٢٥ - ١١٥٣)
(١٨١٠ - ١٧٤٠ م)

الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن
عبد الله ، ابن حنش المني : وزير . ولد في
شهادة ، وانتقل إلى صنعاء ، ونيطت به
أعمال ، ثم ولى الوزارة للإمام المنصور بالله
ابن المهدي . واستمر في الوزارة نحو ربع
قرن . امتاز بالكرم في مواساة الفضلاء
والفقراء ، والوقار ، وحسن السياسة .
وللشوكاني ثناء عليه كثير . توفي بصنعاء (٣)

القنوجي (١٢٥٣ - ١٢١٠)
(١٨٣٧ - ١٧٩٥ م)

حسن بن علي بن لطف الله الحسيني
البخاري القنوجي : من مشايخ العلم في الهند .
من أهل قنوج . وهو والد العلامة صديق
حسن خان . تعلم في دهلي . وعاد إلى بلده
قنوج . له تصانيف باللغات الثلاث : العربية
والهندية والفارسية ، منها « الاختصاص في

الحدود والقصاص » (١)

حسن قويدر (١٢٠٤ - ١٢٦٢)
(١٨٤٦ - ١٧٩٠ م)

حسن بن علي قويدر : فاضل ، له شعر
وأدب . أصله من المغرب ، ومولده ووفاته
في القاهرة . كان محترف التجارة كأبيه . وله
كتب ، منها « نيل الأرب في مثلثات العرب
- ط « في اللغة ، على نسق مثلثات قطرب ،
وقد ترجم إلى الإيطالية ، و « زهر النبات »
في الإنشاء والمراسلات ، و « الأغلال والسلاسل
في مجنون اسمه عاقل - خ « في الخزانة
التيمورية (٢)

اليزدي (١٢٩٧ - ٠٠)
(١٨٨٠ - ٠٠ م)

حسن بن علي اليزدي : واعظ إمامي ،
من أهل الحائر . له « أنوار الهداية وسراج
الأمة - ط « في المواعظ والأخلاق (٣)

حسن محمود باشا (١٢٦٣ - ١٣٢٣)
(١٩٠٦ - ١٨٤٧ م)

حسن بن علي محمود : طبيب ، من
نوابغ مصر . أصله من أسرة قدمة تسمى
« بيت شلتوت » . مولده بقرية الطالبية ،
من ضواحي القاهرة ، ووفاته في القاهرة .
تعلم بمصر وألمانية وفرنسة . وتقلب في المناصب

(١) أبجد العلوم ٩٣٥

(٢) نيل الأرب في مثلثات العرب : مقدمة الناشر .
وأعيان البيان ١٧ وآداب اللغة ٤ : ٢٥٧ ومجمع
المطبوعات ١٥٣٤
(٣) أعيان الشيعة ٢٤ : ٣٦٨

(١) مقدمة شرح الأم - خ - والكتبخانة ٣ : ٢٢٧
وخطط مبارك ١٥ : ٧ والجبرتي ٢ : ١٦٥
(٢) مقدمة شرح الأم - خ - والجبرتي ٣ : ١١٤
(٣) البدر الطالع ١ : ٢٠٠

هذه الامة طلب مني ان اجيزه فيما حواه هذا
الكتاب وقد استخرت الله تعالى واجزته فيما في هذا
الكتاب الشريف وكلما صحت لي وعني من مقول ومنقول
موصياله بتقوي الله العظيم وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي اله
وصحبه و
الموسم فيه صحيح
الغفر حسن
العدوي
بالا زهر



هذا الكتاب
هو كتاب
الغفر حسن
العدوي
بالا زهر

حسن العدوي الحمزاوي (٢ : ٢١٤) من إجازة بخطه ، في دار الكتب « ١٥٠ مصطلح »

فارقة هذه الخرمادوة السد الرصي
في نفع البلاغة وقد تم بغير العبد الخالي
الحسن شدقم الجبني المديني ببلد وطننا
صبي يوم الأحد التاسع عشر من شهر رجب الحرام
عام ست وتسعين وتسعمائة ببلد خير صلاتها
الله تعالى عن العبد والغير وكان ابدا في كتاب
سابع شرح الأولى معهم والحمد لله في اميد الله
تناوب امراض وتدارك اعراض حتى من الله تعالى
بانمايه وكان اغنيما به حال الكتابة على ثلث
نسخ بل اربع نسخ نسخة شرح مع البلاغة للعلامة

نهاية نسخة من « نزهة البلاء » كتبها لنفسه عن « كتابخانه دانشگاه تهران » جلد دوم ، الصفحة ٣٢٢
حسن بن علي ، ابن شدقم (٢ : ٢٢٢)

وهذا الحديث من ثلاثيات البخاري ومن اثنتان وعشرون
حديثا والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
وصحبه وسلم كتبه الفقير حسن بن علي المدايني الشافعي
مادم الفقرا بالازهر خامدا مصليا مسلما
في ربيع الاول ١١٦٢ هـ

حسن بن علي المدائني (٢ : ٢٢٣) عن المخطوطة « ٥٩ : مصطلح » في دار الكتب المصرية .

قویدر ۳۵۲

۳۵۰ [حسن بن علی الکفراوی (۲ : ۲۲۳)

من هذه الآن عندي
لست ادري لمن
يعوري حين
قودلبي
عفي

ولا يلتفت اليه وقد راعى ان مولف من الاعلام المحققين
الكثيرين الاطلاع على دقائق مسائل الدين نفع الله به وبآليفه
عموم المسلمين واخص به فضل هذه الشريعة الغالية والى الذين
كتبه امر بحج غصوا المساوي الفقير حسن الكفراوي



عن مخطوطة «آيات النسخ الواضحة» في دار الكتب «٧٣٢ فقه»

[۳۵۱] ابن حنبل

حسن بن علی قویدر

(२२६ : २)

عن المخطوطة «٧٣٦ تاريخ،
تيمور» بدار الكتب

من كتب اقر عداة الله كنهه اليه
محمد علي حيدر علي خاين
في الدار والدار وعفا عنه والده
والله اعلم بالصواب
سنة الف واربعمائة واربعة
عشر الهجرية
عليه السلام

الحسن بن علي، ابن حنش (٢٢٤:٢)
عن المخطوطة « D 335 »
في « الأمير وزبانية »

المعالي واستمدت بمدد الملك المتقار في قسطنطينية
هذا القدر اليسير كتبه وقاله العبد المحقر
حسن بن عمار بن علي الشربلاي الحقني، غفر الله
ولديه ولنايحه ومحبيه، ولحقه به في الارس
وصل السلام على محمد وعلى اله وصحبه
تاريخ اواخر شهر ربيع الاول سنة ١٠٥٩
تسعة عشر من ربيع
محمد عمار



حسن « باشا » ابن علي محمود
(٢ : ٢٢٤)

حسن بن عمار الشربلاي (٢ : ٢٢٥)

عن مخطوطة في خزانة السيد الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب - تونس ،
تفضل بتصويرها للأعلام

قلت كثر الكاشف فكان زاد الاخره على اوله فمنا الامم العالم العالم الاوط
الباب الماتد شيخ المشرقية الحيات ذروه المودع تر الشلم في المار والشار شتر
الوعود المودع المار المار في المار المار المار المار المار المار المار
موا المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار
المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار
المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار
المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار

الحسن (الحسين ؟) بن عمر ، ابن حبيب الحلبي (٢ : ٢٢٦)

عن مخطوطة « الكاشف » معرفة من له رواية في الكتب الستة ، للذهبي ، في خزانة التيمورية « ١٩٣٦ تاريخ »
ويلاحظ أنه كتب اسمه هنا « الحسين » وانظر الصفحة التالية :

آخر الحاشية
قلنا الحمد لله
وكان للفرع منه في شهر جمادى الأولى من سنة ١٢٠٥
كليلة الحمد الحمد ووصلة على سنة محمد بن عبد الله
لأنهم لا يرون
قلنا جاءه وسمي للقرآن ربه الحش زعموا الحش
عمر حبيب لطف الله تعالى به وعفا عنه وعظم له
بمنه وبمسيره

الحن (واضحة هنا) بن عمر ، ابن حبيب الحلبي (٢ : ٢٢٦)
الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه « الفوائد المنتقاة من تاريخ صاحب حماة » في مكتبة أحمد الثالث ،
بإستانبول . ضمن المجموعة « ٢٤٧٥ » ومنها في معهد المخطوطات « ف ٣٧٢ تاريخ »
ويلاحظ خطه السابق ، في الصفحة التي قبل هذه .

حسن بن عمر الشطلي
(٢ : ٢٢٦)
عن مخطوطة في « المكتبة العربية »
بدمشق ، تفضل بارساله
السيد أحمد عبيد .

عالمی اندر علی علیہ السلام
جس بن علی بن ابی طالب
عفی اللہ عنہما امین
۵۳۳ھ

٣٥٨ ، ٣٥٩ [الصباح (في وضعين مختلفين)

- ٢ -



حسن كامل بن توفيق الصباح (٢ : ٢٢٩)

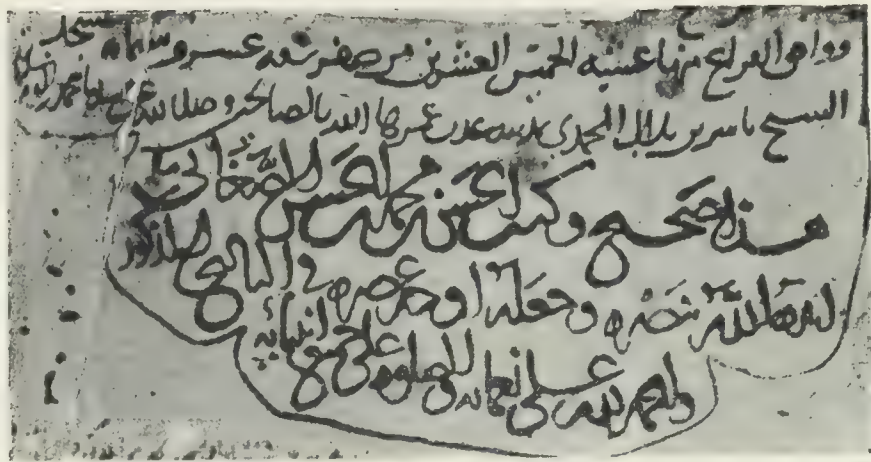
[٣٦٠] ابن حمدون

ملفت و امر اوله الى الفرج عبد المسم من عبد الوهاب بن طلس الحارثي بالمارنة فزاد على هذا راي
احمد الصابري مسماه الوصية عبد المسم من عبد الوهاب بن طلس الحارثي بالمارنة فزاد على هذا راي
سكنى بها فخر من هنيء و اولى له من ماله و فخر به انه احسنه بخله حمدون صح

الحسن بن محمد ، ابن حمدون (٢ : ٢٣١)

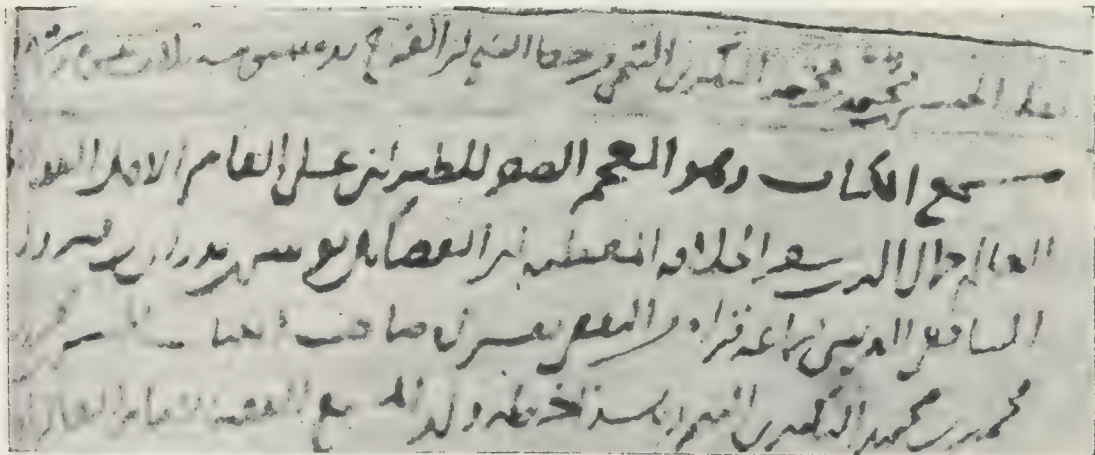
عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة « ما يذكر ويؤث من الإنسان واللباس » في مكتبة « الأسكوريال » ١٧٠٥
وفي معهد المخطوطات « ف ٢٢٩ لغة »





الحسن بن محمد ، رضى الدين الصغاني (٢ : ٢٣٢)

عن نهاية المجلدة الأولى من « معام السنن » للخطابي ، أتجفني السيد أحمد عبيد بصورة الصفحة الأخيرة منها .
قلت : تقدم رسم كلمة « الصغاني » في ترجمته ، بلفظ « الصاغاني » كما هو في كثير من المصادر . وليس بعد ظهور خطه مجال للاختلاف .



الحسن بن محمد البكري (٢ : ٢٣٢)

عن مخطوطة « المعجم الصغير » للطبراني ، في مكتبة أحمد الثالث « رقم ٤٦٤ » وفي معهد المخطوطات « ف ٤٨٤ حديث »

٣٦٣ [الملك الناصر

علي

بوقع السلطان حسن

حسن (الناصر) بن محمد (الناصر) بن قلاوون (٢: ٢٣٣)
عن المجلة التاريخية المصرية : المجلد الخامس ، الصفحة ١١٢

أمين الدولة (٣٩٠ - ٤٠٠ هـ)

الحسن بن عمار بن علي الكلبي ، أبو محمد : من وزراء الحاكم بأمر الله الفاطمي بمصر . ولى له الأمور والتدبير سنة ٣٨٦ هـ واعتزل العمل سنة ٣٨٧ هـ ، ثم قتل غيلة في القاهرة . وكان من عقلاء الوزراء ، قال ابن خلكان : كان كبير كتامة وشيخها وسيدها (١)

الشرنبلالي (٩٩٤ - ١٠٦٩ هـ)

حسن بن عمار بن علي الشرنبلالي المصري : فقيه حنفي ، مكث من التصنيف . نسبته إلى شري بلولة (بالمناوية) جاء به والده منها إلى القاهرة ، وعمره ست سنوات . فنشأ بها ودرس في الأزهر ، وأصبح المعول عليه في الفتوى . من كتبه « نور الإيضاح - ط » في الفقه ، و« مراقي الفلاح - ط » شرح نور الإيضاح ، و« شرح منظومة ابن وهبان - خ » و« تحفة الأكل - خ » و« التحقيقات القدسية - خ » وتعرف برسائل الشرنبلالي ، وعدتها ٤٨ رسالة ، و« العقد الفريد - خ » في التقليد و« مراقي السعادات - ط » و« غنية ذوى الأحكام - ط » حاشية على « درر الحكام » للاخسرو . توفي في القاهرة (٢)

فكان مفتش صحة مصر ، ثم مديراً للصحة ، فناظراً للمدرسة الطبية وطبيباً لقسم الأمراض الباطنية بمستشفى قصر العيني . له ٢٦ كتاباً ، منها « الفوائد الطبية في الأمراض الجلدية - ط » و« البواسير ومعالجتها - ط » و« الاستكشاف العصري في الدم المصري - ط » و« الرمد الصيدي - ط » مترجم ، و« الخلاصة الطبية في الأمراض الباطنية - ط » و« تحفة السامع والقارى في داء الطاعون البقري السارى - ط » ورسائل في « حمى الدنج - ط » و« الهیضة والكوليرا - ط » و« النزلة الوافدة - ط » ووضع بالفرنسية كتاباً في « داء الفقاع - ط » (١)

ابن العلاف (٨٣٣ - ٩٣٠ هـ)

الحسن بن علي بن أحمد النهرواني ، أبو بكر ، ابن العلاف : شاعر عاش في بغداد ، ونادم بعض الخلفاء ، وكف بصره . وهو صاحب القصيدة في رثاء الهر : « ياهر فارقتنا ولم تعد »

وقيل إنه أراد رثاء عبد الله بن المعتز وخشي من الخليفة المقتدر ، فجعلها في الهر (٢)

- (١) سبل النجاح ٣ : ٤٦ والمقتطف ٣١ : ١٨٨ وآداب اللغة ٤ : ٢٠٢ والبعثات العلمية ٥٣١ ومجلة المقتبس ١ : ١٦٥ ومعجم المطبوعات ٧٦٤
(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٣٨ وغاية النهاية ١ : ٢٢٢ وسير النبلاء - خ - الطبقة الثامنة عشرة . وتاريخ بغداد ٧ : ٣٧٩ ونكت الهيمان ١٣٩

- (١) الإشارة إلى من نال الوزارة ٢٦ وخطط مبارك ٩٣ : ٢
(٢) المجموعة التاجية - خ - وخلاصة الأثر ٢ : ٣٨ وفهرست الكتبخانة ٣ : ٧ - ١٢٨ والمكتبة الأزهرية ٢ : ١١٨ ومعجم المطبوعات ١١١٧

الفَوْدُودِي (٧٦١ - ١٣٦٠ هـ)

الحسن بن عمر الفودودي : من وزراء الدولة المرينية في المغرب الأقصى . كان بفاس ، وزيراً للسلطان أبي عنان (فارس بن علي) ولم يكن علي ولاء مع ولي العهد أبي زيان محمد بن أبي عنان . ومرض السلطان ، فخشى الحسن أن يصير الملك إلى أبي زيان ، فاستحضر طفلاً في الخامسة من عمره ، من أبناء السلطان ، اسمه أبوبكر ، واحتال على أبي زيان فحضر ، وأجبر على البيعة لأخيه أبي بكر ، فباع ، ثم أدخل إلى إحدى حجر القصر فقتل . وأعلن الحسن البيعة لأبي بكر (الطفل) وانفرد بإدارة شؤون الدولة (آخر سنة ٧٥٩ هـ) وطارد أبناء السلطان الآخرين . واضطرب أمر الدولة ، فظهر أخ للسلطان أبي عنان اسمه إبراهيم بن علي ، وقوى أمره فبعث إليه الحسن يبايعه ، وخلع الطفل (أبا بكر) ودخل إبراهيم العاصمة (وهي فاس الجديدة) فارتاب في سريرة الحسن فولاه مراکش ، إبعاداً له (سنة ٧٦٠ هـ) فانتقل إليها ، وبرزت فيها رئاسته . ولم يلبث أن شعر بتغير السلطان (إبراهيم) عليه ، فخشى على نفسه ، فخرج من مراکش إلى « تادله » وجمع جيشاً من عرب جشم ، وأعلن العصيان . فهاجمته عساكر السلطان واعتقلوه ، وحملوه إلى فاس ، فطيف به على جمل مع بعض أصحابه ، ثم ونجه السلطان على ما كان منه ، فتلوى بالمعاذير ،

فأمر به فسحب على وجهه وضرب ثم قتل (١)

ابن حبيب الحلبي (٧١٠ - ٧٧٩ هـ)

الحسن بن عمر بن الحسن بن حبيب ، أبو محمد ، بدر الدين الحلبي : مؤرخ ، من الكتاب المترسلين . ولد في دمشق ، ونصب أبوه محتسباً في حلب فانتقل معه ، فنشأ فيها ، ونسب إليها . ثم رحل إلى مصر والحجاز ، وعاد . وتنقل في بلاد الشام واستقر في حلب . له « نسيم الصبا - ط » صغير ، و « درة الأسلاك في دولة الأتراك - ط » أرخ به أخبارهم من سنة ٦٤٨ - ٧٧٨ هـ ، و « جبهة الأخبار في أسماء الخلفاء وملوك الأمصار - خ » و « تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه - خ » جمع به أخبار السلطان قلاوون وأبنائه ، و « النجم الثاقب - خ » في السيرة النبوية ، و « المقتنى في ذكر فضائل المصطفى - خ » و « كشف المروط - خ » في فقه الشافعية (٢)

الشَّطِّي (١٢٠٥ - ١٢٧٤ هـ)

حسن بن عمر بن معروف الشطي الحنبلي : فقيه فرضي . بغدادى الأصل ، دمشقى المولد والوفاة . له تصانيف ، منها « مختصر شرح عقيدة السفاريني - ط » ورسائل في

(١) الاستقصا ٢ : ١٠١ - ١١٩

(٢) الدرر الكامنة ٢ : ٢٩ وآداب اللغة ٣ : ١٧٣

وإعلام النبلاء ٥ : ٦٦ والفهرس التمهيدى ٣٨٧ وكشف

الظنون ١ : ٧٣٧ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٢٩

وهو فيها « حسين ؟ ابن عمر »

«البسملة الشريفة ، وفسخ النكاح ، والتقليد والتلفيق — ط» (١)

ابن شاهين (٣٧٢-٠٠ هـ / ٩٨٢-٠٠ م)

الحسن بن عمران بن شاهين : ثاني الأمراء بني شاهين أصحاب البطيحة (بين واسط والبصرة) ولها استقلالاً بعد موت أبيه (سنة ٣٦٩ هـ) وجيوش بغداد تهاجمها ولا تفوز منها بطائل ، فاستمر على هذه الحال نحو ثلاث سنوات ، واغتاله فيها جماعة خرّضهم على قتله أخ له يدعى «أبا الفرج» (٢)

ابن مُخَدَّم (١٢٦٠-١٣٣١ هـ / ١٨٤٤-١٩١٣ م)

حسن بن عوض بن مخدّم : فاضل ، من أهل حضرموت . أصله من البصرة . مولده ووفاته في بلدة بور (بحضرموت) له «شرح الحكم» لابن عطاء الله السكندري ، و«الدرر المنظومة» في المعجزات النبوية ، وغير ذلك (٣)

الطبري (٣٠٥-٠٠ هـ / ٩١٧-٠٠ م)

الحسن بن القاسم الطبري ، أبو علي : فقيه نحّاث ، أصله من طبرستان . سكن بغداد وتوفي بها . له «المحرر» في النظر ، وهو أول كتاب صنف في الخلاف المجرد ،

- (١) السحب الوابلة خ- وروض البشر ٦٤ ومختصر طبقات الحنابلة ١٥٧
(٢) ابن خلدون ٤ : ٥٠٧
(٣) تاريخ الشعراء الحضرميين : الجزء الرابع .

و«الإفصاح» في الفقه ، و«العدة» عشرة أجزاء في الفقه (١)

الدّاعي العلوي (٣١٦-٠٠ هـ / ٩٢٨-٠٠ م)

الحسن بن قاسم العلوي : آخر رجال الدولة العلوية في طبرستان . ولده الناصر العلوي قيادة جيشه ، وزوجه ابنته . ولما قتل الناصر (سنة ٣٠٤ هـ) قام «الداعي» بالأمر بعده ، فاستولى على الريّ وقزوین وزنجان وأبروهم ، واستتب له الأمر . وكان عادلاً مقداماً ، أكثر جيشه من مسلمي الديلم . وظهر في أيامه خارج من الديلم اسمه «أسفار ابن شيرويه» فامتلك طبرستان . وحاربه الداعي بالقرب من سارية (بـطبرستان) فانحاز فريق ممن كان معه من الديلم ، إلى أسفار . وضعف أمر الداعي فقتل (٢)

الحسن الإدريسي (٣٧٥-٠٠ هـ / ٩٨٥-٠٠ م)

الحسن بن القاسم كنون الإدريسي : آخر أمراء الدولة الإدريسية الثانية في الريف المغربي وبعض أطراف فاس . ولى بعد أخيه (أحمد) سنة ٣٤٨ هـ ، وكان يدعو للناصر الأموي (الخليفة بالأندلس) فوجه إليه المعزّ الفاطمي (صاحب مصر) جيشاً ، فجعل الدعوة للفاطميين (سنة ٣٤٩ هـ) ثم خاف انتقام المروانيين منه ، فخلع بيعة الفاطميين ، وأعاد الدولة لهم . فزحف عليه بلكين بن

- (١) وفيات الأعيان ١ : ١٣٠
(٢) ابن الأثير ٨ : ٥٩

زيرى من إفريقية (وكان من أشياع الفاطميين)
فخضع له الحسن . ولما عاد بلكين إلى إفريقية
وجه الحكم المستنصر (صاحب الأندلس)
جيشاً لقتال الحسن ، فقاتله الحسن ، وقتل
قائده . فغضب المستنصر وجرّد جيشاً آخر
لإخضاعه ، فاستسلم الحسن بعد وقائع .
وسيق إلى المستنصر ، فأكرمه وأسكنه قرطبة
(سنة ٣٦٤ هـ) ثم أخرجّه منها ، ونفاه إلى
المشرق (سنة ٣٦٥ هـ) فقصّد مصر بأهله ،
ونزل ضيفاً على العزيز بالله الفاطمي (وكان
المعز قد توفى) فأكرمه العزيز ، ثم جهز له
جيشاً وسيره إلى المغرب سنة ٣٧٣ فقاتل
المروانيين طويلاً ، وفشل وأسر ، وسيق
ثانية إلى قرطبة ، فقتله المروانيون غيلة في
الطريق . ومقتله انقرضت دولة الأدارسة
في المغرب الأقصى (١)

ابن أمّ قاسم (٧٤٩ - ١٠٠٠ هـ)

الحسن بن قاسم بن عبد الله المرادي
المصري ، أبو محمد ، بدر الدين ، المعروف
بابن أمّ قاسم : مفسر أديب . مولده بمصر
وشهرته وإقامته بالمغرب . من كتبه « تفسير

(١) الاستقصا ١ : ٨٦ و ٨٨ وجذوة الاقتباس
١٠٨ وفيه : « كانت مدة ملك الأدارسة من يوم بويغ
إدريس بن عبد الله بمدينة ويلي سنة ١٧٢ إلى أن قتل
الحسن هذا ، مئتين وستين وخمسة أشهر ، وكان عملهم
بالمغرب من السوس الأقصى إلى مدينة وهران ، وقاعدة
ملكهم مدينة فاس ثم البصرة ، وكان سلطانهم إذا قوى
امتد إلى وهران وتلمسان ، وإذا ضعف لا يجاوز البصرة
وأصيلا وحجر قلعة النسر ، وكان في أيامهم الرخاء
بالمغرب متوالياً »

الإمام حسن (٩٩٦ - ١٠٤٨ هـ)

حسن بن القاسم بن محمد بن علي :
سيد ، من ملوك اليمن . كان شجاعاً حازماً .
أخرج الترك من اليمن ، واستقل به مع
أخويه (محمد وإسماعيل) ولما استولى على
زبيد أحسن إلى من كان فيها من الترك ، ولم
يؤذ أحداً منهم . وكان موفقاً في حروبه ،
لم ينهزم له جيش . وهو الذي اختط مدينة
ضوران . دامت له الإمارة نحو خمسة عشر
عاماً وتوفى بضوران . ومنشأه بصنعاء (٢)

الهادي لدين الله (١٠٧٦ - ١١٥٦ هـ)

الحسن بن القاسم بن المؤيد بالله محمد بن
الإمام القاسم الحسني : من أئمة الزيدية باليمن .
ولد ونشأ في شهارة . وتفقه ، وولى الأعمال ،
ودعا إلى نفسه ، وتلقب بالمؤيد بالله ،
وبايعه أهل شهارة وبلادها ، سنة ١١٣٠ هـ .
ثم جدد الدعوة وتلقب بالهادي سنة ١١٥٢ هـ .
واستولى على حراز وأطرافها ، فضمها إلى
إمارته . واستمر إلى أن توفى في شهارة .
وإليه ينسب « آل الهادي » في المداير من
بلاد حبور (باليمن) (٣)

(١) غاية النهاية ١ : ٢٢٧ والدرر الكامنة ٢ : ٣٢

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٩

(٣) نشر العرف ١ : ٤٩٥ وملحق البدر ٧٥

الحَسَنُ بن قَتَادَةَ (٠٠ - ٦٢٢ هـ)

الحسن بن قتادة بن إدريس العلوي الحسني : أمير مكة ، وأحد الفتاك العتاة . أرسله أبوه مع عسكر بقيادة عمّ له ، للاستيلاء على المدينة ، فقتل عمه في الطريق ، وعاد إلى مكة فخنق أباه . وكان له أخ ينوب عن أبيه بقلعة ينبع ، فاستحضره وقتله . واستقر في ملك مكة سنة ٦١٨ هـ . ونازعه أخوه « راجح » مستعيناً بأمر الحاج ، فظفر الحسن بأمر الحاج وقتله ، ثم قتل أخاه راجحاً . ولم تحمد سيرته ، ففترق عنه أعمامه وكثير من أنصاره . وهاجمه الملك المسعود ابن الكامل (صاحب مصر) سنة ٦٢٠ هـ ، ففر الحسن إلى الشام والجزيرة والعراق ، ودخل بغداد فمات فيها (١)

الحَسَنُ بن قَحْطَبَةَ (٩٧ - ١٨١ هـ)

الحسن بن قحطبة الطائي : أحد القادة الشجعان المقدمين في بدء العصر العباسي . استخلفه المنصور (سنة ١٣٦ هـ) على أرمينية ، ثم استقدمه (سنة ١٣٧) لمساعدة أبي مسلم الخراساني ، على قتال عبد الله بن عليّ . وسيره (سنة ١٤٠) مع عبد الوهاب ابن إبراهيم الإمام ، في سبعين ألفاً ، إلى « ملطية » فكان للحسن فيها أثر عظيم . وغزا الصائفة (سنة ١٦٢) في ثمانين ألفاً ، فأوغل

(١) دائرة البستاني ٧ : ٤١ وابن الوردي ٢ : ١٤٣ وخلاصة الكلام ٢٤

في بلاد الروم ، وسمته الروم « التنين » . توفي في بغداد (١)

حَسَنُ كَامِلُ الصَّبَّاحِ (١٣١٢ - ١٣٥٤ هـ)

حسن كامل بن توفيق الصباح : عالم بالكهرباء . من أهل النبطية (نجبل عامل) تعلم بيروت ، وأولع بالرياضيات والطبيعات ، وتجنّد في الحرب العامة الأولى ، فنقل إلى الآستانة ، وعمل في « التلغراف اللاسلكي » مع قائد ألماني . وانتقل إلى سورية بعد الحرب ، فدرّس الرياضيات في المدرسة « السلطانية » بدمشق ، ثم الحساب في الجامعة الأميركية ببيروت سنة ١٩٢٠ م . وهاجر إلى أميركا ، فوظف في شركة « جنرال إلكتريك » General Electric Co. بنيويورك ، ولم يلبث أن كان له « مختبر » خاص ، وسجلت الشركة عدة « اختراعات » له . واشتهر ، حتى قيل إنه سائر في طريق أديسون (Edison) العالم الكهربائي المخترع . وقتل في حادث سيارة بنيويورك . ونقل جثمانه إلى النبطية (٢)

ابن محبوب (٧٦٦ - ٨٣٩ م)

الحسن بن محبوب السمرّاد ، أو الزّرّاد ، أبو علي : فقيه إمامي . من أهل الكوفة . له كتب ، منها « النوادر » نحو ألف ورقة ،

(١) الكامل لابن الأثير ٦ : ٥٣ وما قبلها .
(٢) الناطقون بالضاد ٧٧ ومجلة الفتح ١٠ ربيع الآخر ١٣٥٤ والنبوغ اللبناني ١ : ١١٥

و « التفسير » و « الفرائض » و « المشيخة »
و « الحدود » (١)

الحسن بن محمد (١٠٠-١٠٠ هـ)
(٧١٨-١٠٠ م)

الحسن بن محمد بن علي بن أبي طالب
الهاشمي القرشي : تابعي ، كان من ظرفاء
بنى هاشم وأفاضلهم . وهو ابن محمد المعروف
بابن الحنفية . له كتاب كان يأمر بقراءته على
الناس ، يذكر فيه اعتقاده ، ويقول في
آخره : « ونؤالي أبا بكر وعمر ، ونرجي »
من بعدهما ممن دخل في الفتنة » فهو أول
من تكلم في إرجاء ذلك . توفي في المدينة (٢)

ابن الصباح الزعفراني (٢٥٩-١٠٠ هـ)
(٨٧٣-١٠٠ م)

الحسن بن محمد بن الصباح البزار
الزعفراني البغدادي : فقيه ، من رجال
الحديث ، ثقة . كان راوياً للإمام الشافعي .
يقال : لم يكن في وقته أفصح منه ولا أبصر
باللغة . نسبته إلى الزعفرانية (قرب بغداد) (٣)

الحسن الحجاج (٣١٣-١٠٠ هـ)
(٩٤٤-١٠٠ م)

الحسن بن محمد بن القاسم بن إدريس :
آخِر الأدارسة بفاس وأعمالها . كان
يلقب بالحجاج ، لطعنه بعض مقاتليه في

موضع المحاجم (١) وكان مقدماً . عاش في
عصر انهيار الدولة الإدريسية ، وظهور
العبيدين في المغرب . فجمع من بقي للأدارسة
من أنصار ، واستولى بهم على مدينة فاس
(سنة ٣١٠ هـ) وقتل عاملها (ربحان
الكتامي) وقيل نفاه . وباعه أهلها .
وملك عدة مدن ، منها لواتة وصفرون
ومكناسة . واستقام له الأمر ، إلى أن تغلب عليه
موسى بن أبي العافية ، في معركة بقرب
فاس . ولجأ إلى فاس فانقلب عليه عامله
فيها (حامد بن حمدان الحمداني) واعتقله .
ثم أطلقه بعد أن استولى موسى على فاس ،
فأراد الخروج منها ، فتدلى من السور ،
فسقط وانكسرت ساقه ، فتحامل حتى
انتهى إلى عدوة الأندلس ، فاخفى بها
ثلاثة أيام ، ومات من أثر سقطته . وبه
انقرضت دولة آل إدريس من فاس وأعمالها (٢)

الوزير المهلب (٢٩١-٣٥٢ هـ)
(٩٦٣-٩٠٣ م)

الحسن بن محمد بن عبد الله بن هارون ،
من ولد المهلب بن أبي صفرة الأزدي ،
أبو محمد : من كبار الوزراء ، الأدباء
الشعراء . اتصل بمعز الدولة بن بويه ،
فكان كاتباً في ديوانه ، ثم استوزره . وكانت

(١) قال أحد الشعراء مخاطبه :

« وسميت حجاجاً ، ولست بحاجم
ولكن لطن في مكان المحاجم »

(٢) الاستقصا ١ : ٨٠ والبيان المغرب ١ : ٢١٣

(١) فهرست الطوسي ٤٦

(٢) تهذيب التهذيب ٢ : ٣٢٠

(٣) تهذيب التهذيب ٢ : ٣١٨ والانتقاء ١٠٥

القبشي (٣٤٨ - ٤٣٢ هـ)
(٩٥٩ - ١٠٤٠ م)

الحسن بن محمد بن مفرج المعافري
القبشي ، أبوبكر : مؤرخ ، أديب من أهل
قرطبة . سكن مرسية . له « الاحتفال في
تاريخ أعلام الرجال » جمع فيه طائفة كبيرة
من تراجم الخلفاء والقضاة والفقهاء ، وابن
بشكوال ينقل عنه كثيراً (١)

المالكي (٤٣٨ - ٥٠٠ هـ)
(١٠٤٧ - ١١٠٠ م)

الحسن بن محمد بن إبراهيم ، أبو علي
المالكي : عالم بالقرآت ، من أهل بغداد .
له « الروضة » في القرآت الإحدى عشرة (٢)

الخلال (٣٥٢ - ٤٣٩ هـ)
(٩٦٣ - ١٠٤٧ م)

الحسن بن محمد بن الحسن بن علي ،
أبو محمد ، الخلال : فاضل ، من أهل بغداد .
قال الخطيب البغدادي : « خرج المسند على
الصحيحين ، وجمع أبواباً وتراجم كثيرة »
ومن كتبه « أخبار الثقلاء » (٣)

ابن حمدون (٦٠٨ - ٥٠٠ هـ)
(١٢١١ - ١١٠٠ م)

الحسن بن محمد بن الحسن ، أبو سعد ،
تاج الدين ، ابن حمدون : فاضل ، أغرى

(١) الصلة لابن بشكوال

(٢) غاية النهاية ١ : ٢٣٠

(٣) تاريخ بغداد ٧ : ٤٢٥ والتبيان خ- وكشف
الظنون ١ : ٢٦ والرسالة المستطرفة ٢٣ واللباب ١ :
٣٩٦ وفيه : « الخلال ، نسبة إلى عمل الحل وبيعه »

الخليفة للمطيع العباسي . فقربه المطيع ،
وخلع عليه ، ثم لقبه بالوزارة . فاجتمعت
له وزارة الخليفة ووزارة السلطان ، ولقب
بذي الوزارتين . وكان من رجال العالم حزمًا
ودهاءً وكرمًا وشهامة . وله شعر رقيق ،
مع فصاحة بالفارسية وعلم برسوم الوزارة .
ولد بالبصرة ، وتوفي في طريق واسط ،
وحمل إلى بغداد (١)

العلوي (٣٥٨ - ٥٠٠ هـ)
(٩٦٩ - ١١٠٠ م)

الحسن بن محمد بن يحيى العلوي : نسابة
معمّر . مدني الأصل . سكن بغداد ، وتوفي
بها . له كتاب « النسب » (٢)

سند الدولة (٤١٥ - ٥٠٠ هـ)
(١٠٢٤ - ١١٠٠ م)

الحسن بن محمد بن ثعبان الكتامي ، أبو
محمد ، سند الدولة : أمير ، من رجال
الدولة الفاطمية . كان والياً بحصن أفامية
(بسورية) وولى حلب سنة ٤١٤ هـ ،
وتوفي بها . وكان من وجوه كتامة . وهو
الذي كتب إليه أبو العلاء المعري « الرسالة
السندية » في مجلد (٣)

(١) دول الإسلام . والفوات ١ : ١٣١ والوفيات
١ : ١٤٢ وسير النبلاء خ- الطبقة العشرية . وتجارب
الأمم لمسكويه ١٢٣ و ١٩٧ وما بينهما . ونزهة الجليس
٢ : ٥٥ و يتيمة الدهر ٢ : ٨ - ٢٣ والمنتظم ٧ : ٩
وفيه : وفاته سنة ٣٥١ هـ .

(٢) تاريخ بغداد ٧ : ٤٢١ وميزان الاعتدال ١ : ٢٤٢

(٣) زبدة الحلب ١ : ٢٢٢

رسالة ، و « مختصر الوفيات » و « ما تفرد به بعض أئمة اللغة - خ » جزء (١)

الصدّر البكري (٥٧٤ - ٦٥٦ هـ)
(١١٧٨ - ١٢٥٨ م)

الحسن بن محمد بن محمد بن عمرو التيمي النيسابوري ثم الدمشقي ، أبو علي ، صدر الدين البكري : من حفاظ الحديث ، وضعفه بعضهم . وله اشتغال بالتاريخ . استقر بدمشق ، وولى مشيخة الشيوخ والحسبة . وابتلى بالفالج . ورحل إلى مصر فمات بها . له تصانيف ومجاميع . وشرع في تأليف « ذيل على تاريخ ابن عساكر » (٢)

عز الدين الإربلي (٥٨٦ - ٦٦٠ هـ)
(١١٩٠ - ١٢٦٢ م)

الحسن بن محمد بن أحمد بن نجا الإربلي : حكيم ، من الفلاسفة . ولد في نصيبين (بالجزيرة) وانتقل إلى دمشق ، فأقام فيها إلى أن مات . كان ضريراً ، وأصيب بقروح وطلوعات في جسده فزادت في رداءة شكله ، ولم تنقص من هيئته . وكان يتردد عليه كثير من أهل الملل جميعها مسلمها ومبتدعها واليهود والنصارى والسامرة وغيرهم يأخذون عنه . وكان شديد البغضاء للروساء ،

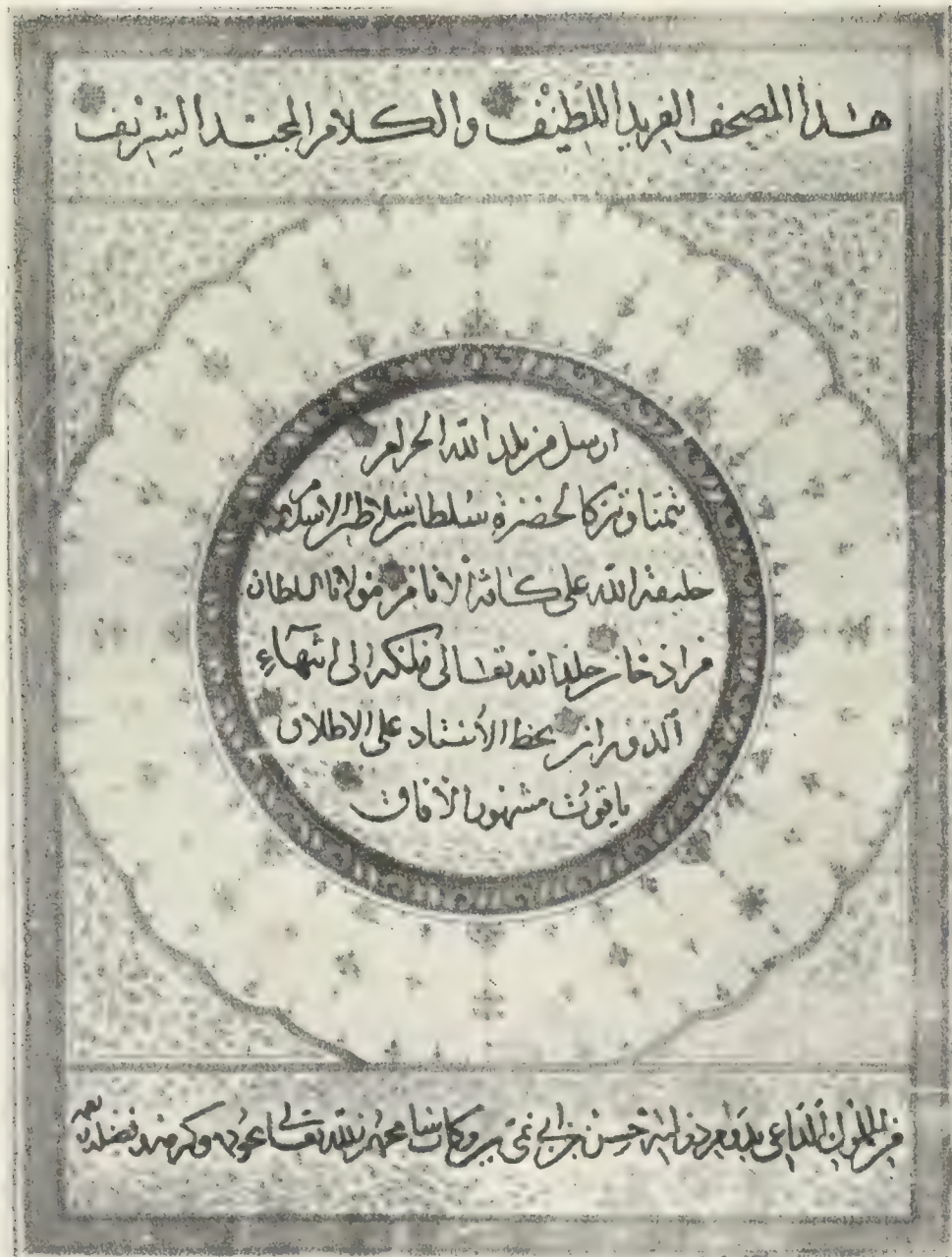
(١) الفوائد البهية ٦٣ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٦ وأبجد العلوم ٨٩٠ والجواهر المضية ١ : ٢٠١ ونزهة الخواطر ١ : ١٣٧ وآداب اللغة ٣ : ٤٩ والفهرس التمهيدى ٢٤٠ و ٢٥٤ و ٢٦١
(٢) شذرات الذهب ٥ : ٢٧٤ وحسن المحاضرة ١ : ٢٠١ والتبيان - خ - وهو فيه من وفيات سنة ٦٥٧ والدارس ٢ : ١٥٥ وهو فيه « التيمي » بدل « التيمي » تصحيف .

بجمع الكتب والخطوط المنسوبة ، فجمع منها شيئاً كثيراً . وولاه الخليفة المارستان العضدى . توفى بمدائن كسرى وحمل إلى مقابر قریش فدفن بها (١)

الرضي الصاغانى (٥٧٧ - ٦٥٠ هـ)
(١١٨١ - ١٢٥٢ م)

الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر العدوى العمرى الصاغانى (٢) ، رضى الدين : أعلم أهل عصره في اللغة . وكان فقيها محدثاً . ولد في لاهور (بالحند) ونشأ بغزنة (من بلاد السند) ودخل بغداد ، ورحل إلى اليمن ، وتوفى في بغداد . له تصانيف كثيرة منها « مجمع البحرين - خ » مجلدان في اللغة ، و « التكملة - خ » ست مجلدات جعلها تكملة لصحاح الجوهرى ، و « العباب » معجم في اللغة ألفه لابن العلقمى (وزير المستعصم) ، بقيت منه أجزاء ، و « الشوارد في اللغات » و « الأضداد - ط » و « مشارق الأنوار - ط » في الحديث ، ألفه للمستنصر العباسى ، و « شرح صحيح البخارى » مختصر ، و « در السحابة في مواضع وفيات الصحابة - خ » و « شرح أبيات المفصل » و « يفعل - ط »

(١) ذيل الروضتين ٧٩ وفيه أن له « التذكرة » قلت : وكذا في العبر لابن خلدون ، فيما نقله صاحب شذرات الذهب ٥ : ٣٢ والصواب أن « التذكرة » لابن حمدون « محمد بن الحسن » المتوفى سنة ٥٦٢ هـ ، كما في وفيات الأعيان ١ : ٥١٦
(٢) ويقال الصغانى (بفتحيتين) وفي نزهة الخواطر : صاغان ، معرب جاغان ، قرية بمرو .



حسن بن أبي نعيم محمد بن بركات (٢ : ٢٣٥)

الصفحة الأولى من « مصحف » أهداه الشريف حسن إلى السلطان مراد خان .

وفي السطر الأخير منها ما يدعو إلى احتمال أن تكون بخطه . وإن كان الأرجح أنها عن لسانه بخط أحد كتابه .

قدم علينا عظم عالم سني وعلامة بعد المشرق والندى كبر حاله الدور والامير بغير لقيام
ابدا كبر عليه كبحا بوزرها تخر على انما وقد سجت لما دس طهر من لغيره في قاصع
بالفقر شراد رات من ادبا جاو بحاقرة ومعرفة بالتوازي والاساس والنحو
وعزة كد وعظما حسن محاسن ومجادنة وحسامه وكان بيقته الخمة الكس والخرم
انما لفت تارها تبهز ذكرا سباب امرا حباله الدور ودفاع الجمل وفيها سطرادات كثير
وامتدحت من هذه القصيدة

والشمس طوف بشمس كاسه	فترسل في سواسه	كان ابن بكرا الجوي يور اولاد
طاب الصبر لمجد علي	ورد بوجسته واسه	المعلمه ويجز في وقت العزم بيف
نكسوا الحيا حده	فسا هونا بانقاسه	على الحلو قناه الخلبه عن ذكاسه
حلوا اليه كاسه	رلم الجفون على اخراسه	وما هفان ناسوع فادنا وانما اذكر
ابدا جرد لحظه	مر حقه سيف اخراسه	بكم الجفون رخصتم والا فقلتم
فلي يملك حبه	فلب المنعم مع حواسه	انا ما خطبتكم انتم خطبوني فترنو
ففي الخواطر طمره	لما تنبه من قاسه	فقال ابن اكور في المنظر كمالا
وغدا الغرادر كناسه	فجلم يفتك في كناسه	سواء النهر يور ونهر في حولا
اندي بر دحي امينا	ما دمت جيا لم اناسه	لا يلا وكبير ابن واكر في تار مخ
مرفاق بالمعصان قنا	منه تريم في قياسه	ففي الجفون رخصتم والا فقلتم
جاذبه بيد الهوي	حتى غدت اعز ناسه	ففي الجفون رخصتم والا فقلتم
انزاه قاسه بالقياسه	من النوي اولم يقاسه	ففي الجفون رخصتم والا فقلتم
مدغافق لم يروت	في مونس بعد انتقاسه	ففي الجفون رخصتم والا فقلتم
قد كان في كبد نه	التي النوي دس يد ناسه	ففي الجفون رخصتم والا فقلتم
لم يفتي قد بعته	بالوصل ايام اح ناسه	ففي الجفون رخصتم والا فقلتم
لم استر يوم لقائه	لم اسه وجياة راسه	ففي الجفون رخصتم والا فقلتم
بادرهم بخره	لازلت توشع من لعا ساه	ففي الجفون رخصتم والا فقلتم
حسن الكنا العمار صه	رافض لم يولي اناسه	ففي الجفون رخصتم والا فقلتم
حبر حجاب علومه	لم يرم يوما باحسا ساه	ففي الجفون رخصتم والا فقلتم
ومهد بخط كل	مهد بدون اقتعاسه	ففي الجفون رخصتم والا فقلتم
اما الذكاة قاسه	اذكي وابع من راسه	ففي الجفون رخصتم والا فقلتم
اصفي البديع رقيقه	لما ترفد في جنا ميه	ففي الجفون رخصتم والا فقلتم
لم يلبس من مشكله	الا جلا رجه القبا ساه	ففي الجفون رخصتم والا فقلتم

يقتر البيت الأول : « واق يطوف بشمس كاسه »
وتقتر نهاية البيت الخامس « سيف افتراسه » وفي البيت ١٨ « نظم منشي النظم »
وصدر البيت ٢٤ « لم يلبس من شكله » وعجز البيت ٢٥ « فكانه باني »
وعجز البيت الأخير : « واق يطوف »

في ابر من شفته	حكا ساه باي اساه	ورقة الزمان ومسام الدبر والذفر
يا من لا عنت حاكمت	سبيل الحيا عند امجاسه	عند اصبح دما من الصلح كاسه
خذت فكم اقلنت	نهدن الفريص اما قراسه	الزهد والسك مشك بعبه راسه
نرجو نوال تسامح	لما تال الابالها ساه	الي دعت وصور الزنا دونه
واسلم ودم ما اميع	واقطع بشمس كاسه	

حسن بن محمد العطار (٢ : ٢٣٦)

عن « مجموعة » له ، كلها بخطه . عندي .

الأعرج (٧٢٨ - ٠٠ هـ)
(١٣٢٨ - ٠٠ م)

الحسن بن محمد بن الحسين الخراساني ،
نظام الدين المعروف بالأعرج : فاضل
مفسر ، من أهل نيسابور ، سكن بقم . من
كتبه ثلاثة تفاسير للقرآن الكريم ، كبير
ومتوسط وموجز ، و«تعبير التحرير - خ»
شرح لتحرير المجسطي للطوسي ، و«توضيح
التذكرة النصيرية - خ» في الهيئة (١)

الملك الناصر (٧٣٦ - ٧٦٢ هـ)
(١٣٣٦ - ١٣٦١ م)

حسن (الناصر) بن محمد (الناصر) بن
قلاوون ، أبو المحاسن : من ملوك الدولة
القلاوونية بمصر والشام . بويع بمصر ،
صغيراً ، بعد مقتل أخيه (حاجي ، المظفر)
سنة ٧٤٨ هـ . وكان اسمه «قماري» فلما ولي
السلطنة تسمى «حسنا» وقام بأمور الدولة
الأمير يلبغا أروس نائب السلطنة ، ووزعت
العطايا باسم الناصر . واستمر إلى سنة ٧٥٢ هـ ،
فثار عليه بعض أمراء الجند ، فخلعوه ،
وسجنوه بالقلعة في دور الحرم ، وولوا أخاه
صالحاً (الصالح الثاني) ثم خلعوه (سنة ٧٥٥ هـ)
وأعادوا الناصر ، فقبض على زمام الأمور
بحزم . وخافه الناس . فأكن له مملوكه الأمير
«يبلغا» كميناً ، وهو في بر الجيزة ، فأخذ
على غرة ، وقاتل بعدد قليل من حاشيته ،
فنجوا . وتنكر بزى أعرابي ، وأراد السفر

مولعاً باهانتهم ، محتقراً لما اجتمع لهم من
السلطة . وانقطع في منزله ، لا يزور أحداً ،
حتى أن القاضي المؤرخ «ابن خلكان» زاره
لما دخل دمشق فلم يحفل به ، فأهمل ذكره في
تاريخه . وكان الملك الناصر (آخر ملوك
بنى أيوب) يعظمه ولا يرد له شفاعاة . لم
يقتصر على اشتغاله بالفلسفة والفنون بل كان
ضليعاً بالآداب ، له شعر جيد ، فيه هجو
خيث . وكان حسن المناظرة حديد الذهن (١)

المنصور بالله (٥٩٦ - ٦٧٠ هـ)
(١٢٠٠ - ١٢٧١ م)

الحسن (المنصور بالله) بن محمد (بدر
الدين) بن أحمد ، من سلالة الهادي إلى
الحق : إمام زيدى يماني . توفي في هجرة
تاج الدين بزغافة (٢)

ابن شرف شاه (٦٤٥ - ٧١٥ هـ)
(١٢٤٧ - ١٣١٥ م)

حسن بن محمد بن شرفشاه الحسيني
الأستراباذي ، ركن الدين : عالم الموصل في
عصره . توفي بها . من كتبه «شرح مختصر
ابن الحاجب - خ» و«شرح الحاوي
الصغير» في فقه الشافعية ، للقزويني ،
و«شرح الحماسة» وكتاب «مرآة الشفا»
في الطب (٣)

- (١) المنتخب من شذرات الذهب - خ - وفوات
الوفيات ١: ١٣٤ وتاج التراجم - خ - ونكت الهميان ١: ١٤٢
(٢) بلوغ المرام ٤٠٩
(٣) ابن الوردي ٢: ٢٦٣ والنجوم الزاهرة
٩: ٢٣١ وهديّة العارفين ١: ٢٨٣

(١) هدية العارفين ١: ٢٨٣ والذريعة ٤: ٢٠٦
و ٤٩٢

و « تعليق على اللمع » و « مختصر الانتصار ،
للإمام يحيى » (١)

المهلبى (٨٤٠ - ٠٠ هـ)
(١٤٣٦ - ٠٠ م)

الحسن بن محمد بن علي المهلبى ، عز
الدين : فاضل ، من أهل الحلة (فى العراق)
ينسب إلى المهلب بن أبى صفرة . له « الأنوار
البدرية فى رد شبه القدرية - خ » (٢)

النظام النيسابورى (٠٠ - بعد ٨٥٠ هـ)
(٠٠ - ١٤٤٦ م)

الحسن بن محمد بن الحسين القمى
النيسابورى ، نظام الدين : مفسر ، له
اشتغال بالحكمة والرياضيات . أصله من بلدة
« قم » ومنشأه وسكنه فى نيسابور . له كتب ،
منها « غرائب القرآن و رغائب الفرقان - ط »
فى ثلاثة مجلدات ، يعرف بتفسير النيسابورى ،
ألفه سنة ٨٢٨ هـ ، و « أوقاف القرآن - ط »
و « لب التأويل - ط » و « شرح الشافية - ط »
فى الصرف ، يعرف بشرح النظام (٣)

الحسن الحفصى (٠٠ - نحو ٩٥٠ هـ)
(٠٠ - ١٥٤٣ م)

الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد
المسعود بن عثمان : من أواخر الحفصيين ملوك
تونس . بويع يوم وفاة أبيه سنة ٩٣٢ هـ ،
والدولة فى اضطراب . وفى أيامه أرسل
السلطان سليم العثمانى خير الدين باشا « الجزائرلى »

(١) البدر الطالع ١ : ٢١٠

(٢) البابليات ٢ : ٨٥

(٣) أعيان الشيعة ٢٣ : ١١٢ - ١١٥

إلى الشام ، فقبض عليه فى المطرية ، فكان
آخر العهد به . وقيل : خنق ورمى فى النيل .
وكانت مدة سلطنته الثانية ست سنين وتسعة
أشهر وأياماً . ومما قال ابن إياس فى وصفه :
كان شجاعاً مهيباً ، وافر الحرمة ، على
الهمة ، محباً للرعية ، غير أنه كان كثيراً
ما يصادر أرباب الوظائف لأجل المال ،
وكان يميل إلى اللهو والطرب (١)

الحسن بن محمد (٠٠ - ٧٧٢ هـ)
(٠٠ - ١٣٧٠ م)

الحسن بن محمد بن صالح المجاور القرشى
النبلسى : فاضل باحث ، سمع بنابلس
ومصر ودمشق ، وولى إفتاء دار العدل
بالقاهرة ، وصنف « البرق الوميض فى
ثواب العيادة للمريض » و « شمعة الأبرار
ونزهة الأبصار » و « تحريم الغيبة » و « أخبار
المهدى » و « معجم شيوخه » و « حجة المعقول
والمنقول » و « جنة الناظر وجنة المناظر فى
الانتصار لأبى القاسم الطاهر » رد به على
الزحشرى (٢)

ابن يعيش (٠٠ - ٧٩١ هـ)
(٠٠ - ١٣٨٩ م)

الحسن بن محمد بن الحسن بن سابق
الدين ، ابن يعيش الصنعانى : فقيه الزيدية
فى عصره . من أهل صنعاء . ولى قضاءها
إلى أن مات . له « التذكرة الفاخرة » فقه ،

(١) ابن إياس ١ : ١٩٠ و ٢٠٢ ووليم موير

١٠١ والبدية والنهاية ١٤ : ٢٢٤ - ٢٧٨ و ٢٧٩

(٢) السحب الوابلة - خ

للاستيلاء على إفريقية الشمالية ، فدخل تونس (سنة ٩٣٥ هـ) بغير قتال . وهرب الحسن الحفصي ، فجمع الأعراب وقاتل بهم خير الدين . فصبّ هذا عليهم المدافع ، ولم يكونوا يعرفونها ، فاستسلموا . وفرّ الحسن إلى إسبانية فأمدّه صاحبها بأسطول ، جاء به ، وقاتل خير الدين ، فظفر ، وفر خير الدين إلى الجزائر ودخل الحسن تونس ، يصحبه قائد إسباني اسمه جوان ، فلم يكدر يستقر حتى فاجأته قوة من الإسبانيين ، فتكت بأهل تونس ، حتى قيل إن قتلهم بلغوا ستمين ألفاً (وهم ثلث سكان تونس في ذلك العهد) وبقي الحسن مع الإسبانيين ، فانتقض عليه أهل القيروان ، فخرج لإخضاعهم . ولما عاد وجد ابنه (أحمد بن الحسن) قد امتلك تونس . فقاتله الإسبانيون والحسن معهم . فظفر أحمد ، وقبض على أبيه (الحسن) فأذهب بصره ، ففرّ - وهو أعمى - إلى القيروان ، فهلك فيها (١)

الشريف حسن (٩٣٢ - ١٠١٠ هـ)
(١٥٢٥ - ١٦٠١ م)

حسن بن أبي نجي محمد بن بركات بن محمد ، الحسني الهاشمي : من أشرف مكة . شارك أباه في إمارتها . ثم انفرد بها بعد وفاته (سنة ٩٩٢ هـ) واستمر ضابطاً شوئونها إلى أن توفي بها . وكان جواداً شجاعاً ، أثنى عليه بعض المؤرخين ، إلا أن صاحب «العقيق اليماني» يقول : إنه «استوزر

(١) الخلاصة النقية ٨٤ - ٨٧

عبد الرحمن بن عتيق فأساء هذا إلى الناس وفشا الجور» ويقول صاحب «عنوان المجد في تاريخ نجد» : «قال العصامي في تاريخه : وفي سنة ٩٨٦ هـ ، سار الشريف حسن بن أبي نجي صاحب مكة إلى نجد ، وحاصر معكال المعروف في الرياض ، ومعه من الجنود نحو ٥٠ ألفاً ، وطال مقامه فيها ، وقتل فيها رجالاً ونهب أموالاً ، وأسر منهم أناساً من رؤسائهم ، وأقاموا في حبسه سنة ثم أطلقهم على أن يعطوه كل سنة ما يرضيه ، وأمر عليهم محمد بن فضل» (١)

ابن الأعوج (١٠١٩ - ١١٠٠ هـ)
(١٦١٠ - ١٠٠٠ م)

حسن بن محمد ابن الأعوج ، أبو الفوارس : أمير حماة وابن أميرها ، وأحد الشعراء الأدباء . كان زينة أمراء عصره . وشعره حسن . أثنى عليه المحبي كثيراً (٢)

البوري (٩٦٣ - ١٠٢٤ هـ)
(١٥٥٦ - ١٦١٥ م)

الحسن بن محمد بن محمد بن حسن الصفوري البوري ، بدر الدين : مؤرخ ، من العلماء بالأدب والحديث والفقه والرياضيات والمنطق . ولد في صفورية (من بلاد الأردن) وانتقل صغيراً مع أبيه إلى دمشق ، فنشأ

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢ - ١٤ . وعنوان المجد ٢٣ : ٢٣ والعقيق اليماني خ - وفيه أن عبد الرحمن بن عتيق قتل نفسه بعد موت الشريف حسن بقليل . وخلاصة الكلام ٥٦ - ٦١

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٤٥ - ٥١

العطار (١١٩٠ - ١٢٥٠ هـ)
(١٧٧٦ - ١٨٣٥ م)

حسن بن محمد بن محمود العطار : من سن مصر . أصله من المغرب ، ومولده ووفاته في القاهرة . أقام زمناً في دمشق ، وسكن اشكودرة (بالبانيا) واتسع علمه . وعاد إلى مصر ، فتولى إنشاء جريدة «الوقائع المصرية» في بدء صدورها ، ثم مشيخة الأزهر سنة ١٢٤٦ هـ ، إلى أن توفي . وكان يحسن عمل المزاويل الليلية والنهارية . وله رسالة في «كيفية العمل بالأسطرلاب والربعين المقنطر والمجيب والبساط» وكتاب في «الإنشاء والمراسلات - ط» و«ديوان شعر» وحواش في العربية والمنطق والأصول ، أكثرها مطبوع . أفرد الحسيني لترجمته عشر صفحات (١)

الحسن السجلماسي (١٢٤٧ - ١٣١١ هـ)
(١٨٣١ - ١٨٩٤ م)

الحسن بن محمد بن عبد الرحمن بن هشام ابن الشريف ، الحسيني الينبوعي السجلماسي ، أبو علي : من سلاطين دولة الأشراف السجلماسين في المغرب الأقصى . نشأ في حجر جده عبد الرحمن بن هشام بمراكش . وولى رئاسة الجيش في عهد

(١) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ - وتاريخ الأزهر ١٣٨ والخزانة التيمورية ٣ : ٢٠٧ وخطط مبارك ٥ : ٣٨ وآداب زيدان ٤ : ٢٥٧ وآداب شيخو ١ : ٤٧ وكتاب في الأدب الحديث ١ : ٣٨ وفيه : « كان أبوه عطاراً ، فتبع أباه في تجارته أول الأمر ، ثم انصرف إلى الأدب والعلم » وقيل في تاريخ مولده : سنة ١١٨٠ أو بعدها بقليل .

ومات فيها . وكان يجيد الفارسية والتركية . نسبته إلى بورين (من بلاد نابلس) ولد بها أبوه فلزمته النسبة . من تصانيفه « تراجم الأعيان من أبناء الزمان - ط » ترجم به أعلام عصره ، و« شرح ديوان ابن الفارض - ط » و« الرحلة الحلبية » و« الرحلة الطرابلسية » و« السبع السيارة » سبعة مجاميع ، و« حاشية على أنوار التنزيل - خ » في التفسير و« ديوان شعر - خ » ورسائل كثيرة . وكان عذب المفاكهة ، وفي شعره جودة (١)

المغربي (١٠٥٠ - ١١٤٢ هـ)
(١٦٤٠ - ١٧٣٠ م)

الحسن بن محمد بن سعيد المغربي : فقيه زيدى يمانى ، من أهل صنعاء . له « حاشية على شرح القلائد للنجوى » في أصول الدين (٢)

الدمستاني (١١٨١ - ٠٠ هـ)
(١٧٦٧ - ٠٠ م)

حسن بن محمد بن علي بن خلف الدمستاني : فاضل إمامي . من أهل دمستان (من قرى البحرين) انتقل منها إلى «القطف» وتوفي بها . له كتب ، منها « انتخاب الجيد » من تنبيهات السيّد - خ » في إيضاح رجال التهذيب (٣)

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٥١ - ٦٢ وآداب اللغة ٣ : ٢٩٣ وبروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٤ : ٢٨٨
(٢) نشر العرف ١ : ٥٠٠
(٣) أعيان الشيعة ٢٣ : ١٦٦

حسن محمود = حسن بن علي محمود ١٣٢٣

ابن مخلد (٢٠٩ - ٢٦٩ هـ)
(٨٢٤ - ٨٨٢ م)

الحسن بن مخلد بن الجراح ، أبو محمد :
وزير ، من الكتاب ، له علم بالأدب . بغدادى
الأصل . كان يتولى ديوان الضياع للمتوكل
العباسى ، واستوزره المعتمد سنة ٢٦٣ هـ ،
ثم عزله ، وأعاده ، وعزله سنة ٢٦٥ وما
زال على غير استقرار حتى طلبه أحمد بن
طولون إلى مصر فحمل إليه فحبسه بأنطاكية
فمات فيها (١)

اليوسى (١١٠٢ - ٠٠ هـ)
(١٦٩١ - ٠٠ م)

الحسن بن مسعود بن محمد ، أبو علي ،
نور الدين اليوسى : فقيه مالكى أديب ،
يُنعت بغزالي عصره . من بنى « يوسى » (٢)
بالمغرب الأقصى . تعلم بالزاوية الدلائية ،
وتنقل فى الأمصار . فأخذ عن علماء سجلماسة
ودرعة وسوس ومراكش ودكالة ، واستقر
بفاس مدرّساً ، واشتهر ، حتى قال العياشى
(صاحب الرحلة) فيه :

« من فاته الحسن البصرى يصحبه
فليصحب الحسن اليوسى يكفيه »

(١) تهذيب ابن عساكر ٤ : ٢٤٩ ودائرة المعارف
الإسلامية ١ : ٢٧٤

(٢) فى صفوة من انتشر ٢٠٦ « نسبته إلى بنى
يوسى ، قبيلة فى عداد براير ملوية ، وأصله اليوسفى
نسبة إلى يوسف جدّه ، إلا أنهم يسقطون الفاء من
يوسف كما هى لغة أهل تلك النواحي » .

والده محمد . وسافر لإخضاع ثوار القبائل ،
وعاد ظافراً . فكان أبوه يعتمد عليه فى المهمات .
وولى الحكم بعد وفاة أبيه سنة ١٢٩٠ هـ .
وقامت فى أيامه فتن كثيرة فخاض معاركها .
ورحل فى سبيلها وفى سبيل النظر فى شؤون
الدولة ١٩ رحلة ، أكثرها بين مراكش
ومكناس وفاس ، حتى لم يبق فى إيلته من
يحرك للشريد . وضرب نقوداً لا تزال
تُعرف بالحسنية - نسبة إليه - وأنشأ « الدار
البيضاء » فى فاس ، وجدد القصور الملكية
فها . وأنشأ معملًا للسلاح (سنة ١٣٠٨ هـ)
وأوفد إلى إنجلترا وألمانية وفرنسة وإيطالية
 وإسبانية ، بعثات من طلاب الفنون . وعنى
بتحصين الثغور وبناء أبراجها ، فاستقدم
لذلك بعض المهندسين من الألمان والإنكليز .
وتوفى فى رحلة من مراكش إلى مكناس ،
فحمل إلى رباط الفتح . ولشعراء عصره
مدائح كثيرة فيه (١)

السقا (١٢٦٢ - ١٣٢٦ هـ)
(١٨٤٦ - ١٩٠٨ م)

حسن بن محمد بن حسن السقا : خطيب
الأزهر . من علماء الشافعية بمصر . وهو
سبط الشيخ السقاء الكبير (إبراهيم بن علي)
له ديوان خطب مثلث السجعات سماه « البغية
السنية فى الخطب المنبرية - ط » ورسائل
فى التفسير والفقه ، بعضها مطبوع (٢)

(١) إتحاف أعلام الناس ٢ : ١١٥ - ٥٤٩
والاستقصا ٤ : ٢٣٥ - ٢٧٨ والدرر الفاخرة ٩٧
(٢) مقدمة شرح الأم - خ - والخزانة التيمورية
٣ : ١٣٩ ومعجم المطبوعات ١٠٣١

اليمن والبحرين وعمان . ومات في صنعاء بعد أن تغيرت به الأحوال . وكان فاضلاً له « شرح نهج البلاغة » و « نظم الكافل » (١)

ابن مَلَك (١٠٨٠ - ١١٦١ هـ)
(١٦٦٩ - ١٧٤٨ م)

حسن بن ملك الحموي : شاعر ، حمويّ المولد ، حلبي المنشأ والوفاة . له « ديوان شعر - ط » (٢)

الحَسَن بن مَنْصُور (٣٥٢ - ٤١٢ هـ)
(٩٦٣ - ١٠٢١ م)

الحسن بن منصور السيرافي ، أبو غالب : وزير . ولد بسيراف ، وتقلبت به الأمور إلى أن صلب فخر الملك الملقب بسلطان الدولة . فاستوزره ، وجعله ناظرًا في بغداد ، وتلقب بذي السعادتين . وتغلب أصحاب مشرف الدولة على أنصار فخر الملك ، فأنحدر الحسن إلى خوزستان ، ققتله الديلم بالأهواز . ومدة وزارته ١٨ شهراً وثلاثة أيام . وللمطرز أبيات جيدة في رثائه (٣)

قاضي خان (٥٩٢ - ٠٠ هـ)
(١١٩٦ - ٠٠ م)

حسن بن منصور بن أبي القاسم محمود بن عبد العزيز ، فخر الدين ، المعروف بقاضي خان الأوزجندی الفرغاني : فقيه حنفي ، من كبارهم . له « الفتاوى - ط » أربعة

(١) البدر الطالع ١ : ٢١٠

(٢) إعلام النبلاء ٦ : ٥٢٦ وفيه تصحيح لما جاء في سلك الدرر ٢ : ٣٥ من أن وفاته سنة ١١٩١ هـ .

(٣) المنتظم ٨ : ٣

وحجّ ، وعاد إلى بادية المغرب فمات في قبيلته ، ودفن في « تمزنت » بمزدغة . من كتبه « المحاضرات - ط » في الأدب ، و « قانون أحكام العلم - ط » و « زهر الأكم في الأمثال والحكم - ط » لم يكمله ، و « حاشية على شرح السنوسي - خ » في التوحيد ، و « ديوان شعر » و « فهرسة » لشيخه ، و « القصيدة الدالية - ط » و شرحها المسمى « نيل الأمان من شرح التهانى » وله « الكوكب الساطع في شرح جمع الجوامع » للسبكي ، لم يكمله ، قال صاحب الصفوة : لو كمل هذا الشرح لأغنى عن جميع الشروح (١)

ابن الجُرْمُوزِي (١٠٤٤ - ١١٠٠ هـ)
(١٦٣٤ - ١٦٨٩ م)

الحسن بن مطهر بن محمد بن أحمد الحسني الجرموزي : وال ، أديب ، من بيت فضل وسيادة . ولد بعممة (في اليمن) واتصل بالمتوكل على الله إسماعيل ، وتولى الأعمال ، فكان والي حراز ثم بندر الحجاز . وعظمت رئاسته ، فمدحه كثير من شعراء

(١) الجبرق ١ : ٦٨ وفيه : « قدم مكة حاجاً سنة ١١٠٢ وتوفي بالمغرب سنة ١١١١ » وعنه أخذنا وفاته في الطبعة الأولى . ثم صححناها برواية صفوة من انتشر ٢٠٦ - ٢١٠ ولقول صاحب فهرس الفهارس في ترجمته ٢ : ٤٦٤ - ٤٦٩ « اليوسي ، المتوفى عام ١١٠٢ وما في عجائب الآثار للجبرق من أنه مات عام ١١١١ غلط » . واليواقيت الثمينة ١ : ١٣٣ والاستقصا ٤ : ٥١ . وشجرة النور ٣٢٨ ومعجم المطبوعات ١٩٥٩ قلت : إذا صح أنه حج سنة ١١٠٢ - كما في عجائب الآثار - وقد توفي بعد قفوله من الحج - كما في الصفوة - فتكون وفاته عام ١١٠٣ خلافاً لسائر الروايات ؟

أجزاء ، و « الأمل - خ » و « الواقعات »
و « المحاضر » و « شرح الزيادات - خ »
و « شرح الجامع الصغير - خ » منه جزآن ،
و « شرح أدب القضاء للخصاف » وغير
ذلك . والأوزجندی نسبة إلى أوزجند
(بنواحي أصبهان ، قرب فرغانة) (١)

الحسن الأشيب (٢٠٠ - ٢٠٩ هـ)

الحسن بن موسى البغدادي ، أبو علي
الأشيب : قاض ، من حفاظ الحديث . ولي
قضاء الموصل ، وقضاء طبرستان ، وقضاء
حمص . وكان كبير الشأن ، حمدت سيرته
في القضاء . مات بالري (٢)

النوبختي (٢٠٠ - ٣١٠ هـ)

الحسن بن موسى بن الحسن بن محمد
النوبختي ، أبو محمد : فلكي عارف بالفلسفة .
كانت تدعيه المعتزلة والشيعة . وهو من
أهل بغداد . نسبته إلى جده « نوبخت » بضم
النون وفتحها . من كتبه « فرق الشيعة - ط »
و « الآراء والديانات » كبير لم يتمه ، و « اختصار
الكون والفساد » لأرسطاطاليس ، و « الجزء
الذي لا يتجزأ » كبير ، و « الرد على أصحاب
التناسخ » و « المرایا وجهة الرؤية فيها »
و « الإنسان » و « الفرق والمقالات - خ »

- (١) الفوائد البهية ٦٤ والكتبخانة ٣ : ٧٤ و ٩١
والجواهر المضية ١ : ٢٠٥
(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٣٣٦ وميزان الاعتدال
٢٤٣ : ١

و « الرد على المنجمين » و « النكت على ابن
الراوندي » و « الرد على الغلاة » (١)

حسن الكردي (١١٤٨ - ١١٧٣٦ هـ)

حسن بن موسى الباني مولدًا ، الكردي
أصلًا ، الدمشقي مسكنًا ووفاة : فاضل ،
من المتصوفة . له « شرح الحكم » لابن
العربي ، و « شرح رسالة الشيخ أرسلان »
و « شرح مواقع النجوم » لابن عربي ،
و « شرح عوامل الجرجاني » وغير ذلك (٢)

ابن نوح (٩٣٩ - ١٠٣٣ هـ)

حسن بن نوح بن يوسف بن محمد :
من علماء الإسماعيلية الباطنية . له كتاب
« الأزهار ومجموع الأنوار - خ » ثلاثة
أجزاء منه ، وهو في سبعة . تحدث في الجزء
الأول من الثلاثة الموجودة عن دراسته ومن
أخذ عنهم ثم سير بعض الأنبياء والأئمة
والدعاة ، وفي الثاني عن دعاة اليمين بعد موت
الآمر حتى عهد الداعي إدريس . وفي
الثالث عن أقوال الدعاة وتواريخهم (٣)

حسن الصدر (١٢٧٢ - ١٣٥٤ هـ)

حسن بن هادي بن محمد علي أخى السيد
صدر الدين بن صالح بن محمد الحسيني

- (١) لسان الميزان ٢ : ٢٥٨ و « فرق الشيعة » :
مقدمته ، من إنشاء السيد هبة الدين الشهرستاني . ومجلة
لغة العرب ٩ : ٧٨٤ والرجال للنجاشي ٤٦ وأعيان
الشيعة ٢٣ : ٣٣٣ - ٣٣٩ واللباب ٣ : ٢٤٠
(٢) سلك الدرر ٢ : ٣٥
(٣) ديوان المؤيد في الدين : مقدمته ، الصفحة ١١

المعروف بالسيد حسن الصدر : باحث إمامي . ولد بالكاظمية وتوفي ببغداد . من أسرة كبيرة أصلها من جبل عامل سكنت أصفهان وانتقل بعضها إلى العراق . له تصانيف كثيرة ، قيل : تجاوزت المئة . قال أمين الريحاني يصفه : « عظيم الخلق والخلق ، ذو جبين وضاح ولحية كثة بيضاء ، وحكمة نبوية ، يعمّ بعمامة سوداء كبيرة ، تجميئه الربيات من مريديه في الهند وإيران ، فينفقها في سبيل البر ويعيش زاهداً متقشفاً ، على حصير » من كتبه « نهاية الدراية — ط » في الحديث ، و « ذكرى المحسنين — ط » رسالة في ترجمة محسن الأعرجي ، و « نزهة أهل الحرمين في تواريخ تعمير المشهدين بالنجف وكربلاء — ط » و « رسالة في الرد على الوهابية — ط » تحامل بها على حنابلة نجد ، و « سبيل الرشاد — ط » في السلوك وبيان طريق العبودية ، و « الشيعة وفنون الإسلام — ط » مختصر منه ، مليء بالأوهام والأغلاط . وهو والد السيد محمد الصدر من كبار أعيان العراق الآن (١)

أَبُو نَوَاس (١٤٦-١٩٨ هـ / ٧٦٣-٨١٤ م)

الحسن بن هاني بن عبد الأول بن صباح الحكمي بالولاء ، أبو نواس : شاعر

(١) ملوك العرب ٢ : ٢٧٢ و ٢٧٣ وديوان محسن الخضرى ١٠ ومعجم المطبوعات ٧٦٢ وأعيان الشيعة ٢٣ : ٣٥٦-٣٧٩ وفيه التنبيه على ٧٥ خطأ مما وقع في كتاب «الشيعة وفنون الإسلام» . وجريدة البلاغ - بيروت - ١٩ ربيع الأول ١٣٥٤

العراف في عصره . ولد في الأهواز (من بلاد خوزستان) ونشأ بالبصرة ، ورحل إلى بغداد فاتصل فيها بالخلفاء من بني العباس ، ومدح بعضهم ، وخرج إلى دمشق ، ومنها إلى مصر ، فمدح أميرها الحبيب ، وعاد إلى بغداد فأقام إلى أن توفي فيها . كان جده مولى للجراح بن عبد الله الحكمي ، أمير خراسان ، فنسب إليه . وفي تاريخ ابن عساكر أن أباه من أهل دمشق ، من الجند ، من رجال مروان بن محمد ، انتقل إلى الأهواز فتزوج امرأة من أهلها اسمها جليان فولدت له ولدين أحدهما أبو نواس . قال الجاحظ : ما رأيت رجلاً أعلم باللغة ولا أفصح لهجة من أبي نواس . وقال أبو عبيدة : كان أبو نواس للمحدثين كما مرئ القيس للمتقدمين . وأنشد له النظام شعراً ثم قال : هذا الذي جمع له الكلام فاختار أحسنه . وقال كلثوم العتابي : لو أدرك أبو نواس الجاهلية ما فضل عليه أحد . وقال الإمام الشافعي : لولا مجون أبي نواس لأخذت عنه العلم . وحكى أبو نواس عن نفسه قال : ما قلت الشعر حتى رويت لستين امرأة من العرب . فما ظنك بالرجال ؟ وهو أول من نهج للشعر طريقته الحضرية وأخرجه من اللهجة البدوية . وقد نظم في جميع أنواع الشعر ، وأجود شعره خمرياته . له « ديوان شعر — ط » وديوان آخر سمي « الفكاهة والاثتناس في مجون أبي نواس — ط » ولابن منظور كتاب سماه « أخبار أبي نواس — ط »

محدث دمشق . له « رباعيات التابعين » و « المعجم » و « فضائل الصحابة » و « فضائل بيت المقدس » و « عوالى ابن عيينة » وغير ذلك (١)

الحسن بن وهب (٠٠ - نحو ٢٥٠ هـ)

الحسن بن وهب بن سعيد بن عمرو بن حصين الحارثي ، أبو علي : كاتب ، من الشعراء . كان معاصراً لأبي تمام ، وله معه أخبار . وكان وجيهاً ، استكتبه الخلفاء ، ومدحه أبو تمام . وهو أخو سليمان (وزير المعتز والمهتدي) ولما مات رثاه البحتري (٢)

المستنصر الحمودي (٠٠ - ٤٣٤ هـ)

الحسن بن يحيى بن علي بن حمود : من خلفاء دولة بني حمود في الأندلس . كانت إقامته في سبته ، أميراً عليها من قبيل عمه إدريس بن علي ، ولما مات عمه (بمالقة) ببيع بسبته سنة ٤٣١ هـ ، ورحل إلى مالقة ، فحاصر ابن عمه (يحيى بن إدريس) فخلع هذا نفسه ، فجددت بيعة الحسن وتلقب بالمستنصر . وجاءته بيعة غرناطة وجملة من بلاد الأندلس . واستمر إلى أن توفي ، وقيل : مات مسموماً (٣)

(١) الرسالة المستطرفة ٧٤ والنجوم الزاهرة ٦ : ١١٢ والتبيان - خ - وشذرات الذهب ٤ : ٢٨٥ و «مرآة الجنان» ٣ : ٤٣٢
(٢) فوات الوفيات ١ : ١٣٦ وسمط اللآلى ٥٠٦
(٣) الجداول المرضية ١٩٥ والبيان المغرب ٣ : ٢٩٢ و ٢١٦ و ٢٩٠

في جزأين صغيرين ، ولعبد الرحمن صدقي «ألحان الحان في حياة أبي نواس - ط» ولعباس مصطفى عمار «أبو نواس - ط» ومثله لعمر فروخ . ولزكى المحاسني «النواسي - ط» ولابن هفان عبدالله المهزومي «أخبار أبي نواس - ط» . وفي تاريخي ولادته ووفاته خلاف ، قيل في ولادته ١٣٠ و ١٣٦ و ١٤١ و ١٤٥ و ١٤٦ وقيل في وفاته ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٨ هـ (١)

ابن صصري (٥٣٧ - ٥٨٦ هـ)

الحسن بن هبة الله أبي العظام ابن محفوظ بن صصري (٢) الربعي التغلبي الدمشقي ، أبو المواهب : من حفاظ الحديث . كان

(١) تهذيب ابن عساكر ٤ : ٢٥٤ ومعاهد التنصيص ١ : ٨٣ ونزهة الجليس ١ : ٣٠٢ وخزانة البغدادى ١ : ١٦٨ ووفيات الأعيان ١ : ١٣٥ وأخبار أبي نواس لابن منظور . وتاريخ بغداد ٧ : ٤٣٦ وهو فيه : «الحسن بن هاني بن صباح بن عبد الله بن الجراح ابن هنب ، من بني سعد العشيرة ، من طيء» والشعر والشعراء ٣١٣ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٤١٣ (٢) في ضبطها خلاف : جعلها بعض مترجميه بفتحيتين وراء مكسورة ، وآخرون بفتح الصاد الأولى وضم الثانية وتشديد الراء وفتحها - كما في النجوم الزاهرة ٦ : ٢٧٢ - ورأيت أبياتاً لابن الوردي في تاريخه ٢ : ٢٧٣ يرثي بها حفيداً لصاحب الترجمة ، يقول فيها :

«مات والله ابن صصري رحم الله ابن صصري»
مات جود وسخاء وعطاء كان غرا
ثم رأيت أرجوزة ابن ناصر الدين ، وصدر بيته فيها :
«ثم أبو المواهب ابن صصري»
بفتح الراء ، فانتفى تشديد الراء وكسرهما ، وترجع ما اعتمدناه هنا .

الصَّعْدِي (١١١٠-٠٠ هـ / ١٦٩٩-٠٠ م)

حسن بن يحيى سيلان الصعدي : من فقهاء الزيدية بصعدة (في اليمن) درس فيها وفي بعض نواحيها إلى أن توفي . له « حواش » و « شروح » في الفقه والبلاغة (١)

الكَبْسِي (١٢٣٨-١١٦٧ هـ / ١٨٢٢-١٧٥٣ م)

الحسن بن يحيى بن أحمد الكبسي : قاض من فضلاء الزيديين باليمن . ولد بهجرة « كبس » - من خولان العالية - وقام بالقضاء في بلاد خولان سنة ١٢١٩ هـ ، وتوفي بصنعاء . من كتبه « الأرواح المسكية في النصيحة الملكية فيما يتعلق بالراعي والرعية » و « ترتيب تراجم العبر للذهبي » وتأليف في « بيع الغبن » و « إبطال بدعة الحمى والحدود » و « تحريم الزكاة على بني هاشم » وغير ذلك (٢)

الحَسَنُ البَصْرِي (١١٠-٢١ هـ / ٧٢٨-٦٤٢ م)

الحسن بن يسار البصري ، أبوسعيد : تابعي ، كان إمام أهل البصرة ، وحرر الأمة في زمنه . وهو أحد العلماء الفقهاء الفصحاء الشجعان النساك . ولد بالمدينة ، وشبَّ في كنف علي بن أبي طالب ، واستكتبه الربيع ابن زياد وإلى خراسان في عهد معاوية ، وسكن البصرة . وعظمت هيئته في القلوب

(١) نشر العرف ١ : ٥١٩ والبدر الطالع ١ : ٢١٣

(٢) نيل الوطر ١ : ٣٥٨ - ٣٦٤

فكان يدخل على الولاة فيأمرهم وينهاهم ، لا يخاف في الحق لومة . وكان أبوه من أهل ميسان ، مولى لبعض الأنصار . قال الغزالي : كان الحسن البصري أشبه الناس كلاماً بكلام الأنبياء ، وأقربهم هدياً من الصحابة . وكان غاية في الفصاحة ، تتصحب الحكمة من فيه . وله مع الحجاج بن يوسف مواقف ، وقد سلم من أذاه . ولما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة كتب إليه : إني قد ابتليت بهذا الأمر فانظر لي أعواناً يعينوني عليه . فأجابه الحسن : أما أبناء الدنيا فلا تريد هم ، وأما أبناء الآخرة فلا يريدونك ، فاستعن بالله . أخباره كثيرة ، وله كلمات سائرة . توفي بالبصرة . ولإحسان عباس كتاب « الحسن البصري - ط » (١)

الحَسَنُ بن يَعْقُوب (٥١٧-٠٠ هـ / ١١٢٣-٠٠ م)

الحسن بن يعقوب بن أحمد ، أبو بكر : أديب معتزلي ، نيسابوري . كان أستاذ أهل نيسابور في الأدب ، وكان غالباً في الاعتزال . قال ابن السمعاني : له « تصانيف » حسنة (٢)

الصَّمْصَامُ الكَلْبِي (٤٣١-٠٠ هـ / ١٠٣٩-٠٠ م)

حسن بن يوسف بن عبد الله بن محمد

(١) تهذيب التهذيب . ووفيات الأعيان . وميزان الاعتدال ١ : ٢٥٤ وحلية الأولياء ٢ : ١٣١ وذيل المذيل ٩٣ وأمالى المرتضى ١ : ١٠٦
(٢) لسان الميزان ٢ : ٢٥٩

ابن شاعر : لما تولى المستضيء بالله نادى برفع المكوس ، ورد المظالم الكبيرة ، وفرق مالا عظيما ، ثم احتجب عن الناس ، ولم يركب إلا مع الخدم . وفي أيامه زالت الدولة العبيدية بمصر ، وضربت السكة باسمه ، وجاء البشير إلى بغداد ، وغلقت الأسواق وعملت القباب ، وصنف ابن الجوزي في ذلك كتاب « النصر على مصر » وخطب له بمصر وقراها والشام واليمن وبرقة ، ودانت الملوك لطاعته (١)

الْمَكْزُون (٥٨٣ - ٦٣٨ هـ)

حسن بن يوسف مكزون ابن خضر ، انتهى نسبه إلى المهلب بن أبي صفرة الأزدي : أمير ، يعدّه العلويون (النصيرية) في سورية من كبار رجائهم . كان مقامه في سنجار ، أميراً عليها ، واستنجد به علويو اللاذقية ليدفع عنهم شرور الإسماعيلية سنة ٦١٧ هـ ، فأقبل خمسة وعشرين ألف مقاتل ، فصدّه الإسماعيليون ، فعاد إلى سنجار ؛ ثم زحف سنة ٦٢٠ هـ ، خمسين ألفاً ، وأزال نفوذ الإسماعيليين ، وقتل من ناصرهم من الأكراد . ونظم أمور العلويين . ثم تصوف وانصرف

(١) فوات الوفيات ١ : ١٣٧ وابن خلدون ٣ : ٥٢٨ وما قبلها . ومرآة الزمان ٨ : ٣٥٦ وابن الأثير ١١ : ١٧٣ وتاريخ الخميس ٢ : ٣٦٦ والنهراس لابن دحية ١٥٩ - ١٦٤ وفيه : « استضاء الدنيا ببيئته ، وهاجر الناس إلى بغداد لعدله وحسن سيرته ؛ وعادت في أيامه الخطبة للخلافة العباسية ببلاد مصر ، في مطلع دولة بني أيوب ، بعد انقطاعها مدة ٢١٥ عاماً . وكان ضئيل الجسم ، كثير الحلم ، غزير العلم » .

الكلبي ، الملقب صمصام الدولة : آخر الأمراء الكلبيين في جزيرة صقلية . تولاها سنة ٤١٧ هـ ، بعد مقتل أخيه أحمد (الأكلحل) وكان فريق كبير من أهل الجزيرة لم يرض عن سياسة الأكلحل ، واستغاثوا بابن باديس (صاحب القيروان) فأرسل هذا جيشاً قتل الأكلحل واحتل البلد . وثار صقلية على المحتل ، فخرج ، واتفق أهل بلرم (عاصمة صقلية) على تقديم حسن (الصمصام) للإمارة ، فحاول تنظيمها فلم يفلح ، واستقل كل أمير من حكام الجزيرة ببلده ، ولم يبق للصمصام غير « بلرم » وكانت أيامه أيام فتن وثورات ، صبر لها وقتاً طويلاً وعالج الصعاب في مقاومتها ، فتغلب عليه بعض الثائرين ، فخلعوه وولوا قائداً منهم ، فكان أول ما صنعه هذا فتكه بالصمصام . وبمقتله ختمت دولة آبائه (١)

المُسْتَضِيءُ بالله (٥٣٦ - ٥٧٥ هـ)

الحسن بن المستنجد بالله يوسف بن المقتدى العباسي الهاشمي ، أبو محمد ، المستضيء بالله : خليفة ، من العباسيين في العراق . كان جواداً حليماً ، مجباً للعفو ، قليل المعاقبة على الذنوب ، كريم اليد . بويع بعد وفاة أبيه وبعهد منه (سنة ٥٦٦ هـ) وصفت له الخلافة تسع سنين وسبعة أشهر . وكانت أيامه مشرقة بالعطاء والعدل . قال

(١) المسلمون في جزيرة صقلية ١٨٠ وتاريخ دول الإسلام لتقريوس ٢ : ٤٢٢

إلى العبادة . ومات في قرية « كفر سوسة »
بقرب دمشق ، وقبره معروف فيها . وله
ديوان « شعر » وفي شعره جودة (١)

المَسْعُودُ الرَّسُولِي (٧٢٣-١٠٠هـ)
(١٣٢٣-١٠٠هـ م)

الحسن بن يوسف بن عمر الرسولي :
الملك المسعود ابن الملك المظفر . من ملوك
اليمن . توفي في مدينة حيس (٢)

ابن المُطَهَّرِ الحِلِّي (٦٤٨-٧٢٦هـ)
(١٣٢٥-١٢٥٠هـ م)

الحسن - ويقال : الحسين - بن يوسف
ابن علي بن المطهر الحلبي ، جمال الدين ،
ويعرف بالعلامة : من أئمة الشيعة ، وأحد
كبار العلماء . نسبته إلى الحلة (في العراق)
وكان من سكانها . مولده ووفاته فيها . له
كتب كثيرة ، منها « تبصرة المتعلمين في
أحكام الدين - ط » و « تهذيب طريق
الوصول إلى علم الأصول - ط » و « نهاية
الوصول إلى علم الأصول - خ » و « قواعد
الأحكام في معرفة الحلال والحرام - ط »
و « مختلف الشيعة في أحكام الشريعة - ط »
و « أنوار الملكوت في شرح الياقوت - خ »
في الأصول والكلام ، و « الأبحاث المفيدة
في تحصيل العقيدة - خ » و « كنز العرفان
في فقه القرآن - خ » و « نظم البراهين في
أصول الدين - خ » و « إرشاد الأذهان إلى
أحكام الإيمان - خ » و « منتهى المطلب في

تحقيق المذهب - ط » سبع مجلدات ،
و « تلخيص المرام في معرفة الأحكام - خ »
و « تحرير الأحكام الشرعية على مذهب
الإمامية - ط » أربعة أجزاء و « استقصاء
الاعتبار » في الحديث ، و « مصابيح الأنوار »
حديث ، و « السر الوجيز في تفسير القرآن
العزيز » و « نهج الإيمان في تفسير القرآن »
و « مبادئ الوصول إلى علم الأصول - ط »
رسالة ، و « نهاية الوصول إلى علم الأصول
- خ » و « نهاية المرام في علم الكلام »
و « تذكرة الفقهاء - خ » و « الأسرار الخفية ،
في المنطق الطبيعي والإلهي - خ » ثلاثة أجزاء ،
في المكتبة الحيدرية بالنجف ، و « القواعد
والمقاصد » في المنطق والطبيعيات والإلهيات ،
و « المقامات » في الحكمة ، ناقش فيه من
سبقه من الحكماء ، و « إيضاح التلخيص من
كلام الرئيس - ابن سينا - » و « المطالب
العلية في علم العربية » و « منهاج الهداية » في
علم الكلام ، و « خلاصة الأقوال في معرفة
الرجال - ط » تراجم ، و « إيضاح الاشتباه ،
في أسماء الرواه - ط » صغير ، و « كشف اليقين
في فضائل أمير المؤمنين - ط » و « استقصاء
النظر في القضاء والقدر - خ » (١)

(١) روضات الجنات ٢ : ٥ وهو فيه « الحسن بن
يوسف » والدرر الكامنة ٢ : ٧١ وهو فيه : « الحسين ،
وقيل اسمه الحسن ، بفتحين » ومنهج المقال ١٠٩
وهو فيه « الحسن » وأمل الأمل للحر العامل ، وسماه
« الحسين » والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٦٧ وابن الوردي
٢ : ٢٧٩ وقال فيه : من غلاة الشيعة . وفهرس دار
الكتب ١ : ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧١ والفهرس
التهيدى ١٧٠ و ٢٦٨ و ٣٣١ و لسان الميزان ٢ : =

(١) تاريخ العلويين ٢٩٥
(٢) العقود اللؤلؤية ٢ : ١٤

ابن حسنون = عبد الله بن الحسين ٣٨٦

الحسني = علي بن حسن ٣٧٢

الحسني = عبد الحلي بن فخر الدين

الحسني (بدر الدين) = محمد بن يوسف ١٣٥٤

الحسني (تاج الدين) = محمد بن محمد ١٣٦٢

حسني الزعيم (١٣١٥ - ١٣٦٨ هـ) (١٨٩٧ - ١٩٤٩ م)

حسني ابن الشيخ رضا بن محمد بن يوسف الزعيم : نائر سوري ، من أهل دمشق ، من القواد العسكريين ، حكم سورية حكماً مطلقاً مدة ١٣٦ يوماً . تعلم في المدرسة الحربية بالآستانة . وقبل أن يتم دراسته جعل من ضباط الجيش العثماني ، ثم الجيش الفرنسي أيام احتلال سورية . وترقى في عهد استقلالها إلى رتبة « كولونيل » وتولى رئاسة أركان الحرب في عهد الرئيس « شكري القوتلي » وثار في دمشق (العاصمة السورية) متفقاً مع بعض الضباط ، فاعتقل رئيس الجمهورية (القوتلي) ورئيس وزرائه وبعض رجاله (ليلة آخر جمادى الأولى ١٣٦٨ - ٣٠ مارس ١٩٤٩) وفض « البرلمان » وقبض على زمام الدولة ، وتلقب بالمشير ، وألف وزارة ، ودعا إلى

= ٣١٧ وسماه « الحسين » والذريعة ٢ : ٤٥ و ٤٩٣ ثم ٣ : ٣٢١ وسماه « الحسن » وقد اطلع على نسخة من كتابه « الأسرار الخفية » بخطه . وأعيان الشيعة ٢٤ : ٢٧٧ - ٣٣٤ وهو فيه « الحسن »

انتخاب رئيس للجمهورية ، فخافه الناس فانتخبوه (في آخر شعبان ١٣٦٨ - ٢٦ يونيو ١٩٤٩) فوضع نصب عينيه صور نابليون وأتاتورك وهتلر ، وأظهر نشاطاً غير مألوف في الشرق الأوسط ، فأحدث هزة . واعترفت الدول به وبحكومته . وظهر بمظهر الحاكم المطلق ، فساء ذلك بعض أنصاره من العسكريين ، فقتلوه . قالت الصحف : وفي فجر يوم الأحد ١٩ شوال ١٣٦٨ - ١٤ أغسطس ١٩٤٩ وقفت أمام قصر « المشير حسني الزعيم » في دمشق عدة سيارات مصفحة ، فحاصرت الدار ، ونزل منها ضابط كبير يتبعه عدد من صغار الضباط والجنود ، واشتبكوا مع حرس القصر في معركة صغيرة تبودلت فيها الطلقات النارية ، وبعد قليل ساد الهدوء ، واقتحم الضابط القصر حتى وصل إلى غرفة « المشير » رئيس الجمهورية السورية ، وطلب إليه أن يتبعه ، فقاوم ، ثم انقاد ، فاقتاده إلى الخارج وأركبه سيارة مصفحة . وسار الركب إلى قلعة المزة التي تبعد حوالي عشرة كيلومترات عن دمشق . وأضيف إليه رئيس وزرائه « محسن البرازي » وتألف مجلس عسكري برئاسة « الكولونيل سامي الحناوي » وحوكم الزعيم والبرازي بتهمة الخيانة ، وقرر المجلس - في أقل من ساعة - إعدامهما ، رمياً بالرصاص ، ونفذ القرار في الحال (١) ويقول أحد وزرائه ،

(١) الأهرام ١٩٤٩/٤/٤ و ١٩٤٩/٨/١٥ والمصرى ١٩٤٩/٨/١٥ وأخبار اليوم ١٩٤٩/٤/٢

حَسُونُ الْحَلِّيَّ (١٢٥٠ - ١٣٠٥ هـ)
(١٨٣٤ - ١٨٨٧ م)

حسون (حسين) بن عبد الله بن مهدي
الحلي : شاعر : من أهل الحلة ، في العراق .
توفي بها ونقل إلى النجف . له « ديوان شعر
- خ » (١)

حَسُونَةُ النَّوَاوِي (١٢٥٥ - ١٣٤٣ هـ)
(١٨٤٠ - ١٩٢٥ م)

حسونة بن عبد الله النواوي الحنفي
الأزهري : فقيه مصري . ولد في نواي
(من قرى أسيوط - بمصر) وتعلم في
الأزهر ، وتولى تدريس العلوم الشرعية في
مدرسة الحقوق المصرية ، وتنقل في مناصب
القضاء ، ثم ولي إفتاء الديار المصرية ومشيخة
الجامع الأزهر مرتين (١٣١٣ - ١٣١٧ هـ)
و (١٣٢٤ - ١٣٢٧ هـ) له كتب ، منها
« سلم المسترشدين في أحكام الفقه والدين -
ط » . توفي في القاهرة (٢)

ابن أبي الحُسَيْن = محمد بن الحسين ٦٧١

حُسَيْن (الشَّريف) = حُسَيْن بن الحُسَيْن

حُسَيْن (بَاي) = حُسَيْن بن علي ١١٥٣

حُسَيْن (بَاي) = حُسَيْن بن محمود ١٢٥١

فتح الله ميخائيل صقال ، وقد نشر سنة
١٩٥٢ كتاباً سماه « من ذكريات حكومة
الزعيم حسني الزعيم » : إنه « كان يشعر بأن
حياته مهددة بالخطر ، وسمعناه مراراً يقول :
إن دمي على كفي ، ولا أخشى الموت إن
كان في موتي مصلحة للوطن ؛ ولم يكن
يخطر بباله أن يكون حتفه بيد رفقاءه الذين
ناضلوا معه السنين الطوال والذين اشتركوا
معه في ثورته على القوتلي » . وكانت في
« الزعيم » شدة وحدة ، يخالطهما استهتار
وعبث ، وينقصه كثير من عفة اللسان إذا
مزح أو سخط (١)

حَسَنَيْن = أحمد محمد ١٣٦٥

حَسَنَيْن = محمد خالد ١٣٧١

ابن حَسُول = محمد بن علي ٤٥٠

أَبُو حَسُون = علي بن محمد ٩٦١

حَسُون = رزق الله ١٢٩٧

حَسُونُ الْبُرَاقِي = حسين بن أحمد ١٣٣٢

(١) شعراء الحلة ٢ : ٩٥ - ١٢٢ وأعيان الشيعة
٣ : ٢٥

(٢) سبل النجاح ٢ : ٦٧ ومجلة الزهراء ٢ : ٤٨٥
وتاريخ الأزهر ١٥٦ وخطط مبارك ١٧ : ١٤ ومرآة
العصر ١٩٠

(١) وفي منتخبات التواريخ لدمشق ٨٦٠ أن أسرة
« الزعيم » في دمشق كانت تعرف بآل الدقاق ، واشتهر
الشيخ رضا - أبو حسني - بالزعيم ، وكان فاضلاً من
رجال العلم ، استشهد في هجوم العثمانيين على قناة السويس
في الحرب العامة الأولى سنة ١٣٣٣ هـ - ١٩١٥ م

حُسَيْن (الملك) = حُسَيْن بن علي ١٣٥٠

الْجُورْقَانِي (٥٤٣ - ١١٤٨ هـ)

الحسين بن إبراهيم بن الحسين بن جعفر ، أبو عبد الله الحمداني الجورقاني : من حفاظ الحديث . نسبته إلى الجورقان (وهم قبيل كبير من الأكراد ، بين العراق وهمدان) له تصانيف ، منها كتاب «الموضوعات من الأحاديث المرفوعات» ويقال له كتاب الأباطيل ، قال ابن ناصر الدين : أجاد فيه (١)

الْقَزْوِينِي (١٢٠٨ - ١٧٩٣ هـ)

حسين بن إبراهيم بن محمد معصوم الحسيني التبريزي القزويني : فقيه إمامي ، من أهل تبريز ، توفي بقزوين . له كتب ، منها «معارض الأحكام في شرح مسالك الأفهام وشرائع الإسلام» و «تذكرة العقول» في أصول الدين ، و «الآلَاء الثمينة - خ» قطعة صغيرة منه ، في التراجم (٢)

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْعِي (٢٩٨ - ٩١١ هـ)

الحسين بن أحمد بن محمد بن زكريا ، أبو عبد الله ، المعروف بالشيعي ، ويلقب

(١) التبيان - خ - واللباب ١ : ٢٥٠ وفيه النص على أن «الجورقان» بالراء . وفي معجم البلدان «الجورقاني» وفي الرسالة المستطرفة ١١١ «الجوزق» .
(٢) أعيان الشيعة ٢٥ : ٢٥

بالمعالم : ممدد الدولة للعبيدين ، وناشر دعوتهم في المغرب . كان من الدهاة الشجعان ، من أعيان الباطنية وأعلامهم ؛ من أهل صنعاء . اتصل في صباه بالإمام محمد الحبيب (أبي المهدي الفاطمي) وأرسله محمد إلى «أبي حوشب» فلزم مجالسته وأفاد من علمه . ثم بعثه مع حُجَّاج اليمن إلى مكة ، وأرسل معه «عبد الله بن أبي ملا» فلقى في الموسم رجالا من «كتامة» مثل الحرث الحميلي وموسى ابن مكاد ، فأخذوا عنه «المذهب» ورحل معهم إلى المغرب . ودعا كتامة (سنة ٢٨٦ هـ) إلى بيعة «المهدي» ولم يسمه ، وبشرهم بأنهم سيكونون أنصاره الأخيار وأن اسمهم مشتق من «الكتمان» فتبعه بعضهم . فرحل مع الحسن بن هارون إلى جبل «ايكجان» ونزل بمدينة «تاصروت» فقاتل من لم يتبعه ممن تبعه ، فأطاعوه جميعاً . وبلغ خبره إبراهيم بن أحمد بن الأغلب عامل إفريقية بالقروان ، فأرسل هذا إلى عامل «ميلة» يسأله عن أمره ، فحقره وذكر أنه رجل يلبس الحشن ويأمر بالعبادة والخير . فأعرض عنه . وعظم شأن أبي عبد الله ، فزحف في قبائل تهامة إلى بلد «ميلة» فملكها على الأمان بعد حصار . فبعث ابن الأغلب ابنه «الأحول» في عشرين ألف مقاتل ، فهزم كتامة ، وأحرق تاصروت وميلة . وامتنع أبو عبد الله بجبل ايكجان ، فبنى به مدينة سماها «دار الهجرة» وأقبل عليه الناس ، وامتلك القروان وأجلى عنها ملكها (زيادة الله الأغلب) ثم

المقتدر عليه ، وقيل : إنه عصاه . فبعث إليه عسكرياً اعتقله ، وحمل إلى بغداد ، فحبس ثم قتل (١)

الماذرائي (٣١٤-٠٠ م ٩٢٦-٠٠ م)

الحسين بن أحمد بن رستم ، أبو علي الماذرائي ، ويقال له أبو زنبور : من نبلاء الكتاب في عصر بني طولون . قلده المكتفي العباسي خراج مصر سنة ٢٩٢ هـ ، وخاطبه أحد الشعراء بقوله :

« كفيت الإمام المكتفي ما ينوبه »
إلى أن يقول :

« وما زلت ترمي آل طولون قبلها ،

وقد خالفوا السلطان ، منك بصيلم »

وأقره المقتدر (بعد وفاة المكتفي) فأقام ، حتى عدّ من « كبار آل طولون » كما نعته ابن تغري بردي . ثم سخط عليه المقتدر ، وأحضره إلى بغداد ، وصادر أمواله ، وأعادته إلى مصر ، فقصدها مع مؤنس الخادم ، فتوفي في دمشق (٢)

ابن خالويّه (٣٧٠-٠٠ م ٩٨٠-٠٠ م)

الحسين بن أحمد بن خالويّه ، أبو عبد الله : لغوي ، من كبار النحاة . أصله من همدان . زار اليمن وأقام بدمار ، مدة ، وانتقل إلى الشام فاستوطن حلب . وعظمت

(١) تهذيب ابن عساكر ٤ : ٢٩١

(٢) النجوم الزاهرة ٣ : ١٤١ و ١٤٥ و ٢١٥ والولاة والقضاة ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٦٢ وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٢٨٢

علم بموت الإمام محمد الحبيب ، وأنه أوصى لابنه « عبيد الله » فأرسل إليه رجالاته من كتامة نخرونيه بما بلغت إليه الدعوة ، فجاءه عبيد الله . وحدثت حروب أجملها ابن خلدون في تاريخه - قام فيها صاحب الترجمة بالعظام . وانتهت بمبايعة عبيد الله « المهدي » والقضاء على دولة « الأغابة » بالقيروان ، سنة ٢٩٦ هـ . واستثقل المهدي وطأة الشيعة وتحكمه وانقياد كتامة إليه ، فأمر اثنين من رجاله بقتله وقتل أخ له يعرف بأبي العباس ، فوقفا لهما عند باب القصر ، وحمل أحدهما على الشيعة فقال له : لا تفعل ! فقال : الذي أمرتنا بطاعته أمر بقتلك ! وأجهز عليه . وكان ذلك في مدينة رقادة (من أعمال القيروان) (١)

ابن حمدان (٣٠٦-٠٠ م ٩١٨-٠٠ م)

الحسين بن أحمد بن حمدان التغلبي : أمير ، من القادة . وهو عم سيف الدولة . أرسله المكتفي العباسي على رأس جيش إلى دمشق لقتال الطولونية . وانتدبه لقتال القرامطة . وولاه المقتدر ديار ربيعة سنة ٢٩٩ هـ . وغزا الروم ، ففتح حصوناً كثيرة . ثم تغير

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٦٢ وابن خلدون ٣ : ٣٦٢ ثم ٤ : ٣١ و ٣٧ وابن الأثير ٨ : ١٠ - ١٧ وفي البداية والنهاية ١١ : ١٨٠ ما مؤداه : « لما قوى أمر الشيعة في المغرب استدعى عبيد الله - المهدي - من المشرق ، فلما قدم عليه وقع في يد صاحب سجلماسة فسجنه ، فلم يزل الشيعة يحتال له حتى استنقذه من يده وسلم إليه الأمر . ثم ندم الشيعة على تسليمه الأمر وأراد قتله ، ففطن عبيد الله لما أراد به ، فأرسل إلى الشيعة من قتله وقتل أخاه معه »



[٣٧٠] أبو نواس (صورة رمزية) انظر ابتداء الصفحة الآتية :

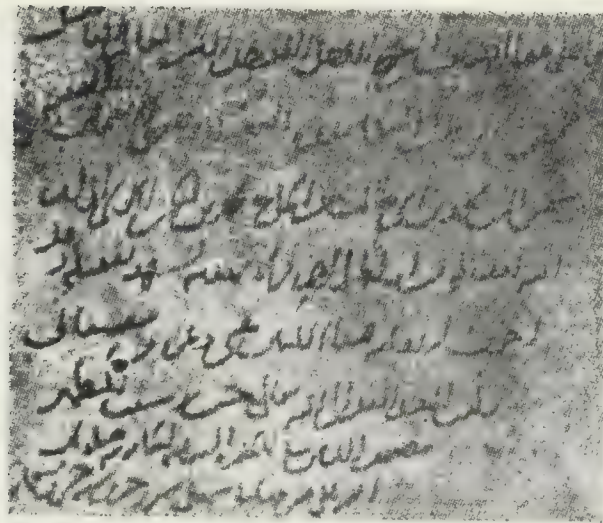
تقدمت في الصفحة السابقة ، صورة رمزية تمثل أبا نواس ، الحسن بن هاني (٢ : ٢٤٠)
 من صنع الرسام « رأفت البعيرى » الطرابلسى . وليس مما اعتدته الإتيان بالصور الرمزية ، وإنما
 أتيت بهذه وبقليل من نظائرها ، لدخولها في عداد القطع الفنية .

[٣٧١] الكبسى



الحسن بن يحيى الكبسى (٢ : ٢٤٢) عن نهاية المخطوطة « A72 » في « الأمبروزيانية » ومعه ، في الصفحة ، خطوط أخرى .

[٣٧٢] ابن المطهر الحلي



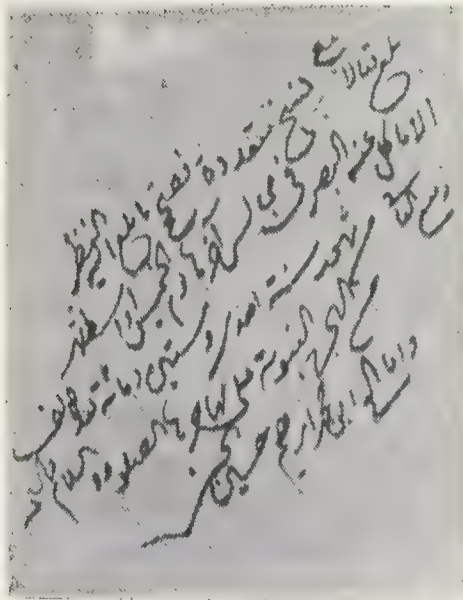
الخصن - كما هو هنا ، ويخطئ من يسميه اخمين - بن يوسف بن علي بن المطهر الحلي (٢٤٤:٢)
عن مخطوطة « نهج المسترشدين » كما في « ربحانة الأدب » جلد سوم ١٠٦ »

[٣٧٣] حسني الزعيم



(٢٤٥:٢)

[٣٧٤] القزويني



حسين بن إبراهيم القزويني (٢٤٧:٢)
عن ربحانة الأدب « جلد سوم ٢٩٢ »



حسين بن أحمد الجزرى (٢ : ٢٥٠) عن مخطوطة « 405 B » فى مكتبة « Princeton »

٣٧٧ [حسين شفيق المصرى

٣٧٦ [حسين رشدى « باشا »



(٢ : ٢٥٨)



(٢ : ٢٥٦)

بها شهرته ، فأحله بنو حمدان منزلة رفيعة . وكانت له مع المتنبى مجالس ومباحث عند سيف الدولة . وعهد إليه سيف الدولة بتأديب أولاده . وتوفي في حلب . من كتبه « شرح مقصورة ابن دريد - خ » و « مختصر في شواذ القرآن - ط » و « إعراب ثلاثين سورة من القرآن العزيز - ط » و « ليس في كلام العرب - ط » و « الشجر - ط » ويقال إنه لأبي زيد ، و « الآل » و « الاشتقاق » و « الجمل » في النحو ، و « المقصور والممدود » (١)

ابن حجاج (٣٩١ - ١٠٠١ هـ)

حسين بن أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحجاج ، النيلي البغدادي ، أبو عبد الله : شاعر فحل ، من كتاب العصر البويهى . غلب عليه الهزل . في شعره عذوبة وسلامة من التكلف . قال الذهبي : « شاعر العصر وسفيه الأدب وأمير الفحش ! كان أمة وحده في نظم القبائح وخفة الروح » وقال صاحب النجوم الزاهرة : « يضرب به المثل في السخف والمداعبة والأهاجى » وقال ابن خلكان : « كان فرد زمانه ، لم يسبق إلى تلك الطريقة » وقال أبو حيان : « بعيد من الجدة ، قريع في الهزل ، ليس للعقل من

شعره منال ، على أنه قويم اللفظ سهل الكلام » وقال الخطيب البغدادي : « سرد أبو الحسن الموسوى ، المعروف بالرضى ، من شعره في المديح والغزل وغيرهما ، ما جانب السخف فكان شعراً حسناً متخيراً جيداً » وقال ابن كثير : « جمع الشريف الرضى أشعاره الجيدة على حدة في ديوان مفرد ، ورثاه حين توفي » له معرفة بالتاريخ واللغات . اتصل بالوزير المهلبى وعضد الدولة وابن عباد وابن العميد . وله « ديوان شعر - خ » يشتمل على بعض شعره . أرسل نسخة منه إلى صاحب مصر فأجازه بألف دينار . وخدم بالكتابة في جهات متعددة . وولى حاسبة بغداد مدة ، وعزل عنها . نسبته إلى قرية النيل (على الفرات بين بغداد والكوفة) ووفاته فيها . ودفن في بغداد (١)

الزوزنى (٤٨٦ - ١٠٩٣ هـ)

حسين بن أحمد بن حسين الزوزنى ، أبو عبد الله : عالم بالأدب ، قاض ، من أهل زوزن (بين هراة ونيسابور) له « شرح

(١) روضات الجنات ٢٤٠ والوفيات ١ : ١٥٥ وسير النبلاء - خ - الطبقة الثانية والعشرون . ومعاهد التنصيص ٣ : ١٨٨ وجاء اسمه فيه « الحسن بن أحمد » والإمتاع والمؤانسة ١ : ١٣٧ وتاريخ بغداد ٨ : ١٤ والفهرس التمهيدى ٣٠١ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٣٠ والبداية والنهاية ١١ : ٣٢٩ ومطالع البدور ١ : ٣٩ والكامل لابن الأثير ٩ : ٥٨ وسماه « الحسين بن الحجاج » وقال : ديوانه مشهور . ويتيمة الدهر ٢ : ٢١١-٢٧٠ وسماه « الحسن بن أحمد »

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٥٧ وبغية الوعاة ٢٣١ والمكتبة الأزهرية ١ : ١١٢ وغاية النهاية ١ : ٢٣٧ وآداب اللغة ٢ : ٣٠١ ولسان الميزان ٢ : ٢٦٧ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٤٨ وإنباه الرواة ١ : ٣٢٤ وهو فيه « الحسين بن محمد » ويتيمة الدهر ١ : ٧٦ وهو فيه « الحسن بن خالويه »

المعلقات السبع - ط « و » المصادر - خ «
و » ترجمان القرآن - خ « بالعربية والفارسية (١)

ابن عيَّاش (٥٠٨ - ٥٠٠ هـ / ١١١٤ - ١١١٠ م)

الحسين بن أحمد بن عيَّاش : فقيه
إمامي ، من أهل حلب . له كتاب « الأنواع
والأسجاع » وكتاب « الإمامة » (٢)

ابن الجزري (٩٩٧ - ١٠٣٣ هـ / ١٥٨٩ - ١٦٢٤ م)

حسين بن أحمد بن حسين الجزري :
شاعر ، من أهل حلب . أصله من جزيرة
ابن عمر ، ونسبته إليها . تنقل بين الشام
والعراق والروم ، ومدح بني سيفاً (أمراء
طرابلس الشام) واستقر في حلب . ثم رحل
إلى حماة ، فتوفي فيها . له « ديوان شعر
- خ » (٣)

السيَّاف (١١٨٠ - ١٢٢١ هـ / ١٧٦٦ - ١٨٠٦ م)

الحسين بن أحمد بن الحسين السيافي :
فقيه ، من فضلاء الزيدية باليمن . مولده
ووفاته بصنعاء . من كتبه « الروض النضير
- ط » فقه ، شرح به مجموع الإمام زيد بن

(١) بغية الوعاة ٢٣٢ وهدية العارفين ١ : ٣١٠
ودار الكتب ٧ : ١٧٢ والمكتبة الأزهرية ٥ : ١٥٩
وآداب زيدان ٣ : ٤٤ وهو فيه « الحسين بن علي بن
أحمد » وكشف الظنون ١٧٤١ وسماء في الكلام على
كتابه « المصادر » ص ١٧٠٣ « محمد بن أحمد ؟ »

(٢) لسان الميزان ٢ : ٢٦٦
(٣) خلاصة الآثار ٢ : ٨١ وإعلام النبلاء ٦ : ٢١٤
ومجلة الزهراء ٤ : ٦٤٣

عليّ شرحاً نفيساً ، لم يتمه ، و « حاشية على
الروض الناضر في آداب المناظر » للحسن
الجلال (١)

المَرْصَفِي (١٣٠٧ - ٥٠٠ هـ / ١٨٨٩ - ٥٠٠ م)

حسين بن أحمد بن حسين المرصفي :
أديب محاضر أزهرى مصرى ، ضريب .
تولى التدريس بالأزهر ، ثم كان أستاذاً
للأدب العربى وتاريخه في دارالعلوم (بالقاهرة)
سنة ١٢٨٨ هـ . وتعلم اللغة الفرنسية . له
« الكلم الثمان - ط » في الأئمة والوطن والحكومة
والعدل والظلم والسياسة والحرية والتربية ،
و « الوسيلة الأدبية في العلوم العربية - ط »
مجلدان ، وهو مجموع محاضراته في دارالعلوم ،
و « زهرة الرسائل - ط » . نسبته إلى مرصفي
(من قرى القليوبية ، بمصر) (٢)

العَرَشِي (٥٠٠ - بعد ١٣٣٠ هـ / ١٩١٢ - ٥٠٠ م)

حسين بن أحمد العرشي : مؤرخ ،
من فضلاء الزيدية . من سكان قَفْلَة عَدْر
(من بلاد حاشد) باليمن . نسبته إلى قبيلة
« الأعروش » - بضم الهمزة - إحدى قبائل
خولان العالية . كان خطيباً فصيحاً ناظماً
ناثراً . اشترك في نهضة اليمن السياسية ،
وأعان الإمام يحيى حميد الدين في قيامه على

(١) نيل الوتر ١ : ٣٦٦
(٢) آداب شيخو ٢ : ٨٥ وأعلام من الشرق
والغرب ٦٧ - ٨١ وآداب زيدان ٤ : ٢٦٥ وعصر
إسماعيل لعبد الرحمن الرافعي ٢٦٩ ومعجم المطبوعات
١٧٣٥

الترك . وصنف كتباً ، منها « بلوغ المرام ، في شرح مسك الختام ، في من تولى ملك اليمن من ملك وإمام - ط » مختصر ، بلغ فيه حوادث سنة ١٣١٨ هـ ، و « الدر المنظم فيما كان بين أهل اليمن والعجم » فصل به ما فعله الأتراك وولاتهم أيام حكمهم في اليمن (١)

البراقى (١٢٦١ - ١٣٣٢ هـ)
(١٨٤٥ - ١٩١٤ م)

حسين بن أحمد بن الحسين بن إسماعيل الحسيني ، المعروف بحسّون البراقى : مؤرخ عامى العبارة . نسبته إلى البراق (محلة بالنجف) ولد بها وتوفى باللهيبات (من قرى الحيرة) كان قوى الحافظة ، كثير التتبع والتنقيب ، في آثاره حشو وتشويش . صنف ٢٣ كتاباً ورسالة ، في نحو ٨٠ مجلداً ، منها « تاريخ الكوفة - ط » وقد هذب وأضيف إليه ما يكمله ، و « بهجة المؤمنين في أحوال الأولين والآخرين » أربع مجلدات ضخمة وهو تاريخ عام انتهى به إلى أيامه ، و « تاريخ الحيرة » و « فضل كربلاء » و « تاريخ النجف » و « مشاهير الرجال » وغير ذلك (٢)

ابن خرم (٣٠١ - ٠٠ هـ)
(٩١٤ - ٠٠ م)

الحسين بن إدريس بن المبارك بن الهيثم الأنصارى الحرورى ، أبو على ابن خرم :

(١) بلوغ المرام : مقدمة الناشر ، وص ٧٩ منه .
ومجلة المجمع العلمى ١٩ : ١٨٧
(٢) تاريخ الكوفة : مقدمته . والذريعة ٣ : ٧٨
و ١٦٤ و ٢٨٢ وأعيان الشيعة ٢٥ : ٤٢

من حفاظ الحديث . ثقة مكثراً . له « تاريخ » على نسق تاريخ البخارى ، غير مرتب على السنين (١)

المحاملى (٢٣٥ - ٣٣٠ هـ)
(٨٤٩ - ٩٤١ م)

الحسين بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل المحاملى الضبي ، أبو عبد الله البغدادي : قاض ، من الفقهاء المكثرين من الحديث . ولى قضاء الكوفة وفارس ستين سنة . وكان ورعاً محمود السيرة في القضاء . ثم استعفى فأعفى . له « الأجزاء المحامليات » في الحديث ، ستة عشر جزءاً ، ويقال لها « أمالى المحاملى » منها « جزء صغير - خ » وهو الخامس (٢)

الجليلى (١١٠٧ - ١١٧١ هـ)
(١٦٩٥ - ١٧٥٨ م)

حسين « باشا » بن إسماعيل « باشا » الجليلى الموصلى : وال ، من بيت وجاهة . مولده ووفاته في الموصل . ولها سنة ١١٤٦ هـ وجاءته خلعة الوزارة من السلطان محمود العثمانى . ثم ولى حلب سنة ١١٧٠ هـ ، وحدث سيرته . وعاد إلى الموصل ، فأقام إلى أن توفى . وله مع الوزير التركى أحمد باشا (والى بغداد) وقائع (٣)

(١) التبيان - خ - وعنه أخذنا وفاته سنة ٣٠١ هـ .
وشذرات الذهب ٢ : ٢٣٥ نقلاً عن التبيان . واللباب ١ : ٣٥٨ ولم يذكر وفاته . ولسان الميزان ٢ : ٢٧٢ وفيه : وفاته سنة ٣٥١ هـ .
(٢) تذكرة الحفاظ ٣ : ٤٢ والرسالة المستطرفة ٧٠
وتاريخ بغداد ٨ : ١٩
(٣) مختصر المستفاد - خ - وسلك الدرر ٢ : ٥١

حُسَيْنٌ بِاسْمِ سَلَامَةٍ = حُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

حُسَيْنٌ بِإِسْمِهِم = حُسَيْنُ بْنُ عُمَرَ ١٢٩٨

عَمِيدُ الْجِيُوشِ (٣٥٢ - ٤٠١ هـ) (٩٦٣ - ١٠١٠ م)

الحسين بن أبي جعفر ، ويقال له ابن أستاذ هرمز ، أبو علي : كان أبوه حاجباً لعضد الدولة . نشأ وتقدم عند بني بويه . ولما صار الأمر إلى بهاء الدولة استنابه على العراق ، فقدمها سنة ٣٩٦ هـ ، والفتن ناترة بها ، فضببطها بأحكام سياسة ، وأمن الناس في أيامه . واستمر تسع سنين إلا شهراً . وفيه يقول البيغاء من قصيدة :

« سألت زمانى : بمن أستغيث ؟

فقال : استغث بعَمِيدِ الجيوش ! » (١)

الْحُسَيْنُ بْنُ جَمِيلٍ (٠٠ - بعد ١٩٢ هـ) (٠٠ - « ٨٠٨ م)

الحسين بن جميل ، مولى أبي جعفر المنصور : ممن ولى مصر . أرسله الرشيد والياً عليها سنة ١٩٠ هـ ، فأقام سنة ٧ أشهر وأياماً . وصرف سنة ١٩٢ هـ . وكانت له عناية بالإصلاح (٢)

(١) سير النبلاء - خ - الطبقة الثانية والعشرون . والنجوم الزاهرة ٤ : ٢٠٦ و ٢٢٨ والبداية والنهاية ١١ : ٣٤٤ والكامل لابن الأثير ٩ : ٥٦ و ٥٩ و ٦١ و ٦٣ و ٧٧ وورد اسمه في بعض المصادر « الحسن » .

(٢) النجوم الزاهرة ٢ : ١٣٤ والولاة والقضاة

١٤٢

ابن جَوْهَر (٠٠ - ٤٠١ هـ) (٠٠ - ١٠١٠ م)

الحسين بن جوهر : قائد القواد . كان في أيام الحاكم بأمر الله الفاطمى ، بمصر . ولاه قيادة القواد ورداً إليه تدبير المملكة سنة ٣٩٠ هـ ، فأقام نحو ثلاث سنوات . ورأى من حال الحاكم ما أخافه ، فهرب هو وولده وصهره (زوج أخته) القاضي عبد العزيز بن نعيان . فأرسل إليهم الحاكم من أعادهم ، وطيب قلوبهم وأنسهم مدة ، ثم حضروا للخدمة في قصره - بالقاهرة - فأمر بالقبض على حسين وعبد العزيز وقتلها ، وجيء برأسيهما . والحسين هذا هو ابن القائد جوهر باني مدينة القاهرة (١)

حُسَيْنُ الْمُحْضَارِ (١٢٨٢ - ١٣٤٥ هـ) (١٨٦٥ - ١٩٢٧ م)

حسين بن حامد بن أحمد المحضار ، من آل بآعلوى : وزير من الأدباء الشعراء . من أهل حضر موت . ولد بها في بلد «القويرة» وأقام مدة بجاوى . ورحل إلى الهند ، فاتصل بالعائلة القعيطية ، فكان له شأن في دولتهم بحضر موت . استوزره السلطان عوض بن عمر ثم ابنه السلطان غالب بن عوض ، فأخوه السلطان عمر بن عوض . واستمر يقوم بتدبير الشؤون في الشحر والمكلا وجبل يافع وملحقاتها ، سبعاً وعشرين سنة ، انتهت بوفاته . وكان شديد الذكاء ، حاضر

(١) الإشارة إلى من نال الوزارة ٢٨

الذهن ، ينوب عن السلطان حينما يذهب إلى الهند ، فيحكم ولا يُسأل عما يفعل (١)

الواساني (١٠٠ - ٣٩٤ هـ)

الحسين بن الحسن بن واسان بن محمد ، أبو القاسم ، الواساني : شاعر هجاء ، من أهل دمشق . أورد ياقوت طائفة حسنة من شعره (٢)

الحليمي (٣٣٨ - ٤٠٣ هـ)

الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم البخاري الجرجاني ، أبو عبد الله : فقيه شافعي ، قاض . كان رئيس أهل الحديث في ما وراء النهر . مولده بجرجان ووفاته في بخارى . له « المنهاج » في شعب الإيمان ، ثلاثة أجزاء ، قال الأسنوي : جمع فيه أحكاماً كثيرة ومعاني غريبة لم أظفر بكثير منها في غيره (٣)

المجتهد الموسوي (١٠٠ - ١٠٠١ هـ)

حسين بن حسن بن محمد الموسوي الكركي العاملي : فقيه إمامي . سكن قزوين زماناً ، وارتحل إلى أردبيل فكان شيخ الإسلام فيها إلى أن توفي . من تصانيفه « رفع

- (١) تاريخ حضرموت السياسي ٢ : ٢٨ و ٧٦ وجريدة حضرموت : العدد ١٢٦ وأحمد لطفى السيد ، في الأهرام ١٩٢٨/٢/١٣
(٢) إرشاد الأريب ٤ : ١٧ - ٢٩
(٣) الرسالة المستطرفة ٤٤ وملخص المهمات - خ - والتبيان - خ -

البدعة في حل المتعة » و « النفحات الصمدية في أجوبة المسائل الأحمدية » و « النفحات القدسية في أجوبة المسائل الطبرية » و « سيادة الأشراف » و « الرسالة الطهماسية (١) » في الإمامة ، و « التبصرة » و « التذكرة » كلاهما في العقائد (٢)

الشريف حسني (١٠٠ - نحو ١٠٠٥ هـ)

حسين بن الحسن بن أبي نعي الثاني محمد ابن بركات الثاني بن محمد ، الحسني الهاشمي : من أمراء مكة . مولده ووفاته فيها . فوض إليه أبوه أمرها لما كبر ، فولها وتوفي في حياة أبيه . وهو جد ذوى زيد من الأشراف (٣)

حسني حسني (١٠٠ - ١٣٠٣ هـ)

حسين حسني « باشا » بن محمد كهورجينهلى : رياضى مصرى ، من أصل تركي . تخرج بمدرسة الهندسة بالقاهرة ، وعلم بها الرياضيات مدة ، ثم انتقل إلى مطبعة « بولاق » الأميرية . وولى نظارتها ، فنهض بها . له « استعاف الإسعاد بما حصل لشابور العواد - ط » وترجم عن التركية « الدر النثر في النصيحة والتحذير - ط » (٤)

- (١) نسبة إلى الشاه طهماسب الصفوى من ملوك العجم .
(٢) روضات الجنات ٢ : ١٩ - ٢٢
(٣) الجداول المرضية ١٥١
(٤) معجم المطبوعات ٧٦٨ وحركة الترجمة بمصر

ابن جاندار (١٠١٢-١٠٧٦هـ)

حسين بن شهاب الدين حسين بن جاندار البقاعي الكركي العاملي : أديب ، من الشعراء العلماء . كان متكلماً حكيماً . سكن أصفهان ، وانتقل إلى حيدر آباد ، فأقام إلى أن توفي فيها . من كتبه « شرح نهج البلاغة » كبير ، و « عقود الدرر في حل أبيات المطول والمختصر » و « هداية الأبرار » في أصول الدين ، وكتاب في « الطب » كبير ، ومختصر في « الطب » و « مختصر الأغاني » و « الإسعاف » وأرجوزتان في « النحو » و « المنطق » وديوانان أحدهما للمدائح سماه « كنز اللآل » والثاني للأهاجي سماه « السلاسل والأغلال » وشعره جيد (١)

حسين والي (١٢٨٦-١٣٥٤هـ)

حسين بن حسين بن إبراهيم بن إسماعيل ابن وهذان والي ، من سلالة عامر ابن مروان الحسيني : فاضل ، من أعضاء مجمع اللغة العربية بمصر . ولد في بلدة « ميت أني علي » بالشرقية ، وتخرج بالأزهر ، ودرس فيه ثم في مدرسة القضاء الشرعي ، وعين مفتشاً عاماً للأزهر والمعاهد الدينية ، فوكيلاً لمعهد طنطا ، فكاتباً للسر العام في

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٩ وهو في ديوان الإسلام - خ - « حسين بن شهاب الدين بن حسين » وهما متفقان على تعريفه بابن جاندار ، كما في السلافة . وانفرد الحر العاملي في كتابه « أمل الآمل » فعرّفه بالحكيم العاملي وقال في نسبه : حسين بن شهاب الدين بن حسين بن محمد ابن حيدر .

الأزهر ، ثم كان من أعضاء هيئة كبار العلماء ، فمن أعضاء مجلس الشيوخ . له كتب ، منها « أدب البحث والمناظرة - ط » و « الاشتقاق - ط » و « رسالة التوحيد - ط » و « رسائل الإملاء - ط » وكتب أخرى ما زالت مخطوطة . وله نظم (١)

الحسين بن حمدان (١٣٠٦-١٣٠٠هـ)

الحسين بن حمدان بن حمدون التغلبي : أحد الأمراء الشجعان المقدمين في العصر العباسي . وهو عم سيف الدولة الحمداني ، وأول من ظهر أمره من ملوك بني حمدان . انتدبه المعتضد سنة ٢٨٣ هـ لقتال هارون بن عبد الله الخارجي ، فقصده وأسرّه ، فارتفعت منزلته عند المعتضد . وأقام ببغداد إلى أن كانت فتنة خلع المقتدر بابن المعتز ، فكان الحسين من أنصار ابن المعتز . فلما أعيد المقتدر رحل الحسين بأهله إلى الموصل ، فطلبه المقتدر فلم يظفر به ، فبعث إليه بالأمان فعاد إلى بغداد ، فولاه بلدة قم ، فسار إليها . ثم امتنع على المقتدر ، فسير الجيوش في طلبه . ورضى عنه بعد ذلك ، فولاه ديار ربيعة ، فأقام فيها إلى أن عزله علي بن عيسى (وزير المقتدر) فعاد الحسين إلى الخروج عن الطاعة ، واجتمع له في الجزيرة نحو عشرين ألف مقاتل ، ولكنه لم يلبث أن تفرق جيشه ،

(١) الدكتور منصور فهمي ، في مجلة مجمع فؤاد الأول ٤ : ١٦٧ والأعلام الشرقية ٢ : ١٠٨ وجريدة البلاغ ٧ ذي الحجة ١٣٥٤ و ١٠ محرم ١٣٥٦

ابن أمير الغرب (٦٦٨ - ٧٥١ هـ)
(١٢٦٩ - ١٣٥٠ م)

الحسين بن خضر بن محمد بن حجي بن كرامة بن بختر التنوخي ، ناصر الدين ابن سعد الدين ابن نجم الدين : أمير تنوخي ، من « آل كرامة » من بيت « أمير الغرب » بلبنان . كان السلطان نور الدين الشهيد قد أقطع جده « كرامة بن بختر » حصن الغرب ، بقرب بيروت ، فولد به صاحب الترجمة ، وأقره الملك الأشرف خليل بن قلاوون على إمارته ، كأسلافه ، سنة ٧٠٧ هـ . وطالت مدته ، وأضيف إليه درك بيروت ، فانتقل إليها ، وبني بها كثيراً من العمارات . وقاتل الإفرنج في « الدامور » و « كسروان » واستمر إلى أن طعن في السن ، فنزل عن الإمارة لابنه « صالح » وتوفي في الحصن . وكان فصيحاً بليغاً ، له نظم وعناية بالأدب . مدحه كثير من الشعراء . وأورد الشهابي نماذج من نظمه (١)

ابن دواس (٤١١ - ٥٠٠ هـ)
(١٠٢٠ - ١١٠٠ م)

حسين (٢) بن دواس الكشامي ، سيف الدولة : مدبر قتل الحاكم بأمر الله الفاطمي . كان من شيوخ كتامة (القبيلة المعروفة) ومن كبار القواد في ذلك العهد . خدم العزيز بالله

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٥٤ وتاريخ بيروت ٨٧ - ١٦٦ وتاريخ الأمير حيدر الشهابي ٥٧٧ وانفرد بتاريخ مولده سنة ٦٧١ هـ .
(٢) هكذا سماه مصححو كتاب النجوم الزاهرة ، نقلاً عن تاريخ يحيى بن سعيد الأنطاكي الصفحة ٢٣٨ وسماه ابن العمد في شذرات الذهب « طليب بن دواس » وقال : إن ست الملك دست للحاكم من قتله وهو طليب ابن دواس المتهم بها .

وقبض عليه ، فحمل إلى بغداد سنة ٣٠٣ هـ ، فحبسه المقتدر ثم قتله (١)

الخصيبي (٣٥٨ - ٥٠٠ هـ)
(٩٦٩ - ١٠٠٠ م)

حسين بن حمدان الخصيبي : زعيم طائفة « العلويين » النصيرية ، في عصره . مصرى الأصل . رحل إلى « جنبل » في العراق العجمي . وتلمذ لكبير دعاة العلويين عبد الله ابن محمد الجنبلاني ، ثم خلفه في رئاسة العلويين الدينية . وانتقل إلى بغداد ، واستقر في حلب إلى أن توفي . وقبره في شمالها معروف إلى الآن . وكان له وكلاء في الدين والسياسة . وألف كتباً في المذهب وغيره ، منها « الهداية الكبرى » في مذهبهم ، و « أسماء النبي » و « أسماء الأئمة » و « الإخوان » و « المائدة » (٢)

النسفي (٤٢٤ - ٥٠٠ هـ)
(١٠٣٣ - ١١٠٠ م)

الحسين بن خضر النسفي : قاض ، من فقهاء الحنفية . له « الفوائد » و « الفتاوى » كان من ساكني بخارى ، وأقام ببغداد مدة ، ومات في بخارى (٣)

(١) الكامل لابن الأثير . والنجوم الزاهرة . وعريب ٤٠ وما قبلها .
(٢) تاريخ العلويين ١٩٥ وفيه : وفاته سنة ٣٤٦ هـ . ولسان الميزان ٢ : ٢٧٩ وفيه : « قيل : كان يؤم سيف الدولة ، وله أشعار في مدح أهل البيت ، وذكر ابن النجاشي أنه خلط وصنف في مذهب النصيرية وكان يقول بالتناسخ والحلول » وأعيان الشيعة ٢٥ : ٣٤٥ وفيه : وفاته في ربيع الأول سنة ٣٥٨ هـ .
(٣) الفوائد البهية ٦٦

حُسين رُشدي (١٢٨٠ - ١٣٦٤ هـ)
(١٨٦٣ - ١٩٢٨ م)

حسين رشدي «باشا» ابن طبوزاده محمد حمدي باشا : من رجال السياسة والإدارة بمصر . ولي رئاسة الوزارة فيها أربع مرات . وهو من أسرة عريقة بالمناصب . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بها ثم بباريس . وولي وزارة الحقانية ثم رئاسة مجلس النظار (الوزراء) سنة ١٩١٤ م . وفي أيام وزارته هذه خرج عباس حلمي الثاني من مصر ، وعزل ، وتولى حسين كامل السلطنة المصرية ، وأحسن صاحب الترجمة معالجة الموقف بحزم . ثم كان مع عدلي يكن في وفد الحكومة الرسمي إلى لندن ، للمفاوضة سنة ١٩٢١ م . وجعل من أعضاء مجلس الشيوخ سنة ١٩٢٥ م . ثم تولى رئاسته إلى أن توفي . وكان فيه وقار ومرح وذكاء نادر (١)

البروجردى (١٢٣٨ - ١٣٦٨ هـ)
(١٨٢٣ - ١٨٥٢ م)

حسين بن رضى البروجردى : أديب ، من فقهاء الإمامية . له «تحفة المقال - ط» منظومة في التراجم ، و«المستطرفات - ط» في الألقاب والكنى والأنساب (٢)

القرمطي (٢٠٠ - ٢٩١ هـ)
(٩٠٤ - ٩٠٠ م)

الحسين بن زكرويه ، المعروف بصاحب

(١) صفوة العصر ١ : ١٦٧ ومرآة العصر ٢ : ٦٨ وجريدة منبر الشرق ٢٤ ربيع الأول ١٣٦٤ والكنز الثمين ٨٤ ومجلة مصر الحديثة ٤ يونيو ١٩٣٠ (٢) أحسن الوديدة ٥٠

(أبا الحاكم) واستمر على تقدمه في أيام الحاكم ، إلى أن تغير هذا عليه وعلى غيره ورآه يكثر من زيارة أخته «ست الملك» وتوعدها بالقتل إن زارها أحد . فانكمش ابن دواس منزوياً عنها وعنه ، إلا في المواكب . فكان لا يلقاه إلا وهو على ظهر فرسه . واستدعاه الحاكم مرة إلى قصره ، فامتنع ، ورآه في موكب فسأله عن سبب تخلفه ، فقال : لأن تقتلني في دارى أحب إلى من أن تقتلني في قصرك ! ولما أزمعت «ست الملك» أن تقتل أخاها الحاكم ، ذهبت متنكرة إلى دار ابن دواس ، وطلبت مساعدته على ذلك . ووعدته إذا نجحت المؤامرة أن يكون صاحب جيش الظاهر (ابن الحاكم) ومديره ، وشيخ الدولة ، والقائم بأمره . فاستحضر ابن دواس عبيدين من ثقافته ، فكنى للحاكم في مكان (بالجبل) أرشدهما إليه ست الملك ، وقتلاه . وتزوج ابنه على (الملقب بالظاهر) وكان لا يزال صبياً . وجاء ابن دواس يستنجزها وعدها ، فبالغت في إكرامه ، وجعلت في خدمته خواص عبيد الحاكم . ولما خرج أرسلت إلى العبيد من قال لهم : هذا قاتل سيدكم . فأهووا عليه بالسيوف فقطعوه . وقيل : أمرت خادماً لها فقتله (١)

(١) النجوم الزاهرة ٤ : ١٨٥ - ١٩٢ والكامل لابن الأثير ٩ : ١٠٩ - ١١٠ وشذرات الذهب ٣ : ١٩٣ ويرى المقرئ في الخطوط ٢ : ٢٨٩ أن الذى قتل الحاكم شخص آخر «من بنى حسين» ثار بالصعيد الأعلى سنة ٤١٥ وأقر بأنه قتل الحاكم بأمر الله ، وأنه كان في جملة أربعة أنفس تفرقوا في البلاد ، وأظهر قطعة من الفوطة التى كانت على الحاكم .

الشامة ، أو صاحب الحال : نائر قرمطي . كان ينتمي إلى الطالبين . خرج على أمراء بني العباس بالشام ، مع أخ له ، وقتل أخوه وهو محاصر لدمشق سنة ٢٩٠ هـ ، وقام الحسين بعده وتسمى بأحمد ، وأظهر شامة في وجهه ، زعم أنها آيته . وقاد أصحاب أخيه ، وهم نحو ثلاثة آلاف فارس ، فصالحه أهل دمشق على مال دفعوه إليه . فانصرف إلى حمص ، فدخلها ، وخطب له على منابرها . ولقب نفسه بالمهديّ أمير المؤمنين ، وعهد إلى ابن عم له اسمه عبدالله ، ولقبه « المدثر » وزعم أنه المدثر الذي في القرآن . ثم سار إلى حماة والمعة وغيرها ، وقتل خلقاً كثيراً ، وقصد « سلمية » فأخذها بالأمان ، ثم فتك بأهلها . ولما اشتد أمره ، خرج له المكتفي العباسي من بغداد ، ونزل الرقة ، وأرسل إليه الجيوش ، فكانت المعركة على ١٢ ميلاً من حماة (في إحدى قرى المعرة) وانهمز جيش القرمطي ، وهرب هو وغلّام له رومي ، وصاحب يدعى « المطوق » وابن عمه المدثر ، فقبض عليهم في البرية ، في موضع يقال له « الدالية » في طريقهم إلى الكوفة . وحملوا إلى المكتفي ، وهو في الرقة ، فسار بهم إلى بغداد ، وضربت أعناقهم على الدكة ، وصلب بدن « صاحب الشامة » على الجسر الأعلى ، وعلقت إلى جانبه رؤوس أصحابه وآخرين من أتباعه كانوا في سجن بغداد ، وطيف برأسه ثم أحرقوا جميعاً . والمؤرخون يعرفونه

بصاحب « الشامة » ويذكرونه باسمه « الحسين » إلا المرزباني - في معجم الشعراء - فيعرفه بصاحب الحال ويسميه « أحمد بن عبدالله » وقال : تروى له ولأخيه أشعار أشك في صحتها . وأورد نموذجاً منها (١)

الآمدي (٠٠-٤٤٤هـ)

الحسين بن سعد بن الحسين الآمدي ، أبو علي : لغوي ، من الشعراء . ولد ونشأ بآمد ، وانتقل إلى بغداد والشام ، واستوطن أصبهان فتوفى فيها (٢)

الحسين بن سلامة (٠٠-٤٠٢هـ)

الحسين بن سلامة النوبي ، أبو عبد الله : أمير تهامة اليمن ، عصامي من الدهاة . كان أسود نوبياً من موالى بني زياد (ولاية اليمن) ولما تضعضع أمرهم بعد وفاة سيده (عبد الله ابن إسحاق) وتغلب ولاية الحصون والجبال على ما بأيديهم ، نهض الحسين فتسلم مقاليد الإمارة في حدود سنة ٣٧٥ هـ ، وقرر قواعدها ، وحارب العصاة ، فانتظم له عقد اليمن كله . وكان عادلاً حسن السيرة ، يشبهونه بعمر بن عبد العزيز . اختط مدينة الكدراء (على وادي سهام) ومدينة المعفرة وهي القحمة (على وادي ذوال) وعمر

(١) عريب : حوادث سنة ٢٩١ ومراة الجنان ٢ : ٢١٧ و ٢١٨ وأبو الفداء ٢ : ٦١ ومعجم الشعراء ٢٩٤ والبداية والنهاية ١١ : ٩٧
(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٩

العقبة (كرا) التي بين مكة والطائف عمارة متقنة . قال عمارة التيمي : وهو الذي أنشأ الجوامع الكبار والمنابر الطوال من حضرموت إلى مكة (وطول هذه المسافة ستون يوماً) وحفر الآبار والقلب في المفاوز ، وآثاره كثيرة . أقام في الملك ثلاثين سنة وتوفي في زييد (١)

السَّنجي (٤٢٧ - ٠٠ هـ)
(١٠٣٦ - ٠٠ م)

الحسين بن شعيب بن محمد السنجي ، أبو علي : فقيه مرو في عصره . كان شافعيًا . نسبته إلى سنج (من قري مرو) له «شرح الفروع لابن الحداد» و«شرح التلخيص لابن القاص» وكتاب «المجموع» نقل عنه الغزالي في الوسيط (٢)

حُسَيْن شَفِيق (١٣٦٧ - ٠٠ هـ)
(١٩٤٨ - ٠٠ م)

حسين شفيق المصري : كاتب ، له شعر . من أهل القاهرة . استمر سنين كثيرة وهو سيد الفكاهة في أدب مصر الحديث .

(١) تاريخ ثغرعدن - خ - والجداول المرضية . وفي اللطائف السنية - خ - وفاته سنة ٤٠١ هـ ، وأن «سلامة» أمه ، وأنه كان عبداً لحبشي اسمه «رشيد» من عبید أبي الجيش محمد بن إبراهيم بن زياد ، ملك زييد ، وتوفي أبو الجيش سنة ٣٩١ هـ ، فقام بأمر الملك عبده «رشيد» فلبث أن مات ، وكان الحسين بن سلامة قد ولي بعض الأعمال في حياة رشيد ، فنهض بدولة آل زياد . وفي بلوغ المرام ١٣ أنه قام بالأمر بعد وفاة إسحاق بن إبراهيم سنة ٣٩١ هـ ، وتوفي سنة ٤٠٣ هـ أو قبلها بسنة . وفي الكامل لابن الأثير ٩ : ١٥٧ وفاته سنة ٤٢٨ هـ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٤٥ وطبقات المصنف ٤٨

عالم السياسة والأدب بأسلوب جديد من التنكيت والتبكيت ، وكتب في جرائد متعددة ، وأصدر جرائد «السيف» و«الأيام» وغيرهما ، وأجاد الشعر الرصين المتن ، والزجل الرقيق . قال واصف له : «مزج الجدل الوقور بالهزل المستملح ، وجاهد بقلمه أربعين عاماً ، في خدمة بلاده ، والترفيه عن الناس ، بظرفه ودعابته» عاش بما يدر عليه قلمه . وضعف بصره ، ثم كف في الأعوام الأخيرة من حياته . ولقيته قبيل وفاته ، وقد أخذ بيده صديق له ، فعرفه بي ، وقال لي : أعرفك بساحبي (أراد صاحبي ، وغلبته النكتة) له «ديوان شعر» صغير ، قرأ لي شيئاً منه ، ولا أعلم ما فعل الزمان به ، وقصة عامية سماها «الحاج درويش وأم اسماعيل - ط» (١)

الحُسَيْن الخَلِيع (١٦٢ - ٢٥٠ هـ)
(٧٧٩ - ٨٦٤ م)

الحسين بن الضحاك بن ياسر الباهلي ، من مواليهم أو هو منهم ، أبو علي : شاعر ، من ندماء الخلفاء ، قيل : أصله من خراسان . ولد ونشأ في البصرة ، وتوفي ببغداد . اتصل بالأمين العباسي ونادمه ومدحه . ولما ظفر المأمون ، خافه الخليع ، فانصرف إلى البصرة ، حتى صارت الخلافة للمعتصم . فعاد ومدحه ومدح الواثق . أخباره كثيرة ،

(١) مذكرات المؤلف . ولعباس حافظ ، في المصري ١٣٦٧/١١/٢٩ كلمة بليغة في تأبينه .

وكان يلقب بالأشقر ، وأبونواس متهم بأخذ معانيه في الخمر . وشعره رقيق عذب (١)

أَمِينُ الْأَمْنَاءِ (٤٠٥هـ - ٤١٤م)

الحسين بن طاهر الوزان ، أبو عبد الله ، الملقب بأمين الأمناء : وزير ، من أهل مصر . كان متولياً بيت المال في أوائل خلافة الحاكم بأمر الله الفاطمي . وخلع عليه بالوزارة سنة ٤٠٣ هـ ، ثم تغير عليه الحاكم ، فبينما كان معه خارج القاهرة (بحارة كتامة) ضرب عنقه ودفنه في مكانه (٢)

حُسَيْنُ بْنُ طُعْمَةَ (١١٧٥هـ - ١١٧٦م)

حسين بن طعمة بن محمد البيهقي الدمشقي : صوفي ، فاضل ، له نظم . من كتبه «الهداية والتوفيق في سلوك آداب الطريق» و«ديوان شعر» (٣)

ابن الأَهْدَل (٧٨٩ - ٨٥٥هـ - ١٣٨٧ - ١٤٥١م)

حسين بن عبد الرحمن بن محمد ، الحسيني العلوي الهاشمي ، بدر الدين ، أبو محمد ، والأهدل أحد جدوده : مفتي الديار البمانية ، وأحد علمائها المتفنين . ولد ونشأ في أبيات حسين (باليمن) وانتقل إلى زبيد ،

- (١) الأغاني ٦ : ١٦٥ - ٢٠٥ ووفيات الأعيان ١٥٤ : ١ وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٢٩٧ والآمدي ١١٣ وتاريخ بغداد ٨ : ٥٤
(٢) الإشارة إلى من نال الوزارة ٢٩
(٣) سلك الدرر ٢ : ٥٢ - ٥٥

ومنها إلى مكة ، ثم عاد إلى أبيات حسين . وحدث ودرس وأفتى حتى أصبح شيخ اليمن بلا مدافع ، وتوفي في أبيات حسين . من تصانيفه «كشف الغطاء عن حقائق التوحيد وعقائد الموحدين» و«بيان ذكر الأئمة الأشعرين ومن خالفهم» و«اللمعة المقنعة في ذكر فرق المبتدعة» و«تحفة الزمن في تاريخ سادات اليمن» مجلدان اختصر بهما تاريخ الجندی وزاد عليه زيادات حسنة ، و«مختصر تاريخ الياضي» و«القول النضر على الدعاوى الفارغة بحياة الخضر» وكتاب في «الأصول» (١)

ابن أبي الزَّلَازِلِ (٣٥٤هـ - ٣٦٥م)

الحسين بن عبد الرحيم بن الوليد ، أبو عبد الله ، الكلابي ، المعروف بابن أبي الزلازل : أديب . له كتب ، منها «أنواع الأسجاع» ابتداء بتأليفه في دمشق سنة ٣٤٣ هـ . وله نظم حسن (٢)

الْجَمَل (١٦٨ - ٢٥٨هـ - ٧٨٤ - ٨٧٢م)

حسين بن عبد السلام الجمل ، أبو عبد الله : شاعر مصري . له أماديح في المأمون العباسي وغيره من الخلفاء والأمراء . وله باع في الهجو (٣)

- (١) التبر المسبوك ٣٥٨ والبدر الطالع ١ : ٣١٨
(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٧٥
(٣) تهذيب ابن عساكر ٤ : ٣٠٦ وإرشاد الأريب ٧٦ : ٤

الحارثي (٩١٨ - ٩٨٤ هـ)
(١٥١٢ - ١٥٧٦ م)

حسين بن عبد الصمد بن محمد الجبعي (بضم ففتح) العامل الحارثي الهمداني : فقيه إمامي ، عارف بالأدب ، له نظم حسن . أصله من جبل عامل (بسورية) وانتقل إلى أصفهان فمكث ثلاث سنوات ، ورحل إلى قزوین ، فاستمر فيها شيخاً للإسلام سبع سنين . وتوجه إلى هراة ، وعاد إلى قزوین ، ثم حج ، وأقام في البحرين إلى أن توفي . من كتبه « دراية الحديث - ط » رسالة ، و « شرح ألفية الشهيد » فقه ، و « وصول الأخبار إلى أصول الأخبار » و « مناظرة مع بعض علماء حلب - خ » و « ديوان شعر » كبير . وهو والد بهاء الدين العامل صاحب الكشكول (١)

ابن الناظر (٦٩٩ - ٠٠ هـ)
(١٣٠٠ - ٠٠ م)

حسين بن عبد العزيز بن محمد ، القرشي الفهری ، أبو علي ، المعروف بابن الناظر : قاض أندلسي ، من العلماء بالحديث والقراآت . له مصنفات فيهما . أصله من بلنسية وانتقل إلى غرناطة ، فالقة ، واستقر بهذه بضعا وعشرين سنة ، مقرئاً ومحدثاً . ثم ولي قضاء المرية ، فقضاء بسطة ، فقضاء مالقة ، وتوفي بها وقد نحى عن القضاء (٢)

(١) روضات الجنات ٢ : ٢٥ وأعيان الشيعة

٢٦ : ٢٢٦ - ٢٧٠

(٢) قضاة الأندلس ١٢٧

برهان الدين (١٠٩٦ - ١١٤٦ هـ)
(١٦٨٥ - ١٧٣٣ م)

حسين بن عبد العلام الربعي الصيادي : فاضل ، ولد في قرية ربع (من أعمال البصرة) وتعلم في البصرة ، وانتقل إلى بغداد سنة ١١١٣ هـ . وعلت له شهرة في الفضل والتصوف ، ورحل إلى بادية الشام لزيارة أخ له اسمه عليّ كان مقبياً بالقرب من حران ، فمات عليّ قبل وصوله ، ومات حسين على أثره . من تصانيفه « تخريج أحاديث الإحياء » و « الإتيان في علم تجويد القرآن » و « الصراط الأقوم » في قصة المعراج ، و « حالة أهل الحقيقة » رسالة في التصوف . وله نظم (١)

الكوكباني (١٠٦١ - ١١١٢ هـ)
(١٦٥١ - ١٧٠٠ م)

الحسين بن عبد القادر بن الناصر ، حفيد المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسني : أمير يمانيّ ، من أهل كوكبان ، له علم بالأدب ، وشعر . ولي إمارة « كوكبان » بعد أبيه (سنة ١٠٩٧ هـ) ودعا إلى نفسه بالخلافة ، وتلقب بالمتوكل على الله ، وبايعه أهل بلاده وأهل ظفار . ولم يتم له الأمر ، فذهب إلى صعدة ، ثم إلى مكة لاجئاً . وعاد فأصلح ما بينه وبين الناصر محمد بن أحمد ، فولاه الناصر كوكبان وحجة والسودة (باليمن) ثم قبض عليه وسجنه بقصر صنعاء سنة ١١٠٤ هـ فلبث إلى سنة ١١١٠ هـ ، وأطلق ، فأقام في حدة بني شهاب (من أعمال صنعاء) فتوفي

بها ودفن في شبام ، بوصية منه . له « ديوان شعر » جمعه أخ له (١)

حُسَيْنُ الْعُمَرِي (١١٦٢ - ١٢١٦ هـ) (١٧٤٩ - ١٨٠١ م)

حسين بن عبد اللطيف العمرى : فاضل ، من أهل دمشق . له كتاب في تراجم أسلافه سماه « المواهب الإحسانية في تراجم العمرية » (٢)

الرَّئِيسُ ابْنُ سَيْنَا (٣٧٠ - ٤٢٨ هـ) (٩٨٠ - ١٠٣٧ م)

الحسين بن عبد الله بن سينا ، أبو علي ، شَرَفَ الْمُلْكُ : الفيلسوف الرئيس ، صاحب التصانيف في الطب (٣) والمنطق والطبيعات والإلهيات . أصله من بلخ ، ومولده في إحدى قرى بخارى . نشأ وتعلم في بخارى ، وطاف البلاد ، وناظر العلماء ، واتسعت شهرته ، وتقلد الوزارة في همدان ، وثار عليه عسكرها ونهبوا بيته ، فتواري . ثم صار إلى أصفهان ، وصنف بها أكثر كتبه . وعاد في أواخر أيامه إلى همدان ، ففرض في الطريق ، ومات بها . قال ابن قيم الجوزية : « كان ابن سينا - كما أخبر عن نفسه - هو وأبوه ، من أهل دعوة الحاكم ، من القرامطة الباطنيين » . وقال ابن تيمية : « تكلم ابن سينا في أشياء من الإلهيات ، والنبويات ،

والمعاد ، والشرائع ، لم يتكلم بها سلفه ، ولا وصلت إليها عقولهم ، ولا بلغتها علومهم ؛ فانه استفادها من المسلمين ، وإن كان إنما يأخذ عن الملاحدة المنتسبين إلى المسلمين كالإسماعيلية ؛ وكان أهل بيته من أهل دعوتهم ، من أتباع الحاكم العبيدي الذي كان هو وأهل بيته معروفين عند المسلمين بالإلحاد » صنف نحو مئة كتاب ، بين مطوّل ومختصر ، ونظم الشعر الفلسفي الجيد ، ودرس اللغة مدة طويلة حتى بارى كبار المنشئين . أشهر كتبه « القانون - ط » كبير في الطب ، يسميه علماء الفرنج « Canonmedicina » بقي معولا عليه في علم الطب وعمله ، ستة قرون ، وترجمه الفرنج إلى لغاتهم ، وكانوا يتعلمونه في مدارسهم ، وطبعوه بالعربية في رومة (١) وهم يسمون ابن سينا Avicenne وله عندهم مكانة رفيعة . ومن تصانيفه « المعاد - خ » رسالة في الحكمة ، و « الشفاء - ط » في الحكمة ، أربعة أجزاء ، و « السياسة (٢) » و « أسرار الحكمة المشرقية - ط » ثلاث مجلدات ، وأرجوزة في « المنطق - ط » ورسالة « حى بن يقظان - ط » وهى غير رسالة ابن الطفيل المسماة بهذا الاسم ، و « أسباب حدوث الحروف - ط » رسالة ، و « الإشارات - ط » و « الطير (٣) » في

(١) نشر العرف ١ : ٥٦٠

(٢) آداب شيخو ١ : ٥ وروض البشر ٧٦

(٣) يقال : كان الطب معدوماً فأوجده بقراط ، وكان ميتاً فأحياه جالينوس ، وكان متفرقاً فججمه الرازى ، وكان ناقصاً فأكله ابن سينا .

(١) كان طبعه سنة ١٤٧٦ م ، في أربع مجلدات ، بعد اختراع آلة الطباعة بنحو ثلاثين عاماً .
(٢) نشر تباعاً في مجلة المشرق ج ٩
(٣) رسالة نشرت في المشرق ٤ : ٨٨٢

ابن رَوَاحَة (٥٨٥ - ٠٠ م ١١٨٩)

الحسين بن عبد الله بن رواحة ، أبو علي ، الأنصاري الحموي : شاعر ، من الفقهاء . اشتهر في عصر السلطان صلاح الدين ، وله فيه شعر . ولد ونشأ في حجة ، وانتقل إلى دمشق ، ورحل إلى مصر ، ثم عاد إلى سورية ، فشهد واقعة مرج عكا فقتل فيها شهيداً (١)

ابن المدرّس (٩٢٦ - ٠٠ م ١٥٢٠)

حسين بن عبد الله التوقاتي ، المعروف بابن المدرس : فاضل ، له « شرح العوامل المئة » في النحو ، و « تعليقات على حواشي شرح التجريد » وتعليقة على « أسباب قوس قرح » (٢)

المملوك (١٠٣٤ - ٠٠ م ١٦٢٥)

حسين بن عبد الله ، المعروف بالمملوك : فاضل ، له نظم . كان مملوكاً لتاجر بحلب ، وأعتقه التاجر ، وأحسن إليه ، فرحل إلى مصر ، وجاور في الأزهر ، ثم نزل دمشق وأقام إلى أن توفي فيها . له رسائل كثيرة في فنون مختلفة ، ونظم غير قليل جمعه في « ديوان » (٣)

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٤٧

(٢) الفوائد البهية ٦٠

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٩٥ - ٩٨

الفلسفة ، و « أسرار الصلاة - ط » في ماهية الصلاة وأحكامها الظاهرة وأسرارها الباطنة الخ ، و « لسان العرب » عشر مجلدات في اللغة ، و « الإنصاف - خ » في الحكمة ، و « النبات والحيوان - خ » رسالة ، ورسالة في « الهيئة - خ » و « أسباب الرعد والبرق - خ » رسالة ، و « الدستور الطبي - خ » قطعة منه ، و « أقسام العلوم - خ » رسالة ، و « الخطب - خ » رسالة ، و « العشق » رسالة في فلسفته . وأشهر شعره عينيته التي مطلعها : « هبطت إليك من المحل الأرفع » وقد شرحها كثيرون . ولجميل صليبا « ابن سينا - ط » ولجورج شحاته قنواتي كتاب « مؤلفات ابن سينا - ط » المخطوط منها والمطبوع ، ولعباس محمود العقاد « الشيخ الرئيس ابن سينا - ط » ولبولس مسعد « ابن سينا الفيلسوف - ط » ولحمودة عزابة « ابن سينا بين الدين والفلسفة - ط » (١)

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٥٢ وتاريخ حكام الإسلام ٢٧ - ٧٢ وابن العبري ٣٢٥ وخزانة البغدادى ٤ : ٤٦٦ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٠٣ وآداب اللغة ٢ : ٣٣٦ ولسان الميزان ٢ : ٢٩١ والفهرس التمهيدى ٤٥٣ - ٤٦٤ و ٤٩٧ و ٥١٦ - ٥٦٦ وفيه ذكر كثير من كتبه ورسائله المخطوطة . وإغاثة اللهفان لابن قيم الجوزية ٢ : ٢٦٦ طبعة مصر سنة ١٣٥٧ هـ . وأصدر أمين مرسى قنديل المدير العام لدار الكتب المصرية سنة ١٩٥٠ م ، رسالة في ذكر مؤلفاته وشروحها المحفوظة في الدار ، وتشتمل على رسائل لم يشر إليها العلماء الذين عنوا بآثاره وكتابات . والذريعة ٢ : ٤٨ و ٩٦ ثم ٧ : ١٨٤ والرد على المنطقيين ١٤٤ - ١٤١

باسلامه (١٢٩٩ - ١٣٥٦ هـ)
(١٨٨١ - ١٩٣٧ م)

حسين بن عبد الله بن محمد بن سالم بن عمر بن عوض باسلامه ، من آل باداس ، الكندي الحضرمي المكي : باحث ، من فضلاء مكة . مولده ووفاته فيها . وأصله من حضرموت . مارس التدريس مدة ، وجعل من أعضاء مجلس الشورى بمكة . من كتبه « الجوهر اللامع - ط » جمع فيه حكم الإمام الشافعي ، و « حياة سيد العرب - ط » أربعة أجزاء ، في السيرة النبوية ، و « تاريخ عمارة المسجد الحرام - ط » و « الإسلام في نظر أعلام الغرب - ط » و « تاريخ الكعبة المعظمة - ط » (١)

الغضائري (٤١١ - ٥٠٠ هـ)
(١٠٢٠ - ١١٠٠ م)

الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم الغضائري ، أبو عبد الله : شيخ الإمامية في عصره . كثير الترحال ، كان حكمه أنفذ من حكم الملوك . يرمى بالغلو . له كتب ، منها « البيان عن حياة الإنسان » و « النوادر » في الفقه ، و « أدب العاقل وتنبيه الغافل » في فضل العلم ، و « فضل بغداد » و « عدد الأئمة وما شذ على المصنفين في ذلك » و « يوم الغدير » و « الرد على الغلاة والمفوضة » (٢)

(١) عمارة المسجد الحرام : من مقدمة كتبها الشيخ محمد بن حسين نصيف . وجريدة صوت الحجاز ٢ رجب ١٣٥٦
(٢) منهج المقال ١١٤ وأعيان الشيعة ٢٦ : ٣٥١ والرجال للنجاشي . وسماه العسقلاني في لسان الميزان ٢٩٧ : ٢ « الحسين بن عبد الله »

ابن عتيق (٥٠ - نحو ٦٨٠ هـ)
(١٢٨١ - ١٣٥٠ م)

الحسين بن عتيق بن الحسن بن رشيق التغلبي ، أبو علي : شاعر ، من أدباء الأندلس ومؤرخها . أصله من مرسية . استوطن سبته ، وأقام آخر أيامه بغرناطة . قال لسان الدين في ترجمته : كان شاعراً مفلحاً عجبياً ، قادراً على الاختراع والأوضاع ، جهم المحيا موحش الشكل ، يجيد اللعب بالشطرنج ، واخترع فيه شكلاً مستديراً ، وألف كتاباً كبيراً في « التاريخ » وكتاباً سماه « ميزان العمل » (١)

الحسين السببط (٤ - ٦١ هـ)
(٦٢٥ - ٦٨٠ م)

الحسين بن علي بن أبي طالب ، الهاشمي القرشي العدناني ، أبو عبد الله : السببط الشهيد ، ابن فاطمة الزهراء . وفي الحديث : الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة . ولد في المدينة ، ونشأ في بيت النبوة ، وإليه نسبة كثير من الحسينيين . وهو الذي تأصلت العداوة بسببه بين بني هاشم وبني أمية حتى ذهبت بعرش الأمويين . وذلك أن معاوية ابن أبي سفيان لما مات ، وخلفه ابنه يزيد ، تخلف الحسين عن مبايعته ، ورحل إلى مكة في جماعة من أصحابه ، فأقام فيها شهراً ، ودعاه إلى الكوفة أشياعه (وأشياع أبيه وأخيه من قبله) فيها ، على أن يبايعوه بالخلافة ، وكتبوا إليه أنهم في جيش مهيب للوثوب على

(١) الإحاطة ١ : ٣٠٠ - ٣٠٤

الشهداء : الحسين بن علي - ط « لعباس محمود العقاد ، و « الحسين بن علي - ط » لعمر أبي النصر ، و « الحسين عليه السلام - ط » لعلي جلال الحسيني (١)

الحسين الطالبي (١٦٩ - ٠٠ هـ)
(٧٨٥ - ٠٠ م)

الحسين بن علي بن الحسن (المثلث) بن

(١) تهذيب ابن عساكر ٤ : ٣١١ وخطط مبارك ٥ : ٩٣ ومجلة العرفان . ومقاتل الطالبين ٥٤ و ٦٧ وابن الأثير ٤ : ١٩ والطبري ٦ : ٢١٥ وتاريخ الخميس ٢ : ٢٩٧ واليعقوبي ٢ : ٢١٦ وصفة الصفوة ١ : ٣٢١ وذيل المذيل ١٩ وحسن الصحابة ٨٧ وفي المصاييح - خ - لأبي العباس الحسني ، أسماء من قتل مع الحسين في المعركة ، ثم يقول : « ومن أهل بيته » أي الذين قتلوا معه : « علي الأكبر - ابنه - وكان أول من خرج فشد على الناس بسيفه ، وهو يقول : أنا علي بن الحسين بن علي نحن ورب البيت أولى بالنبى تالله لا يحكم فينا ابن الدعي

فاعترضه مرة بن منقذ ، وطمعته فصرع وقطعوه بأسيا فمهم ؛ ثم عبد الله بن مسلم بن عقيل ، ثم عون ومحمد ابنا عبد الله ابن جعفر بن أبي طالب ، ثم عبد الرحمن وجعفر ابنا عقيل ، ومحمد بن سعيد بن عقيل ، والقاسم بن الحسن ابن علي بن أبي طالب ، وكان غلاماً ، ضربه عمرو بن سعيد بن نفيل بالسيف على رأسه فوقع وهو يصيح : ياعماء ! فوقف عليه الحسين قليلاً وقال : عز ، والله ، على عمك أن تدعوه فلا يجيبك ! ثم عبد الله بن الحسين بن علي ، وكان صغيراً في حجر أبيه ، فرماه رجل من بني أسد بسهم فذبحه ، فتلقي الحسين دمه فلا كفيه ، ثم أبو بكر بن الحسين رماه عبد الله بن عقبة الغنوي بسهم فقتله ، ولذلك قيل :

وعند غنى قطرة من دمائنا

وفي أسد أخرى تعد وتذكر

ثم عبد الله وجعفر وعثمان ومحمد بنو علي بن أبي طالب - من إخوة الحسين - ثم العباس بن علي بن أبي طالب : كان يقاتل قتالا شديداً فاعتوره الرجال برماحهم ، فقتلوه ، فبقى الحسين وحده ليس معه أحد »

الأمويين . فأجابهم ، وخرج من مكة في مواليه ونسائه وذرائه ونحو الثمانين من رجاله . وعلم يزيد بسفره فوجه إليه جيشاً اعترضه في كربلاء (بالعراق - قرب الكوفة) فنشب قتال عنيف أصيب الحسين فيه بجراح شديدة ، وسقط عن فرسه ، فقتله سنان بن أنس النخعي (وقيل الشمر بن ذى الجوشن) وأرسل رأسه ونسائه وأطفاله إلى دمشق (عاصمة الأمويين) فتظاهر يزيد بالحزن عليه . واختلفوا في الموضع الذي دفن فيه الرأس ف قيل في دمشق ، وقيل في كربلاء ، مع الجثة ، وقيل في مكان آخر ، فتعددت المراقد ، وتعذرت معرفة مدفنه . وكان مقتله (رض) يوم الجمعة عاشر المحرم ، وقد ظل هذا اليوم يوم حزن وكآبة عند جميع المسلمين ولا سيما الشيعة . وللفيلسوف الألماني « مارين » كتاب سماه « السياسة الإسلامية » أفاض فيه بوصف استشهاد الحسين ، وعد مسيره إلى الكوفة بنسائه وأطفاله سيراً إلى الموت ، ليكون مقتله ذكرى دموية لشيعة ، ينتقمون بها من بني أمية ، وقال : لم يذكر لنا التاريخ رجلاً ألقى بنفسه وأبنائه وأحب الناس إليه في مهاوى الهلاك إحياءاً لدولة سلبت منه ، إلا الحسين ، ذلك الرجل الكبير الذي عرف كيف يزلزل ملك الأمويين الواسع ويقلقل أركان سلطنتهم . وكان نقش خاتمه « الله بالغ أمره » . ومما كُتب في سيرته « أبو

ابن ماهان (١٩٦-٠٠ هـ)

الحسين بن علي بن عيسى بن ماهان : قائد ، كآتيه . تقدم في العصر العباسي . ولما كانت الفتنة بين الأمين والمأمون كان هو في «الركة» ومات أمير الرقة «عبد الملك بن صالح» فقام ابن ماهان بأمرها . وجهاز جيشاً قصد به بغداد ، لنصرة «الأمين» فدخلها . ولم تُرضه سرية الأمين ، فابتعد عنه ، ودعا الناس إلى القيام عليه ، فالتف حوله خلق كثير . وقتله بعض رجال الأمين ، فظفر بهم . وأخذ البيعة للمأمون . وطلب منه أنصاره «أعطيتهم» فلم يجد ما يكفهم ، فانقلب عليه أكثرهم ، وقتلوه وأسروه ، وحملوه مقيداً إلى الأمين . وعفا عنه الأمين ، وخلع عليه واستوزره وولاه الحرب ، وسيره لقتال المأمون . فخرج من بغداد ، فلما بلغ «الجسر» فرّ بحاشيته وخدمه . فبعث إليه الأمين من يرّده ، فأدركه جمع من الفرسان على فرسخ من بغداد ، فقاتلهم ، فقتلوه (١)

= على منبر رسول الله ، أدعوكم إلى كتاب الله وسنة رسوله والاستنقاذ بما تعلمون ؛ ومد بها صوته ، فأقبل خالد اليزيدي «وهو قائد جند المدينة» فارساً ، ومعه أصحابه فوافوا باب المسجد الذي يقال له «باب جبريل» فقصدته يحيى بن عبد الله (الطائي) شاهراً سيفه ، فأراد خالد أن ينزل ، وبدره يحيى بالسيف فضر به على جبينه ، وعليه البيضة والمغفر والقلنسوة ، فقطع ذلك كله حتى طار قحف رأسه ، وسقط عن دابته ، فانهزم أصحابه ، وخرج الحسين بنحو ٣٠٠ من أصحابه وأهل بيته ، فقصد مكة ، وتبعه ناس من الأعراب من جهينة ومزينة وغفار وضمرة وغيرهم ، ونزل بفخ ، في ذي القعدة ١٦٩ فقاتل حتى قتل بها

(١) النجوم الزاهرة ٢: ١٥١ والبدایة والنهاية ١٠: ٢٣٦

الحسن (المنثني) بن الحسن (السيط) بن علي بن أبي طالب ، أبو عبد الله ، المعروف بصاحب فخ : شريف من الشجعان الكرماء . قدم على «المهدي» العباسي فأعطاه أربعين ألف دينار ، ففرقها في الناس ببغداد والكوفة . ثم رأى من «الهادي» ما أحفظه ، فخرج عليه في المدينة ، وبايعه الناس على الكتاب والسنة للمرتضى من آل محمد ، فانتدب الهادي لقتله بعض قواده ، فناجزوه إلى أن قتلوه بمكة وحملوا رأسه إلى الهادي ، فأظهر الحزن عليه (١)

(١) ابن خلدون ٣: ٢١٥ والاستقصا ١: ٦٦ وفي مقاتل الطالبين ٢٨٨-٣٠٨ أن عامل المهدي على المدينة استخلف رجلاً من بني عمر بن الخطاب اسمه عبدالعزيز بن عبد الله ، فضيق هذا على الطالبين وضرب بعضهم ، فثار الحسين ، واستولى على المدينة ، ثم قصد مكة ، فلقيته الجيوش بفخ - من ضواحي مكة - فقاتل حتى قتل . وبهذا يعرف بصاحب فخ . أقول : كتب الأستاذ الشيخ محمد حسين نصيف تعليقاً على كلمة «فخ» في نسخته من تاريخ ابن خلدون ٣: ٢١٥ قوله : «فخ» هو المسمى اليوم بالشهداء - بمكة - أو الزاهر ، وسمي بالشهداء لدفن الحسين بن علي به ، هو وأنصاره من أهل البيت . وفي المصابيح - خ - لأبي العباس الحسني : «لما مات المهدي ، كان الحسين ببغداد ، نازلاً في دار محمد بن إبراهيم ، وقدم موسى الهادي من جرجان ، فدعاه إليه ، فزاره ثم أذن له بالانصراف فانصرف ، ولم يؤمر له بدرهم ، وقصد الكوفة فجاءه عدة من الشيعة ، فبايعوه ، ووعدوه الموسم للوثوب بأهل مكة ، وكتبوا بذلك إلى ثقاتهم بخراسان والجل وسائر النواحي . وعاد الحسين إلى المدينة ، فضيق عليه أميرها عمر بن عبد العزيز العمري (من ولد عمر بن الخطاب) وتشاجرا ، فلما كان من الغد ، صعد الحسين المنبر في المدينة ، بعد صلاة الصبح ، وعليه قميص أبيض وعمامة بيضاء قد سد لها بين يديه ومن خلفه ، وسيفه مسلول قد وضعه بين رجله ، فقال : أيها الناس أنا ابن رسول الله ، في مسجد رسول الله ، =

الكرابيبي (٢٤٨-٠٠هـ / ٨٦٢-٠٠م)

الحسين بن علي بن يزيد ، أبو علي الكرابيبي : فقيه ، من أصحاب الإمام الشافعي . له تصانيف كثيرة في « أصول الفقه وفروعه » و « الجرح والتعديل » . وكان متكلماً ، عارفاً بالحديث ، من أهل بغداد . نسبته إلى الكرابيس (وهي الثياب الغليظة) كان يبيعها (١)

النيسابوري (٣٤٩-٢٧٧هـ / ٩٦٠-٨٩٠م)

الحسين بن علي بن يزيد بن داود النيسابوري ، أبو علي : من كبار حفاظ الحديث ، له تصانيف . وهو شيخ الحاكم النيسابوري (محمد بن عبدالله) ولد في نيسابور ، ورحل إلى هراة وبغداد والكوفة والبصرة وواسط والأهواز وأصبهان والموصل وبلاد الشام . وعظمت شهرته . وتوفي في نيسابور (٢)

الجعل الكاغدي (٣٦٩-٢٨٨هـ / ٩٨٠-٩٠٠م)

الحسين بن علي بن إبراهيم ، أبو عبدالله ، الملقب بالجعل : فقيه ، من شيوخ المعتزلة . كان رفيع القدر ، انتشرت

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٤٥ والانتقاء ١٠٦ وفيه : وفاته سنة ٢٥٦ . وتهذيب التهذيب . وتاريخ بغداد ٨ : ٦٤ وفيه اختلافه مع الإمام أحمد بن حنبل . (٢) طبقات الشافعية ٢ : ٢١٥-٢١٧ ومعجم البلدان في الكلام على نيسابور . وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٣٤٧

شهرته في الأصقاع ولا سيما خراسان . مولده في البصرة ووفاته ببغداد . قال أبو حيان فيما وصفه به : « ملتهب الخاطر ، واسع أطراف الكلام ، يرجع إلى قوة عجيبة في التدريس ، وطول نفس في الإملاء ، مع ضيق صدر عند لقاء الخصم الخ » . من كتبه « الإيمان » و « الإقرار » و « المعرفة » و « الرد على الراوندي » و « الرد على الرازي » (١)

الوزير المغربي (٤١٨-٣٧٠هـ / ١٠٢٧-٩٨٠م)

الحسين بن علي بن الحسين ، أبو القاسم المغربي : وزير ، من الدهاة ، العلماء ، الأدباء . يقال إنه من أبناء الأكاسرة . ولد بمصر . وقتل الحاكم الفاطمي أباه ، فهرب إلى الشام سنة ٤٠٠ هـ ، وحرّض حسان بن المفرج الطائي على عصيان الحاكم ، فلم يفلح ، فرحل إلى بغداد ، فاتهمه القادر (العباسي) لقدمه من مصر ، فانتقل إلى الموصل واتصل بقرواش بن المقلد وكتب له ، ثم عاد عنه . وتقلبت به الأحوال إلى أن استوزره مشرف الدولة البويهى ببغداد ، عشرة أشهر وأياماً . واضطرب أمره ، فلجأ إلى قرواش ، فكتب الخليفة إلى قرواش بإبعاده ، ففعل . فسار أبو القاسم إلى ابن مروان (بديار بكر) وأقام بميفارقين إلى أن توفي . وحُمل إلى الكوفة بوصية منه فدفن فيها . له كتب منها « السياسة - ط » رسالة ، و « اختيار شعر أبي

(١) المنتظم ٧ : ١٠١ وشذرات الذهب ٣ : ٦٨ والإمتاع والمؤانسة ١ : ١٤٠

أبو البركات الربيعي (٤٤٧-٠٠ هـ / ١٠٥٥-٠٠ م)

حسين بن علي بن عيسى الربيعي :
عالم بالعربية والأدب ، شيرازي الأصل ،
من أهل بغداد . كان ينوب عن الوزراء
فيها (١)

الكاشغري (٤٨٤-٠٠ هـ / ١٠٩١-٠٠ م)

الحسين بن علي بن خلف بن جبريل ،
أبو عبد الله ، الكاشغري : واعظ . له تصانيف
كثيرة في الحديث ، تزيد على ١٢٠ مصنفاً .
قال مترجموه : أكثر حديثه مناكير . نسبته
إلى كاشغر ، ووفاته ببغداد (٢)

ابن الخازن (٥٠٢-٠٠ هـ / ١١٠٩-٠٠ م)

الحسين بن علي بن الحسين : فاضل ،
له شعر وأدب . كان من أحسن الناس خطاً ،
كتب نحو ٥٠٠ نسخة من القرآن الكريم (٣)

الطغرائي (٥١٣-٤٥٥ هـ / ١١٢٠-١٠٦٣ م)

الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد ،
أبو إسماعيل ، مؤيد الدين ، الأصبهاني
الطغرائي : شاعر ، من الوزراء الكتاب ،
كان ينعت بالأستاذ . ولد بأصبهان ، واتصل
بالسلطان مسعود بن محمد السلجوقي (صاحب

تمام» و«اختيار شعر البحري» و«اختيار
شعر المتنبي والطعن عليه» و«مختصر لإصلاح
المنطق» في اللغة ، و«أدب الخواص»
و«المأثور في ملاح الخدور» و«الإيناس»
و«ديوان شعر ونثر» وهو الذي وجه إليه
أبو العلاء المعري «رسالة المنيع» (١)

الصيمري (٤٣٦-٣٥١ هـ / ١٠٤٥-٩٦٢ م)

الحسين بن علي بن محمد بن جعفر ،
أبو عبد الله الصيمري : قاض فقيه ، كان
شيخ الحنفية ببغداد . أصله من صيمر (من
بلاد خوزستان) ولي قضاء المدائن ، ثم رجع
الكرخ إلى أن مات ببغداد . له «أخبار أبي
حنيفة وأصحابه» وهو كتاب ضخمة (٢)

ابن ماكولا (٤٤٧-٣٦٨ هـ / ١٠٥٦-٩٧٨ م)

الحسين بن علي بن جعفر العجلي
الجرباذقاني ، أبو عبد الله ، ابن ماكولا :
قاضي قضاة بغداد . من نسل أبي دلف
العجلي . أصله من جرباذقان . قال ابن
الأثير : كان شافعيًا نزهًا أمينًا . ولي
القضاء سنة ٤٢٠ هـ ، واستمر إلى أن توفي
ببغداد . وهو عم ابن ماكولا المؤرخ ، وأخو
ابن ماكولا الوزير (٣)

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٥٥ والرجال ٥١ ولسان
الميزان ٢ : ٣٠١ وشذرات ٣ : ٢١٠ وإرشاد
الأريب . وخطط المقرئ . وفحول البلاغة ١٨٩
(٢) الفوائد البهية ٦٧ والجواهر المضوية ١ : ٢١٤
وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٣٤٤ وتاريخ بغداد ٨ : ٧٨
(٣) الكامل : حوادث سنة ٤٤٧ وشذرات الذهب

٢٧٥ : ٣

(١) الكامل لابن الأثير : آخر حوادث ٤٤٧
وبغية الوعاة ٢٣٥
(٢) ياقوت ٧ : ٢٠٧ في الكلام على كاشغر .
واللباب ٣ : ٢٢ وفيه : وفاته بعد ٤٨٤ هـ .
(٣) وفيات الأعيان ١ : ١٦٢

ابن قُمّ (٥٣٠ - ٥٨١ هـ)
(١١٣٥ - ١١٨٥ م)

الحسين بن عليّ بن محمد بن ممويه ،
أبو عبد الله ، المعروف بابن قم : شاعر
يماني ، له ترسل . مولده ووفاته في زييد (١)

القيمري (٦٦٥ - ٧٠٠ هـ)
(١٢٦٧ - ١٣٠٠ م)

الحسين بن عليّ القيمري ، ناصر الدين :
أمير ، كردى الأصل ، مستعرب . كان
صاحب القيمرية الجوانية (في دمشق) وبني
المدرسة القيمرية فصنع على بابها ساعات لم
يسبق إلى مثلها . وهو الذي سلم الشام إلى
الملك الناصر (صاحب حلب) حين قتل توران
شاه بن الصالح أيوب بمصر . كان شجاعاً
موفقاً ، أقطعه الظاهر إقطاعاً جيداً وجعله
مقدم العسكر بالساحل ، فمات فيه . وكان
يضاهاى الملوك في مركبه وتجمله وحاشيته .
نسبته إلى « قيمر » ببلاد الأكراد (٢)

السغناقي (٧١١ - ٧٥٠ هـ)
(١٣١١ - ١٣٥٠ م)

الحسين بن عليّ بن حجاج بن عليّ ،
حسام الدين السغناقي : فقيه حنفى . نسبته
إلى سغناق (بلدة في تركستان) له « النهاية
في شرح الهداية - خ » ثلاث مجلدات ،
و « شرح التمهيد في قواعد التوحيد - خ »

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٨١ - ٨٨ وفوات الوفيات

١ : ١٤١

(٢) المجموعة التاجية - خ -

الموصل) فولاه وزارته . ثم اقتتل السلطان
مسعود وأخ له اسمه السلطان محمود فظفر
محمود وقبض على رجال مسعود ، وفي
جملتهم الطغرائى ، فأراد قتله ثم خاف عاقبة
النقمة عليه ، لما كان الطغرائى مشهوراً به من
العلم والفضل ، فأوعز إلى من أشاع اتهامه
بالإلحاد والزندقة ، فتناقل الناس ذلك ،
فاتخذهُ السلطان محمود حجة ، فقتله . ونسبة
الطغرائى إلى كتابة الطغراء . له « ديوان
شعر - ط » وأشهر شعره « لامية العجم »
ومطلعها :

« أصالة الرأى صانتنى عن الحطل »

وللمؤرخين ثناء عليه كثير (١)

ابن شبيب الكاتب (٥٠٠ - ٥٨٠ هـ)
(١١٠٦ - ١١٨٤ م)

الحسين بن عليّ بن أحمد ، ابن شبيب
النصيبى ، أبو عبد الله : كاتب من الندماء
الشعراء الأعيان . من أهل بغداد . اختص
بالمستنجد العباسى ، ومنادته . وكانت له
قدرة على حل الألغاز (٢)

(١) الأنساب للسمعاني ٥٤٣ والنزهة للموسوى
٢ : ٧٣ والوفيات ١ : ١٥٩ وفي الفهرس التمهيدى
٥١٤ كتاب في الكيمياء اسمه « جامع الأسرار - خ »
في ٥٥ ورقة ، لمؤيد الدين الحسين الطغرائى ؟ وفيه
أيضاً ، ص ٥١٥ كتاب « حقائق الاستشهاد - خ »
في الكيمياء والطبيعة ، للوزير مؤيد الدين الطغرفى ،
رسالة ؟ وفيه أيضاً ، ص ٥١٨ « قصيدة باللغة
الفارسية وشرحها باللغة العربية - خ » في صناعة الكيمياء ،
لمؤيد الدين أبى إسماعيل الحسين بن على الوزير الطغرائى ؟
ورقة واحدة .

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٧٩ وفوات الوفيات

١ : ١٤٠ وهو فيه « الطبيعى » مكان « النصيبى »

و «الكافي» شرح أصول الفقه للزردوي ،
و «النجاح» في الصرف . توفي في حلب (١)

العُبَالِي (١٠٨٠-٠٠ هـ)
(١٦٦٩-٠٠ م)

الحسين بن علي بن صلاح بن محمد
العُبَالِي الحَسَنِي : فقيه يمني . له «شرح
الحاجبية» و «شرح الأزهار» و «الإيضاح
بالأدلة القاطعة الوافية» ، في بيان الفرق
الناجية «مات بحصن الظفير . وبنو العُبَالِي
بطن من العلويين باليمن (٢)

المُوَيَّد بالله (١١٢٥-٠٠ هـ)
(١٧١٣-٠٠ م)

الحسين بن علي بن أحمد ابن الإمام
المنصور بالله القاسم بن محمد الحَسَنِي : من
أئمة الزيدية باليمن . ولد ونشأ بصعدة ، وولاه
أبوه بلاد رازح . وبعد وفاة أبيه (سنة
١١٢١ هـ) دعا إلى نفسه ، وتلقب بالمُوَيَّد
بالله ، فبايعه أهل صعدة وقبائلها ، فاستمر
إلى سنة ١١٢٤ هـ . وخلع نفسه وبايع
للمنصور الحسين بن القاسم . وتوفي بصعدة
مسموماً على ما يظن (٣)

حُسَيْن بَاي (١٠٨٠-١١٥٣ هـ)
(١٦٧٠-١٧٤٠ م)

حسين بن علي تركي ، أبو محمد :

- (١) الفوائد البهية ٦٢ والكتبخانة ٢ : ١١ ثم
٣ : ١٤٥ والجواهر المضية ١ : ٢١٢ والفهرس
التهيدى ١٨٥
(٢) ملحق البدر ٨٧ ومستدركات الزبيدي على
القاموس ، راجع التاج ، مادة عبل .
(٣) نشر العرف ١ : ٥٧٢

مؤسس الإمارة «الحسينية» في تونس ،
وإليه نسبتها . أصله من كريت . ولد بتونس ،
وتقلد بعض الأعمال فيها ، ثم كان «كاهية»
إبراهيم باشا الشريف (واليها) ونشبت الحرب
بين الجزائريين والتونسيين ، فانهزم إبراهيم
باشا وأسر ، فاجتمع أعيان تونس على مبايعة
حسين باي ، فامتنع ، فأكرهوه ونودي
بإمارته سنة ١١١٧ هـ ، فبني آثاراً كثيرة ،
منها «الجامع الحسني» المنسوب إليه ،
وحسنت سيرته . قتل في واقعة بالقرب من
القيروان (١)

الوَفَائِي (١١١٢-١١٥٦ هـ)
(١٧٠٠-١٧٤٣ م)

حسين بن علي بن محمد الوَفَائِي : فاضل
متصوف ، من أهل حلب . كان شيخ السجادة
الوفائية ، في إحدى الزوايا التابعة لها . له نظم
جمع في «ديوان - خ» (٢)

حُسَيْن خُوجَه (١١٦٩-٠٠ هـ)
(١٧٥٦-٠٠ م)

حسين بن علي بن سليمان الحنفِي ،
المعروف بالشيخ حسين خوجه : فاضل ؛
من أهل تونس . ووفاته بها . كان رئيس ديوان
الإنشاء فيها ، وترجماً للدولة الحسينية .
له «الذيل لكتاب بشائر أهل الإيمان - ط»
في التراجم (٣)

(١) دائرة البستاني ٧ : ٥١ و Histoire de
la régence de Tunis 59

(٢) إعلام النبلاء ٦ : ٥١٩

(٣) الصفحة الأولى من كتابه .

حُسَيْنُ الْعُشَارِيِّ (١١٥٠-١١٩٥ هـ)
(١٧٣٧-١٧٨١ م)

حسين بن علي بن حسن بن محمد العشاري: فقيه أصولي، له شعر. من أهل بغداد. نسبته إلى العُشَارَة (بلدة على الخابور) ولد وتعلم في بغداد. وغلب عليه الفقه حتى كان يسمى الشافعي الصغير. وأرسل من بغداد للتدريس في البصرة سنة ١١٩٤ هـ، فتوفي فيها قبل أن يحول الحول. له «ديوان شعر - خ» فيه الغث والسمين، و«رسالة في مباحث الإمامة - خ» و«حاشية على شرح الحضرمية لابن حجر - خ» و«تعليقات على جمع الجوامع للمحلي - خ» وغير ذلك. وكان جميل الخط، نسخ كتباً كثيرة (١).

أَلْحُسَيْنُ الْمُؤَيَّدِي (١٢٥٢-٠٠ هـ)
(١٨٣٦-٠٠ م)

الحسين بن علي المؤيدي الحسني النيني، ينتهي نسبة إلى المؤيد بالله علي: أمير. نشأ بصنعاء نشأة علمية. وخرج منها (سنة ١٢٤٧ هـ) مع الإمام أحمد بن علي السراجي. ثم عاد إليها. ودعاه أهل صعدة إلى بلادهم، فأجابهم (سنة ١٢٥١ هـ) وذهب معه بعض علماء صنعاء. فلما وصل إلى صعدة طلب منه أن يتلقب بالخلافة، فامتنع. واستمرت له الإمارة إلى أن توفي بهجرة حيدان (٢).

(١) المسك الأذفر ٨٦ ومحمد بهجة الأثرى، في مجلة لغة العرب ٤: ٥١٤
(٢) نيل الوطر ١: ٣٩٢

أَلْحُسَيْنُ الْمُفْتِي (١٢٠٤-١٢٥٦ هـ)
(١٧٩٠-١٨٤٠ م)

الحسين بن علي بن محسن بن إبراهيم المفتي، الحبيشي الإيبي النيني: فقيه، من شافعية اليمن، من أهل إب. من كتبه «تحفة الحكام وعمدة الأحكام» فقه، و«بلوغ الإرادة» حاشية على تحفة المحتاج شرح المهاج، في الفقه (١).

ابن أبي مَسْمَار (١٢١٥-١٢٧٣ هـ)
(١٨٥٦-١٨٠٠ م)

الحسين بن علي بن حيدر بن محمد البركاتي الحسني، ابن أبي مسمار: أمير التهائم في اليمن، من الأشراف. كان عاملاً على «صبيا» ثم على الزهراء. واستقبل إبراهيم «باشا» المصري في الحديدة سنة ١٢٥١ هـ. وكان أهل «يام» يستعدون للاستيلاء على تهامة، فانتدبه إبراهيم لدفعهم، فقاتلهم وظفر بهم. ولما جلا جيش محمد علي عن اليمن والحجاز (سنة ١٢٥٦) انتظم الأمر في التهائم لابن أبي مسمار. وورد عليه مرسوم من السلطان عبدالمجيد العثماني باقرار ولايته. وأعان محمد بن يحيى المنصور على امتلاك بلاد ريمة وجبل ضوران وذمار، فقوى أمر محمد وطمع بملك الحسين (ابن أبي مسمار) فنشبت بينهما حروب جرح بها الحسين وانهزم إلى دير القطيع، ثم إلى زبيد فالخا. ونصرته قبائل يام فملك زبيدا واسترد التهائم. ولم تستقر إمارته، فرحل إلى الآستانة.

(١) نيل الوطر ١: ٣٨٥

وعاد إلى مكة ، فتوفي فيها . وكان شجاعاً ، له مشاركة في العلوم . وللمؤرخ « عاكش » كتاب في أخباره سماه « الذهب المسبوك في سيرة سيد الملوك » (١)

البهاء (١٢٣٣ - ١٣٠٩ هـ)
(١٨١٧ - ١٨٩٢ م)

حسين علي نوري بن عباس بن بزرك ، الميرزا ، المعروف بالبهاء ، أو بهاء الله : رأس « البهائية » ومؤسسها . إيراني مستعرب . أصله من بلدة نور (بمازندران) وإليها نسبته . من أسرة ظهر فيها وزراء وعلماء . ولد بها - وقيل : بطهران - واعتنق « دعوة » كان علي بن محمد الشيرازي ، الملقب بالباب ، قد قام بها ، ظاهرها الإصلاح الديني والاجتماعي ، وباطنها تلفيق عقيدة جديدة من أديان ومبادئ مختلفة . وقتل الباب رمياً بالرصاص في تبريز (سنة ١٢٦٦ هـ - ١٨٥٠ م) فخلفه البهاء في دعوته ، فاتهم بالاشراك في مؤامرة ، لاغتيال ناصر الدين شاه (ملك إيران) انتقاماً للباب . فاعتقل ، وأبعد ، فنزل ببغداد ، وأقام ١٢ سنة قضى بعضها في أطراف السلمانية يبشر ببدعته . وضح منه علماء العراق ، فأخرجته حكومة بغداد . فقصد الآستانة ، وقاومه شيوخها ، فنفي إلى « أدرنة » حيث أقام نحو خمس سنين ، أرسل بعدها إلى سجن عكة (بفلسطين) عام ١٨٦٨ م ، ثم أفرج عنه ، فانتقل إلى البهجة (من قرى عكة) والتفّ حوله مريدوه ، وتوفي بها

(١) اللطائف السنية - خ - ونيل الوطر ١ : ٣٨٩

ودفن في حيفا . من آثاره ما سماه « الكتاب الأقدس - ط » كتبه بالعربية ، و « الإيقان - ط » بالفارسية وقد ترجم إلى العربية واللغات الأجنبية ، و « الهيكل - ط » أكثره بالعربية ، و « الألواح - ط » مجموعة رسائل بالعربية والفارسية (١)

الملك حسين (١٢٧٠ - ١٣٥٠ هـ)
(١٨٥٤ - ١٩٣١ م)

الحسين بن علي بن محمد بن عبدالمعين ابن عون ، من أحفاد أبي نجيّ ابن بركات ، الحسيني الهاشمي : أول من قام في الحجاز باستقلال العرب عن الترك . وآخر من حكم مكة من « الأشراف » الهاشميين . ولد في الآستانة ، وكان أبوه منفيّاً بها . وانتقل معه إلى مكة ، وعمره ثلاث سنوات . فتأدب وتفقه ونظم الشعر الملحون « الحميني » ومارس ركوب الخيل وصيد الضواري . وأحبه عمه الشريف عبد الله باشا (أمير مكة) فوجهه في المهات ، فدخل نجداً وأحكم صلته بالقبائل . ومات أبوه وعمه . وآلت إمارة مكة إلى عمه الثاني « عون الرفيق » فلم يحتمل هذا تدخله في شؤون الإمارة ، وكانت تابعة للدولة العثمانية ، فطلب إبعاده من الحجاز ، فنفي إلى الآستانة سنة ١٣٠٩ هـ ، وجُعل فيها من أعضاء مجلس « شورى الدولة » وأقام إلى أن توفي عون الرفيق ، ثم عمه الثالث عبد الإله ، فعُين أميراً لمكة (سنة ١٣٢٦ هـ) فعاد إليها .

(١) هيوار Cl. Huart في دائرة المعارف الإسلامية

٣ : ٢٢٧ - ٢٣١ ثم ٤ : ٢٤٠ وسركيس ٥٩٣

وقاد حملة إلى بلاد عسير ، نجدة للترك ، فقاتل صاحبها يومئذ الإدريسي . ونشبت الحرب العامة الأولى سنة ١٣٣٢ هـ (١٩١٤م) واشتدت جمعية « تركيا الفتاة » السرية ، في العمل بواسطة حزبها العلني « الاتحاد والترقي » على تترك العنصر في الدولة . فقتلت جمهرة من حملة الفكرة العربية وطلائع يقظتها الحديثة ، وشردت كثيرين ، ونمت في بلاد الشام والعراق والحجاز روح النعمة على الترك والدعوة إلى الانفصال عنهم . وانتهز البريطانيون الفرصة ، وهم في حرب مع دولة آل عثمان والألمان ، فاتصلوا بصاحب الترجمة ، وكاتبوه من مصر ، وكان على غير وفاق مع موظفي « الدولة » في الحجاز ، يبيتون له ويبيت لهم ، فهض نهضته المعروفة ، وأطلق رصاصته الأولى بمكة (في ٩ شعبان ١٣٣٤ هـ - ١٩١٦ م) وحاصر من كان في البلاد الحجازية من عساكر الترك . وأمدّه الإنكليز بالمال والسلاح ، ونعت بالملك « المنقذ » ووجه ابنه فيصل إلى سورية فدخلها مع الجيش البريطاني ، فاتحاً . وباتهاء الحرب العامة (سنة ١٩١٨ م) تم استيلاء الحسين على الحجاز كله . وأرسل ابنه الثاني « عبدالله » بجيش ضخم لإخضاع واحتي « تربة » و « الحرمة » في شرقي الطائف ، وكانتا مواليتين لابن سعود (الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن ، زعيم نجد في ذلك الحين) فعسكر بينهما . وباغته رجالها يقودهم بعض أتباع ابن سعود (سنة ١٣٣٧ هـ ، ١٩١٩ م) فانهمز عبدالله

بفلول قليلة من عساكره . وأضاع الحسين في هذه الحملة أكبر قوة جمعها . وأخرج الفرنسيون ابنه فيصلاً من سورية بعد معركة ميسلون (سنة ١٩٢٠ م) واحتلوها ، فاستنجد بعض زعمائها بالحسين ، فوجه « عبدالله » ليثأر لأخيه ، أو ليجمع على حدود سورية قوة تكون نواة لجيش يقلق المحتل . واقترب منها عبدالله ، ونزل ببلدة « عمان » ودعاه الإنكليز إلى القدس ، فاتفقوا معه على أن تكون له إمارة « شرقي الأردن » فأقام بعمان ، وتناسى ما جاء من أجله . واستفحلت ثورة العراق على الإنجليز ، فساعدوا فيصلاً على تولي العرش ببغداد ، فتولاه . وأصبح للحسين ، وهو في الحجاز ، جناحان قويان : فيصل في شمال شبه الجزيرة ، وعبدالله في شمالها الغربي . وبادره جاره « ابن سعود » رغباً في مصافاته ، فاستهان به الحسين واشتط في مطالبه . وزار عمان (سنة ١٩٢٤ م) فبايعه أناس بالخلافة ، وعاد إلى مكة ملقباً بأمير المؤمنين . وأراد أهل « نجد » الحج ، فلم يأذن بدخولهم الحجاز . واشتد توتر الحال بينه وبين ابن سعود ، فأقبلت جموع من نجد وتربة والحرمة إلى مدينة « الطائف » ففرقت جيش الحسين المربط فيها ، واحتلتها . وسرى الذعر إلى مكة ، فاتصل بالقنصل البريطاني في جدة ، فأجابه هذا بأن حكومته قررت الحياد . واجتمع بجدة بعض ذوي الرأي من أهلها وأهل مكة ، فاتفقوا على نصيح الحسين بالتخلي عن

[٣٧٨] حسين والى



حسين بن حسين والى (٢: ٢٥٤)

[٣٧٩] الحارثى

بسم الله الرحمن الرحيم
 من ركب من ركب علي بن ابي طالب
 من ركب من ركب علي بن ابي طالب
 من ركب من ركب علي بن ابي طالب
 من ركب من ركب علي بن ابي طالب
 من ركب من ركب علي بن ابي طالب

حسين بن عبيد الصمد الحارثى (٢: ٢٦٠)
 عن نهاية المخطوطة من «رجال ابن داود»
 كما في «مكتبته» دانشگاه تهران . جلد دوم ٥٧٩ هـ

[٣٨٠] ابن سينا (كما يصوره الإفرنج)



الحسين بن عبد الله، ابن سينا (٢: ٢٦١)

[٣٨١] حسين باسلامة



حسين بن عبد الله باسلامة (٢: ٢٦٣)

بالمباشر وعلى المركز الأمر بالتسليم كذا في الميسر ورواه أبا يعقوب الصدوق في كتابه
على بن حماد بن علي السغناقي في كتابه ما يملكه بتاريخ يوم الخميس الثامن عشر من جمادى الأولى
شهر سنة أربع وسبع مائة قد سلمت ما أصحتم مما مرهفت في التامور واخولت ما غنمنا

حسين بن علي السغناقي (٢ : ٢٦٨)

[٣٨٤] حسين باي



حسين بن علي تركمني (٢ : ٢٦٩)

[٣٨٥] حسين بيهم



حسين بن عمر بيهم (٢ : ٢٧٣)

[٣٨٣] الوفاقي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله واشكره واتوب اليه واستغفره واسلم على
سيدنا محمد المبعوث بالآيات البينات والمعجزات الباهرات
وعلى صحبه وآله والتابعين على منبر منواله وبعد فيقول العبد
الفقر والعاجز الخفي حسين بن علي بن محمد بن حسين بن محمد
بن عثمان الوفاقي الحلبي خادم فقهاء تلبية الشيخ أبي بكر الوفاقي
بطلب اجبت ان اجمع في هذه الورقيات ما تيسر من نظم
رجاء ان يكون سببا للذكر بالخير واهدا للرحمة من القاطرين
والله اسأل لتحقيق الرجا وسأل الله بجزئي هذا وانى معترف
مقبور باعني عن مثله هذه الموارد لكنني بالله استعين وعليه
انزكل في جميع المرات والسنات

فلما

لك الحمد والشكر يا سيدي على نعم لم ينطق محمد بها
وفرخوا الهوى وما لها ودفعنا لما يقف ردها

و علم

حسين بن علي الوفاقي (٢ : ٢٦٩)

الصفحة الأولى من « ديوانه » بخطه في الظاهرية بدمشق
« ٧٨٥١ عام »

٣٨٦ [الملك حسين



حسين بن علي الهاشمي (٢ : ٢٧١)

و على الصورة خطه وإمضاؤه

فرغ الخاطبة مطالمة هذا الذي من المحاضرات مع ما فيها من محطات
 وشطحات الالفاظ قايلا اللهم اعرف دعوات الالفاظ ولا بالحيف
 ما لا خير اعلا الذي يصل سعيهم في الحق المدا وهم كسبون انهم
 كنوز صنفها هذه اعمار كخطي منها النفس وطلب والسراج
 الاخر منها نصيب لله الاربع التامع والعبر من بي القعد
 سنة خمس عشرة وستمائة بالبرية المودعة الحسنة والافعال حسنة
 الحسين العرفي ختم عوافه الحسين

الحسين بن غياث الدين (٢ : ٢٧٤) عن مخطوطة في « المكتبة العربية » بدمشق ، أو في « الظاهرية »



العرش لكبير أبنائه « علي » ففعل . وانتقل من مكة إلى جدة (سنة ١٣٤٣ هـ ، ١٩٢٤ م) فركب البحر إلى « العقبة » آخر حدود الحجاز ، في الشمال ، وكانت في ولاية ابنه عبد الله . وأقام بضعة أشهر . ثم أخبره ابنه بأن البريطانيين يرون أن إقامته فيها قد تحمل « ابن سعود » على مهاجمتها . وتلقى إنذاراً بريطانياً بوجوب رحيله عنها . ووصلت إلى مينائها مدرعة بريطانية ، ركبها وهو ساخط ، إلى جزيرة قبرص (سنة ١٩٢٥ م) فأقام ست سنين ، ومرض ، فأذن الإنجليز بسفره إلى عمان . وجاءه ابنه فيصل وعبد الله ، فصحباه إليها . فكث معتلاً ، ستة أشهر وأياماً ، ووافته منيته . فحمل إلى القدس ، ودفن في المسجد الأقصى (١)

الحاج حسين بيهم (١٢٤٩ - ١٢٩٨ هـ) حسين بن عمر بن حسين العيتاني بيهم البيروتي : فاضل ، له نظم جمع في « ديوان ط » و « رواية » وطنية مثلت في بيروت . مولده ووفاته بها ، وكان من وجوهها ، وناب عنها في مجلس النواب العثماني ، وتولى رئاسة الجمعية العلمية السورية بها . وكلمة « بيهم » عامية بيروتية معناها « أبوهم » (٢)

(١) مذكرات المؤلف . وانظر ملوك العرب ٢٣ : ٦٨ وما رأيت وما سمعت ١٠٩ - ١٣٦ والزهراء ١ : ١٩٠ وقلب جزيرة العرب ٣١٦ (٢) آداب شيخو ٢ : ١٩ وآداب زيدان ٤ : ٢٣٩ ومعجم المطبوعات ٦٢١

الحسين بن عمران (٣٧٢ - ٤٠٠ هـ)

الحسين بن عمران بن شاهين : ثاني أمراء بني شاهين أصحاب البطيحة (بين دجلة والفرات) ولي الإمرة بعد وفاة أبيه (سنة ٣٦٩ هـ) وطمع به عضد الدولة بن بويه فوجه إليه جيشاً هزمه الحسين . وانتهى الأمر بمصالحة عضد الدولة للحسين على مال يأخذه منه . وكان رضى الأخلاق ، صالح السيرة ، عادلاً . قتله أخ له اسمه محمد ، غيلة (١)

حسين عوف (١٣٠١ - ١٣٨٣ هـ)

حسين عوف « بك » الكحال : طبيب مصري رمدى . تعلم الطب في قصر العيني بالقاهرة ، ثم في أوروبا . واختص بعلم الرمد ، فتولاه تعليماً ومعالجة أكثر من عشرين سنة . له كتاب في « الرمد » سبعة أجزاء ، لم يطبع (٢)

الشمري (١٣٣٤ - ١٩١٦ هـ)

حسين عوني بن عبد الله بن محمد بن أحمد ، من آل شمر العشيرة المشهورة : فاضل عراقي . سكن أجداده بلاد كردستان ، للمتاجرة . وانحدر والده إلى بغداد ، فولد بها . وولى القضاء في النجف . وتوفي بالأعظمية

(١) الكامل : حوادث ٣٦٩ و ٣٧٢
(٢) آداب زيدان ٤ : ١٩٨ وتاريخ مصر في عهد اسماعيل ١ : ٢٤٨

منها « المقامات - خ » و « أساس الاقتباس - ط » و « مجالس الملوك » (١)

الطَّبْرِي (٣٥٠ - ٠٠ هـ)
(٩٦١ - ٠٠ م)

الحسين بن القاسم ، أبو علي الطبري :
فقيه شافعي . قال ابن كثير : أحد الأئمة
المحررين في الخلاف ، وأول من صنف
فيه . من كتبه « الإيضاح » في فقه الشافعية ،
وكتاب في « الجدل » وله في « أصول الفقه »
وغير ذلك (٢)

المَهْدِي العِيَّانِي (٣٨٤ - ٤٠٤ هـ)
(٩٩٤ - ١٠١٣ م)

الحسين بن القاسم بن عليّ العياني ،
المهدي لدين الله : من أئمة الزيدية باليمن .
قام بالإمامة بعد أبيه . وكانت إقامته بصنعاء .
وقاتله بعض معارضيه ، فقتل في البون
(شمالي صنعاء) وكان فصيحاً مناظراً ،
له كتب منها « التحدي للعلماء والجهال »
و « تفسير غريب القرآن - خ » و « كتاب
الأسرار » و « الصفات » وغير ذلك (٣)

اليَمَنِي (٩٩٩ - ١٠٥٠ هـ)
(١٥٩١ - ١٦٤٠ م)

الحسين بن الإمام القاسم بن محمد بن
عليّ : قائد ، فاضل من أعيان اليمن . له

- (١) هدية العارفين ١ : ٣١٧ وآداب اللغة ٣ :
١٣٠ وفهرس دار الكتب ٣ : ١٠ ومجلة العرفان :
تشرين الأول ٩٢٧ والذريعة ٢ : ٥
(٢) البداية والنهاية ١١ : ٢٣٨
(٣) بلوغ المرام ٣٥ و ٤١٠ وهدية العارفين ١ :
٣٠٧ والبعثة المصرية ١٨

عن نحو ٦٠ عاماً ، ودفن بها . له مقالات
بالعربية والتركية والفارسية ، وكتب بالعربية
في « المنطق » و « المعاني والبيان » و « النحو » (١)

الحُسَيْن بن عِيَّاش (٢٠٤ - ٠٠ هـ)
(٨١٩ - ٠٠ م)

الحسين بن عياش بن حازم السلمي ،
مولاهم ، الجزري الباجدائي الرقي : فاضل ،
من رجال الحديث . من أهل باجداء (قرية
بقرب بغداد) نسبته إليها ووفاته فيها . له
كتاب في « غريب الحديث » (٢)

ابن غَنَام (١٢٢٥ - ٠٠ هـ)
(١٨١١ - ٠٠ م)

حسين بن غنام النجدي الأحسائي ،
أبو بكر : مؤرخ . كان عالم الأحساء في
عصره . أقام بالدرعية عاصمة « آل سعود »
الأولى . له مصنفات ، منها « العقد الثمين في
شرح أحاديث أصول الدين » و « روضة
الأفكار والأفهام » لمرتاد حال الإمام ،
وتعداد غزوات ذوى الإسلام - ط » جزآن
في مجلد (٣)

اختيار الدين (٩٢٨ - ٠٠ هـ)
(١٥٢٢ - ٠٠ م)

الحسين بن غياث الدين التبرتي الهروي ،
اختيار الدين الحسيني : أديب ، من أهل
هراة . ولي قضاءها وتوفي بها . له كتب

- (١) لب الألباب ٤٠٥
(٢) تهذيب التهذيب ٢ : ٣٦٢
(٣) ابن بشر ١ : ١٤٩ وهدية العارفين ٣٢٨

تصانيف كثيرة ، منها « غاية السؤل في علم الأصول » وشرحه « هداية العقول » و« آداب العلماء والمتعلمين » وله نظم . ومن عجيب أمره أنه صنف كتبه وهو يتنقل في ميادين القتال ، يقود الجيوش ويحاصر الأتراك ويشن عليهم الغارات ، وتوفى (بمدينة ذمار) قائماً بحربهم (١)

المنصور (١٠٨٠ - ١١٣١ هـ)
(١٦٦٩ - ١٧١٩ م)

الحسين بن القاسم ابن الإمام المؤيد بالله محمد ابن المنصور القاسم ، الحسنى الشهارى : من أئمة الزيدية باليمن . ولد ونشأ في شهارة ، وانقطع للعلم وعرف بالزهد ، وحج سنة ١١٢٤ هـ . ولما عاد دعا إلى نفسه ، فجرت حروب بينه وبين المهدي (صاحب المواهب) ثم اتفق أهل اليمن على بيعته وخطب له ما بين مكة وعدن . وضعف أمره في أواخر أيامه فلم يبق له غير مخالاف شهارة وكحلان والسودة والشرفين . وتنكرت القبائل له ، لذهاب ما في يده من الأموال . وتوفى في شهارة . ولأحد معاصريه كتاب في سيرته سماه « شرح الصدور وحقائق الزهور في سيرة الإمام المنصور » (٢)

المنصور (١١٠٧ - ١١٦١ هـ)
(١٦٩٦ - ١٧٤٨ م)

الحسين بن قاسم بن الحسين ، من سلالة

الهادى إلى الحق : إمام زيدى بماني . ولد وتعلم بصنعاء ، وبويع بها بعد وفاة أبيه المتوكل (قاسم بن الحسين) سنة ١١٣٩ هـ ولقب « المنصور بالله » واستمر إلى أن توفى ، ودفن في مسجد الأهر بصنعاء . وكان شجاعاً على الهمة صبوراً على القتال واحتمال مشاق الغزو . نازعه بعض أقاربه فظفر بهم جميعاً إلا أخاً له اسمه « أحمد » امتنع عليه في بلاد تغز والحجرية (١)

حسين كامل (١٢٧٠ - ١٣٣٦ هـ)
(١٨٥٣ - ١٩١٧ م)

حسين كامل بن إسماعيل « باشا » الخديوى ابن إبراهيم : أول من ولى السلطنة بمصر ، بعد دولة الخديويين . ولد وتعلم في القاهرة ، وأكمل دروسه في باريس . وكان نشيطاً في نشأته ، حازماً ، مصيب الفراسة . ولى قبل السلطنة نظارة الأشغال العمومية فأنشأ سكة الحديد بين القاهرة وحلوان ، ثم نظارة المالية ، برئاسة مجلس شورى القوانين . وعنى بشؤون الزراعة والمزارعين في مصر . ولما نشبت الحرب العامة ونحى آخر الخديويين (عباس حلمى الثانى) أقيم حسين كامل سلطاناً على مصر (سنة ١٣٣٣ هـ - ١٩١٤ م) فهو أول من تحولت به الخديوية المصرية إلى سلطنة . وعاجلته الوفاة فلم يقم بعمل كبير في مدة سلطنته (٢)

(١) بلوغ المرام ٦٩ ونبلاء اليمن ٥٩٥ والبدر الطالع ١ : ٢٢٥
(٢) النخبة الدرية ٣٢ والكفر الثمين ٩

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٠٤ والبدر الطالع ١ : ٢٢٦ والإسلام الصحيح للنشاشيبي ٥٤
(٢) نبلاء اليمن ١ : ٦٠١

ابن النقيب (١٠٣١-١٠٧٢ هـ)
(١٦٦٢-١٦٦٢ م)

حسين بن كمال الدين بن محمد بن حسين
ابن محمد بن حمزة ، الحرافى ، الحسينى ،
الطالبي : فاضل ، من أعيان دمشق . له
«التذكرة الحسينية» ذكر فيها شعراء متقدمين
وختمها بذكر بعض معاصريه من الشعراء ،
ثم بحصة وافية من نظمه (١)

ابن الزبيدي (٥٤٦-٦٣١ هـ)
(١١٥١-١٢٣٣ م)

الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى ،
أبو عبد الله ، سراج الدين ، ابن الزبيدي :
فقيه ، له علم باللغة والقراآت . زبيدي
الأصل ، بغدادى المولد والوفاة . حدث
ببغداد ودمشق وحلب وغيرها . له «منظومات»
فى اللغة والقراآت ، ومؤلفات منها «البلغة»
فى الفقه . عرفه ابن العماد بالحنبل ، وعدّه
صاحب الجواهر المضية فى الأحناف (٢)

النجار (٠٠-نحو ٢٢٠ هـ)
(٠٠-٨٣٥ م)

الحسين بن محمد بن عبد الله النجار
الرازى ، أبو عبد الله : رأس الفرقة «النجارية»

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٠٥-١٠٨

(٢) شذرات الذهب ٥ : ١٤٤ والجواهر المضية

١ : ٢١٦ وجاء فيها «الترمذى» بدلا من «الزبيدي»
وهو من خطأ الطبع ، يدل عليه تعريف أخيه «الحسن بن
المبارك» بالزبيدي ، فى الصفحة ٢٠٠ من الجزء نفسه .
وفى حاشية على لحظ الألفاظ - ص ٢٥٩ - أن كتاب
«التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح» المنسوب
إليه فى النسخ المطبوعة ، ليس له ، وإنما هو لأحمد بن
أحمد الزبيدي .

من المعتزلة ، وإليه نسبتها . كان حائكا ،
وقيل : كان يعمل الموازين ، من أهل قم .
وهو من متكلمي «المجبرة» وله مع النظام
عدة مناظرات . وأكثر المعتزلة فى الرى
وجهاتها من النجارية ، وهم يوافقون أهل
السنة فى مسألة القضاء والقدر واكتساب
العباد وفى الوعد والوعيد وإمامة أبى بكر ،
ويوافقون المعتزلة فى نفى الصفات وخلق
القرآن وفى الرؤية . وهم ثلاث فرق :
البرغوثية ، والزعفرانية ، والمستدركة . له
كتب ، منها «البدل» فى الكلام ، و«المخلوق»
و«إثبات الرسل» و«الإرجاء» و«القضاء
والقدر» و«الثواب والعقاب» وغير ذلك (١)

الحرون الطالبي (٠٠-٢٧١ هـ)
(٠٠-٨٨٤ م)

الحسين بن محمد بن حمزة ، من نسل
الحسين السبط ، العلوى الطالبي : نائر من
أعيان الطالبين ، يعرف بالحرون . كان مع
يحيى بن عمر الطالبي ، فى ثورته بالكوفة .
ولما انتهى أمر يحيى ، ظهر فيها الحرون
بعده ، فساق إليه المستعين بالله العباسى
جيشا ، فلما قارب الكوفة خرج عنها الحرون
وخالفه فى الطريق فلم يصطدم به . وتوجه
إلى سامراء وقد بويع فيها المعتز بالله ، فباع
له ومكث مدة . وتفرق أنصاره ، فاعتقل
وحبس بضع عشرة سنة وأطلقه المعتمد

(١) فهرست ابن النديم : الفن الثالث من المقالة
الخامسة . والباب ٣ : ٢١٥ والإمتاع والمؤانسة ١ :
٥٨ والمقريزى ٢٠ : ٣٥٠ ووقع اسمه فيه «الحسن»
تحريفا .

العباسي (سنة ٢٦٨ هـ) فثار ثانية في سواد الكوفة وعاث وأفسد ، فظفر به وحبس بواسط ، فتوفي سجيناً (١)

القَبَّاني (٢٨٩-٠٠ هـ / ٩٠٢-٠٠ م)

الحسين بن محمد بن زياد النيسابوري ، أبو علي القَبَّاني : أحد أركان الحديث بنيسابور . رحل في طلبه رحلة واسعة . قال الحاكم : « هو أحد حفاظ الدنيا » له من المصنفات « المسند » و « التاريخ » و « الكنى » و « أتباع الأتباع » (٢)

أَبُو عَرُوبَةَ (٣١٨-٠٠ هـ / ٩٣٠-٠٠ م)

الحسين بن محمد بن مودود السلمي الحراني : محدث حرّان ومفتيها . كان حافظاً للحديث ، عارفاً برجاله . له « تاريخ » وكتاب في « الأمثال والأوائل » (٣)

الماسرجسي (٣٦٥-٢٩٧ هـ / ٩٧٦-٩١٠ م)

الحسين بن محمد بن أحمد ابن ماسرجس ، أبو علي : من كبار حفاظ الحديث . من أهل نيسابور . قال ابن تغري بردي : كان جده (ماسرجس) نصرانياً وأسلم . وقال ابن الجوزي : في بيته وسلفه تسعة عشر محدثاً . وقال الحاكم : هو سفينة عصره في كثرة الكتابة . وقال ابن عساكر : كان يُعرف

(١) مقاتل الطالبين ٤٢١

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢٦ والتبيان - خ

(٣) تذكرة الحفاظ . الرسالة المستطرفة .

بالزهرى الصغير . له « المسند الكبير » في ألف وثلثمائة جزء ، وهو أكبر ما صنف في موضوعه ، و « المغازي والقبائل » وكتاب على « البخاري » وآخر على « مسلم » (١)

الزَعْفَرَانِي (٣٦٩-٠٠ هـ / ٩٨٠-٠٠ م)

الحسين بن محمد بن عليّ الزعفراني ، أبو سعيد : عالم بالحديث والأصول ، من أهل أصبهان . له مصنفات كثيرة ، منها « الشيوخ » و « المسند » و « التفسير » (٢)

السَّهَوَاجِي (٤٠٠-٠٠ هـ / ١٠١٠-٠٠ م)

الحسين بن محمد السهواجي ، أبو علي : شاعر ، من أهل مصر . نسبته إلى سهواج (من قراها) له كتاب « القوافي » . وفي شعره رقة (٣)

المرعشي (٤٢١-٠٠ هـ / ١٠٣٠-٠٠ م)

حسين بن محمد المرعشي ، أبو منصور : مؤرخ ، كان مقرباً من السلطان محمود الغزنوي . من كتبه « الغرر في سير الملوك وأخبارهم - خ » الأول والثاني منه ، وهو في ٤ أجزاء (٤)

(١) النجوم الزاهرة ٤ : ١١١ والبداية والنهاية ١١ : ٢٨٣ وشذرات الذهب ٣ : ٥٠ والتبيان - خ - والرسالة المستطرفة ٢٣ ووقع اسمه فيها « الحسن بن محمد » . وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٣٥١ وسماه « الحسين ابن أحمد »

(٢) ذكر أخبار أصبهان ١ : ٢٨٣

(٣) فوات الوفيات ١ : ١٣٣

(٤) آداب اللغة العربية ٢ : ٣١٦

الخالِع (٢٣٣-٤٢٢ هـ)
(٩٤٥-١٠٣١ م)

الحسين بن محمد بن جعفر الرافقي ، المعروف بالخالِع : أديب ، له شعر حسن . يقال إنه من ذرية معاوية بن أبي سفيان . أصله من الرافقة (بليدة كانت ملاصقة للرقعة ، على الفرات ؛ وقرية في البحرين ؛ ولعله كان من الأولى) وسكن بغداد . له كتب ، منها « الأودية والجبال والرمال » و « الأمثال » و « تخيلات العرب » و « شرح شعر أبي تمام » و « صناعة الشعر » أخذ عن الفارسي والسيرافي (١)

ابن زَيْلَة (٤٤٠-٤٤٠ هـ)
(١٠٤٨-١٠٤٨ م)

الحسين بن محمد - أو ابن طاهر - ابن زيلة ، أبو منصور : حكيم ، عالم بالرياضيات ، ماهر في الموسيقى ، عارف بالأدب ، حسن الإنشاء . أصفهاني الأصل والمولد . كان من خواص تلاميذ الرئيس ابن سينا . من كتبه « النفس » و « شرح رسالة حي بن يقظان » لابن سينا ، وهي غير رسالة ابن الطفيل ، و « الاختصار من طبيعيات الشفاء » لابن سينا . مات قبل الكهولة (٢)

(١) الباب ١ : ٣٤٠ ولسان الميزان ٢ : ٣١٠ وفي بغية الوعاة ٢٣٥ « كان موجوداً في عشر الثمانين وثلاثمائة » وفي إرشاد الأريب ٤ : ٩١ وفاته سنة ٣٨٨ هـ ؟

(٢) تاريخ حكماء الإسلام ٩٩ وكشف الظنون ٨٦٢ وهو في طبقات الأطباء ٢ : ١٩ « أبو منصور ، ابن زيلة »

الْعُمَرِي (٤٤٤-٤٤٤ هـ)
(١٠٥٣-١٠٥٣ م)

الحسين بن محمد ، أبو الفتح ، ناصر الدين ، المعروف بالشريف العمري ، من نسل عمر بن الخطاب : فقيه شافعي ، من أهل مرو . توفي بنيسابور . له كتب (١)

الْوَنِي (٤٥١-٤٥١ هـ)
(١٠٦٠-١٠٦٠ م)

الحسين بن محمد الوني : فرضي ، حاسب . كان إماماً في الفرائض وله فيها تصانيف كثيرة . نسبته إلى ون (من أعمال قهستان) توفي شهيداً ببغداد في فتنه البساسيري (٢)

ابن حَيٍّ (٤٥٦-٤٥٦ هـ)
(١٠٦٤-١٠٦٤ م)

الحسين بن محمد بن الحسين بن حيّ التجيبي القرطبي : مهندس فلكتي . خرج من الأندلس سنة ٤٤٢ هـ ، ونزل بمصر . وانتقل إلى اليمن فحظي عند أميرها الصليحي وتوفي بها . له « زيج مختصر » وكان عارفاً بالأدب ، وله نظم حسن (٣)

المُرُورُودِي (٤٦٢-٤٦٢ هـ)
(١٠٦٩-١٠٦٩ م)

حسين بن محمد بن أحمد المروروذي : قاض ، من كبار فقهاء الشافعية . كان صاحب وجوه غريبة في المذهب . له « التعليقة » في الفقه . توفي بمرو الروذ (٤)

(١) طبقات المصنف ٤٩

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٤٦ والباب ٣ : ٢٨٠

(٣) إرشاد الأريب ٤ : ٩٢

(٤) السبكي ٣ : ١٥٥

الْجَيَّانِي (٤٢٧ - ٤٩٨ هـ)
(١٠٣٥ - ١١٠٥ م)

الحسين بن محمد بن أحمد الغساني الجياني الأندلسي ، أبو علي : محدث ، من علماء الأندلس . كان يتصدر للتدريس في جامع قرطبة ، وهو من أهلها ، نزلها أبوه في الفتنة ، ووفاته فيها . ويعرف بالجياني وليس من « جيان » وإنما نزلها أبوه مدة . وأصلهم من الزهراء . له « تقييد المهمل - خ » ضبط فيه كل ما يقع فيه اللبس من رجال الصحيحين (١)

الرَّائِبُ الْأَصْفَهَانِي (٥٠٢ - ٥٠٠ هـ)
(١١٠٨ - ١١٠٠ م)

الحسين بن محمد بن الفضل ، أبو القاسم الأصفهاني (أو الأصهباني) المعروف بالراغب : أديب ، من الحكماء العلماء . من أهل « أصهبان » سكن بغداد ، واشتهر ، حتى كان يقرن بالإمام الغزالي . من كتبه « محاضرات الأدباء - ط » مجلدان ، و « الذريعة إلى مكارم الشريعة - ط » و « الأخلاق » ويسمى « أخلاق الراغب » و « جامع التفاسير » كبير ، طبعت مقدمته ، أخذ عنه البيضاوي في تفسيره ، و « المفردات في غريب القرآن - ط » و « حلّ متشابهات القرآن - خ » و « تفصيل النشأتين - ط » في الحكمة وعلم النفس ، و « تحقيق البيان - خ » في اللغة

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٥٨ وآداب اللغة ٣ : ٦٧ وبغية الملتبس ٢٤٩ والصلة ١٤٤ وأزهار الرياض ٣ : ١٤٩ والتبيان - خ -

والحكمة ، وكتاب في « الاعتقاد - خ » و « أفانين البلاغة » (١)

الزَّيْنَبِيُّ (٤٢٠ - ٥١٢ هـ)
(١٠٢٩ - ١١١٨ م)

الحسين بن محمد بن علي بن الحسن ، أبو طالب الزينبي : نقيب النقباء ببغداد . يلقب بنور الهدى . كان عالماً بفقهاء الحنفية انتهت إليه الرئاسة فيه ، وجهاً ، شريفاً ، يتوجه في بعض السفارات إلى الملوك . ولى نقابة الطالبين والعباسيين شهوراً ، ونزل عنها إلى أخ له اسمه طراد . وتوفي ببغداد (٢)

ابن سُكْرَةَ (٥١٤ - ٥٠٠ هـ)
(١١٢٠ - ١١٠٠ م)

حسين بن محمد بن فيرث بن حيون بن سكرة الصدفي ، أبو علي : قاض ، محدث ، كثير الرواية . من أهل سرقسطة . رحل إلى المشرق رحلة واسعة سنة ٤٨١ - ٤٩٠ هـ ،

(١) روضات الجنات ٢٤٩ وعنه أخذنا تاريخ وفاته . وكشف الظنون ١ : ٣٦ وهو فيه : « المتوفى سنة نيف وخمسة » . وتاريخ حكماء الإسلام ١١٢ ولم يذكر وفاته . وعلى هامشه : « توفي الراغب سنة ٤٠٢ في أصح الروايات ؟ . وآداب اللغة ٣ : ٤٤ والذريعة ٥ : ٤٥ وسفينة البحار ١ : ٥٢٨ وفيه : « توفي بعد المئة الخامسة » وفهرس الخزائن التيمورية ٣ : ١٠٨ وهو فيه « الحسين بن الفضل بن محمد ، المتوفى سنة ٥٠٣ كما حققه بعض المستشرقين » . ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ : ٢٧٥ وفيها : وفاته سنة ٤٥٢ وانفرد السيوطي في بغية الوعاة ٣٩٦ بتسميته « الفضل بن محمد » وقال : كان في أوائل المئة الخامسة . (٢) ابن الأثير ١٠ : ١٩٢ والبدية والنهاية ١٢ : ١٨٣ والشذرات ٤ : ٣٤ والجواهر المضية ١ : ٢١٩ وهو فيه « الحسين بن نظام بن الخضر بن محمد »

« خ » و « الخلاصة في معرفة الحديث - خ »
و « شرح الكشاف - خ » أربعة مجلدات
ضخمة ، في التفسير ، و « شرح مشكاة
المصابيح » في الحديث (١)

ابن قاضي العسكر (٦٩٨ - ٧٦٢ هـ)
(١٢٩٨ - ١٣٦١ م)

الحسين بن محمد بن الحسين ، الحسيني
العلوي ، المعروف بابن قاضي العسكر :
منشئ ، ولي التوقيع بالقاهرة ونقابة الأشراف .
وكتب بديوان الإنشاء من التقاليد والتواقيع
ما يعي حصره . له ديوان خطب سماه « المقال
المخبر في مقام المنبر » على طريقة خطب
ابن نباتة . وبنى مدرسة بحارة بهاء الدين
وقف عليها وقفاً جيداً ووقف فيها كتباً
كثيرة (٢)

الديار بسكري (٩٦٦ - ١٠٠٠ هـ)
(١٠٥٩ - ١١٠٠ م)

حسين بن محمد بن الحسن الديار بكري :
مؤرخ ، نسبته إلى ديار بكر . ولي قضاء
مكة وتوفي فيها . له « تاريخ الحميس - ط »

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٦٨ والبدر الطالع ١ :
٢٢٩ والتعريف بابن خلدون ٢٧٣ وهو في كشف
الظنون ١ : ٧٢٠ « الحسن بن محمد بن عبد الله » وكذا
في شذرات الذهب ٦ : ١٣٧ وفي بغية الوعاة ٢٢٨
وفهرس المكتبة الأزهرية ١ : ٣١٥ وعلق مصحح
الدرر الكامنة بقوله : « في هامش ١ - إحدى النسخ
المخطوطة - بخط السخاوي : هذا الرجل - أي الطيبي -
سمى نفسه في أول شرح المشكاة الحسين بن عبد الله بن
محمد ، وكذا سماه شيخنا المؤلف - يعني صاحب الدرر
الكامنة - في أول تخريجه أحاديث المصابيح »
(٢) البدر الطالع ١ : ٢٢٨ والدرر الكامنة ٢ : ٦٦

وأقام ببغداد خمس سنين ، واستقر بمرسية .
واستقضى بها ، ثم استعفى وخرج منها فاراً
إلى المرية ، فأقام بها ، وقبل قضاءها على كره .
ولما كانت وقعة قنتدة ، بثغر الأندلس ،
شهداها غازياً واستشهد فيها (١)

البارع البغدادي (٤٤٣ - ٥٢٤ هـ)
(١٠٥١ - ١١٣٠ م)

الحسين بن محمد بن عبد الوهاب ، من
بنى الحارث بن كعب : أديب ، من علماء
اللغة والنحو . وهو من بيت وزارة . ولي
بعض حدوده وزارة المعتضد والمكتفي
العباسيين . له « ديوان شعر » وكتب في
« الأدب » عمى في آخر عمره . مولده ووفاته
ببغداد (٢)

الطيبي (٧٤٣ - ١٠٠٠ هـ)
(١٣٤٢ - ١٠٠٠ م)

الحسين بن محمد بن عبد الله ، شرف
الدين الطيبي : من علماء الحديث والتفسير
والبيان . كانت له ثروة طائلة من الإرث
والتجارة ، فأنفقها في وجوه الخير ، حتى
افتقر في آخر عمره . وكان شديد الرد على
المبتدعة ، ملازماً لتعليم الطلبة والإنفاق على
ذوي الحاجة منهم ، آية في استخراج الدقائق
من الكتاب والسنة ، متواضعاً ، ضعيف
البصر . من كتبه « التبيان في المعاني والبيان

(١) بغية الملتبس ٢٥٣ وأزهار الرياض ٣ : ١٥١
والتبيان - خ - والصلة ١٤٥
(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٥٨ وإرشاد الأريب
٤ : ٨٨ وإنباه الرواة ١ : ٣٢٨

مجلدان ، أجمل به السيرة النبوية وتاريخ
الخلفاء والملوك ، و« مساحة الكعبة والمسجد
الحرام - خ » رسالة (١)

سُلطان العلماء (١٠٠١-١٠٦٤ هـ)
(١٠٩٣-١٦٥٤ م)

حسين بن محمد الميرزا رفيع الدين ابن
الأمير شجاع الدين محمود الحسيني نسباً ،
المرعشي الآملي أصلاً ، الأصفهاني منشأ
وموطناً : من أكابر الإمامية وعلمائهم . تقلد
الوزارة للسُلطان شاه عباس الصفوي نحو
خمس سنين ، ثم تقلدها من بعده للسُلطان
شاه صفي الصفوي ، فأقام سنتين وعزله
شاه صفي ونفاه إلى أرض قم ، فمكث مدة
وأعاده إلى أصفهان . ولما مات صفي الدين
وولى الشاه عباس الثاني أرجعه إلى الوزارة
وقربه ، فثبت فيها ثمانى سنين وستة أشهر
إلى أن توفي ببلدة الأشرف (من بلاد مازندران)
ونقل نعشه إلى النجف . له كتب ، منها
« أنموذج العلوم - خ » ويسمى « الرسالة
الجليلة » وله حواش وشروح ، منها « حاشية
على شرح اللمعة » و« حاشية على معالم الأصول
- ط » في أصول الفقه ، و« حاشية على
شرح المختصر للعضدى » (٢)

(١) نظم الدرر - خ - وفيه : وفاته في حدود
٩٦٦ هـ ، كما في كشف الظنون . وآداب اللغة ٣ : ٣٠٨
وفيه : وفاته بعيد سنة ٩٨٢ هـ .
(٢) روضات الجنات ٢ : ٢٧ والذريعة ٢ : ٤٠٥
وأعيان الشيعة ٢٧ : ٢٣٥ وهو فيه : « المعروف
بخليفة سُلطان »

المغرّبي (١٠٤٨-١١١٩ هـ)
(١٦٣٨-١٧٠٧ م)

الحسين بن محمد بن سعيد اللاعني ،
المعروف بالمغرّبي : قاضي صنعاء ، ومحدثها .
توفي بالروضة (من أعمالها) . له « البدر
التمام في شرح بلوغ المرام » ورسالة في
حديث « أخرجوا اليهود من جزيرة العرب » (١)

المحلي (١١٧٠-١٢٠٠ هـ)
(١٧٥٧-١٢٠٠ م)

حسين بن محمد المحلي : فقيه شافعي
مصري . له « كشف اللثام عن أسئلة الأنام
- خ » و« الكشف التام عن إرث ذوى
الأرحام - ط » في المواريث ، و« كشف
الأستار عن مسألة الإقرار - خ » رسالة في
المواريث ، و« منتهى الإيرادات لجدول
المناسبات - خ » شرح به جدول ابن الهائم ،
و« فتح رب البرية على متن السخاوية - ط » حساب ،
و« مزيد النعمة لجمع أقوال الأئمة - خ » (٢)

الورثيلاني (١١٢٥-١١٩٣ هـ)
(١٧١٣-١٧٧٩ م)

الحسين بن محمد السعيد الورثيلاني :
مؤرخ ، من فقهاء المالكية ، له اشتغال
بالتصوف . نسبته إلى بنى ورثيلان (قبيلة
بالمغرب الأوسط قرب بجاية ، بالجزائر)
نشأ بها ، وحجّ فأخذ عن علماء مصر والحجاز .
له « نزهة الأنظار في فضل علم التاريخ
والأخبار - ط » ويعرف بالرحلة الورثيلانية ،
ذكر به ما شاهده من الأمكنة ومن اجتمع

(١) البدر الطالع ١ : ٢٣٠ ونشر العرف ١ : ٦٢٠
(٢) الجبرق ١ : ٢١٩ والكتبخانة ٣ : ٢٦٥
و ٢٧٤ و ٣١٤ و ٣١٧ ومعجم المطبوعات ١٦٢٤

حسين البار (١٢٥٠ - ١٣١١ هـ)

حسين بن محمد البار : فاضل ، من العلويين ، من أهل حضرموت . له نظم وحميني - وهو نوع من الزجل - في « ديوان » و « رسالة - ط » في ترجمة عمه أحمد بن عبد الله بن عيدروس البار (١)

حسين النوري (١٢٥٤ - ١٣٢٠ هـ)

حسين بن محمد تقى النورى المازندراني الطبرسى : فقيه إمامي . ولد في قرية «يالو» من قرى نور (إحدى كور طبرستان) وتوفي في الغري (بالكوفة) من كتبه « نفس الرحمن في فضائل سلمان - ط » و « دار السلام - ط » في الأحلام ، مجلدان ، جمع فيه ما يتناقله الناس في ذلك ، و « مستدرك الوسائل » في الفقه ، ثلاثة أجزاء ، و « فصل الخطاب في تحريف كتاب ربّ الأرباب - ط » و « معالم العبر - ط » و « جنة المأوى - ط » و « الفيض القدسي في أحوال المجلسي - ط » و « كشف الأستار - ط » و « اللؤلؤ والمرجان - ط » في نقد قراءة التعازي ، و « تحية الزائر - ط » في الزيارات . وله كتب أخرى ورسائل ، بالفارسية ، طبع أكثرها (٢)

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ، الجزء الرابع .
(٢) أحسن الوديع ٨٩ وإيضاح المكنون ١: ٣٦٩ وأعيان الشيعة ٢٧: ١٣٩ وورد اسمه في هامش فهرست الطوسي ص ٨٠ « محمد بن حسين »

بهم من الأعيان ، في حجه سنة ١١٧٩ هـ . وله « شرح منظومة الأخضرى » في التصوف ، وغير ذلك (١)

حسين عصفور (١٢١٦ - ١٨٠٢ هـ)

حسين بن محمد بن أحمد ابن عصفور الدرازى الشاخورى البحرانى : فقيه إمامي باحث . من أهل البحرين ، من قرية «الشاخورة» قتل في معركة بالبحرين . له ٣٦ كتاباً ، منها «الحقائق الفاخرة - ط » و « السوانح النظرية - خ » كلاهما فقه (٢)

ابن عون ، الشهيد (١٢٥٤ - ١٢٩٧ هـ)

حسين «باشا» بن محمد بن عبدالمعين بن عون : شريف حسنى ، من أمراء مكة . ولد فيها ، وولى إمارتها بعد وفاة أخيه عبد الله باشا (سنة ١٢٩٤ هـ) وانتظمت له شؤونها إلى أن قدم «جدة» يوماً ، فاعترضه رجل من الأفغان ، وهو راكب في موكبه ، فزاحم العسكر حتى اتصل به كأنه يريد تقبيل يده ، وطعنه بسكين ، فتوفى بعد يومين بجدة وحمل إلى مكة (٣)

(١) نزهة الأنظار : مقدمته . وتعريف الخلف ٢ : ١٣٣ وشجرة النور ٣٥٧ وهو فيه « الورتيلاتي » نسبة إلى بني ورتيلات . ومعجم سركتيس ١٩١٣ وفهرس دار الكتب ٦ : ٦٤
(٢) شهداء الفضيلة ٣٠٧ وأعيان الشيعة ٢٧: ١٢٨
(٣) الجداول المرضية ١٦٤ ومرآة الحرمين ١: ٣٦٦ وخلاصة الكلام ٣٢٧

حُسَيْن الجِسْر (١٢٦١ - ١٣٢٧ هـ)
(١٨٤٥ - ١٩٠٩ م)

حسين بن محمد بن مصطفى الجسر :
عالم بالفقه والأدب ، من بيت علم في
طرابلس الشام . له نظم كثير . ولد وتعلم في
طرابلس ، ورحل إلى مصر ، فدخل الأزهر
سنة ١٢٧٩ هـ ، فاستمر إلى ١٢٨٤ هـ . وعاد
إلى طرابلس ، فكان رجلها في عصره ،
علماً ووجاهة . وتوفي فيها . من كتبه « الرسالة
الحميدية في حقيقة الديانة الإسلامية - ط »
و « الحصون الحميدية - ط » في العقائد
الإسلامية ، و « نزهة الفكر - ط » في ترجمة
أبيه ، و « إشارات الطاعة في حكم صلاة
الجماعة - ط » و « رياض طرابلس الشام
- ط » عشرة أجزاء ، مقالات له نشرها
في جريدة « طرابلس » وهو منشئ هذه
الجريدة ، و « الكواكب الدرية في الفنون
الأدبية - خ » ويقارب المحفوظ من نظمه
عند أسرته ثلاثة عشر ألف بيت . وآل
الجسر ، أصلهم من مصر ، يرجح أن
سلفهم نزع من دمياط حوالى سنة ١١٧٠ هـ (١)

الحَبْشِي (١٢٥٨ - ١٣٣٠ هـ)
(١٨٤٢ - ١٩١٢ م)

حسين بن محمد بن حسين الحبشي
الباعلوي : مفتي الشافعية بمكة . ولد ونشأ
في سيون (بحضرموت) وولى الإفتاء بمكة
بعد أبيه ، وتوفي فيها . وأفرد بعض أصحابه

(١) علماء طرابلس ١٦٧ وآداب زيدان ٤ : ٢٥١

أسانيد وأحواله ومشيخته في مؤلف مخصوص (١)

الكَبْسِي (١٣٢١ - ١٣٦٧ هـ)
(١٩٠٣ - ١٩٤٨ م)

حسين بن محمد بن عبد الله بن علي ،
من بني معتق بن هيجان ، الكبسي البماني :
صاحب « ابن الوزير » وعضده في قتل ملك
اليمن الإمام يحيى حميد الدين . ولد بقرية
نيعان (من بلاد خبان ، في اليمن) وتفق على
مذهب الإمام زيد ، في ذمار وصنعاء ،
وتقدم في خدمة الإمام يحيى (ملك اليمن)
إلى أن ولى نظارة أوقاف المدرسة المتوكلية
بصنعاء . ورحل مع الأمير سيف الإسلام
الحسين بن يحيى إلى أوربا واليابان (سنة
١٣٥٦ هـ) وزار الصين . وكان مندوب
اليمن في التوقيع على ميثاق « جامعة الدول
العربية » بمصر . وحضر كثيراً من اجتماعاتها .
ولما خرج الأمير إبراهيم بن يحيى حميد الدين
على أبيه ، وأقام بعدن يحرض أهل صنعاء
على الثورة ، والاه الكبسي سرّاً ، وهو
يظهر الإخلاص لأبيه . ثم اشترك مع عبدالله
« ابن الوزير » في تدبير الفتك بالإمام يحيى .
وقُتل الإمام ، ونادى ابن الوزير بنفسه
إماماً وملكاً لليمن ، وجعل الكبسي وزيراً

(١) فهرس الفهارس ١ : ٢٣٥ وفيه أن الحبشي
من بيوتات بني علوى اليمنيين . وتاريخ الشعراء الحضرميين :
الجزء الرابع . وفيه : له « ثبت » يحتوى على أسانيد
ومروياته في الحديث . أقول : لعله غير الذى جمعه
بعض أصحابه .

للخارجية ، فلم يطل عهدهما وتغلب عليهما أنصار سيف الإسلام أحمد (ملك اليمن الآن) وكان في تغز ، فحُملا إليه أسيرين من صنعاء ، فأمر بهما فقتلا . والكبسي نسبة إلى «هجرة كبس» من بلاد خولان ، كان أسلافه منها .

حُسَيْنُ باشا باي (١١٩٢-١٢٥١ هـ) (١٧٧٨-١٨٣٥ م)

حسين بن محمود بن محمد الرشيد بن حسين بن علي تركي ، أبو محمد : أمير تونس . ولد فيها ، وتخلّى له أبوه عن أمورها ، فحسنت سيرته . ولما توفي والده استقلّ بالأمر (سنة ١٢٣٩ هـ) وأنشأ أسطولا حسناً واتخذ جيشاً من أهل المملكة ، وحملت إليه الخلعة من الدولة العثمانية سنة ١٢٤٧ هـ . وكان محباً للخير ، فيه حزم وشجاعة وحلم . توفي في إمارته (١)

حُسَيْنُ المَرْصُفِي = حسين بن أحمد ١٣٠٧

البَغَوِي (٤٣٦-٥١٠ هـ) (١٠٤٤-١١١٧ م)

الحسين بن مسعود بن محمد ، الفراء ، أو ابن الفراء ، أبو محمد ، ويلقب بمحجي السنة ، البغوي : فقيه ، محدث ، مفسر . نسبته إلى «بَغَا» من قرى خراسان ، بين

(١) دائرة البستاني ٧ : ٥٥ و Histoire de la régence de Tunis 97-104 والخلاصة النقية ١٤٢ وفيه أغلاط في أرقام السنين صححتها اعتماداً على المصادر الأخرى .

هراة ومرو . له «التهذيب - خ» في فقه الشافعية ، و«شرح السنة - خ» في الحديث ، و«معالم التنزيل - ط» في التفسير ، و«مصاييح السنة - ط» و«الجمع بين الصحيحين» وغير ذلك . توفي بمرو الروذ (١)

حُسَيْنُ عَوْدَة (١٣٣١-٠٠ هـ) (١٩١٣-٠٠ م)

حسين بن مصطفى أبي عودة : طبيب دمشق . تعلم بمدرسة الطب بمصر ، وأحرز شهادتها سنة ١٢٩١ هـ ، وأمضى أواخر سنه في صيدا (بلبنان) وتوفي بها . له «فهرست المادة الطبية - ط» «جزآن ، وهو فهرست لكتاب عمدة المحتاج في علمي الأدوية والعلاج ، لأحمد الرشيدى ، و«المرشدة العودية في إثبات الكيمياء الطبية» رسالة نشرت في مجلة روضة المدارس ، و«نبذة من الرحلة العودية إلى الديار المصرية - ط» رسالة ، و«المرشد الأمين في النصيحة في الدين» (٢)

أَلْحَسَيْنُ بن مُصْعَب (١٩٩-٠٠ هـ) (٨١٤-٠٠ م)

الحسين بن مصعب بن زريق : أحد الوجوه المقدمين في عصر المأمون . وهو والد

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٤٥ وفيه رواية أخرى في وفاته سنة ٥١٦ هـ . وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٣٤٥ ووفاته فيه سنة ٥١٦ هـ . وملخص المهمات - خ - ودائرة المعارف الإسلامية ٤ : ٢٧ وفهرست الكتبخانة ١ : ٣٥٧ و ٤٤٢ وسماه السيوطي في طبقات الحفاظ «الحسين بن محمد بن مسعود»

(٢) معجم المطبوعات ١٣٩١ ومنتخبات التواريخ لدمشق .

« طاهر بن الحسين » مات بخراسان وحضر المأمون جنازته (١)

الحسين بن مطير (١٦٩-٧٨٥ م)

الحسين بن مطير بن مكمل الأسدي ، مولا هم : شاعر متقدم في القصيد والرجز ، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . له أماديح في رجالها . وكان زيه وكلامه كزى أهل البادية وكلامهم . وفد على معن بن زائدة لما ولي اليمن ، فمدحه . ولما مات معن رثاه (٢)

الحلاج (٣٠٩-٩٢٢ م)

الحسين بن منصور الحلاج ، أبو مغيث : فيلسوف ، يعد تارة في كبار المتعبدين والزهاد ، وتارة في زمرة الملحدين . أصله من بيضاء فارس ، ونشأ بواسط العراق (أو بتستر) وانتقل إلى البصرة ، وحج ، ودخل بغداد وعاد إلى تستر . وظهر أمره سنة ٢٩٩ هـ فاتبع بعض الناس طريقته في التوحيد والإيمان . ثم كان ينتقل في البلدان وينشر طريقته سرّاً ، وقالوا : إنه كان يأكل يسيراً ويصلي كثيراً ويصوم الدهر ، وإنه كان يظهر مذهب الشيعة للملوك (العباسيين) ومذهب الصوفية للعامة ، وهو في تضاعيف ذلك يدعى حلول الإلهية فيه . وكثرت الوشايات به إلى المقتدر

(١) ابن الأثير ٦ : ١٠٥

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٤٤ والأغانى . وإرشاد الأريب ٤ : ٩٧ وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٣٦٢ والتبريزي ٣ : ٢ و ١١٨ وخزانة البغدادى ٢ : ٤٨٥

العباسي فأمر بالقبض عليه ، فسجن وعذب وضرب وهو صابر لا يتأوه ولا يستغيث . قال ابن خلكان : وقطعت أطرافه الأربعة ثم حز رأسه وأحرقت جثته ولما صارت رماداً ألقيت في دجلة ونصب الرأس على جسر بغداد . وادعى أصحابه أنه لم يقتل وإنما ألقى شبهه على عدو له . وقال ابن النديم في وصفه : كان محتالاً يتعاطى مذاهب الصوفية ويدعى كل علم ، جسوراً على السلاطين ، مرتكباً للعظائم ، يروم إقلاب الدول ويقول بالحلول . وأورد أسماء ستة وأربعين كتاباً له ، غريبة الأسماء والأوضاع ، منها « طاسين الأزل والجوهر الأكبر والشجرة النورية » و « الظل الممدود والماء المسكوب والحياة الباقية » و « قرآن القرآن والفرقان » و « السياسة والخلفاء والأمراء » و « علم البقاء والفناء » و « مدح النبي والمثل الأعلى » و « القيامة والقيامات » و « هو هو » و « كيف كان وكيف يكون » و « الكبريت الأحمر » و « الوجود الأول » و « الوجود الثاني » و « اليقين » و « التوحيد » . ووضع المستشرق غولدزيهر (Goldziher) رسالة في الحلاج وأخباره وتعاليمه ، وكذلك صنف المستشرق لويس مسينيون (L. Massignon) كتاباً في الحلاج وطريقته ومذهبه . وأقوال الباحثين فيه كثيرة (١)

(١) الفهرست ١ : ١٩٠ ولغة العرب ٣ : ١٥٤ والمشرق ١٢ : ١٩١ وروضات الجنات ٢٢٦ وطبقات الصوفية ٣٠٧ والبداية والنهاية ١١ : ١٣٢ ولسان =

النعمي (١١٨٧-٠٠هـ) (١٧٧٣-٠٠م)

حسين بن مهدي النعمي التهامي ثم الصنعاني : فاضل ، من أهل « صَبْيَا » في تهامة اليمن . تعلم وأقام في صنعاء ، يقرئ كتب السنة ، في مسجد القبة ، إلى أن توفي . له « معارج الألباب في مناهج الحق والصواب — ط » وآل النعمي في صلبا ، حسنيون ، نسبتهم إلى جد لهم اسمه « نعمة » (١)

الحسين الموسوي (٣٠٤-٤٠٠هـ) (٩١٦-١٠١٠م)

الحسين بن موسى الحسيني العلوي الطالبي ، أبو أحمد : نقيب العلويين في بغداد ، ووالد الشريفين الرضي والمرضي . ولى نقابة العلويين وإمارة الحاج سنة ٣٥٤ هـ وكتب له منشور من ديوان الخليفة ، ثم قبض عليه عضد الدولة البويهى سنة ٣٦٩ هـ وأطلقه شرف الدولة (ابن عضد الدولة) سنة ٣٧٢ هـ ، وعزل عن النقابة سنة ٣٨٤ هـ ،

= الميزان ٢ : ٣١٤ وتاريخ الخميس ٢ : ٣٤٧ وابن الأثير ٨ : ٣٩ وعريب ٨٦ والوفيات ١ : ١٤٦ وميزان الاعتدال ١ : ٢٥٦ وفيه : كان مقتله سنة ٣١١ هـ . وابن الشحنة : حوادث سنة ٣٠٩ وفيه : كان الحلاج يخرج للناس فاكهة الشتاء في الصيف وبالعكس ، ويمد يده في الهواء ويعيدها مملوءة دراهم مكتوباً عليها « قل هو الله أحد » يسميها دراهم القدرة ، ويخبر الناس بما صنعوا في بيوتهم ويتكلم بما في ضمائرهم . والشعراني ١ : ٩٢ وتاريخ بغداد ٨ : ١١٢-١٤١ وفيه كثير من أخباره . ومراة الجنان ٢ : ٢٥٣-٢٥٩

(١) نشر العرف ١ : ٦١٧ وسيأق ذكر « نعمة » في ترجمة محمد بن علي المتوفى سنة ١٠٧٩ هـ .

وأعيد إليها سنة ٣٩٤ وأضيف إليه الحج والمظالم ، فلم يزل على ذلك إلى أن توفي ضريراً (١)

المهلا (١١١١-٠٠هـ) (١٧٠٠-٠٠م)

الحسين بن ناصر بن عبدالحفيظ ، من آل المهلا : فقيه زيدى ، من كبارهم . مولده في الشجعة (من قرى بلاد الشرف ، باليمن) وتوفي بها قتيلاً في فتنة . من كتبه « الطراز المذهب من علم الأصول والفروع للمذهب » و« حسنة الزمان في أعيان الأوان » و« روائع الزهر الكافلة محاسن يتيمة الدهر » و« المواهب القدسية » ستة مجلدات في شرح منظومة البوسى في فقه الزيدية . وقال أحد مترجميه : كان أطلس لا لحية له (٢)

ابن خميس (٥٥٢-٠٠هـ) (١١٥٧-٠٠م)

الحسين بن نصر ، من بني خميس الكعبي الموصلى الجهني : من فقهاء الشافعية . ولد بالموصل ، وسكن بغداد ، وولى القضاء برحبة مالك . ثم عاد إلى الموصل وتوفي فيها . له كتب كثيرة ، منها « الموضح - خ » في الفرائض على مذهب الشافعي ، و« مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار - خ » على أسلوب رسالة القشيري ، و« مناسك الحج » و« أخبار المنامات » (٣)

(١) الكامل لابن الأثير .

(٢) نبلاء اليمن ١ : ٦٢٨ والبدر الطالع ١ : ٢٣١

(٣) وفيات الأعيان ١ : ١٤٦ والفهرس التمهيدى ٤٤٨

وتعليقات أحمد عبيد .

حُسَيْن والى = حسين بن حسين ١٣٥٤

ابن العَرِيف (٣٩٠ - ١٠٠٠ هـ)

الحسين بن الوليد بن نصر ، أبو القاسم ، المعروف بابن العريف : أديب أندلسي ، أقام بمصر مدة ، وعاد إلى الأندلس فاختره صاحبها المنصور محمد بن أبي عامر مؤدباً لأولاده . وله معه مجالس وأخبار . من كتبه « شرح الجمل للزجاج » و « الرد على أبي جعفر النحاس » في كتابه الكافي . توفي بطليطلة (١)

ابن الدَّيْلَمي (١١٤٨ - ١٢٤٩ هـ)

الحسين بن يحيى بن إبراهيم الديلمي النيني : فقيه زيدي ، من أهل دمار ، مولداً و وفاة . رحل مرات إلى صنعاء وأخذ عن علمائها . من كتبه « العروة الوثقى في أدلة مذهب ذوى القربى » مجلدان ، و « جلاء الأبصار في شمائل المختار » وأراجيز نظم بها بعض كتب الفقه والأصول ، منها « نظم المعيار » في الأصول ، ورسائل في « الاستعارة » و « صوم يوم الشك » وغير ذلك . ونظمه حسن (٢)

الدَّجِيلِي (٦٦٤ - ٧٣٢ هـ)

الحسين بن يوسف بن محمد بن أبي

(١) إرشاد الأريب ٤ : ١٠٣

(٢) نيل الوطر ١ : ٤٠١ والبدر الطالع ١ : ٢٣٦

السريّ الدجيليّ البغداديّ الحنبلي : فقيه ، له « الوجيز » في الفقه ، و « الكافية - خ » منظومة في الفرائض في بضع أوراق (١)

أَلْحَسَيْنِي (ابن حمزة) = محمد بن علي ٧٦٥

أَلْحَسَيْنِي = حمزة بن أحمد ٨٧٤

أَلْحَسَيْنِي = عبد الله بن محمد ١٠٢٧

أَلْحَسَيْنِي = محمد بن علي ١١٣٩

أَلْحَسَيْنِي = محمد أمين ١٢٠٢

أَلْحَسَيْنِي = أحمد بن أحمد ١٣٣٢

أَلْحَسَيْنِي = موسى كاظم ١٣٥٢

أَلْحَسَيْنِي = عبد القادر بن موسى ١٣٦٧

أَلْحَسَيْنِي = محمد يونس ١٣٧١

حش

أَلْحَشَائِشي = محمد بن عثمان ١٣٣٠

أَبُو الْحَشْرِ = سليمان بن محمد ٥٨٨

(١) فهرست الكتبخانة ٣ : ٣١٤ ووقع اسمه في الدرر الكامنة ٢ : ٤٨ « الحسن بن يوسف » واعتمدنا على نسخة « الكافية » المحفوظة بدار الكتب ٣٩ فرائض ، وعليها خط ابنه ، بتسمية أبيه « الحسين »

ابن الحشرج = عبد الله بن الحشرج

حِشْمَت «باشا» = أحمد حِشْمَت

حَشِيشُو = محمد علي ١٣٣٤

ابن حَشِيشِي = محمد بن عيسى ٦٧٤

حص

الْحَصَّار = علي بن محمد ٦١١

الْحَصْرِي = خَلَف الْحَصْرِي ٤٥١

الْحَصْرِي = إبراهيم بن علي ٤٥٣

الْحَصْرِي (الشاعر) = علي بن عبد الغني

الْحَصْنَكْفِي ^(١) يحيى بن سلامة ٥٥١

الْحَصْنَكْفِي = أحمد بن يوسف ٨٩٤

الْحَصْنَكْفِي = أحمد بن محمد ١٠٠٣

الْحَصْنَكْفِي = إبراهيم بن أحمد ١٠٣٢

الْحَصْنَكْفِي = محمد بن علي ١٠٨٨

الْحَصْنِي = أبو بكر بن محمد ٨٢٩

الْحَصْنِي = محمد أديب ١٣٥٨

ابن الْحَصِين = عبد الله بن بُرَيْدَة

الْحَصِيرِي = محمد بن إبراهيم ٥٠٠

الْحَصِيرِي = محمود بن أحمد ٦٣٦

ابن أَبِي الْحَصِين = عبد الله بن أَبِي الْحَصِين

الْحَصِين بن حَمَام (٠٠ - نحو ١٠ قه)

الحصين بن حمام بن ربيعة المري
الذبياني ، أبو يزيد : شاعر فارس جاهلي
كان سيد بني سهم بن مرة (من ذبيان)
ويلقب « مانع الضيم » في شعره حكمة . وهو
ممن نبذوا عبادة الأوثان في الجاهلية .
مات قبيل ظهور الإسلام ، وقيل : أدرك
الإسلام . له « ديوان شعر » (١)

الْحَصِين بن ضَرَّار (٠٠ - ٣٦ م)

الحصين بن ضرار بن عمرو بن مالك
الذهلي الضبي : فارس من سادات ضبة .
عاش زمناً في الجاهلية ، وأدرك الإسلام ،
وحضر وقعة « الجمل » وقد ناهز المئة ،
فكان مع أم المؤمنين عائشة . وقتل بين
يديها ، فكانت تقول : « ما زال رأس
الجمل معتدلاً حتى فقدت صوت الحصين
بن ضرار ! » (٢)

(١) سبط اللآلي ٢٢٦ والمؤتلف والمختلف ٩١
والتبريزي ١ : ١٠٢ والشعر والشعراء ٢٤٧ وخزانة
البغدادى ٩ : ٢

(٢) جمهرة الأنساب ١٩٣

(١) هكذا ضبطها ابن خلكان ٢ : ٢٣٩ بالحروف ،
في ترجمة يحيى بن سلامة ؛ وابن الأثير في الباب ١ : ٣٠٢
وهي نسبة إلى حصن كيفا .

الحصين بن نمير (٦٧ - ١٠٠ م)

الحصين بن نمير بن نائل ، أبو عبد الرحمن الكندي ثم السكوني : قائد ، من القساة الأشداء ، المقدمين في العصر الأموي . من أهل حمص . وهو الذي حاصر عبد الله ابن الزبير بمكة ورمى الكعبة بالمنجنيق . وكان في آخر أمره على ميمنة عبيد الله بن زياد في حربه مع إبراهيم بن الأشتر ، فقتل مع ابن زياد على مقربة من الموصل (١)

ابن أبي حصينة = الحسن بن عبد الله ٥٧

حض

الحضراوي = محمد سعيد ١٣٢٦

الحضراوي = أحمد بن محمد ١٣٢٧

ابن الحضرمي = العلاء بن عبد الله ٢١

الحضرمي = حفص بن الوليد ١٣٨

الحضرمي = يعقوب بن إسحاق ٢٠٥

الحضرمي = عبيد الله بن عمرو ٥٥٠

الحضرمي = محمد بن إسماعيل ٦٥١

الحضرمي = إسماعيل بن محمد ٦٧٦

(١) تهذيب ابن عساكر ٤ : ٣٧١

الحضرمي = عبد المهيمن بن محمد ٧٤٩

الحضرمي : عبد الله بن عبد الرحمن ٩١٨

الحضرمي : محمد بن عبد الرحمن ١٠١٩

الحضرمي = حسن بن أحمد ١٠٣٠

الحضرمي : عبد الرحمن بن محمد ١٣٤١

حضرمي بن عامر (١٧ - ١٠٠ م)

حضرمي بن عامر بن مجسمع الأسدي ، من خزيمة ، أبو كدّام : صحابي ، من الشعراء الفصحاء الفرسان . تعلم سورة «سبح اسم ربك الأعلى» بعد إسلامه ، فزاد فيها «والذي أنعم على الجبلي ، فأخرج منها نسمة تسعي» فنهاه رسول الله (ص) عن ذلك . وحضر حرب الأعاجم في أيام عمر ، واستنشدته عمر ما قال فيها من الشعر ، فأنشدته أبياتاً حسنة . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« وكل أخ مفارقة أخوه ،

لعمر أبيك ، إلا الفرقدان »

قال البغدادی : هو شاعر فارس سيد ،

وله في كتاب بني أسد أشعار وأخبار حسان (١)

حضير الكتائب (٥٠ - ١٠٠ م)

حضير بن سماك بن عتيك بن امرئ

(١) الإصابة ١ : ٣٤١ والآمدي ٨٤ وخزانة

البغدادی ٢ : ٥٥

حَط

الْحَطَّابُ = مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٩٥٤

ابن حِطَّانٍ = عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ ٨٤

حِطَّانُ بْنُ الْمُعَلَّى (:: - ::)

حطان بن المعلى : شاعر إسلامي . اشتهر بقصيدة له ، منها :

وإنما أولادنا حولنا ، أكبادنا تمشي على الأرض
إن هبت الريح على بعضهم ، تمتنع العين عن الغمض
وهي في ديوان الحماسة (١)

حُطَّى التَّمِيمِيَّةُ (:: - ::)

حطى بنت ربيعة بن مالك بن زيد مناة ،
من تميم : أم جاهلية ، ينسب إليها « بنو حطى »
التميميون . وهم بنوها من زوجها جشيش بن
مالك بن حنظلة التميمي (٢)

الْحُطَيْئَةُ = جَرُولُ بْنُ أَوْسٍ ٣٠

حَف

ابن حَفْصٍ = عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ ١٥٤

أَبُو حَفْصٍ = عُمَرُ بْنُ يَحْيَى ٥٧١

القيس ، من الأوس : شجاع ، من الأشراف
في الجاهلية . من سكان « المدينة » ويُنعت
بالكامل (لإجاده الكتابة والعلوم والرمي)
مدحه خفاف بن ندبة بأبيات . وكان رئيس
الأوس وقائدها يوم « بعث » في آخر وقعة
للأوس مع الخزرج ، وقتل في ذلك اليوم (١)

حُضَيْنُ بْنُ الْمُنْدَرِ (١٨ - ٩٧ هـ)

حُضَيْنُ بْنُ الْمُنْدَرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ وَعْلَةَ
الذُهَلِيِّ الشَّيْبَانِيِّ الرَّقَاشِيِّ ، أَبُو سَاسَانَ أَوْ أَبُو
الْيَقْظَانَ : تابعي ، من سادات ربيعة وشجعانهم ،
ومن ذوى الرأي . كان صاحب راية على بن
أبي طالب يوم صفين وفيه يقول الشاعر :

« لمن راية سوداء تخفق ظلها ،

إذا قلت قدمها حُضَيْنُ تَقْدَمَا »

من أبيات تنسب لعليّ (رض) وولاه
اصطخر . ولما استتب الأمر لمعاوية وفد
عليه ، فأكرمه . وكان قتبية بن مسلم - وهو
بمرو - يستشير في أموره ، قال قتبية فيه :
هو باقعة العرب وداهية الناس (٢)

الْحُضَيْنِيُّ = عَبْدُ الْغَفَّارِ بْنِ عُمَيْدٍ اللَّهِ

(١) طبقات ابن سعد ٣ القسم الثاني ١٣٥ و ١٣٦
وفي عمدة الأخبار ٢٩ « يوم بعث » قبل الهجرة بخمس
سنين على الأصح »

(٢) تهذيب ابن عساكر ٤ : ٣٧٤ وسمط اللالكى
٨١٦ وخزانة البغدادى ٢ : ٩٠ والآمدى ٨٧ وفيه :
كانت معه راية على يوم صفين ، وهو ابن ١٩ سنة .
وتاج العروس : مادة حُضْن .

(١) سمط اللالكى ٨٠٣ والتبريزى ١ : ١٥١
وديوان الحماسة طبعة محمود توفيق ١ : ١٠٨
(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ١٩٨ وجعلها الزبيدي
في التاج - مادة جش - أم جشيش .

ابن أبي حفص = عبد الواحد بن عمر

أبوسلمة الخلال (١٣٢-٠٠ م ٧٥٠-٠٠ م)

حفص بن سليمان الهمداني الخلال ، أبو سلمة : أول من لقب بالوزارة في الإسلام . كانت إقامته قبل ذلك في الكوفة ، وأنفق أموالاً كثيرة في سبيل الدعوة العباسية . وكان يفد إلى الحميمة - في أرض الشراة - فيحمل كتب إبراهيم الإمام ابن محمد ، إلى « النقباء » في خراسان . وصحبه مرة أبو مسلم الخراساني تابعاً له . ولما استقام الأمر للسفاح استوزره ، فكان أول وزير لأول خليفة عباسي . وكان يسمر كل ليلة عند السفاح ، وهو في الأنبار . والسفاح يأنس به لما في حديثه من إمتاع وأدب ولما كان عليه من علم بالسياسة والتدبير . واستمر أربعة أشهر ، واغتاله أشخاص كمنوا له ليلاً ووثبوا عليه وهو خارج يريد منزله ، فقطعوه بأسيا فهم ، قيل : إن أبا مسلم الخراساني دسهم له لشحناء بينهما ، أو لأن السفاح نهم فيه الميل لآل عليّ فسلط عليه أبا مسلم . وكان يقال لأبي سلمة « وزير آل محمد » ولأبي مسلم « أمين آل محمد » ويعرف بالخلال لسكنائه بدرب الخلائين بالكوفة (١)

(١) وفیات الأعيان ١ : ١٦٣ والفخرى ١١١ وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٣٧٧ والبدایة والنهاية ١٠ : ٥٥

حفص بن سليمان (٩٠-١٨٠ م ٧٠٩-٧٩٦ م)

حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدي بالولاء ، أبو عمر ، ويعرف بحفص : قارئ من أهل الكوفة . بزاز ، نزل بغداد ، وجاور بمكة . وكان أعلم أصحاب عاصم بقراءته (١)

حفص القاري (٢٤٦-٠٠ م ٨٦٠-٠٠ م)

حفص بن عمر بن عبد العزيز الأزدي الدوري ، أبو عمر : إمام القراءة في عصره . كان ثقة ثبتاً ضابطاً . له كتاب « ما اتفقت ألفاظه ومعانيه من القرآن » و « أجزاء القرآن » وهو أول من جمع القراءات . وكان ضريباً . نسبته إلى الدور (محلة ببغداد) ونزل سامراء (٢)

حفص بن غياث (١١٧-١٩٤ م ٧٣٥-٨١٠ م)

حفص بن غياث بن طلق بن معاوية النخعي الأزدي الكوفي ، أبو عمر : قاض ، من أهل الكوفة . ولي القضاء ببغداد الشرقية لهارون الرشيد ، ثم ولاه قضاء الكوفة ومات فيها . كان من الفقهاء حفاظ الحديث الثقات ، حدث بثلاثة أو أربعة آلاف حديث من حفظه . وله « كتاب » فيه نحو ١٧٠ حديثاً من روايته . وهو صاحب أبي حنيفة ،

(١) النشر في القراءات العشر ١ : ١٥٦ وغاية النهاية ١ : ٢٥٤ وميزان الاعتدال ١ : ٢٦١ والتيسير - خ - وتهذيب التهذيب ٢ : ٤٠٠
(٢) النشر ١ : ١٣٤ وإرشاد ٤ : ١١٨ وغاية النهاية ١ : ٢٥٥ والتيسير - خ -

ويذكره الإمامية في رجالهم (١)

حَفْص (:: - ::)

حفص بن أبي المقدم الإباضي : رأس
الفرقة «الحفصية» من فرق «الإباضية» انفرد
بقوله : « من عرف الله تعالى وكفر بما سواه ،
من جنة ونار ورسول وغيره ، فهو كافر
وليس بمشرك » وقال الإباضية : بل هو
مشرك ، ويرثوا منه . قال الذهبي : وما في
هذه المقالة كبير أمر (٢)

الحَضْرَمِي (:: - ::) (١٣٨ هـ - ٧٤٦ م)

حفص بن الوليد بن يوسف الحضرمي :
أمير ، من الولاة . ولى مصر لهشام بن
عبد الملك سنة ١٠٨ هـ وصرف في السنة
نفسها ، وأعيد سنة ١٢٤ هـ ، فبقى إلى أيام
مروان بن محمد . واضطربت حال الدولة ،
فاستعفى ، فأعفى سنة ١٢٧ هـ . وولى مكانه
حسان بن عتاهية فلم يكد يستقر حتى ثار
عليه أهل مصر وأخرجوه من دار الإمارة
وأعادوا حفصاً ، وهو كاره . فعزله مروان
(أول سنة ١٢٨ هـ) وولى حوثر بن سهيل ،
فقدم مصر واجتمع الجند إلى حفص يسألونه
أن يمنعه ، فأبى واعتزل الفتنة ، ودخل

(١) تذكرة الحفاظ . وتهذيب التهذيب . والفوائد
البيهية . وميزان الاعتدال ١ : ٢٦٦ والرجال للنجاشي
٩٧ وتاريخ بغداد ٨ : ١٨٨
(٢) لسان الميزان ٢ : ٣٣٠ واللباب ١ : ٣٠٨
والتاج ٤ : ٣٨٢ وهو في خطط المقرئ ٢ : ٣٥٥
« حفص بن المقدم »

حوثره فجاءه حفص مسلماً ، فقبض عليه
ثم ضرب عنقه (١)

ابن أبي حفصة = مروان بن سليمان ١٨٢

حَفْصَة الركونية (:: - ::) (٥٨٦ هـ - ١١٩٠ م)

حفصة بنت الحاج الركونية الأندلسية :
شاعرة ، انفردت في عصرها بالتفوق في الأدب
والظرف والحسن وسرعة الخاطر بالشعر .
وهي من أهل غرناطة ووفاتها في مراکش .
نعتها ابن بشكوال بأستاذة وقتها . وكانت
تعلم النساء في دار المنصور ولها معه أخبار (٢)

حَفْصَة بنت حَمْدُون (:: - ::)

حفصة بنت حمدون الأندلسية : شاعرة
أديبة عالمة ، من أهل وادي الحجارة
(Guadalajara) بالأندلس . ذكرها مؤرخو
المغرب . وهي من أهل المئة الرابعة للهجرة (٣)

حَفْصَة بنت عَمَر (١٨ هـ - ٤٥ هـ) (٦٠٤ - ٦٦٥ م)

حفصة بنت عمر بن الخطاب : صحابية
جليلة صالحة ، من أزواج النبي (ص) ولدت

(١) تهذيب التهذيب ٢ : ٤٢١ وتهذيب ابن عساكر
٤ : ٣٨٦ والولاة والقضاة ٨٢ - ٩٠

(٢) الإحاطة ١ : ٣١٦ - ٣١٨ ونفح الطيب
٢ : ١٠٧٨ والدر المنثور ١٦٥ ولم أجد ما يركن
إليه في نسبة « الركونية » ولعلها من « أركون » قال
ياقوت في معجم البلدان ١ : ١٩٥ « أركون » بالفتح
ثم السكون وضم الكاف ، حصن منيع بالأندلس من
أعمال شتمرية

(٣) دائرة البستان ٧ : ١١٧ والدر المنثور ١٦٥

بمكة وتزوجها خنيس بن حذافة السهمي ،
فكانت عنده إلى أن ظهر الإسلام ، فأسلما .
وهاجرت معه إلى المدينة فمات عنها ، فخطبها
رسول الله (ص) من أبيها ، فزوجه إياها ،
سنة اثنتين أو ثلاث للهجرة . واستمرت في
المدينة بعد وفاة النبي (ص) إلى أن توفيت
بها . روى لها البخاري ومسلم في الصحيحين
٦٠ حديثاً (١)

ابن حفصون = عمر بن حفص ٣٠٥

الحفصي = عمر بن عيسى ٦٤٦

الحفصي = يحيى بن عبد الواحد ٦٤٧

الحفصي (المستنصر) : محمد بن يحيى ٦٧٥

الحفصي = يحيى بن إبراهيم ٧٠٠

الحفصي = خالد بن يحيى ٧١١

الحفصي = زكريا بن أحمد ٧٢٧

الحفصي = عمر بن أبي بكر ٧٤٨

الحفصي = الفضل بن أبي بكر ٧٥١

الحفصي = إبراهيم بن أبي بكر ٧٧٠

(١) الإصابة ٤ : ٢٧٣ وطبقات ابن سعد ٨ : ٥٦
وصفة الصفوة ٢ : ١٩ وحلية ٢ : ٥٠ وذيل المذيل
٧١ والسمط الثمين ٨٣

الحفصي = خالد بن إبراهيم ٧٧٢

الحفصي = أحمد بن محمد ٧٩٦

الحفصي (المنصور) = محمد بن عزوز

الحفصي (عزوز) = عبد العزيز بن أحمد

الحفصي = عثمان بن محمد ٨٩٣

الحفصي = يحيى بن محمد ٨٩٩

الحفصي = محمد بن الحسن ٩٣٢

الحفصي = الحسن بن محمد ٩٥٠

الحفصي = أحمد بن الحسن ٩٨٠

الحفصي = محمد بن الحسن ٩٩٠

الحفني = يوسف بن سالم ١١٧٦

الحفني = محمد بن سالم ١١٨١

حفني ناصف (١٢٧٣ - ١٣٣٨ هـ)

حفني بن إسماعيل بن خليل بن ناصف :
قاض أديب ، له شعر جيد . ولد ببركة
الحج (من أعمال القليوبية - بمصر) وتعلم
في الأزهر ، وتقلب في مناصب التعليم ، ثم
في مناصب القضاء ، وعين أخيراً مفتشاً أول
للغة العربية بوزارة المعارف المصرية . واشترك

أَبُو الْحَكَمِ (الكلبي) = عَوَانَةُ بْنُ الْحَكَمِ

ابن حَكَم = عَاشِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٥٦٧

ابن أَبِي الْحَكَمِ = مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ ٥٧٠

أَبُو الْحَكَمِ ابن غَلِنْدَه = عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ

الْحَكَمُ الثَّقَفِيُّ (٠٠ - نحو ٩٧ هـ - ٠٠ - ٧١٥ م)

الحكم بن أيوب بن الحكم الثقفى :
أمير ، هو ابن عم الحجاج . ولده الحجاج
على البصرة لما كان في العراق ، ثم عزله ، ثم
أعاده . وقتله صالح بن عبد الرحمن الكاتب
مع جماعة من آل الحجاج ، في العذاب على
إخراج ما اختزنوه من الأموال ، بأمر سليمان
ابن عبد الملك ، في خلافته (١)

الْقَزَاز (٠٠ - ٤٢٢ هـ - ٠٠ - ١٠٣١ م)

حكم بن سعيد القزاز ، أبو العاصي ،
ويقال له الحائك : وزير ، كان السبب في
ذهاب الدولة الأموية بالأندلس . قيل في
أوليته إنه كان حائكاً بقرطبة ، واتصل
بالخليفة المعتد بالله (هشام بن محمد) فرفع
الخليفة من شأنه إلى أن جعله وزيراً له وأميناً
ومستشاراً ، فتصرف في شؤون الدولة ، وجرى
مجرى أعظم الوزراء في حجرهم على الملوك
والخلفاء . وأخذ عليه أهل قرطبة أنه كان

(١) تهذيب ابن عساكر ٤ : ٣٨٩

في الثورة العرابية نخطب كان يلقيها ويكتبها
ويوزعها على خطباء المساجد والشوارع .
وكان يكتب في بعض الصحف المصرية باسم
« إدريس محمد بن » وقام برحلات إلى سورية
والآستانة واليونان ورومانيا والنمسا وألمانيا
وسويسرا والسويد وبلاد العرب . وله
مداعبات شعرية مع « حافظ إبراهيم » وغيره .
وكان يتجنب المدح والاستجداء والفخر ،
في شعره . وهو والد « باحثة البادية » . توفي
بالقاهرة . له « تاريخ الأدب أو حياة اللغة
العربية - ط » جزآن من أربعة ، و « مميزات
لغات العرب - ط » ورسالة في « المقابلة
بين لهجات بعض سكان القطر المصري - ط »
وأشترك في تأليف « الدروس النحوية - ط »
أربعة أجزاء (١)

الْحَفِيد (ابن زُهر) = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ٥٩٥

الْحَفِيد (ابن مرزوق) : مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ٨٤٢

الْحَفِيد (الشريف) = مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ٨٧٥

حك

الحُكْرِي = إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٧٨٠

ابن أُمِّ الْحَكَمِ = عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

(١) سبل النجاح ٢ : ١٩٧ ومجلة مجمع اللغة
العربية ٣ : ٣٥٨ وأحمد محب الدين إبراهيم ، في
جريدة الأهرام ١٨/٣/١٩٤٧

يصادر أموال التجار ويغدقها على البربر ، وأخذ عليه أعيانها تقديم الأنعام على ذوى البيوتات ، فكرهوه وكرهوا خليفته ، وتهامسوا بالثورة ، فظن ابن عمّ للخليفة (اسمه أمية بن عبد الرحمن) أن الفرصة قد سنحت لخلع المعتدّ بالله وحلوله محله ، فغذّى الثورة فى الخفاء ، فكان الوزير القزاز أول ضحاياها ، قتله رجل يعرف بابن الحصار ، ثم خلع المعتد وطرد ابن عمه وانقرض ملك الأمويين جميعاً فى الأندلس (١)

الحكم الأموي (٣٢٠ - ٣٢٠ هـ)

الحكم بن أبى العاص بن أمية بن عبد شمس القرشىّ الأموى : صحابى ، أسلم يوم الفتح وسكن المدينة . فكان فيما قيل يفشى سر رسول الله (ص) فنفاه إلى الطائف . وأعيد إلى المدينة فى خلافة عثمان ، فمات فيها ، وقد كُفّ بصره . وهو عمّ عثمان بن عفان ، ووالد مروان (رأس الدولة مروانية) (٢)

المستنصر الأموي (٣٠٢ - ٣٦٦ هـ)

الحكم بن عبد الرحمن الناصر بن محمد ابن عبد الله : خليفة أموىّ أندلسى . ولد بقرطبة ، وولى الخلافة بعد أبيه (سنة ٣٥٠ هـ) فطمع به ملك الإسبان «أردون بن ألفونس» فتهباً للإغارة على قرطبة ، فسبّقه المستنصر وغزا الإسبان بنفسه ، فعاقده على السلم ،

(١) البيان المغرب ٣ : ١٤٦ - ١٤٩

(٢) الإصابة ٢ : ٢٨ وتاريخ الإسلام ٢ : ٩٥ ونكت الهميان ١٤٦ وفى الأخيرين وفاته سنة ٣١ هـ .

واشترط على «كُنْتُ برشلونة» وسائر أمراء الكتالان (Catalans) ذلك حصونهم القريبة من ثغوره ، وعاهدوه على أن لا يمالئوا عليه أحداً من ملوك المسيحيين الذين يدخلون معه فى حرب . فقوى وكثرت فتوحاته . وزاره أردون فى قرطبة مستجيراً به ، وجاءته بيعة «شانجه بن رديمير» وطاعته مع قوامس (Contes) أهل جليقية وسمورة وأساقفتهم . وأوطأ عساكره أرض العدو - من المغرب الأقصى والأوسط - وخطب بدعوته ملوك زناتة من مغراوة ومكناسة . وكان عالماً بالدين ملماً بالأدب والتاريخ ، ضليعاً فى معرفة الأنساب ، يروى له شعر ، محباً للعلماء يستحضرهم من البلدان النائية فيستفيد منهم ويحسن إليهم ، جماعاً للكتب ، قيل : إن مكتبته بلغت أربع مئة ألف مجلد . وفى أيام أبيه قصده من كتلونية مطران جيرون المسمى غودمار (Godmar) وألف له تاريخاً لبلاد فرنسة من زمن قلويزيه (كلوفيس Clovis) إلى ذلك العهد . قال ابن حزم : اتصلت ولايته خمسة عشر عاماً فى هدوء وعلو . وقال ابن حيان : وباسمه طرّز أبو على البغدادى القالى كتاب الأمالى ، وعليه وفد ، فأحمد وفادته . توفى بقرطبة مفلوجاً (١)

(١) ابن الأثير ٨ : ٢٢٤ وابن خلدون ٤ : ١٤٤ ونفح الطيب ١ : ١٨٠ وجمهرة الأنساب ٩٢ وغزوات العرب ١٩ : ١٨٢ - ١٩٢ وأزهار الرياض ٢ : ٢٨٦ - ٢٩٤ وجذوة المقتبس ١٣ : ١٨١

الحكم بن عبدل (٠٠- نحو ١٠٠ هـ) (٠٠- « ٧١٨ م)

الحكم بن عبدل بن جبلة بن عمرو الأسدي : شاعر مقدم ، هجاء ، من شعراء بني أمية . كان أعرج أحذب ، وأقعد في أواخر أيامه . مولده ومنشأه بالكوفة . ولما استولى ابن الزبير على العراق ونفى منها عمال بني أمية نفاه معهم ، فقدم دمشق وأكرمه عبد الملك بن مروان . قال صاحب الأغاني : كان الحكم أعرج لا تفارقه العصا ، فترك الوقوف بأبواب الملوك ، وكان يكتب على عصاه حاجته ويبعث بها مع رسله فلا يؤخر له رسول ولا تحبس عنه حاجة ، ثم جعل يكتب الأمراء بما يحتاج إليه في الرقاع (١)

المنقري (٠٠-٠٠)

الحكم بن عبد يغوث المنقري : أول من قال : « رب رمية من غير رام » وكان أرمى أهل زمانه . وهو جاهلي من بني منقر (٢)

الحكم بن عمرو (٠٠-٥٠ هـ) (٠٠-٦٧٠ م)

الحكم بن عمرو بن مجدع الغفاري : صحابي ، له رواية ، وحديثه في البخاري وغيره . صحب النبي (ص) إلى أن مات . وانتقل إلى البصرة في أيام معاوية ، فوجهه

(١) الأغاني ٢ : ١٤٤ وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٣٩٦ والفوات ١ : ١٤٥ والآمل ١٦١
(٢) مجمع الأمثال ١ : ٢٠١

زياد إلى خراسان ، وكان صالحاً فاضلاً مقدماً ، فغزا وغنم ، وأقام بمرو . ومات بها . وفي المؤرخين من يذكر أن معاوية عتب عليه في شيء فأرسل عاملاً غيره فحبسه وقيده فمات في قيوده (١)

الحكم الحضري (٠٠- نحو ١٥٠ هـ) (٠٠- « ٧٦٧ م)

الحكم بن معمر بن قنبر الحضري : شاعر ، من خضر محارب . كان معاصراً لابن ميادة ، وعدّه الأصمعي من طبقة (٢)

حكم الوادي (٠٠- نحو ١٨٠ هـ) (٠٠- « ٧٩٦ م)

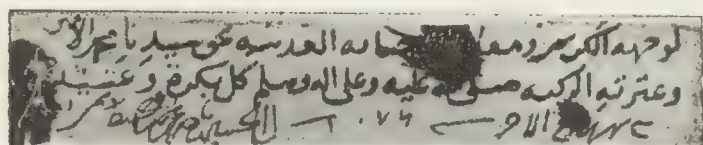
حكم بن ميمون ، أو ابن يحيى بن ميمون : مغن ، من الطبقة الأولى في عصره . أصله من الموالي ، أعتق الوليد بن عبد الملك أباه ، ونشأ حكم ينقل الزيت على الجمال بالأجرة من الشام إلى المدينة . وأولع بصناعة الغناء فكان ينقر بالدف ويغني مرتجلاً ، فاتصل ببني العباس في خلافة المنصور وانقطع إليهم ، فاشتهر ، وأصاب مالا وافراً وحظوة . وطالت مدة حياته ، أدرك الوليد بن عبد الملك ، وغناه ، وأدرك هارون الرشيد وغناه (٣)

(١) تهذيب التهذيب ٢ : ٣٦ ؛ وصفة الصفوة ١ : ٢٧٩ وتاريخ الإسلام ٢ : ٢٢٠ والإصابة ٢ : ٢٩ وقيل : توفي سنة ٤٥ هـ .
(٢) سبط اللات ١٦
(٣) الأغاني ٦ : ٦٢

بلغ بمقابلته بحسب الكفاية .
وانما العفو عن الله سبحانه
حسب ما يوفق الله
لائتمام مقابلة الباقي
بمهند وكرمه .

حسين « باي » الثاني . ابن محمود (٢ : ٢٨٤)
عن المخطوطة « ١٨٤ / ٦١٧ » في المكتبة العبدلية . بتونس .

٣٩٠ [حسين المهلا



الحسين بن ناصر المهلا (٢ : ٢٨٦)
عن مخطوطة « ثبت ابن المهلا » في دار الكتب « ١٢٤ مصطلح . تيمور »

۳۹۱ [حنفی ناصف

فضل الاختراع هذا له صواب ما يقول والافتقار لتفكرت بالعمليته وأعرضت
الفايتيه والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته عفتي ثامنه

حَفَنِي بن إِسْمَاعِيلَ نَاصِف (٢ : ٢٩٣)
عن مجلة « كل شيء والعالم » ٣ مايو ١٩٣٠ وتأتى صورته :

[٣٩٢] حفي ناصف

[٣٩٥] حمدى الباجه جى



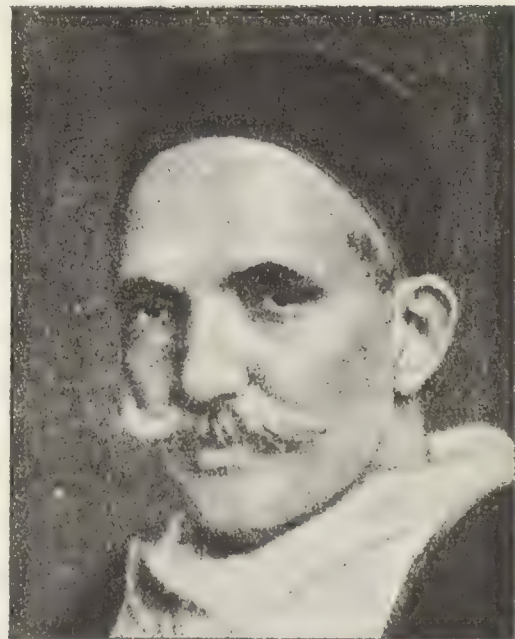
(٢٠٦ : ٢)



(٢٩٣ : ٢) - وتقدم خطه -

[٣٩٣ . ٣٩٤] حمد الباسل ، وخطه .

الاتحاد قوة هكف كانت الكلمة
الما ثوره . كنت احفظ مثل
ما احفظ الحكم والامثال
اما الان فقد امننت كقولهم
تتلاسن والقوه فى ماله
اجا من الامت فى ماله



حمد بن محمود الباسل (٢ : ٣٠٤)

[٣٩٦] حمزة الحسيني

واسكنه فسيح جناته ، وذلك بعد اخراجه من مصر الى ارضه ، على يد
 العبد الفقير الحقير بالشفعة من ربه الى الحسن بن علي ، فقل عما لك عنه من ذنوب
 واحمد الله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ، وحسناته
 وكرم الوصال ، وان حارب ولا فخر الا بالله العلي العظيم ، وان عظم الخلق
 يتلون في الحز الذي يليه ان شاء الله تعالى في كتاب الضياع ، وان عظم الخلق

حمزة بن أحمد الحسيني (٢ : ٣٠٧) عن مخطوطة في دمشق ، ظفر بها السيد أحمد عبيد .

[٣٩٧] حمزة فتح الله

سعادة السيد الجليل فضيلتكم التي دلت على الليثي
 امولاي قد اهدت حضرتك التي على كل نفس بالنفاس نوثر
 جواهر هذا السفر مني نظفوا عليها واهل بيدي الى البحر جواهر
 المعسر المغموم
 حمزة فتح

حمزة فتح الله بن حسين (٢ : ٣١٣)

عن أصل محفوظ في خزنة « الليثي » بمركز الصف ، بمصر .

[٣٩٨] حمودة باي



حمودة بن علي (٢ : ٣١٧)

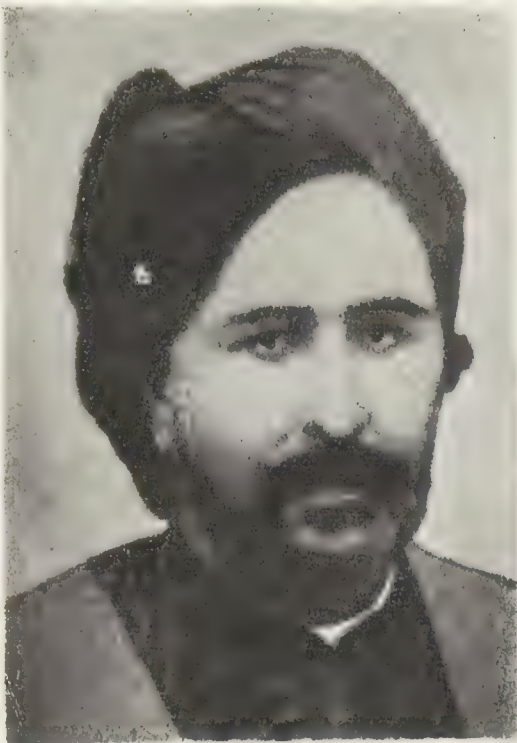
[٣٩٩] الشيخ خالد الأزهرى

لوجهه موحيا للفقور لده ممتة وكرمه ووافى الفراع منه سوبر عرفة
مرسهورسة ست ولسعين ومانى مايم قال ذلك داسه ومولحه
خالد بن عبد الله بن بكر بن خالد الأدارى حامدا ومصليا ومسلما

خالد بن عبد الله الجرجاوى الأزهرى (٢ : ٣٣٨)
عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه « التصريح » فى النحو . بالمكتبة الأزهرية « ١١٧٧/١١٨ »

[٤٠٠] الدكتور خالد الخطيب

[٤٠١] خزعل خان



(٢ : ٣٥٠)



(٢ : ٣٤٠)

الحكم الرّبضي (١٥٤-٢٠٦هـ)
(٧٧١-٨٢٢م)

الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل ، الأموي ، أبو العاص : من أفحل ملوك بني أمية بالأندلس ، وأول من جعل للملك فيها أمية ، وأول من جند بها الأجناد وجمع الأسلحة والعدد وارتبط الخيول على بابه ، وهو الذي مهد الملك لعقبه في تلك البلاد . كان يباشر الأمور بنفسه ، شديداً ، جباراً ، ضابطاً لأمر مملكته ، يقطاً ، يلقب بالرّبضي لإيقاعه بأهل الرّبض (وهي محلة متصلة بقصره) نمي إليه أنهم يدبرون مكيدة للإيقاع به فقتلهم وهدم ديارهم . مولده ومنشأه بقرطبة . وولى الأمر بها بعد أبيه (سنة ١٨٠ هـ) وقامت في أيامه فتن فاشتغل في حسمها ، فجاءه أن مجاوريه من الفرنج أخذوا يفسدون في الثغور ، فسار إليهم بنفسه (سنة ١٩٦ هـ) فافتتح الحصون وخرب النواحي العاصية وعاد إلى قرطبة ظافراً ، وهابه الناس ، فاستقر له الأمر إلى أن توفي بقرطبة . وكان كثير العناية بالأدب والعلم ، خطيباً ، له شعر يتفكه بنظمه (١)

(١) نفح الطيب . والكامل لابن الأثير . والبيان المغرب ٢ : ٧٠ والمعجب للمراكشي . وأخبار مجموعة ١٢٤ والمغرب في حل المغرب ٣٨ - ٤٤ وابن خلدون ٤ : ١٢٥ وغزوات العرب ١٢٩ و ١٣٠ وفيه نقلا عن المستشرق رينو Reinaud أن الحكم اتخذ من أسراه حرساً خاصاً ، قال : « وهو أول أمراء قرطبة الذين اتخذوا حرساً خاصاً من الأسرى والأجانب » وفيه ١٤٦ أن الإفرنج يلقبونه "Abulaz" أي « أبو العاص » وفي فوات الوفيات ١ : ١٤٦ قال أبو محمد ابن حزم =

حكمة المرادي (١٣٠٦-١٣٤٧هـ)
(١٨٨٨-١٩٢٨م)

حكمة بن محمد المرادي : طبيب ، من طلائع اليقظة العربية في سورية . ولد في دمشق وتخرج في معهدھا الطبي . وكان من أطباء الجيش العثماني في حرب البلقان وفي الحرب العامة الأولى . ورافق حملة سيناء التركية ، لمهاجمة مصر ، فأسره الإنكليز واعتقلوه بالقاهرة . ولما ثار الحجاز على الترك (سنة ١٩١٦ م) سهّل الإنكليز للأسرى التطوع للعمل في الجيش العربي فكان الدكتور حكمة من أطباء ذلك الجيش ، وشهد المعارك مع فيصل بن الحسين إلى أن دخل العرب دمشق (سنة ١٩١٨ م) فعين رئيساً لصحة الجند ، ثم أستاذاً في مدرسة الطب العربية ، وانتخبه المجمع العلمي العربي « عضواً شرفاً » فيه (سنة ١٩١٩ م) فانقطع للبحث والتدريس والتطبيب إلى أن توفي في قرية مضايا ، مصطافاً ، ونقل إلى دمشق . له بحوث كثيرة في المجلات والصحف السورية ، وترجم عن الفرنسية « القاموس الفلسفي » لفولتير ، وكان يطلعني على مسوداته ولا أعلم أين بقيت . وترجم عن التركية كتاب « الطب الشرعي - ط » لوصفي بك ، في ستة أجزاء صغيرة . ووضع وترجم إلى العربية عدة « روايات » مسرحية وقصصية طبع بعضها .

الحكمي = الجراح بن عبد الله ١١٢

= كان من المجاهدين بالمعاصي سفاكاً للدماء . وفي جذوة المقتبس : كان طاغياً مسرفاً .

حَكِيم بن حِزَام (٥٤٠ - ٥٠٠ م)

حكيم بن حزام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى ، أبو خالد : صحابى ، قرشى . وهو ابن أخى خديجة أم المؤمنين . مولده بمكة (فى الكعبة) شهد حرب الفجار ، وكان صديقاً للنبي (ص) قبل البعثة وبعدها . وعمر طويلاً ، قيل ١٢٠ سنة . وكان من سادات قريش فى الجاهلية والإسلام ، عالماً بالنسب . أسلم يوم الفتح ، وفيه الحديث يومئذ : « من دخل دار حكيم بن حزام فهو آمن ، ومن دخل دار حكيم بن حزام فهو آمن » روى له البخارى ومسلم ٤٠ حديثاً . توفى بالمدينة (١)

حَكِيم الزَّمان = عبد المنعم بن عمر ٦٠٢

حَكِيم بن طَفِيل (٦٦٠ - ٦٠٠ م)

حكيم بن طفيل الطائى : شجاع ، من المقدمين فى العصر الأموى . يؤخذ عليه اشتراكه فى مقتل الحسين الشهيد . ولما امتلك المختار الثقفى الكوفة ونادى بقتل قتلة الحسين ، قبض عليه ، ورأته الشيعة يساق إلى المختار فخافوا أن يشفع به أحد ، فقتلوه رمياً بالسهم حتى صار كأنه القنفذ (٢)

(١) تهذيب التهذيب ٢ : ٤٤٧ والإصابة ٢ : ٣٤٩ وكشف النقاب - خ - والجمع ١٠٥ وصفة الصفوة ١ : ٣٠٤ وذيل المذيل ١٦ وشذرات الذهب ١ : ٦٠ وفى وفاته خلاف ، قيل : سنة ٥٠ و ٥٤ و ٥٨ و ٦٠ (٢) الكامل لابن الأثير ٤ : ٩٤

ابن أبي حَكِيم = إسماعيل بن أبي حَكِيم

الحَكِيم التَّرمِذِي = محمد بن علي ٣٢٠

ابن الحَكِيم : محمد بن عبد الرحمن ٧٠٨

الحَكِيم = محمد بن علي ١٣٣٤

الحَكِيم = عبد المؤمن كامل ١٣٤٤

حَكِيم بن جَبَلَة (٣٦٠ - ٣٠٠ م)

حكيم بن جبلة العبدى ، من بنى عبد القيس : صحابى ، كان شريفاً مطاعاً ، من أشجع الناس . ولاءه عثمان إمرة السند ، ولم يستطع دخولها فعاد إلى البصرة . واشترك فى الفتنة أيام عثمان . ولما كان يوم الجمل (بين علي وعائشة) أقبل فى ثلاث مئة من بنى عبد القيس وربيعة ، فقاتل مع أصحاب علي ، وقطعت رجله فأخذها وضرب بها الذى قطعها ، فقتله بها ، وبقي يقاتل على واحدة ويرتجز :

ياساق لن تراعى إن معى ذراعى

أحمى بها كراعى

ونزف دمه ، فجلس متكئاً على المقتول الذى قطع رجله ، فرّ به فارس ، فقال : من قطع رجلك ؟ قال : وسادى ! وقتل فى هذه الواقعة (١)

(١) سير النبلاء - خ - المجلد الثالث . والإصابة ٢ : ٦٤ ودول الإسلام ١ : ١٨

الحكيم المغربي = عبيد الله بن المظفر

حكيم الملك = محمد بن أحمد ١٠٥٠

الحكيم = محمد بن أسعد ٥٦٧

ابن حكينا = الحسن بن أحمد ٥٢٨

حل

الحلاج = الحسين بن منصور ٣٠٩

الحلاق = قاسم بن صالح ١٢٨٤

حلاوة = سليمان حلاوة ١٣٠٢

ابن الحلاوي = أحمد بن محمد ٦٥٦

الحلي = عبد الواحد بن علي ٣٥١

الحلي = محمد بن حرب ٥٨٠

الحلي = عبد المحسن بن حمود

الحلي (ابن حبيب) = الحسن بن عمر ٧٧٩

الحلي = إبراهيم بن محمد ٩٥٦

الحلي = علي بن إبراهيم ١٠٤٤

الحلي = محمد بن محمد ١١٠٤

الحلي = إبراهيم بن مصطفى ١١٩١

الحلي = سليمان بن محمد أمين ١٢١٥

الحليّة = سارة بنت أحمد ٧٠٠

حلف بن خثعم (:: - ::)

حلف بن خثعم (واسمه أفتل) بن أنمار،
من قحطان : جد جاهلي. كان له من الولد
«عزرس» و «ناهس» و «شهران» و «ربيعة»
وهم بطون من خثعم ، وفي ناهس وشهران
الشرف والعدد (١)

الحلواني = يوسف بن الحسن ٨٠٢

الحلواني = عبدالعزيز بن أحمد ٤٤٨

الحلواني = محمد بن علي ٥٠٥

الحلواني = عبد الرحمن بن محمد ٥٤٦

الحلواني = أحمد بن أحمد ١٣٠٨

الحلواني = أمين بن حسن ١٣١٦

الحلوي = أحمد بن محمد ١١٩٥

الحلي = راجح بن إسماعيل ٦٢٧

(١) نهاية الأرب ١٩٨ واللباب ١ : ٣١١

الحلِّي = جعفر بن الحسن ٦٧٦

الحلِّي = الحسن بن يوسف ٧٢٦

الحلِّي = عبد العزيز بن سرايا ٧٥٠

الحلِّي = الحسن بن راشد ٨٣٠

الحلِّي = جعفر بن خضر ١٢٢٧

الحلِّي = مهدي بن داود ١٢٨٩

الحلِّي = حيدر بن سليمان ١٣٠٤

الحلِّي = حسون بن عبدالله ١٣٠٥

الحلِّي = جعفر بن أحمد ١٣١٥

الحلِّي = محمد رضا ١٣٤٦

الحلِّيس بن علقمة (٠٠ - بعد ٦ هـ) ٦٢٨ م

الحلِّيس بن علقمة الحارثي ، من بني حارثة بن عبد مناة ، من كنانة : سيد « الأحابيش » ورئيسهم يوم أحد ، وكان مع مشركي قريش . قال الزبيدي : الأحابيش ، بنو المصطلق من خزاعة ، وبنو الهون بن خزيمة ، اجتمعوا عند « جبل حبشي » بأسفل مكة ، وحالفوا قريشاً ، فسموا أحابيش قريش ، باسم الجبل . وفي حديث الحديبية : « إن قريشاً جمعوا لك الأحابيش »

وسماه ابن هشام في السيرة « حلِّيس بن زبان » ثم قال : « الحلِّيس بن علقمة أو ابن زبان » وكان أعرايياً . وهو الذي مرَّ بأبي سفيان بعد وقعة أحد ، فرآه يضرب شذق « حمزة ابن عبد المطلب » بزجّ الرمح ، ويقول : ذق عقق ! - أي : يا عاق ! - فقال الحلِّيس : يا بني كنانة ، هذا سيد قريش يصنع بابن عمه ما ترون ! فقال أبو سفيان : وبحك اكتمها عني فإنها كانت زلة . وهو الذي قال فيه النبي (ص) يوم الحديبية (سنة ٦ هـ) « هذا من قوم يعظمون البدن » وليس فيما وقفت عليه ما يدلّ على إسلامه (١)

حلِّيس بن غالب (٠٠ - ١١٢ هـ) ٧٣٠ م

حلِّيس بن غالب الشيباني : شجاع ، من الرؤساء القادة . كان في خراسان ، وشهد وقائع الجند مع الترك في جوار سمرقند وما وراء النهر ، فقتل مع سورة بن الحرّ (٢)

أبو حلّيفة = رشيد الدين ٦٦٠

حلّيل بن حبشية (٠٠ - ٠٠)

حلّيل بن حبشية بن سلول بن كعب ، من خزاعة ، من قحطان : جدّ جاهلي من ذريته « بنو غبشان » (٣)

(١) الباب ١ : ٢٦٧ وإمتاع الأسباع ١ : ٢٨٨ والتاج ٤ : ١٣٠ والكامل لابن الأثير ٢ : ٧٦ والسيرة لابن هشام ، هامش الروض الأنف ٢ : ١٤٠ و ٢٢٧

(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١١٢

(٣) نهاية الأرب ١٩٩ واللباب ١ : ٣١٢

حَلِيمَةُ بِنْتُ الْحَارِثِ (:: - ::)

حليمة بنت الحارث الأكبر ابن أبي شمّر الغساني ملك عرب الشام : من بنات الملوك في الجاهلية . وهي المنسوب إليها « يوم حليمة » من أيام العرب ، و« مرج حليمة » ببادية الشام وكانت فيه الواقعة ، وإنما نسبتا إليها لتحريضها رجال أبها على القتال في ذلك اليوم ، بالمرج ، أو لأنها أخرجت لهم مركباً فيه طيب فطيتهم منه . وفيها المثل السائر : « ما يوم حليمة بسر » ومن أمثالهم « أعز من حليمة » يعنونها . قال النابغة يصف أسيفاً :

« تورثن من أزمان يوم حليمة
إلى اليوم قد جربن كل التجارب » (١)

الحليمي = الحسين بن الحسن ٤٠٣

حم

ابن حمائل = أحمد بن محمد ٧٣٧

ابن حماد = إسماعيل بن حماد ٢١٢

ابن حماد = أحمد بن إبراهيم ٣٢٩

حماد = صالح حمدي ١٣٣١

(١) أمثال الميداني والعسكري . وخزانة البغدادي ١١ : ١١ والقاموس والتاج واللسان : مادة « حلم » ويرى تولدكه - في كتابه أمراء غسان - أن « حليمة » اسم مكان لا اسم امرأة ، وليس بصواب .

حَمَّادُ الْكُوفِيِّ (١٢١ - ٢٠١ هـ)

حماد بن أسامة الكوفي ، أبو أسامة ، مولى بني هاشم : من حفاظ الحديث . كان ثقة ، عالماً بأخبار الكوفة ثبناً ، نقل عنه قوله : كتبت بأصبعي هاتين مئة ألف حديث (١)

حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ (٩٨ - ١٧٩ هـ)

حماد بن زيد بن درهم الأزدي الجهضمي ، مولاهم ، البصري ، أبو إسماعيل : شيخ العراق في عصره . من حفاظ الحديث المجودين . يُعرف بالأزرق . أصله من سبي سحستان ، ومولده ووفاته في البصرة . وكان ضريباً طراً عليه العمى ، يحفظ أربعة آلاف حديث . خرج حديثه الأئمة الستة (٢)

حَمَّادُ الرَّائِيَةِ (٩٥ - ١٥٥ هـ)

حماد بن سابور بن المبارك ، أبو القاسم : أول من لقب بالراوية . وكان من أعلم الناس بأيام العرب وأشعارها وأخبارها وأنسابها ولغاتها . أصله من الديلم ، ومولده في الكوفة . جال في البادية ورحل إلى الشام . وتقدم عند بني أمية ، فكانوا يستزيرونه ويسألونه عن

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٩٥ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢ وميزان الاعتدال ١ : ٢٧٦
(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٢١٢ وتهذيب التهذيب ٣ : ٩ وحلية الأولياء ٦ : ٢٥٧ والمناوي ١ : ١٠١ وتهذيب الأسماء ١ : ١٦٧ واللباب ١ : ٣٦ ونكت الهميان ١٤٧

حماد بن سلمة (١٦٧-٠٠ هـ)
(٧٨٤-٠٠ م)

حماد بن سلمة بن دينار البصري الربيعي بالولاء ، أبو سلمة : مفتي البصرة ، وأحد رجال الحديث ، ومن النحاة . كان حافظاً ثقة مأموناً ، إلا أنه لما كبر ساء حفظه فتركه البخاري ، وأما مسلم فاجتهد وأخذ من حديثه بعض ما سمع منه قبل تغيره . ونقل الذهبي : كان حماد إماماً في العربية ، فقيهاً ، فصيحاً مفوهاً ، شديداً على المبتدعة ، له تأليف . وقال ابن ناصر الدين : هو أول من صنف التصانيف المرضية (١)

حماد عجرد (١٦١-٠٠ هـ)
(٧٧٨-٠٠ م)

حماد بن عمر بن يونس بن كليب السوائي ، أبو عمرو ، المعروف بعجرد : شاعر ، من الموالي ، من أهل الكوفة . من مخضري الدولتين الأموية والعباسية ، ولم يشتهر إلا في

هو فيها « حماد بن ميسرة مولى شيبان » وأمال المرتضى ٩١ : وفيه : « قيل : كان يقول الشعر الجيد ويضيفه إلى الشعراء المتقدمين » . وفي خزائن البغدادى ٤ : ١٣٢ « كان بالكوفة ثلاثة نفر يقال لهم الحمادون ، حماد عجرد ، وحماد الراوية ، وحماد بن الزرقان ، يتنادمون على الشراب ويتناشدون الأشعار ويتعاشرون معاشرة جميلة كأنهم نفس واحدة ، وكانوا يرمون بالزندقة جميعاً » . وفي مراتب النحويين - خ - « هو حماد بن هرمز ، وهرمز من سبي مكثف بن زيد الخيل . ويكنى أبا ليلى ، قيل : كان يلحن ، ويكسر الشعر ، ويكذب ويصحف »

(١) تهذيب التهذيب ٣ : ١١ ونزهة الألباء ٥٠ وميزان الاعتدال ١ : ٢٧٧ وحلية الأولياء ٦ : ٢٤٩ والتبيان - خ -

أيام العرب وعلومها ، ويجزلون صلته . وهو الذى جمع السبع الطوال (المعلقات) (١) قال له الوليد بن يزيد الأموى : بم استحققت لقب الراوية ؟ قال : بأنى أروى لكل شاعر تعرفه يا أمير المؤمنين أو سمعت به ، ثم لا ينشدنى أحد شعراً قدماً أو محدثاً إلا مزيت القديم من المحدث قال : فكم مقدار ماتحفظ من الشعر ؟ قال : كثير ، ولكنى أنشدك على كل حرف من حروف المعجم مئة قصيدة كبيرة سوى المقطعات ، من شعر الجاهلية دون الإسلام . قال : سأمتحنك فى هذا . ثم أمره بالإنشاد ، فأنشد حتى ضجر الوليد ، فوكل به من يثق بصدقه ، فأنشده ألفين وتسع مئة قصيدة للجاهلية . وأخبر الوليد بذلك فأمر له بمئة ألف درهم . ولما زال أمر بنى أمية أهمله العباسيون ، فكان مطرحاً مجفوفاً فى أيامهم . أخباره كثيرة . وقيل : كان فى أول أمره يتشطر ويصحب الصعاليك واللصوص ثم طلب الأدب وترك ما كان عليه . وفيه يقول الطهوى :

« نعم الفتى لو كان يعرف ربه

أو حين وقت صلاته ، حماد »

وتوفى فى بغداد (٢)

(١) قال الأنبارى فى نزهة الألباء (ص ٤٣) : ولم يثبت ما ذكره الناس من أنها كانت معلقة على الكعبة . (٢) نزهة الألباء ٣ : ٤ ووفيات الأعيان ١ : ١٦٤ وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٢٧ والأغانى ، طبعة الدار ٦ : ٧٠ وهو فيه « حماد بن ميسرة » أو « حماد ابن سabor » روايتان . ولسان الميزان ٢ : ٣٥٢ وهو فيه « حماد بن أبى ليلى » وخزائن البغدادى ٤ : ١٢٩ =

العباسية . نادم الوليد بن يزيد الأموي ،
وقدم بغداد في أيام المهدي . وكانت بينه
وبين بشار بن برد أهاج فاحشة . قتل غيلة
بالأهواز ، ويقال : دفن إلى جانب قبر
بشار (١)

الحرّاني (٥٩٧-٠٠ هـ)
(١٢٠٠-٠٠ م)

حمّاد بن هبة الله بن حماد بن فضّيل
الحرّاني ، أبو الثناء : مؤرخ ، من حفاظ
الحديث ، من أهل حران (في الجزيرة بين
دجلة والفرات) كان تاجراً كثير الأسفار ،
له « تاريخ حران » (٢)

أبو العطاء (٤٣٣-٠٠ هـ)
(١٠٤١-٠٠ م)

حمّامة بن المعز بن زيري بن عطية
الخرزريّ المغراوي الزناتي : من ملوك فاس
بعد انقراض الدولة المروانية في المغرب .
ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٤١٦ هـ) وكان له
حظ من المعرفة بالأدب وحسن السياسة ،
فكانت مدينة فاس في أيامه هادئة راضية .
وكان الشعراء يقصدونه من الأندلس . وجرت
له حروب كثيرة . واستمر إلى أن توفي .
ونسبة الخزري إلى جدّه له اسمه « خَزَر بن
صولات » من زنّاة (٣)

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٦٥ ولسان الميزان ٢ :
٣٤٩ وفيه : وفاته - عن المنتظم لابن الجوزي - سنة
١٦٨ هـ . وتاريخ بغداد ٨ : ١٤٨ والشعر والشعراء
٣٠٢

(٢) التبيان - خ .

(٣) البيان المغرب ١ : ٢٥٤ وبقية الرواد ١ : ٨٥
وفيه : « تملك المغرب كله ، وتوفي سنة ٤٤٠ هـ »

الحمّامي = بدّر بن عبد الله ٣١٠

الحمّامي = محمد بن بدّر ٣٦٤

الحمّامي = إبراهيم الأنطاكي ٩٢٦

الحمّاني = يحيى بن عبد الحميد ٢٢٨

الهمذاني (٠٠-نحو ٤٠٠ هـ)
(٠٠-١٠١٠ م)

حمّند بن عليّ بن نصر ، أبو الفرج
الهمذاني : عالم بالقراآت . من كتبه « كنز
المقرئين » كبير مفيد ، قال ابن الجزري :
وقفت على نسخة منه كتبت في شوال سنة
٤٦٨ هـ (١)

حمّد بن عيسى^١ (١٢٩١-١٣٦١ هـ)
(١٨٧٤-١٩٤٢ م)

حمد بن عيسى بن عليّ ، من آل
خليفة : شيخ البحرين ، وأميرها . ولد بها
في « المحرق » وسماه الإنكليز شيخاً لها ، بعد
تنحيهم أباه (سنة ١٣٤١ هـ - ١٩٢٣ م)
فحفظ حق أبيه إلى أن توفي سنة ١٣٥١ هـ ،
وفي الكتاب من يجعل هذه السنة أول حكم
صاحب الترجمة . ولم يكن في عهده ما يذكر .
وتوفي بالسكتة القلبية في بلده . وهو والد
الشيخ سلمان أميرها الحالي (٢)

(١) غاية النهاية ١ : ٢٥٧

(٢) التحفة النبهانية ١ : ١٢٧ وملوك المسلمين
٤٦٦ وجريدة المصري ١٩٤٢/٢/٢١ والأهرام
٤٢/٢/٢٤

حمد الخطابي (٣١٩-٣٨٨ هـ)

حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي، أبو سليمان : فقيه محدث ، من أهل بست (من بلاد كابل) من نسل زيد بن الخطاب (أخي عمر بن الخطاب) له «معالم السنن - ط» مجلدان ، في شرح سنن أبي داود ، و «بيان إعجاز القرآن - ط» و «إصلاح غلط المحدثين» و «غريب الحديث» و «شرح البخاري» وغير ذلك . وله شعر أورد منه الثعالبي في «اليتيمة» نثراً جيدة ، وكان صديقاً له . توفي في بست (في رباط على شاطئ هيرمند) (١)

حمد الباسل (١٢٨٨-١٣٥٩ هـ)

حمد «باشا» بن محمود بن محمد الباسل : من زعماء الحركة الوطنية بمصر . مغربي الأصل ، مصري المولد والوفاة . نشأ نشأة بدوية ، وقرأ بعض كتب الأدب ، ونظم أزجالاً ، وتعلم الفرنسية والإنكليزية بالممارسة . وسمى عمدة لقبيلة الرماح (بقرب الفيوم) وجعل من أعضاء الجمعية التشريعية . واشترك مع سعد زغلول في نهضته ، ونفى

(١) تحفة ذوى الأرب ١٥٤ والوفيات ١ : ١٦٦ وفيه : سمع في اسم أبيه «أحمد» أيضاً والصحيح «حمد». والتبيان - خ - ومجلة المجمع العلمي ١٥ : ٢٤١ وإنباء الرواة ١ : ١٢٥ وسماه «أحمد» والبغدادى في خزنة الأدب ١ : ٢٨٢ وسماه «أحمد» وقال : مات سنة ٣٨٦ هـ . ويتيمة الدهر ٤ : ٢٣١ وهو فيه «أحمد» .

معه إلى مالطة . وكان محافظاً على الزي المغربي . وألف كتاباً سماه «نهج البداوة» وتوفي بالقاهرة ، ودفن بالفيوم (١)

حمدان = أحمد بن يوسف ٢٦٤

ابن حمدان = الحسين بن أحمد ٣٠٦

ابن حمدان = محمد بن علي ٥٦١

ابن حمدان = أحمد بن حمدان ٦٩٥

حمدان (٠٠ - نحو ٢٥٠ هـ)

حمدان بن حمدون بن الحارث التغلبي الوائلي ، من عدنان : جد ، بنوه «بنو حمدان» ملوك الموصل والجزيرة وحلب ، في العصر العباسي . منهم سيف الدولة الحمداني صاحب حلب وأكثر الشام وديار بكر ، وأبو فراس الشاعر ، وآخرون (٢)

الأثاري (٠٠ - نحو ٥٢٠ هـ)

حمدان بن عبد الرحيم بن حمدان التيمي أبو الفوارس الأثاري ثم الحلبي : طبيب مؤرخ ، له شعر وأدب . نسبته إلى أثارب (بين حلب وأنطاكية) كان في أيام طغتكين

(١) مرآة العصر ١ : ٣٣٣ والأعلام الشرقية ١٣٨ : ١ والأهرام ١٠/٢/١٩٤٠ الموافق ١٣٥٩/١/٢ (٢) نهاية الأرب ١٩٩ والجدول ٣٥ واللباب ٣١٦ : ١

الأمير (صاحب دمشق) المتوفى سنة ٥٢٢ هـ.
وصنف كتاب « القوت » في تاريخ حلب
من سنة ٤٩٠ هـ ، فبعدها ، يتضمن أخبار
الفرنج وأيامهم وخروجهم إلى الشام (١)

الحمّداني (أبو فراس) : الحارث بن سَعِيد

الحمّداني = الحسن بن عبد الله ٣٥٨

الحمّداني = الغَضَنَفَر بن حسن

الحمّداني (وَجِيه الدولة) : ذوالقرنين

الحمّداني (ناصر الدولة) = الحسن بن الحسين

الحمّدانية = جميلة بنت الحسن ٣٧١

حمدة بنت زياد (٠٠ - نحو ٦٠٠ هـ)

حمدة بنت زياد بن تقيّ العوفي : شاعرة
كاتبة أندلسية ، من سكان وادي آش
(Guadix - قرب غرناطة) قال صاحب
الإحاطة : إن حمدة وأختاً لها اسمها زينب
كانتا شاعرتين أديبتين من أهل الجمال والمال
والمعارف والصور إلا أن حب الأدب كان
يحملهما على مخالطة أهلهم مع صيانة مشهورة
ونزاهة موثوق بها . ووصفها صاحب الفوات
بأنها من المتأدبات المتصوفات المتغزلات
المتعففات . ولم يذكرها وفاتها . شعرها رقيق

(١) السخاوي في الإعلان بالتوبيخ ١٢٥ وهدية
العارفين ٣٣٥ ومعجم البلدان ١ : ١٠٦

قيل : منه الأبيات التي أولها :

« وقانا لفحة الرمضاء واد » (١)

ابن حمدون = أحمد بن إبراهيم ٢٥٥

ابن حمدون = عليّ بن حمدون ٣٣٤

ابن حمدون = محمد بن الحسن ٥٦٢

ابن حمدون = الحسن بن محمد ٦٠٨

حمدون القصّار (٠٠ - ٢٧١ هـ)

حمدون بن أحمد بن عمارة القصّار
النيسابوري ، أبو صالح : صوفي ، كان
شيخ أهل الملامة بنيسابور ومنه انتشر مذهب
اللامّة (٢) وكان عالماً فقيهاً يذهب مذهب
الثوري ، وله طريقة اختص بها . من كلامه
« من استطاع منكم أن لا يعنى عن نقصان
نفسه فليفعل » (٣)

حمدون بن إسماعيل (٠٠ - ٢٥٤ هـ)

حمدون بن إسماعيل بن داود : نديم
المتوكل العباسي . اتصل به سنة ٢٤٣ هـ
واستمر في صحبته . وله شعر . توفي
بسر من رأى (٤)

(١) الإحاطة ١ : ٣١٥ والفوات ١ : ١٤٧ والدر
المنثور ١٧٠ والتكلمة ٧٤٦ وهي فيه « حمدة بنت
زياد بن عبد الله بن باق »

(٢) من مذاهب الصوفية ، سئل عنه حمدون - صاحب
الترجمة - فقال : هو خوف القدرية ورجاء المرجئة .

(٣) طبقات الصوفية

(٤) تهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٣٢

ابن الحجاج (١١٧٤ - ١٢٣٢ هـ)
(١٨١٧ - ١٧٦٠ م)

حمدون بن عبد الرحمن بن حمدون
السلمى المرداسى ، أبو الفيض ، المعروف
بابن الحجاج : أديب فقيه مالكى ، من أهل
فاس . عرفه السلاوى بالأديب البليغ ،
صاحب التأليف الحسنة والخطب النافعة .
له كتب ، منها « حاشية على تفسير أبى
السعود » و « تفسير سورة الفرقان » و « منظومة
في السيرة » على نهج البردة ، في أربعة آلاف
بيت ، وشرحها في خمسة مجلدات ، وغير
ذلك . ولابنه محمد الطالب « كتاب » في
ترجمته (١)

ابن موسى (١٠٧١ - ٠٠ هـ)
(١٦٦٠ - ٠٠ م)

حمدون بن محمد بن موسى : فقيه
مالكى ، من أهل المغرب . ولى الخطابة
بجامع الأندلس مدة طويلة . له « فتاوى »
حسنة و « حاشية على المختصر » في الفقه (٢)

الحمْدُونِيَّة = بدْعَةُ الحمدونية ٣٤٢

ابن حمدويه (٣) = شمر بن حمدويه ٢٥٦

(١) شجرة النور ٣٧٩ والاستقصا ٤ : ١٥١

(٢) صفوة من انتشر ١٣٩ واليواقيت الثمينة

١٤١ : ١

(٣) علق الزبيدي في التاج ٢ : ٣٣٩ على كلمة
« حمدويه » بقوله : « بفتح الدال والواو وسكون
الياء ، عند النحاة ، والمحدثون يسمون الدال ويسكنون
الواو ويفتحون الياء »

حمدي الباجه جي (١٣٠٠ - ١٣٦٧ هـ)
(١٨٨٣ - ١٩٤٨ م)

حمدي الباجه جي : من رجال السياسة
والإدارة في العراق . مولده ووفاته ببغداد .
تعلم بمدرسة الإدارة في استانبول . واشتغل
بالحركة العربية من أوائل الحرب العامة
الأولى . وعين وزيراً للأوقاف في بغداد
سنة ١٩٢٦ م ، فوزيراً للشؤون الاجتماعية .
وانتخب رئيساً لمجلس النواب سنة ١٩٤١
وتولى رئاسة الوزارة سنة ١٩٤٤ ومثل
العراق في جامعة الدول العربية مرات .
وبالاجه جي : تلفظ « الباشجي » (١)

ابن حمديس = عبد الجبار بن أبي بكر

حمران (٠٠ - ٠٠ هـ)

حمران بن الأقوع الجعدي : من فصحاء
العرب في الجاهلية . له خبر طويل في مجمع
الأمثال (٢)

ذو المشعار (٠٠ - ٠٠ هـ)

حمرة بن أيفع بن ربيب بن شراحيل ،
من بني مرثد إل ، الناعطي الهمداني : من
أقبال اليمن في الجاهلية . أدرك الإسلام وأسلم .
وهاجر من اليمن إلى الشام في زمن عمر ،

(١) الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦ والتقويم
السوى للشرق الأوسط . والصحف العراقية والمصرية
في ١٧ - ١٩ جادى الأولى ١٣٦٧
(٢) الميداني ٢ : ٦٥

ومعه أربعة آلاف عبد ، فأعتقهم كلهم
فانتسبوا بالولاء في همدان (١)

أَبُو حَمَزَةَ (الخارجي) = الْمُخْتَار بن عَوْف

ابن حَمَزَةَ = محمد بن علي ٧٦٥

ابن حَمَزَةَ = جعفر بن محمد ٨٣٤

ابن حَمَزَةَ = محمد بن عُمر ٩٣٨

حَمَزَةَ = محمد بن كمال الدين ١٠٨٥

حَمَزَةَ = محمود بن محمد نَسِيب ١٣٠٥

حَمَزَةَ « باشا » = عبد القادر بن محمد ١٣٦٠

أَبُو الْخَطَّاب (٣٣٩ - ٤١٨ هـ)
(٩٥٠ - ١٠٢٧ م)

حمزة بن إبراهيم ، المعروف بأبي
الخطاب : منجم ، اتصل بهاء الدولة البويهى
(صاحب كرمان) وعظم جاهه عنده ، حتى كان
الوزراء يخدمونه ، وحمل إليه فخر الملك
مئة ألف دينار فاستقلها . ثم نكب وصار
أمره إلى الضيق والفقر والغربة . ومات
مفلوجاً بكرخ سامراء ورثاه الشريف المرتضى (٢)

(١) الإكليل ١٠ : ٣٥ و ٣٧ والإصابة ٢ : ٦٥
وتاج العروس : مادة شعر . ووقع اسمه فيه « حمزة »
كما في النسخة المطبوعة من القاموس - في المطبعة الحسينية -
وعلى هامشها كلمة « حمزة » من نسخة أخرى
(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٤١٨

ابن سَارُوج (٥١٨ - ٦١٣ هـ)
(١١٢٤ - ١٢١٦ م)

حمزة بن أحمد ، أبو الغنائم النيلي
العراقي ، ابن ساروج : كاتب ، من الشعراء .
ولد بالنيل (من قرى الكوفة بالعراق) وسكن
بغداد . ورحل إلى الشام وبلاد الترك ،
ومدح الملوك والأمراء . له رسائل ومكاتبات .
ذكره العماد في الخريدة ، وكان معاصراً له .
توفي ببغداد (١)

الْحُسَيْنِي (٨١٨ - ٨٧٤ هـ)
(١٤١٥ - ١٤٦٩ م)

حمزة بن أحمد بن علي الحسيني ،
عز الدين : مؤرخ ، من فقهاء الشافعية ،
من أهل دمشق . ولد بها وزار مصر مراراً ،
ومات ببيت المقدس ودفن بماملات (بن الشيخ
بولاد والشهاب ابن الهائم) من تصانيفه « ذيل
مشتبه النسبة » و « بقايا الخبايا » استدرك فيه
على « خبايا الزوايا » للزركشى ، و « المنتهى
في وفيات أولى النهى » مختصر في التراجم ،
و « الإيضاح على تحرير التنبيه » للنووي ،
و « طبقات النحاة واللغويين » و « فضائل
بيت المقدس » و « الأوائل » و « الذيل على
طبقات ابن قاضي شهبة » رسالة (٢)

ابن أسباط الغُرْبِي (٠٠ - ٩٢٦ هـ)
(٠٠ - ١٥٢٠ م)

حمزة بن أحمد بن أسباط الغربي :
مؤرخ ، نسبته إلى مقاطعة « الغرب » بقرب

(١) مرآة الزمان ٨ : ٥٧٧
(٢) نظم العقيان ١٠٦ والضوء اللامع ٣ : ١٦٣

القلانسية، وإليه نسبتها. وأعرض عن المناصب تنزهاً. وصور (١)

حمزة الحنفي (١١٦-٠٠ هـ / ٧٣٤-٠٠ م)

حمزة بن بيض بن نمر بن عبد الله بن شمر الحنفي، من بني بكر بن وائل: شاعر مجيد، سائر القول، كثير المجون، من أهل الكوفة. كان منقطعاً إلى المهلب بن أبي صفرة وولده، ثم إلى بلال بن أبي بردة؛ وحصلت له أموال كثيرة. وأخبره مع عبد الملك بن مروان وغيره كلها طرف (٢)

الزيّات (٨٠-١٥٦ هـ / ٧٧٣-٠٠ م)

حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل، التيمي، الزيّات: أحد القراء السبعة. كان من موالى التيم فنسب إليهم. وكان يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان (في أواخر سواد العراق مما يلي بلاد الجبل) ويجلب الجبن والجوز إلى الكوفة. ومات محلوان. كان عالماً بالقراءات، انعقد الإجماع على تلقى قراءته بالقبول. قال الثوري: ما قرأ حمزة حرفاً من كتاب الله إلا بأثر (٣)

- (١) التذكرة الكالية - خ - والقلائد الجوهريّة ٨٥ والدرر الكامنة ٢ : ٧٥ والدارس ١ : ٩٦
(٢) فوات الوفيات ١ : ١٤٧ وفيه : وفاته سنة ١٢٠ هـ . وفي إرشاد الأريب ٤ : ١٤٦ - ١٥٠ « توفي سنة ١١٦ وقيل ١٢٠ والأول أصح » والتويري ٤ : ٧٩ والتاج ٥ : ١٤
(٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٧ والتيسير - خ - والنشر . ووفيات الأعيان ١ : ١٦٧ وميزان الاعتدال ١ : ٢٨٤ وقيل : توفي سنة ١٥٨

بيروت . ولد يتيماً وتبناه الأمير عبد الله التنوخي ، فنشأ بارعاً بالكتابة ، وصنف كتاباً في « التاريخ » رتبته على السنن ، منه الجزء الثاني - مخطوط - يبتدئ بحوادث سنة ٥٢٦ هـ وينتهي بسنة ٩٢٢ هـ ، وهو آخر الكتاب . وقد ورد أكثره في تاريخ الأمير حيدر الشهابي (ص ٥٦٤ - ٦٠٥) وجل ما فيه عن صالح بن يحيى صاحب « تاريخ بيروت » (١)

ابن القلانسي (٤٦٤-٥٥٥ هـ / ١٠٧٢-١١٦٠ م)

حمزة بن أسد بن عليّ بن محمد التيمي، أبو يعلى : مؤرخ ثقة ، من أهل دمشق . تولى رئاسة كتابها مرتين . وكان أديباً ، له إنشاء جيد وشعر حسن ، وعناية بالحديث . توفي في دمشق . له « ذيل تاريخ دمشق - ط » (٢)

ابن القلانسي (٦٤٩-٧٢٩ هـ / ١٣٢٩-١٢٥١ م)

حمزة بن أسعد بن مظفر بن أسعد بن حمزة التيميّ الدمشقي ، الصاحب عز الدين أبو يعلى ابن القلانسي : رئيس الشام في عصره . مولده ووفاته بدمشق . ولي وكالة السلطان والوزارة بها ، وأنشأ دار الحديث

- (١) مجلة العرفان ٣٢ : ٧٧٩ وتاريخ بيروت ٢٣٠ و ٢٣٧ فيما ألحقه الناشر ، وهو فيه « ابن سباط » بغير ألف . وسماه الشدياق في أخبار الأعيان ٢٧ « أحمد بن سباط الغربي الدرزي »
(٢) النجوم الزاهرة ٥ : ٣٣٢ وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٣٩ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٦٥ ومرآة الجنان : حوادث سنة ٥٥٥ وشذرات الذهب ٤ : ١٧٤

حمزة الأصفهاني (٢٨٠ - ٣٦٠ هـ)
(٨٩٣ - ٩٧٠ م)

حمزة بن الحسن الأصفهاني : مؤرخ ، أديب . من أهل أصفهان . زار بغداد مرات . وكان مؤدباً . وصنف لعضد الدولة ابن بويه كتابه « الخصائص والموازنة بين العربية والفارسية - خ » تعصب فيه للفارسية . ومن كتبه « تاريخ أصفهان » و « الأمثال - خ » نقل عنه الميداني في مجمع الأمثال وأبو هلال العسكري في جمهرة الأمثال ، و « التماثيل في تبشير السرور - ط » سُمي « فصول التماثيل » ونُسب إلى ابن المعز ، و « التنبيه على حدوث التصحيف - خ » جاء اسمه في فهرست ابن النديم « التنبيه على حروف المصحف » تصحيفاً . وللمستشرق أوجين متفوخ كتاب « مؤلفات حمزة الأصفهاني - ط » باللغة الألمانية . ونشر المستشرق جوتوالد Gotwald كتاب « تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء - ط » من تأليف حمزة ، وأعيد طبعه باسم « تاريخ ملوك الأرض » ولم يذكره مترجمو حمزة المتقدمون . وفي مخطوطات « المتحف الآسيوي » بالعاصمة الروسية « لينينغراد » مخطوطة من تأليف حمزة تشتمل على مختارات من شعر أبي نواس ، أولها : « كتب حمزة ابن الحسن الأصفهاني إلى بعض رؤساء بلده : سألت أطل الله عمرك ، أن أصرف لك عنايتي إلى عمل مجموع من شعر أبي نواس الخ » قال القفطي : ولكثرة تصانيفه وخوضه

في كل نوع من أنواع العلم سماه جهلة أصفهان « بائع الهديان » (١)

حمزة بن الحسن (٦٦٦ - ٧٠٠ هـ)
(١٢٦٨ - ٧٠٠ م)

حمزة بن الحسن بن حمزة ، علم الدين : من أشرف اليمن وأمرائها . كان فارس قومه غير مدافع ، مقبلاً بصعدة ، وقتل في إحدى المعارك على مقربة منها (٢)

سلار الديلمي (٤٦٣ - ٥٠٠ هـ)
(١٠٧١ - ٥٠٠ م)

حمزة بن عبد العزيز الديلمي الطبرستاني ، أبو يعلى ، الملقب بسلار أو سالار : فقيه إمامي . سكن بغداد ، ومات في قرية خسرو شاه (من قرى تبريز) له « الأبواب والفصول » في الفقه ، و « المراسم العلوية في الأحكام النبوية - ط » (٣)

حمزة الناشري (٨٣٣ - ٩٢٦ هـ)
(١٤٣٠ - ١٥٢٠ م)

حمزة بن عبد الله بن محمد الناشري

(١) إنباه الرواة ١ : ٣٣٥ و Brockelman S. 1 : 221 وفهرست ابن النديم : أواخر الفن الثاني من المقالة الثالثة . ومجمع الأمثال ١ : ٤ ومجلة المجمع العلمي ٢٥ : ٦١٦ وبندل جوزي ، في مجلة الآثار ٢ : ٤٠٨ وكشف الظنون ١ : ١٦٨ و ٢٨٢ وهو فيه « حمزة بن حسين » وتابعه مؤلف هدية العارفين ١ : ٣٣٦ وزاد عليه نقلاً عن ميزان الاعتدال ١ : ٢٨٤ أنه « حمزة بن حسين الدلال ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ » وهذا غير ذلك .

(٢) العقود اللؤلؤية ١ : ١٦٩

(٣) روضات الجنات ٢ : ٣٤ والذريعة ١ : ٧٣ وفي أعيان الشيعة ٣٣ : ٣٥١ قال السيوطي عن الصفدي : مات سنة ٤٤٨ هـ وعن نظام الأقوال : سنة ٤٦٣ هـ

بدر قاتل بسيفين ، وفعل الأفاعيل . وقتل يوم أحد فدفنه المسلمون في المدينة ، وانقرض عقبه (١)

حمزة بن علي (٤٣٣ - ١٠٠ هـ)

حمزة بن علي بن أحمد الفارسي الحاكم الدرزي : من كبار الباطنية ، ومن مؤسسي المذهب « الدرزي » . فارسي الأصل ، من مقاطعة « زوزن » كان قزاقاً أو لباداً ، وتأدب بالعربية ، وانتقل إلى القاهرة (قيل : حوالي سنة ٤٠٥ هـ) واتصل برجال الدعوة السرية ، من شيعة الحاكم بأمر الله الفاطمي ، فأصبح من أركانها . واستمر يعمل لها في الخفاء ، ويواصل رفع كتبه إلى الحاكم ، حتى كانت سنة ٤٠٨ هـ ، فأظهر الدعوة ، وجاهر بتأليه الحاكم ، وقال إنه رسوله . وأقره الحاكم على ما نعت به نفسه ، فلقبه برسول الله ! وجعله « داعي الدعاة » ولما هلك الحاكم ، وحلّ ابنه علي (الظاهر لإعزاز دين الله) محله ، سنة ٤١١ هـ ، فترت الدعوة ، ثم طوردت ، بعد براءة الظاهر منها (سنة ٤١٤) فاضطر حمزة إلى الرحيل ولحق به بعض أتباعه إلى بلاد الشام ، واستقر أكثرهم في المقاطعة التي سميت بعد ذلك « جبل الدروز » في سورية . وسموا بالدروز ،

البنّي الشافعي ، تقي الدين : عارف بالنبات والتاريخ والأدب ، من أهل زبيد ، مولداً و وفاة . كان لطيفاً مرحاً مزواجاً . من كتبه « انتهاء الفرص في الصيد والقنص » و « البستان الزاهر في طبقات علماء آل ناشر » و « سالفه العذار في الشعر المذموم والمختار » وألفية في « غريب القرآن » و « مجموع حمزة » من فتاوى علماء اليمن . وله كتاب في « النبات » سماه « حقائق الرياض » (١)

الحمزة (٥٤٠ ق هـ - ٣ هـ)

حمزة بن عبد المطلب بن هاشم ، أبو عمارة ، من قريش : عم النبي (ص) وأحد صناديد قريش وسادتهم في الجاهلية والإسلام . ولد ونشأ بمكة . وكان أعز قريش وأشدها شكيمة . ولما ظهر الإسلام تردد في اعتناقه ، ثم علم أن أبا جهل تعرض للنبي (ص) ونال منه ، فقصده الحمزة وضربه وأظهر إسلامه ، فقالت العرب : اليوم عز محمد وإن حمزة سيمنعه . وكفوا عن بعض ما كانوا يسيئون به إلى المسلمين . وهاجر حمزة مع النبي (ص) إلى المدينة ، وحضر وقعة بدر وغيرها . قال المدائني : أول لواء عقده رسول الله (ص) كان لحمزة . وكان شعار حمزة في الحرب ريشة نعامة (٢) يضعها على صدره ، ولما كان يوم

(١) النور السافر ١٣٠ والبدر الطالع ١ : ٢٣٨ وإيضاح المكنون ١ : ١٨٠ وشذرات الذهب ٨ : ١٤٢
(٢) في البيان والتبيين (٣ : ٥٣) : كان الحمزة يوم بدر معلماً بريشة نعامة حمراء ، وكان الزبير معلماً بعمامة صفراء .

(١) أسد الغابة . وابن سعد . والإصابة . وصفة الصفوة ١ : ١٤٤ وتاريخ الخميس ١ : ١٦٤ وتاريخ الإسلام ١ : ٩٩ والروض الأنف ١ : ١٨٥ ثم ١٣١ : ٢

نسبة إلى « درزي بن محمد » كما يسمونه (وهو أبو عبد الله ، محمد بن إسماعيل الدرزي - انظر ترجمته) وكان قد خرج عليهم وعلى الحاكم ، وإنما انتسبوا إليه تقية حين طوردوا . وحمزة عندهم أول « الحدود الخمسة » المعصومين (١) ويكونون عنه بالعقل ويقولون : إنه أمر بإقامة أركان الدين ، وهي عندهم : « صدق اللسان ، وحفظ الإخوان ، وترك جميع الأديان ، والابتعاد عن مهاوى الشرك والبهتان ، والإقرار بوحدايته في كل الأزمان ، والرضاء بفعله كيفما كان ، والتسليم لأمره في كل آن » وحمزة أسماء أو صفات كثيرة في كتب الدين

(١) يعنون بالحدود الخمسة الأشخاص الآتية أسماؤهم ويقولون بعصمتهم ، وهم : -
١ - حمزة بن علي ، ويكونون عنه بالعقل .
٢ - إسماعيل بن محمد ، ويكونون عنه بالنفس .
٣ - محمد بن وهب ، ويكونون عنه بالكلمة .
٤ - سلامة بن عبد الوهاب ، ويكونون عنه بالسابق .
٥ - علي بن أحمد السموق ، ويكونون عنه بالتالي .
ويلى هؤلاء ثلاثة آخرون يقال لهم « الحدود الثلاثة » ويلقبونهم بحملة العرش ، والعرش في اصطلاحهم تعليم التوحيد ، وهم : -

١ - الجلد ، أيوب بن علي .
٢ - الفتح ، رفاعة بن عبد الوارث .
٣ - الخيال ، محسن بن علي ، وهو من الوزراء .
ويلى الحدود الثمانية الآنف ذكرهم « الدعاة » والرتب عندهم هي : ١ - الإمام ، ٢ - الحجة ، ٣ - الداعي .
وللداعي أقسام ، هي : داعي الدعاة ، والداعي ، والمأذون ، والمكاسر . ويبلغ عددهم جميعاً ١٦٤ شخصاً بقدر حروف « السدق » كما يلفظونها - لا الصدق - وذلك على حساب الجمل . ويسمون دعوة هؤلاء « دعوة الحق » ويقاومهم فيها دعاة « العدم والباطل » وهم على عدد حروف « الكذب » بحساب الجمل .

عند الدرروز ، منها « السابق الحقيقي » و « ذو مصّة » و « الإرادة » و « العقل الكلي » و « قائم الزمان » و « الإمام » و « الأمر » و « الآية الكبرى » و « آية التوحيد » و « آية الكشف » و « آية الحقيقة » و « آدم الصفا » و « آدم الكلي » وله رسائل في مذهبهم والدعوة إلى الحاكم والرد على مخالفيهم ، منها « الدامغة » في الرد على الفاسق النصيري ، و « الرضى والتسليم » وفيها ذكر الدرزي (محمد بن إسماعيل) وعصيانته ، و « التنزيه » لإظهار تنزيه الإله عن كل وصف وإدراك - وقد شرحت في مجلدات - وفيها ذكر وزراء الدين ومضاديتهم (أبالستهم) الخمسة و « رسالة النساء » الكبيرة ، و « الصبحة الكاملة » و « نسخة سجل المجتبي » و « تقليد الرضى سفير القدرة » و « تقليد المقتنى » و « مكاتبة أهل الكدية البيضاء » و « رسالة الإنشاء » و « شرط الإمام صاحب الكشف » و « رسالة التحذير والتنبيه » و « البلاغ والنهاية » و « سبب الأسباب » ، والكنز لمن أيقن واستجاب مؤرخة في ربيع الثاني ٤٠٩ هـ . ويظهر أن حمزة لم يكتب شيئاً بعد رحيله إلى بلاد الشام وانقطاع ما كان من الصلة بينه وبين « شيعة الحاكم » في مصر (١)

(١) كنت قد جمعت طائفة من النصوص والمصادر ، للرجوع إليها عند كتابة هذه الترجمة ، ومنها ما جاء في دائرة المعارف البريطانية ٨ : ٦٠٣-٦٠٦ مادة « دروز » ودائرة البستاني « دروز » وعرضتها على صديقي الشهيد « فؤاد سليم » وهو من مثقفي المنسوبين إلى المذهب الدرزي ، فقال إن في الدائرتين البريطانية والبستانية =

ابن زُهْرَة (٥١١ - ٥٨٥ هـ)

(١١١٧ - ١١٨٩ م)

حمزة بن علي بن زهرة الحسيني ،

= أغلاطاً ، وصحح ما أخذته عنهما منها . وأضاف من عنده زيادات مما اشتملت عليه الحاشية السابقة . وأطلعت بعد ذلك صديقي أيضاً «فؤاد حمزة» وهو من أسرة درزية معروفة في لبنان وكان يومئذ في الرياض -بنيجد- وانقطعت صلته بالعقيدة التي نشأ عليها ، كما ذكر لي مراراً ، وسألته عن رأيه في الترجمة والحاشية ، فكتب لي : « هذا أصبح ما كتب في الموضوع حتى الآن ، وهو في الحقيقة ما يذهب إليه الجماعة » ثم قال في رسالة أخرى : « إن بعض الرسائل المقول إنها لحمزة هي لغيره . وأكثر ما كتب هو من قلم علي بن أحمد السموق الملقب ببهاء الدين . وكتب الدروز الستة هي من وضع أربعة أشخاص : الأول الحاكم نفسه ، وعدد رسائله قليل ، منها « الميثاق » و« السجل » الذي وجد معلقاً على المساجد . والثاني حمزة ، والرسائل التي تركها غير كثيرة . والثالث إسماعيل بن محمد التميمي الداعي المكنى بصفوة المستجيبين وبالنفس ، فله بعض الرسائل ومنها شعر اسمه « شعر النفس » وهو كملحمة . والرابع بهاء الدين الصابري أي علي بن أحمد السموق ، وله معظم الرسائل ، وهو الذي نشر الدعوة ووطد أركانها أكثر من سبقه » وقال في رسالة ثالثة : « لا شك في أن الحسن بن هاني كان من كبار الباطنيين ولكنه باطن في مبتدأ نشوء الدعوة قبل أن تدرك مبلغها الذي عرفت به في عصر الحاكم الفاطمي . ومن الواضح أن الحاكمين كانوا آخر من انشق عن الإسماعيلية ولذلك تجد في كتابات الفريقين مصطلحات واحدة ، كالناطق ، والأساس ، وداعي الدعاة ، والنقباء ، والمكاسرين ، والعقل ، والنفس الخ البائثيون الباطني » . وقال في رسالة رابعة : « لقد كثر الكتاب في موضوع الإسماعيلية والفرق الباطنية كما كثر فيه الخلط من جانب الذين كتبوا . والموضوع من الوجهة التاريخية جدير بالعناية لأن هذه الفرق الباطنية هي التي أعملت معولها في بنيان الإسلام تحت ستار من الغيرة الدينية . وقد قرأت عن ذلك الكثير ولكن معظم الكتاب لم يتمكنوا من بلوغ الهدف . إذ أن معرفة حقائق الدعوات الباطنية لا تيسر إلا لمن كان مطلعاً على التاريخ الإسلامي بوقائعه الظاهرة وكان في =

عز الدين ، أبو المكارم : فقيه إمامي ، من أهل حلب ، ووفاته فيها . له « غنية النزوع

= نفس الوقت من جماعة الداخلين في العملية . وقد تكون كتابات بطرس البستاني وكتابات دائرة المعارف البريطانية مهمة ولكن كما ذكرت لك يصعب على من كتب أن يتفقه كنه الدعوة ما دام لا يعرف حقيقتها السرية وتفسيراتها الداخلية . وكنت قد جمعت مجموعة لا بأس بها في الموضوع وإن أمد الله في العمر سأطرقه بشكل جامع واسع على أن يبقى ما أكتب دفيناً حتى يقيض الله من ينشره بعد موتي لأن ما سأكتبه يثير ولا شك ثائرة كثيرين في المعسكرين . انتهى » وفي كشف الظنون ٢ : ٤٤٨ تاريخ وفاة حمزة ، وذكر كتاب له اسمه « مختصر البيان في مجرى الزمان » قال صاحب الكشف إنه في عقائد الدروز . وفي النجوم الزاهرة ٤ : ٢٤٩ خلاصة رسالة كتبت سنة ٤١٤ هـ ، في براءة الظاهر وآله من دعوة الحاكم . وفي كتاب « أبو الهول قال لي » لحافظ رمضان ، الصفحة ٢٠٧ - ٢١١ فصل في الموضوع لا بأس بالرجوع إليه . واستوفى محمد عبد الله عنان في كتابه « الحاكم بأمر الله وأسرار الدعوة الفاطمية » بعض أخبارهم ، وعنه أخذنا أن حمزة كان يعرف بالبلاد . وفي كتاب « حل الرموز في عقائد الدروز - سخ » لسليم البخاري الدمشقي أنه « بعد أن وقع الخلاف بين حمزة بن علي ومحمد بن إسماعيل الدرزي ، تقدم الحمزة مكانه ، ودعا إلى ألوهية الحاكم ، وأجابه البعض ، فاتخذ معبداً سرياً لعبادة الحاكم وجعل نفسه نائباً له ، فهو مقدم ومحترم عند القائلين بألوهية الحاكم ، يلقب عندهم بهادي المستجيبين وحجة القائم وغير ذلك . وكتب حمزة بعد وفاة الحاكم الرسالة المسماة بالسجل المعلق ، وعلقها على أبواب الجوامع وفيها يقول إن الحاكم اختفى امتحاناً لإيمان المؤمنين . وشرع يزرع في القلوب بذور الاعتقاد بألوهية الحاكم وتوحيده وعبادته ويجمع هو وأتباعه في المعبد السري ، حتى ثار عليهم المسلمون وظفروا بهم وطردهم من مصر ، فنزل بعضهم في الجبل الأعلى من الديار الحلبية ، وبعضهم في جهة حوران ، ثم تفرقوا من هناك فذهب فريق منهم إلى جبل الشوف وآخر إلى وادي التيم ، ولم يزلوا في نمو وازدياد إلى هذا العصر » .

إلى علمي الأصول والفروع » و « قبس الأنوار في نصره العترة الأطهار » و « النكت في النحو ، وغير ذلك (١)

حَمَزَةُ الْأَسْلَمِي (١٠٩٠هـ - ٦١هـ / ٦٨١م - ٦١٢م)

حمزة بن عمرو بن عويمر بن الحارث الأسلمي : صحابي . كان كثير العبادة ، وشهد فتح إفريقية مع عبد الله بن سعد ، وكانت له فيها مقامات محمودة . روى له البخاري ومسلم تسعة أحاديث (٢)

حَمَزَةُ فَتَحَ اللَّهِ (١٢٦٦ - ١٣٣٦هـ / ١٨٤٩ - ١٩١٨م)

حمزة فتح الله المصري ابن السيد حسين ابن محمد شريف التونسي : أديب ، من علماء مصر . ولد في الإسكندرية . وانتقل إلى القاهرة ، فتعلم في الأزهر . وسافر إلى تونس فتولى إنشاء جريدة « الرائد التونسي » الرسمية ، وأقام ثمانى سنوات . وعاد إلى الإسكندرية فحرر جريدة « البرهان » ثم جريدة « الاعتدال » وعين مفتشاً أول للغة العربية في وزارة المعارف . وانتدبته حكومة مصر لحضور مؤتمر المستشرقين في فينة (عاصمة النمسة) ثم في استوكهلم (عاصمة السويد) فحضرهما . وقضى في وزارة المعارف نحو ثلاثين عاماً ، ثم أحيل إلى المعاش سنة

(١) روضات الجنات ٢ : ٣٥ وسفينة البحار

١ : ٥٧٣

(٢) معالم الإيمان ١ : ١٠٣ وكشف النقاب - خ .

وتهذيب الأسماء ١ : ١٦٩

١٣٣٠ هـ ، فعكف على البحث إلى أن توفي وقد كف بصره . له « باكورة الكلام على حقوق النساء في الإسلام - ط » و « المواهب الفتحية - ط » مجلدان ، و « هداية الفهم إلى بعض أنواع الوسم - ط » رسالة في وسم الإبل والحيل وغيرها عند العرب ، و « العقود الدرية في العقائد التوحيدية - ط » و « الترجمة والتعريب - ط » رسالة ، و « التحفة السنية في التواريخ العربية - ط » وله شعر (١)

حَمَزَةُ الْخَزَاعِي (١٦٩٠ - ١٦٩هـ / ٧٨٥ - ٧٨٠م)

حمزة بن مالك الخزاعي : شجاع ، ثائر . امتنع بالجزيرة في أيام الهادي العباسي ، فسير إليه عامل الجزيرة جيشاً قاتله على مقربة من الموصل ، فهزمه حمزة وغنم أمواله . وقوى أمره ، فأتى رجلان وصحباؤه ثم قتلاه غيلة (٢)

حَمَزَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ (٢٧٥ - ٣٥٧هـ / ٨٨٨ - ٩٦٨م)

حمزة بن محمد بن علي بن العباس الكناني المصري^(١) ، أبو القاسم : من حفاظ الحديث . رحل إلى العراق في طلبه . وكان ورعاً كثير العبادة . له « البطاقة » وهي أمان في الحديث (٣)

(١) الوجيز في تاريخ الأدب العربي ١٤٥ والكنز الثمين ١ : ١٦٥ وحركة الترجمة بمصر ١٠ وفهرس دار الكتب ٨ : ٨٩

(٢) الكامل لابن الأثير ٦ : ٣٢

(٣) الرسالة المستطرفة ٦٧ وتهذيب ابن عساكر

٤ : ٤٥١ وابن الطحان - خ -

القائم بأمر الله (٧٩١ - ٨٦٢ هـ)
(١٣٨٩ - ١٤٥٨ م)

حمزة (القائم بأمر الله) بن محمد المتوكل على الله ابن المعتضد ، أبو البقاء : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . بويغ له بالقاهرة بعد وفاة أخيه المستكفي الثاني (سنة ٨٥٥ هـ) واختلف مع الملك الأشرف إينال (سلطان مصر) فخلع سنة ٨٥٩ وسجن بالإسكندرية إلى أن توفي بها . قال ابن إياس : كان رئيساً حشماً كفواً للخلافة ، وكانت له حرمة وافرة وشهامة . وقال ابن تغري بردي وغيره : كانت في لسانه حبسة تمنعه عن سرعة الجواب ، قيل : نشأ عنها القبض عليه لأنه لم يستطع الإدلاء بحجته لردّ تهمة وجهها إليه السلطان إينال (١)

السهمي (٤٢٧ - ٥٠٠ هـ)
(١٠٣٦ - ١١٠٠ م)

حمزة بن يوسف بن إبراهيم السهمي القرشي الجرجاني ، أبو القاسم : مؤرخ من الحفاظ ، من أهل جرجان . تولى بها الخطابة والوعظ . ورحل إلى أصبهان والري ونيسابور وغزنة وغيرها من بلاد خراسان والأهواز ، ودخل العراق والشام ومصر والحجاز . وتوفي بنيسابور . عدّه السخاوي من أئمة الجرح والتعديل . من كتبه « تاريخ جرجان - ط » ويسمى « كتاب معرفة علماء

(١) ابن إياس ٢ : ٥١ وصفحات لم تنشر ٣٠ وحوادث الدهور ١ : ١٠١ ثم ٢ : ٢٣٤ و ٣٨٠ ونظم العقيان ١٠٨ وتاريخ الخميس ٢ : ٣٨٥

أهل جرجان » و « معجم شيوخه » و « كتاب الأربعين في فضائل العباس » وقيل : وفاته سنة ٤٢٨ هـ . عاش نيفاً وثمانين عاماً (١)

حمزة بن يوسف (٦٧٠ - ٥٠٠ هـ)
(١٢٧٢ - ١١٠٠ م)

حمزة بن يوسف بن سعيد الحموي التنوخي ، موفق الدين : فقيه شافعي . له « إزالة التمويه في مشاكل التنبيه - خ » في فروع الشافعية ، ويسمى « المبهت » و « منتهى الغايات - خ » في مشكلات الوسيط . توفي في دمشق (٢)

الحمزي = إبراهيم بن يوسف ٥٦٩

الحمزي = أحمد بن عبد الله ٦٥٦

الحمزي = علي بن عبد الله ٦٩٩

الحمزي = الحسن بن إدريس ٧٨٨

الحمزي = داود بن محمد ٧٨٨

ابن حمّشاد = علي بن محمد ٣٣٨

الحمصي = محمد بن حرب ١٩٤

الحمصي = عبد الصمد بن سعيد ٣٢٤

(١) تاريخ جرجان : مقدمته . واللباب ١ : ٥٨٠
(٢) كشف الظنون ٤٩٠ و ٢٠٠٨ وفهرست
الكتبخانة ٣ : ١٩٢ و ٢٧٨

الحمصي = مصطفى زين الدين ١٣١٩

الحمصي = قُسْطَا كِي ١٣٦٠

ابن الحمق = عمرو بن الحمق ٥٠

أَبُو حَمُو = مُوسَى بن عثمان ٧١٨

ابن أَبِي حَمُو : عبد الرحمن بن موسى ٧٣٧

أَبُو حَمُو = مُوسَى بن يوسف ٧٩١

ابن أَبِي حَمُو : عبد الرحمن بن مُوسَى ٧٩٥

ابن أَبِي حَمُو = يُوسُف بن مُوسَى ٧٩٦

ابن أَبِي حَمُو = عبد الله بن مُوسَى ٨٠٤

ابن أَبِي حَمُو = محمد بن مُوسَى ٨٠٧

ابن حَمُود = إِدْرِيس بن علي ٤٠٦

ابن حَمُود (الناصر) = علي بن حَمُود ٤٠٨

ابن حَمُود (المعتلي) = يحيى بن علي ٤٢٧

ابن حَمُود (المتأيد) = إِدْرِيس بن علي ٤٣١

ابن حَمُود (القائم) = يحيى بن إِدْرِيس ٤٣٤

ابن حَمُود (المستنصر) = حَسَن بن يحيى

ابن حَمُود (المهدي) = محمد بن القاسم ٤٤٠

ابن حَمُود (المهدي) = محمد بن إِدْرِيس ٤٤٤

ابن حَمُود (الأمير) = القاسم بن محمد ٤٤٦

ابن حَمُود (العلي) = إِدْرِيس بن يحيى ٤٤٧

ابن حَمُود (السامي) = إِدْرِيس بن يحيى ٤٤٨

ابن حَمُود (المستعلي) = محمد بن إِدْرِيس ٤٦٠

حَمُود = رَمَضان حمود ١٣٤٨

حَمُود السَّعْدُون (١٢٤٧ - ٠٠ هـ / ١٨٣١ - ٠٠ م)

حمود بن ثامر بن سعدون بن محمد بن مانع الشيبني الحسيني : أمير المنتفق (في العراق) وأحد من اشتهروا بالفروسية . كانت أيام حروبه تعدّ كأيام العرب في الجاهلية . ولى الإمارة بعد مقتل أخيه من أمه ثويني بن عبد الله سنة ١٢١٢ هـ . وقام بأمر المنتفق وعشائرها ، تابعاً لبغداد ووالها (عبد الله باشا) وقوى أمره . ولجأ إليه من بغداد أحد باشوات الترك (سعيد باشا) فاراً من الوالي عبد الله باشا ، فطلبه هذا من حمود ، فأبى تسليمه . فكتب إليه الوالي بالجزل (سنة ١٢٢٧ هـ) وجرّد جيشاً لقتاله ، فقابله حمود . ونشبت بينهما معركة انهزم فيها جند الوالي واستسلم هو وبعض القواد ، فأمر حمود بقتلهم فقتلوا . واستفحل أمره فضم إلى إمارته ما في جنوب البصرة من القرى .

الشَّريف حمود (١١٧٠ - ١٢٣٣ هـ)
(١٧٥٦ - ١٨١٨ م)

حمود بن محمد بن أحمد الحسيني التهامي، ويعرف بابن أبي مسمار: أمير، من أشراف تهامة اليمن. كانت له ولأستلافه ولاية المخلاف السليماني (من تهامة) ودعوتهم لأئمة صنعاء. وفي أيامه استولت جيوش نجد على البلاد المجاورة له، فقاتلهم، فهزموه، فانضوى إلى لوائهم. وقام بالدعوة لآل سعود، فاستولى على اللحية والحديدة وزيد وما يليها. واستقل بولاية أبي عريش وصيبا وضمد والمخلاف السليماني. واختط مدينة «الزهران» وبني قلاعاً وأسواراً. ثم انقلب على آل سعود ونشبت بينه وبين أنصارهم في اليمن حروب انتهت باستقراره أميراً على بلاد تهامة مستقلاً. وكان شجاعاً كريماً محباً للعمران، فيه دهاء وحزم. وهو أول من استقل بالمخلاف السليماني عن أئمة صنعاء. توفي في الملاحة (من بلاد بني مالك بالسراة) ولعبد الرحمن بن أحمد الهكلي كتاب في سيرته سماه «نفع العود بسيرة الشريف حمود - خ» بلغ فيه إلى سنة ١٢٢٥ هـ، وأكملته حسن بن أحمد بن عبد الله (١).

(١) نفع العود - خ - ونيل الوطر ١ : ٤٠٨ والبدري الطالع ١ : ٢٤٠ وفيه : « كان والي أبي عريش وصيباً وضمد والمخلاف السليماني ، ولاء ذلك الإمام المنصور بالله الزيدي » وابن بشر ١ : ١٤٤ و ٢١١ وفيه شيء من أخباره . وقال : « هو من سلالة أبي نمي ؟ ويعرف بأبي مسمار » واللطائف السنية - خ - وفيه : « وفاته سنة ١٢٣٠ هـ »

واتسعت ثروته . وقصده الشعراء بالمدائح ، فكانت جوائزه حديث الناس ، أو كما يقول المؤرخ ابن سند : كجوائز بني العباس . وسافر إلى بغداد ومعه سعيد باشا ، فكتب سعيد إلى الآستانة فجاءته التولية على العراق (بغداد وشهرزور والبصرة) سنة ١٢٢٨ هـ . وعاد حمود إلى المنتفق وأمره نافذ في الوالي الجديد . وعزل الوالي سنة ١٢٣٢ وولى مكانه داود باشا (انظر ترجمته) فعمل هذا على إضعاف حمود ثم أعلن عزله سنة ١٢٤٢ وولى ابن أخيه عقيل بن محمد بن ثامر ، فغضب حمود وجاهر بالعصيان ، فاحتال عليه عقيل واعتقله . وأرسل إلى بغداد فسجن . ثم أطلق ، فرحل متجهاً إلى حلب فمات في الطريق . ودفن في مكان يسمى « تل أسود » (١)

حمود بن عبد الله (١٠٨٥ - ١١٧٤ هـ)
(١٠٨٥ - ١١٧٤ م)

حمود بن عبد الله بن الحسن بن أبي نمي : رأس الأشراف بني حسن وفارسهم في عصره . اختصه أمير مكة زيد بن محسن وزوجه بنته وألقى إليه مهمات الحجاز ، باديته وحواضره . ولما توفي زيد (سنة ١٠٧٧ هـ) تقدم حمود للإمارة ، فنازعه عليها سعد بن زيد ، وفاز بها سعد بعد أحداث . وأخلص له حمود إلى أن توفي (٢)

(١) مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود ٢٣ - ٦٢ والتحفة النبهاية : جزء المنتفق ٦٤ - ٨٨ (٢) ابن بشر ١ : ٧٢

حمود شرف الدين (١٣٣٨-٠٠ هـ / ١٩١٩-٠٠ م)

حمود بن محمد بن يحيى ، من آل الإمام شرف الدين : قاض ، عارف بالأدب ، طموح إلى الإمارة ، من زيدية اليمن . نشأ في كوكبان ، وخرج على أميرها أحمد بن محمد . وهو خاله ، فتجاذبا ثوب الإمارة . وفشل حمود ، فرحل إلى صنعاء في طلب العلم ، ثم عاد إلى كوكبان وقد احتلها الأتراك ، فولوه التدريس والقضاء والأوقاف في بعض الجهات إلى أن قام الإمام يحيى حميد الدين بمصاولة الأتراك ، فلبى حمود دعوته واشترك معه في قتالهم (سنة ١٣٢٣ هـ) فولاه القضاء ببلاد « الطويلة » فاستمر إلى أن توفي بها . له كتاب في « النحو » شرح به كافية ابن الحاجب (١)

حمود بن ميمون (٠٠-نحو ٤٠٠ هـ / ١٠١٠-٠٠ م)

حمود بن ميمون بن أحمد بن علي ، من بني إدريس ، الحسني الهاشمي : جد بنو « بنو حمود » من ملوك الطوائف بالأندلس ، كانوا أصحاب مالقة وأعمالها ، أول من ملك منهم علي بن حمود (٢)

حمودة بن عبدالعزيز (٠٠-١٢٠٢ هـ / ١٧٨٨-٠٠ م)

حمودة بن عبد العزيز التونسي ، أبو محمد : فاضل ، من الشعراء الكتاب . له

(١) تحفة الإخوان ٧٤

(٢) المعجب ٤٣

اشتغال بالتاريخ . من أهل تونس . خدم الباي على باشا ، وابنه الباشا حمودة ، ثم أهمله هذا . له « التاريخ الباشي » و « ديوان شعر » ورسائل (١)

حمودة باشا باي (١١٧٣-١٢٢٩ هـ / ١٧٥٩-١٨١٤ م)

حمودة بن علي بن حسين بن علي تركي أبو محمد : أمير تونس . ولد فيها ، وأتابه أبوه في الولاية ، ثم استقل بها بعد وفاة أبيه (سنة ١١٩٦ هـ) بعهد من الدولة العثمانية . له وقائع وآثار عمرانية تدل على شجاعته ورجاحة عقله . وفي كتاب « هذه تونس » أنه « قام بتمتين علاقاته مع أوروبا ، وخاصة مع نابليون سنة ١٨٠٢ م ، واشتهر بحربه مع البندقية وقد دامت ثمانى سنوات ١٧٨٤ - ١٧٩٢ م » . توفي في تونس (٢)

الحمودي = ابن حمود

الحمولي = عبده الحمولي ١٣١٩

الحموي = عبد النافع بن عمر ١٠١٦

الحموي = سليمان بن نور الله ١١١٧

ابن حموية = محمد بن حموية ٥٣٠

(١) شجرة النور ٣٦٤ وعنوان الأريب ٢ : ٥٨ و ٧٢

(٢) دائرة البستاني ٧ : ٥٤ وهذه تونس ٢٠ و Histoire de la régence de Tunis 79-89

حَمِيد الدَّوْلَة = حَاتِم بن أَحْمَد ٥٥٦

حَمِيد بن زِيَاد (٥٠٠ - ٣١٠ هـ)

حميد بن زياد بن حماد ، أبو القاسم :
باحث إمامي ، من أهل الكوفة . انتقل إلى
نينوى . من كتبه « الجامع في أنواع الشرائع »
و « ذم من خالف الحق وأهله » و « فضل
العلم والعلماء » (١)

الحَمِيد السَّامَانِي = نُوح بن نَصْر ٣٤٣

حَمِيد الطُّوسِي (٥٠٠ - ٢١٠ هـ)

حميد الطوسي : من كبار قواد المأمون
العباسي . كان جباراً ، فيه قوة وبطش .
وكان المأمون يندبه للمهمات (٢)

حَمِيد بن قَحْطَبَة (٥٠٠ - ١٥٩ هـ)

حميد بن قحطبة بن شبيب الطائي :
أمير ، من القادة الشجعان . ولي إمرة مصر
سنة ١٤٣ هـ ، ثم إمرة الجزيرة . ووجه لغزو
أرمينية سنة ١٤٨ هـ ، ولغزو كابل سنة
١٥٢ هـ ، ثم جعل أميراً على خراسان فأقام
إلى أن مات فيها (٣)

= ١٤٦ والأغاني ، طبعة دار الكتب ، ٤ : ٣٥٦
وسمط اللآلئ ٣٧٦ والجمعي ٤٩٥ وحسن الإصابة ٩٢
وديوانه .

(١) النجاشي ٩٥

(٢) النجوم الزاهرة ٢ : ١٩٠

(٣) الكامل : حوادث سنة ١٤٢ - ١٥٩ ودول

الإسلام ١ : ٨٣ والنجوم الزاهرة ١ : ٣٤٩ وتهذيب

ابن عساكر ٤ : ٤٦٢ والولاة والقضاة ١١٠

ابن حَمُويَة = عبدالله بن عمر ٦٤٢

ابن حَمُويَة = محمد بن محمد ٦٥٣

ابن حَمِيد (القائد) : محمد بن حَمِيد ٢١٤

ابن حَمِيد (المحدث) : محمد بن حَمِيد ٢٤٨

ابن حَمِيد = محمد بن علي ٨٥٥

ابن حَمِيد = محمد بن عبدالله ١٢٩٥

ابن حَمِيد = سالم بن محمد ١٣١٦

حَمِيد بن ثَوْر (٥٠٠ - نحو ٣٠ ؟ هـ)

حميد بن ثور بن حزن الهلالي العامري ،
أبو المثني : شاعر مخضرم . عاش زمناً في
الجاهلية ، وشهد حينئذ مع المشركين . وأسلم
ووفد على النبي (ص) ومات في خلافة عثمان .
وقيل : أدرك زمن عبد الملك بن مروان .
وعده الجهمي في الطبقة الرابعة من الإسلاميين .
وفي شعره ما كان يُتغنى به . وهو القائل :
« فلا يُبعد الله الشباب وقولنا

إذا ما صبونا مرة : سنتوب ! »

ومن نظمه البيت المشهور في وصف الذئب :

« ينام باحدى مقلتيه ، ويتقى

بأخرى المنايا ، فهو يقظان هاجع »

له « ديوان شعر - ط » جمعه عبد العزيز

الميمني ، مما بقي متفرقاً من شعره (١)

(١) شرح شواهد المغني ٧٣ والإصابة ، الترجمة

١٨٣٠ وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٥٦ والشعر والشعراء =

ابن زَنْجُويَّة (٢٥١-٠٠هـ)
(٨٦٥-٠٠م)

حميد بن مخلد (زنجوية) بن قتيبة الأزدي النسائي : من حفاظ الحديث . أظهر السنة في نسائها . له كتاب «الأموال - خ» الجزآن ١٣ و ١٤ منه ، وهما الأخيران ، في حجم صغير ، و «الآداب النبوية» و «الترغيب والترهيب» (١)

ابن حميدة = محمد بن علي ٥٥٠

حميدة (٠٠- نحو ١٠٨٧هـ)
(٠٠- ١٦٧٦م)

حميدة بنت محمد شريف بن شمس الدين محمد الرويدشتي الأصفهاني : فاضلة ، لها حواش وتدقيقات على بعض كتب الحديث . من أهل «رويدشت» من نواحي أصفهان . قال صاحب رياض العلماء : رأيت نسخة من كتاب «الاستبصار» للشيخ الطوسي ، عليها «حواشي حميدة» وأظنها بخطها ، حسنة الفوائد . وكانت لها معرفة بتراجم رجال الحديث (٢)

حميدة بنت النعمان (٠٠- نحو ٨٥هـ)
(٠٠- ٧٠٤م)

حميدة بنت النعمان بن بشير الأنصاري الخزرجي : شاعرة دمشقية ، أصلها من المدينة . كان أبوها والياً على حمص . تزوجت

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١١٨ والرسالة المستطرفة . وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٦٠ والفهرس التمهيدى ٥٤٩ والتبيان - خ .
(٢) أعيان الشيعة ٢٨ : ٢٠٤

المهاجر بن عبد الله بن خالد - بدمشق - لما قدم على عبد الملك بن مروان ، وطلقها ، فهجته . وتزوجت الحارث بن خالد المخزومي ثم روح بن زنباع ، ولها معها مساجلات شعرية . وتزوجت بعدهما فيض بن محمد بن الحكم بن أبي عقيل الثقفي ، فأحبته ، وولدت له ابنة تزوجها الحجاج بن يوسف . وتوفيت حميدة بالشام في أواخر ولاية عبد الملك بن مروان (١)

الحميدي = عبد الله بن الزبير ٢١٩

الحميدي = محمد بن فتوح ٤٨٨

الحميدي = قرق أمير ٨٦٠

حمير بن سبأ (٠٠-٠٠)

حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان : جد جاهلي قديم ، كان ملك اليمن ، وإليه نسبة الحميريين (ملوك اليمن وأقباله) وكان شجاعاً مظفراً ، يقول مؤرخو العرب إنه حكم بعد أبيه سبأ ، وعاصمة ملكه صنعاء ، وإنه غزا وافتتح حتى بلغ بعض غزاته الصين . واتخذ تاجاً من الذهب فكان أول من تتوج به ، ويذكرون من وقائعه قتاله لقبائل ثمود ، وكان مقامها في اليمن ، ففرقها فارتحلت إلى الحجاز ، وأنه عاش

(١) الدر المنثور ١٧١ وأعلام النساء ١ : ٢٥٣
وسط اللآلي ١٧٩ و ١٨٠

خمسین سنة بعد أبيه ، وولد له خمسة أولاد : مالك وعامر وعمرو وسعد ووائل . ومن بطون حمير : السكاسك (وقيل : هم من كندة) والشعبيون وبنو الريان وقضاعة وعبد شمس . ومن ملوك الحميريين : التبابعة والأذواء والأقيال . ويرى بعضهم أن اسمه « العرنجج (١) » وأنه لقب بحمير لكثرة لبسه الثياب الحمرة . وكان يكتب بالمسند على جميع سلاحه ، وفي الجبال التي يمر بها ، قال صاحب التيجان : ثم حوَّله إلى الخط « الحميري » المنسوب إليه . ولما حان موته قال لبنيه : إني لأجد ثقل الثرى وغمَّ الضريح فاجعلوا لي نفقاً في هذا الجبل — جبل عيفر — وأجلسوني فيه ؛ ففعلوا به ذلك ؛ فهو — على رواية وهب بن منبه — أول من جُعل في مغارة . وقد وُضعت معه في تلك المغارة أذرعه ، أنفة من أن يلبسها بعده غيره . وكان لبني حمير في الجاهلية صنم اسمه « نَسْر » منصوب بنجران ، وآخر اسمه « رثام » بصنعاء . وفي طرفه الأصحاب (المقول إنه من تأليف الأشرف الرسولي) سلسلة ملوك حمير ، كما كانت معروفة في عصر الأشرف ، نوجزها بما يأتي ، قال : ملك بعد حمير ابنه الهميسع ، فابن هذا أيمن ، فابنه زهير ، فابنه عريب ، فابنه جيدان ، فأخوه قَطَن بن عريب ، فالغوث ابن جيدان ، فابنه وائل ، فابنه عبد شمس ،

(١) في اللغة « اعرنجج في الأمر : إذا جد فيه »

فابنه الصَّوَّار ، فابنه ذو يَقْدُم ، فذو أبين ، فالملطاط (وهو في لغتهم العالي) فابنه شَدَر ، فابنه وَتَار (ومن اسمه سُميت وتارة) وانتقل الملك إلى تَبْع بن يزيد (أو زيد ، أو ذى يزن) من همدان ، ثم عاد الملك إلى حمير ، فملك الحارث الرائش (وهو من أحفاد الصوار) وكان يُدعى ملك الأملاك ، فابنه أبرهة ذو المنار ، فابنه العبد ذو الأذعار ، فابنه إفريقيس (ويزعمون أنه الذي ابنتى إفريقية في الغرب !) ثم ملك الهدهاد بن شرحبيل (أبو بلقيس) وملك بعده بلقيس ، فسليمان بن داود (النبي) فناشر النعم (أو ياسر يُنعم) فابنه شَمَر يَرْعِش ، فتبع الأقرون (وقيل : هو ذو القرنين المذكور في القرآن) فابنه الرائد (ويُسمى تبعاً الأكبر) فابنه مَكِيكَرَب فابنه أسعد الكامل (ويقال له : تبع الأوسط ، وكان يسمى ذا تَبَان) فابنه حسان (الذي غزا طمساً وجديساً باليمامة فأفناهم) ومات قتيلًا ، ثم تولى الملك أخاه ذو رُعين (ويقال : كان نبياً أو صالحاً ، وكان في أيام عيسى ، عليه السلام) وملك بعده عمرو ابن حسان (الذي عقد الحلف بين ربيعة وقحطان) وانتقل الملك إلى المَقَاوِل ، فملك منهم ذو شناتر ، وقتله ذو نواس (صاحب الأخذود المذكور في القرآن) وتولى بعده ، فقاتلته الحبشة انتقاماً منه لقتله نصارى نجران ، فانتصر عليهم ذو ثعلبان . وصار الملك إلى الحبشة ، فقاتلهم النعمان بن عفير ذو يزن

(أبو سيف بن ذى يزن) فقتلوه ، وعاد الملك إلى سيف بن ذى يزن (وهو الذى وفد عليه عبد المطلب) قال الهمداني : وكانت مدة ملك حمير ٢٠٨١ سنة . قلت : لم يصل التنقيب عن الآثار حتى الآن إلى التاريخ الصحيح لقيام الدولة الحميرية ، والمشتغلون بهذا العلم واقفون عند رأى إدورد جلازر بأن قيامها كان سنة ١١٥ قبل الميلاد(١)

حمير الأصغر = زُرْعَة بن كعب

الحميري = إسماعيل بن محمد ١٧٣

الحميري = المفضل بن أبي البركات

الحميري = نشوان بن سعيد ٥٧٣

الحميري = أحمد بن محمد ٦١٠

الحميري = بركات بن محمد ٩٧٠

حميضة بن أبي نُمي (٧٢٠ - ١٣٢٠ هـ)

حميضة بن أبي نُمي محمد بن الحسن بن

(١) المعارف لابن قتيبة . ونهاية الأرب للقلقشندى . ومروج الذهب للمسعودي . والتيجان ٥١ وجمهرة الأنساب ٤٠٦ و ٤٥٩ وطرفة الأصحاب ١٢ و ٤٣ وفيه زيادات مفيدة . والنويرى ١٥ : ٢٩١ وتاريخ العرب قبل الإسلام ، لجواد على ١ : ١٧ والعرب قبل الإسلام لزيدان ١ : ١٢١ وتاريخ سني ملوك الأرض ٨٢ والإكليل ٨ : ١٧٩ و ١٨٠

على الحسنى العلوى الهاشمي : شريف ، من أمراء مكة . ولها سنة ٧٠١ هـ مشتركاً هو وأخوه رميثة ، ثم قامت بينهما الفتن واستمرت طويلاً إلى أن قُتل حميضة ، غيلة ، في وادى نخلة . وكان قاسياً فائقاً (١)

حن

ابن حنّا (تاج الدين) = محمد بن محمد ٧٠٧

ابن الحنّاط = محمد بن سليمان ٤٣٧

حنّاوي زاده = علي بن محمد ٩٧٩

الحنّاوي = محمد سامي ١٣٧٠

ابن حنبل (الإمام) = أحمد بن محمد ٢٤١

حنبل بن إسحاق (٢٧٣ - ٨٨٦ هـ)

حنبل بن إسحاق بن حنبل بن هلال الشيباني ، أبو علي : من حفاظ الحديث . كان ثقة ، له كتاب « التاريخ » وكتاب

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٧٨ وغرّال الزمان - خ - وفيه : خرج حميضة عن طاعة السلطان الناصر - محمد ابن قلاوون - ثم هاجم مكة فقتل جماعة من الفقهاء والمجاورين ، واغتاله جندي قيل جاءه بصفة هارب من السلطان ، سنة ٧٢٠ هـ . وابن الوردي ٢ : ٢٦٩ وفيه : كان حميضة قد خرج عن طاعة السلطان ، وولى السلطان بمكة أخاه سيف الدين « عتيقة » وقتل حميضة في جمادى الثانية سنة ٧٢٠ هـ . والبدر الطالع ١ : ٢٣٨ وفيه : مقتله سنة ٧٢٥ هـ والجداول المرضية ١٤٥ وفيه : مقتله سنة ٧١٨

« الفتن » وكتاب « المحنة » وغيرها . وهو ابن عم الإمام أحمد ، وتلميذه . خرج إلى واسط فتوفي فيها (١)

ابن الحنبلي = عبد الوهاب بن عبد الواحد

ابن الحنبلي = عبد الرحمن بن نجم ٦٣٤

ابن الحنبلي = محمد بن إبراهيم ٩٧١

حنس = فؤاد بن مصطفى ١٣٣١

ابن حنزابة = الفضل بن جعفر ٣٢٧

ابن حنزابة = جعفر بن الفضل ٣٩١

ابن حنس = محمد بن يحيى ٧١٩

ابن حنس = علي بن قاسم ١٢١٩

ابن حنس = الحسن بن علي ١٢٢٥

حنس الصنعاني (١٠٠-٧١٨ م)

حنس بن عبد الله بن عمرو بن حنظلة السبئي الصنعاني : تابعي ، شجاع ، من القادة . كان من أصحاب علي وشهد معه الوقائع ، فلما قتل على انتقل إلى مصر فأقام بها . وغزا المغرب مع رويغ بن ثابت ، والأندلس مع موسى بن نصير . وهو أول

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٦٠ والبيان - خ

من ولي عُسُور إفريقية . وابتنى جامع سرقسطة بالأندلس ، وأسس جامع قرطبة . وتوفي بسرقسطة (١)

ابن حنظلة = عبد الله بن عبد عمرو

حنظلة الكاتب (١٠٠-٤٥٥ م)

حنظلة بن الربيع بن صيفي التيمي : صحابي ، يقال له « حنظلة الكاتب » لأنه كان من كتاب النبي (ص) وهو ابن أخي أكرم بن صيفي . شهد القادسية ونزل الكوفة وتخلف عن علي يوم الجمل . ونزل قرقيساء (بين الحابور والفرات) حتى مات في خلافة معاوية (٢)

حنظلة بن أبي سفيان (١٠٠-٦٢٤ م)

حنظلة بن أبي سفيان صخر بن حرب الأموي القرشي : جاهلي ، من الشجعان الأشداء القساة . أدرك الإسلام . وكان شديد الأذى لرسول الله (ص) وقاتل المسلمين فقتلوه يوم بدر (٣)

أبو الطمّحان القيّني (١٠٠-٣٠٥ م)

حنظلة بن شريق ، أحد بني القين ،

(١) الكامل : حوادث سنة ١٠٠ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٧ والروض الأنف ٢ : ٢٤١ وجذوة المقتبس ١٨٩

(٢) الإصابة ١ : ٣٥٩

(٣) سيرة ابن هشام ٢ : والمجهر ١٦٠ و ١٧٦

رسول الله « ورأوا مكتوباً عند رأسه : « بعثني الله إلى حمير والعرب من أهل اليمن فكذبوني وقتلوني » وقال ابن خلدون : حنظلة بن صفوان نبي الرس ، والرس ما بين نجران إلى اليمن ، ومن حضرموت إلى أليامة (١)

حَنْظَلَةُ الْكَلْبِي (٠٠ - نحو ١٣٠ هـ)

حنظلة بن صفوان الكلبى ، أبو حفص : أمير ، من القادة الشجعان ، من أهل دمشق . استخلفه أخوه بشر على إمارة مصر سنة ١٠٣ هـ ، وأقره يزيد بن عبد الملك . فلما مات يزيد وخلفه هشام بن عبد الملك صرف حنظلة (سنة ١٠٥ هـ) ثم أعاده هشام إليها سنة ١١٩ هـ ، فأقام إلى سنة ١٢٤ هـ . ونقل إلى إفريقية والياً عليها ، وثورة البربر مندلعة فيها ، فقمعها . وأرسل إلى الأندلس فدانت له . واستقر إلى أن اضطرب أمر الخلافة في الشام ، فأخرجه أهل إفريقية سنة ١٢٩ هـ . فعاد إلى الشام (٢)

(١) الإكليل للهمداني ٨ : ١٣٩ والمخبر لابن حبيب ٦ و ١٣١ وتاريخ ابن خلدون ، طبعة الحبابي ١ : ٣٧ و ٧٢ وتاريخ الخميس ١ : ٢٠٠ وبلوغ الأرب للآلوسي ٢ : ٢٧٩ ومعجم البلدان ٤ : ٢٥٠ والتاج ٧ : ٢٩٣ والمسعودي ، طبعة باريس ١ : ١٢٥ ثم ٣ : ١٠٥ وسماه حنظلة بن صفوان « العبسي » بعد أن قال إنه من أهل اليمن ؛ فلعله يراه من « عبس » القحطانية ، وهي من الأزد ، ذكرها ابن الأثير في الباب ١ : ١١٤ (٢) الولاة والقضاة ٧١ و ٨٠ ودائرة البستاني . والاستقصا ١ : ٥١ والبيان المغرب ١ : ٥٨ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ١٢

من قضاة : شاعر ، فارس ، معمر . عاش في الجاهلية ، وكان فيها من عشراء الزبير بن عبد المطلب ، وهو ترب له . وأدرك الإسلام وأسلم ، ولم ير النبي (ص) وقيل في اسمه ونسبه : ربيعة بن عوف بن غنم بن كنانة بن القين بن جسر . وهو صاحب البيت المشهور ، من قصيدة :

« أضاعت لهم أحسابهم ووجوههم
دجى الليل ، حتى نظم الجزع ثاقبه » (١)

حَنْظَلَةُ الرَّسِّي (٠٠ - ٠٠)

حنظلة بن صفوان الرسي : من أنبياء العرب في الجاهلية . كان في الفترة التي بين الميلاد وظهور الإسلام . وهو من أصحاب « الرس » الوارد ذكرهم في القرآن . بُعث لهدايتهم فكذبوه وقتلوه . واختلف الرواة في الرس ، والأكثر على أنها « بئر » وفي رواية ابن حبيب أنها كانت في بلدة حَضُور (من أعمال زبيد ، باليمن) وفي خبر أورده الحمداني أن جماعة - قبل الإسلام - عثروا بقبر حنظلة صاحب الرس ورأوا في يده خاتماً كتب عليه « أنا حنظلة بن صفوان

(١) الأغاني ١١ : ١٢٥ والإصابة ١ : ٣٨١ وسط اللآلئ ٣٣٢ وفيه : « جاهلي إسلامي ، كان خبيث الدين جيد الشعر » وأمال المرتضى ١ : ١٨٥ والشعراء ١٤٥ وخزانة البغدادي ٣ : ٤٢٦ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ٣٧ وفيه : « مولده نحو سنة ٧ بعد الميلاد النبوي ، بوادي عمد - وكان يعرف بوادي قضاة - بحضرموت » .

حَنْظَلَةُ التَّمِيمِي (::-::)

حنظلة بن مالك بن زيد مناة ، من
تميم : جدٌ جاهلي . بنوه عدة بطون ، منهم
بنو الظليم (واسمه مرة) وبنو قيس ، وبنو
عمرو ، وبنو يربوع (١)

حَنْظَلَةُ بْنُ نَهْدٍ (::-::)

حنظلة بن نهد بن زيد ، من قضاعة :
قاض جاهلي . كانت له منزلة بعكاظ في
المواسم ، وبتهامة والحجاز ، وفيه يقال :
« حنظلة بن نهد ، خير ناشئ في معد » وكان
بيته أول بيت في قضاعة وهو حكمهم الذي
يحكم بينهم . وقال اليعقوبي : كان من قضاة
العرب في الجاهلية (٢)

الْحَنْفِي = هَوْدَةَ بن علي ١١

الْحَنْفِي = حَمَزَةَ بن يَبِض ١١٦

ابن الْحَنْفِيَّة = مُحَمَّد بن علي ٨١

ابن حُنَيْف = سَهْل بن حنيف ٣٨

الْمُرَشِدِي (١٠١٤ - ١٠٦٧ هـ)
(١٦٥٧ - ١٦٥٠ م)

حنيف الدين بن عبد الرحمن بن عيسى

ابن مرشد العمري المكي : مفتي الحنفية في
الحجاز . مولده بمكة ووفاته في المدينة .
له مصنفات في الفقه والمناسك ، منها « بغية
السالك » و « شفاء الصدر » و « القول المحقق »
وله نظم وعلم بالأدب وفتاوى . ولى الإفتاء
سنة ١٠٤٤ هـ واستمر إلى أن مات (١)

حَنِيفُ بْنُ عُمَيْرٍ (::-::)

حنيف بن عمير اليشكري : شاعر مخضرم
أدرك الجاهلية والإسلام ، ولا تعرف له
صحبة . وهو صاحب البيت المشهور :
« ربما تجزع النفوس من الأمر
له فرجة كحل العقال »
من أبيات أوردها البغدادى (٢)

أَبُو حَنِيفَةَ = النُّعْمَان بن ثابت ١٥٠

حَنِيفَةُ بْنُ لُجَيْمٍ (::-::)

حنيفة بن لجيم بن صعب ، من بني
بكر بن وائل ، من عدنان : جدٌ جاهلي .
كانت منازل بنيهِ « البمامة » ومنهم مسيلمة (٣)

الْحَنِيفِي = مُحَمَّد بن محمد ١٣٤٢

ابن حُنَيْنٍ = إِسْحَاق بن حنين ٢٩٨

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٢٦

(٢) خزائن الأدب للبغدادى ٢ : ٥٤٣ و ٥٤٤

(٣) نهاية الأرب ٢٠١ ومعجم ما استعجم ١ : ٨٣

(١) سبائك الذهب . واللباب ١ : ٣٢٥

(٢) معجم ما استعجم ١ : ٣٤ و ٥٠ واليعقوبي

١ : ٢١٥ والمجهر ١٣٦

حُنَيْنُ بْنُ إِسْحَاقَ (١٩٤-٢٦٠هـ)
(٨١٠-٨٧٣م)

حنين بن إسحاق العبادي ، أبو زيد :
طبيب ، مؤرخ ، مترجم : كان أبوه
صيدلانيا ، من أهل الحيرة (في العراق)
وسافر حنين إلى البصرة فأخذ العربية عن
الخليل بن أحمد ، وانتقل إلى بغداد فأخذ
الطب عن يوحنا بن ماسويه وغيره ، وتمكن
من اللغات اليونانية والسريانية والفارسية ،
فانتهت إليه رياسة العلم بها بين المترجمين ؛
مع إحكامه العربية ، وكان فصيحاً بها شاعراً .
واتصل بالمأمون فجعله رئيساً لديوان الترجمة ،
وبذل له الأموال والعطايا . وجعل بين يديه
كتاباً نحاريير عالمن باللغات ، كانوا يترجمون ،
ويتصفح حنين ما ترجموا فيصلح ما يرى
فيه خطأ . وتلخص كثيراً من كتب أبقراط
وجالينوس وأوضح معانيها . وكان المأمون
يعطيه من الذهب زنة ما ينقله إلى العربية من
الكتب ، فكان يختار لكتبه أغلظ الورق ،
ويأمر كتابه أن يخطوها بالحروف الكبيرة
ويفصحوا بين السطور . ورحل رحلات
كثيرة إلى فارس وبلاد الروم . وعاصر تسعة
من الخلفاء . وكان يحفظ إلياذة هوميروس .
له كتب ومترجمات كثيرة تزيد على مئة ،
منها « تاريخ العالم والمبدأ والأنبياء والملوك
والأمم » إلى زمنه ، و « الفصول الأبقراطية
— ط » في الطب ، و « سلامان وأبسال —
ط » قصة مترجمة عن اليونانية ، و « الضوء
وحقيقته — ط » رسالة كتبها بالسريانية وترجمها

إلى العربية قيم بن هلال الصبائي ، و « المسائل
في العين — ط » و « المدخل إلى علم الروحانيات
— خ » صغير ، و « قوى الأغذية — خ »
ترجمه عن جالينوس ، و « تدبير الأصحاء
— خ » عن جالينوس أيضاً . ومات في
بغداد (١)

حُنَيْنُ بْنُ بُلُوعَ (٠٠-٠٠٠هـ) (٧٢٨م - نحو ١١٠هـ)

حنين بن بلوع الحيري : شاعر غزل ،
موسيقي ، من كبار المغنين . ولد في الحيرة
وكان في صغره يحمل الفاكهة ويطوف
بالرياحين على بيوت الفتيان ومياسير أهل
الكوفة وأصحاب القيان والمطربين ، في الحيرة
وغيرها ، وكانت في روحه خفة . ثم جعل
يكرى الجمال إلى الشام وغيرها . وولع
بالغناء والضرب على العود فأخذ عن علمائه
وانفرد بصناعته في العراق ، لا يزاحمه فيها
مزاحم . وكان المغنون في عصره أربعة : ثلاثة
في الحجاز (ابن سريج ، والغريض ، ومعبد)

(١) ابن خلكان ١ : ١٦٧ وفهرست ابن النديم :
الفن الثالث من المقالة السابعة . وطبقات الأطباء ١ : ١٨٤
وفيه : « العبادي بفتح العين وتخفيف الباء » قلت :
صححه الفيروز آبادي بقوله : « العبادي بالكسر ،
والفتح غلط » وذكر وفاته سنة ٢٦٤ هـ ، خلافاً لأكثر
المصادر . وأخبار الحكماء ١١٧ وتاريخ حكماء الإسلام
١٦ وفيه أنه « بغدادى المولد ، نشأ بالشام وتعلم بها » .
والفهرس التمهيدى ٥٣٠ و ٥٣٢ و ٥٥٩ وفي مجلة
المجمع العلمى ٢٢ : ٢٧٧ بحث لأغناطيوس أفرام الأول
برصوم قال فيه إن حنيناً تعلم في بلاد الروم لا في بلاد
الشام . وقال يوسف شلحت ، في الأهرام ١٩٣٨/٦/٢٠
إن حنيناً ترجم من اللغة اليونانية إلى اللغتين السريانية
والعربية ٢٦٠ كتاباً ، ووضع نحو ١١٥ تأليفاً .

ابن أبي حوثره = عبد الملك بن عبد الله ٢٨٢

حوثره بن سهيل (١٠٠ - ١٣٢ هـ)

حوثره بن سهيل الباهلي : قائد ، فيه جفوة الأعراب ، ممن ولي مصر في عهد بني مروان . أصله من قنسرين . وكان بدويًا قحًا ، فصيح اللسان ، سفاكًا للدماء . ولي مصر سنة ١٢٨ هـ لمروان بن محمد ، إثر فتنه قامت بها ، فجاءها وقتل كثيرًا من الزعماء والرؤساء بتهمة الاشتراك فيها ، فلم يرض مروان عن عمله فصرفه سنة ١٣١ هـ ، ووجهه إلى العراق مددًا ليزيد بن عمر بن هبيرة ، فجعله يزيد على مقدمة جيشه ، فقاتل أشياع العباسيين إلى أن استسلم ابن هبيرة بعد مقتل مروان ، فاستسلم حوثره معه ، فقتلها السفاح العباسي (١)

حوثره بن وداع (١٠٠ - ٤١ هـ)

حوثره بن وداع بن مسعود الأسدي : نائر ، من الشجعان الأشداء الزعماء . كان من شيعة علي بن أبي طالب ، في بدء عهده ، وشهد معه كثيرًا من الوقائع . وفارقه بعد التحكيم ، فتنحى في مكان يسمى البندنيجين (قرب النهروان - من أعمال بغداد) ولما قتل علي تحالف حوثره مع حابس الطائي على قتال معاوية بن أبي سفيان فجمع أصحابهما

وهو وحده في العراق . فلما ذاعت شهرته كتبوا إليه أن يزورهم فشخص إليهم ، وهم في المدينة ، فاستقبلوه من خارجها ، وقصدوا به منزل سكيكة بنت الحسين ، والناس من حولهم ، فأذنت سكيكة للناس إذنًا عامًا ، فامتلاء المنزل وسطحه . ولما جلس يغني أبياتًا من صناعته ازدحم الوقوف على السطح فسقط الرواق على من تحته ، فسلموا جميعاً إلا حينياً فانه مات تحت الهدم ، فقالت سكيكة : لقد كدر علينا حنين سرورنا ، انتظرناه مدة طويلة وكأنما كنا نسوقه إلى منيته ! (١)

حو

ابن الحوات = عبد الرحمن بن أحمد ٤٠

الحوات = سليمان بن محمد ١٢٣١

الحواري بن مالك (١٠٠ - ٨٣٢ هـ)

الحواري بن مالك : من أئمة الأزدي الإباذيين ، في عمان . بويغ له سنة ٨٠٩ هـ ، واستمر إلى أن توفي بنزوى (٢)

ابن أبي الحوافر = عثمان بن هبة الله ٦٢٠

الحوالي = أسعد بن إبراهيم ٣٣٢

الحوت = محمد بن درويش ١٢٧٦

(١) الأغاني طبعة دار الكتب ٢ : ٣٤١

(٢) تحفة الأعيان ١ : ٣٠٠

في النخيلة (قرب الكوفة) ومعاوية يومئذ في الكوفة ، فعلم بأمرهم ووجه إليهم جيشاً أكثره من أهل الكوفة ، فكانت بين الفريقين وقائع قتل فيها حوثة : قتله رجل من طيء فرأى أثر السجود قد لوح جبهته فندم على قتله (١)

الْحَوْثِي = إبراهيم بن عبد الله ١٢٢٣

الْحَوْثِي = محمد بن القاسم ١٣١٩

الْحَوْزَانِي = إبراهيم بن عيسى ١٣٣٤

حُورِيَّةُ الصَّعْدِي = إبراهيم بن محمد ١٠٨٣

الْحَوْزِي = خميس بن علي ٥١٠

حَوْشَب بن طَخْمَةَ (٣٧ - ٦٥٧ م)

حوشب بن طخمة ذو ظلم (بالتصغير) الألهاني الحميري : تابعي بماني ، كان رئيس بني ألهان في الجاهلية والإسلام . أدرك النبي (ص) وآمن به ولم يره . وقدم إلى الحجاز في أيام أبي بكر . وكان أميراً على كردوس في وقعة اليرموك . وسكن الشام فكان من أعيان أهلها وفرسانهم . وشهد صفين مع معاوية فقتل فيها (٢)

(١) الكامل للمبرد ٢ : ١٥٥ و ١٥٦ والكامل

لابن الأثير ٣ : ١٦٤

(٢) الأخبار الطوال ١٨٨ وتهذيب ابن عساكر

١٤ : ٥ وفي الإكليل ١٠ : ٦ « ألهان ، غير مهموز »

الْحَوْشَبِي = علي بن مانع ١٣٤٨

الْحَوْضِي = محمد بن عبد الرحمن ٩١٠

الْحَوْفِي = علي بن إبراهيم ٤٣٠

ابن حَوْقَل = محمد بن حوقل ٣٨٠

الْحَوَيْزِي = فرج الله بن محمد ١٠٥٠

حَوَيْطِب بن عبد العزى (٥٤ - ٦٧٤ م)

حويطب بن عبد العزى بن أبي قيس بن عبد ود ، من بني عامر بن لؤي : صحابي قرشي ، من المعمرين ، تجاوز المئة . حارب الإسلام إلى أن فتحت مكة ، فأسلم . وشهد مع النبي (ص) حنيناً والطائف . وكان من أهل مكة فانتقل إلى المدينة ومات بها (١)

حي

ابن حَيَّ = الحسن بن صالح ١٦٨

= وفي التاج ٩ : ٣٣٨ « ألهان كعطشان ، بخلاف بالعين ، وبنو ألهان قبيلة من قحطان ، وهو ألهان بن مالك بن زيد ، أخو همدان ، وبه سمي الخلف المذكور » . (١) ذيل المذيل ١٧ وفيه : « لما ولي مروان بن الحكم المدينة دخل عليه حويطب ، فسأله مروان عن عمره ثم قال : يا شيخ تأخر إسلامك حتى سبقك الأحداث ! فقال حويطب : الله المستعان ، لقد هممت بالإسلام غير مرة فكان يعوقني أبوك عنه وينهاني ويقول تضع شرفك وتدع دين آبائك لدين محدث وتصير تابعاً ! فسكت مروان وندم » . وفي إمتاع الأسماع ٣٩٢ : ١ خبر عنه .

ابن حَيَّ = الْحُسَيْن بن محمد ٥٦هـ

حِيَار بن مُهْنَأ (٧٧٧-٠٠هـ / ١٣٧٥-٠٠م)

حيار بن مهنا بن عيسى ، من آل فضل ، من طيء : أمير بادية الشام . آلت إليه الإمارة بعد موت أخيه فياض سنة ٧٦٢ هـ . وكان موالياً لسلطين مصر والشام ، وتابعاً لهم ، فنقض طاعتهم سنة ٧٦٥ هـ وابتعد في القفر يعيث وينهب ، وشفع به نائب حماة ، فعفى عنه وعاد إلى ولائه . ثم انتقض سنة ٧٧٠ هـ . وعاد سنة ٧٧٥ هـ ، معفواً عنه ، فاستقر إلى أن مات (١)

أَبُو حَيَّان التَّوْحِيدِي: علي بن محمد ٤٠٠هـ

أَبُو حَيَّان النَّحْوِي: محمد بن يوسف ٧٤٥هـ

ابن حَيَّان (٣٧٧-٤٦٩هـ / ٩٨٧-١٠٧٦م)

حيان بن خلف بن حسين بن حيان الأموى بالولاء ، أبو مروان : مؤرخ ، نحاث ، من أهل قرطبة . كان صاحب لواء التاريخ في الأندلس ، أفصح الناس بالكلم فيه ، وأحسنهم تنسيقاً له . من كتبه «المقتبس في تاريخ الأندلس - خ» مجلدان منه ، ويقع في عشر مجلدات ، طبع جزء منه في

(١) ابن خلدون ٥ : ٤٣٩ وهو فيه « جاز بن مهنا » . والقلقشندي ٤ : ٢٠٧ ووقع اسمه فيه « جبار ابن مهنا » والصواب ما ذكرناه كما نص عليه السخاوى في الضوء اللامع ، في ترجمة ابنه محمد الملقب بنعير . والدرر الكامنة ٢ : ٨١

سيرة الأمير عبد الله بن محمد الأموى بقرطبة وأحداث عصره . وله « المبين » في تاريخ الأندلس أيضاً ، أكبر من المقتبس ، وكتاب في « تراجم الصحابة » وجد منه الجزء الثالث (١)

الْحَيَّانِي = عبد الله بن محمد ٣٦٩هـ

حَيَاة بن الوليد (١٤٧-٠٠هـ / ٧٦٤-٠٠م)

حياة بن الوليد اليحصبي : أحد الأشراف الشجعان . كان في طليطلة أيام استيلاء عبد الرحمن الأموى على الأندلس ، وامتنع مع أمير طليطلة ، فوجه إليهما عبد الرحمن جيشاً فأُسر حياة وصلب بقرطبة (٢)

حَيْدَر = محمد بن أحمد ١٣١٥هـ

حَيْدَر = صالح بن أسعد ١٣٣٤هـ

حَيْدَر = مصطفى بن إبراهيم ١٣٣٩هـ

حَيْدَر = محمد رُسَم

حَيْدَر الكَاظِمِي (١٢٠٥-١٢٦٥هـ / ١٧٩٠-١٨٤٩م)

حيدر بن إبراهيم بن محمد بن علي الحسنى البغدادى الكاظمى : فقيه إمامى ، هو جد آل حيدر القاطنين بالكاظمين

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٦٨ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٤٦ وجذوة المقتبس ١٨٨ (٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٢١٦

حيدر الحلبي (١٢٤٦ - ١٣٠٤ هـ)

حيدر بن سليمان بن داود الحلبي الحسيني : شاعر أهل البيت في العراق . مولده ووفاته في الحلة ، ودفن في النجف . مات أبوه وهو طفل فنشأ في حجر عمه مهدي بن داود . شعره حسن ، ترفع به عن المدح والاستجداء ، وكان موصوفاً بالسخاء . له ديوان سماه « الدر اليتيم - ط » وكتاب « العقد المفصل في قبيلة الحمد الموثل - ط » جزآن ، و« الأشجان في مرآة خير إنسان - خ » و« دمية القصر في شعراء العصر - خ » وأشهر شعره حولياته في رثاء الحسين (١)

الأمير حيدر الشهابي (١٠٩٣ - ١١٤٣ هـ)

حيدر بن موسى بن منصور الشهابي : أول من حكم لبنان من الأمراء الشهابيين (٢) ولد ونشأ في حاصبيا . وفي صباه توفي الأمير أحمد المعني (سنة ١١٠٩ هـ) في دير القمر ، وانقرضت بوفاته السلالة المعنوية ، وكانت لها الولاية في جبل لبنان . فورد « فرمان » من الآستانة بتسمية الأمير حيدر هذا ، والياً على المقاطعات التي كانت في أيدي آل معن ، لأنه ابن ابنة الأمير أحمد المعني . وكان

(١) حلية البشر - خ . ومقدمة العقد المفصل . والعراقيات . وديوان محسن الحضري ١١ و ١١٣ وانظر البابليات ٢ : ١٥٣ وأعيان الشيعة ٢٩ : ١٣ (٢) استمرت الإمارة في بيتهم من أيامه إلى سنة ١٨٤٢ م ، ثم انتقلت إلى عمر باشا ، فالأمراء الأرسلانيين فاللمعين .

وبغداد . توفي في الكاظمين . له كتب ، منها « البارقة الحيدرية - خ » و« المجالس الحيدرية في التعزية الحسينية » و« العقائد الحيدرية في الحكمة النبوية » و« مجموعة » في الحكم والطائف (١)

حيدر الشهابي (١١٧٤ - ١٢٥١ هـ)

حيدر بن أحمد الشهابي : مؤرخ ، من الأمراء الشهابيين ، بلبنان . كانت إقامته بقرية « شملان » ولا تزال فيها آثار داره ، وقد يُعرف بالشهابي الشملاني . باشر بعض الأعمال مع الأمير بشير . وأولع بجمع خلاصات من التاريخ الإسلامي وتدوين أخبار الأزمنة المتأخرة ، وساعده في ذلك بعض كتابه ، وكان منهم أحمد فارس الشدياق وناصيف اليازجي ، فاجتمع له ثلاثة كتب سمي أولها « الغرر الحسان في تواريخ حوادث الزمان » والثاني « نزهة الزمان في تاريخ جبل لبنان » والثالث « الروض النضير في ولاية الأمير بشير » وقد جمعت الكتب الثلاثة في كتاب واحد كبير سُمي « تاريخ الأمير حيدر - ط » انتهى فيه إلى حوادث سنة ١٢٣٧ هـ (١٨٢١ م) وزاد فيه ناشره حوادث عشرين سنة أخرى . وتوفي حيدر في « دير القرقفة » ودفن في كفر شيما (٢)

(١) أحسن الوديعه ٢١ والذريعة ٣ : ٩ (٢) آداب اللغة ٤ : ٢٨٤ والشدياق ٦٢ ولبنان في عهد الأمراء الشهابيين : مقدمته . ومعجم المطبوعات ٨٠٦ وفيه ان تاريخ الأمير حيدر مشحون بأغلاط كثيرة لا يكاد يوثق بصفحة كاملة منه .

المستنصر الفاطمى . أرسله أميراً على دمشق سنة ٤٤١ هـ ، فاستمر إلى سنة ٤٥٠ هـ وعزله . ثم أعاده سنة ٤٥٣ هـ وعزله سنة ٤٥٥ هـ (١)

ابن الضيف (٠٠ - نحو ٥٢٠ هـ)
(٠٠ - « ١١٢٥ م »)

حيدرة بن عبد الظاهر بن الحسن بن على الربيعى الضيف : شاعر مكثّر . من دعاة الفاطميين ، الغلاة فى الولاء لهم . له مدائح كثيرة فى الأمر (منصور بن أحمد) واطلع العماد الأصفهاني على « ديوانه » وأورد منه فى الخريدة مختارات . وقال ابن سعيد فى المغرب : كان كثير المعارضة لطريقة ابن هانئ الأندلسى فى الغلوّ وصقل الألفاظ وقعقتها (٢)

الحيدري = صِبْغَةَ الله بن إبراهيم

الحيدري = إبراهيم بن صِبْغَةَ الله

الحيري = أحمد بن حمدان ٣١١

الحيري = إسماعيل بن أحمد ٣٠٤

الحيسي = يحيى بن عليّ ١١٠٥

حيص ييص = سعد بن محمد ٥٧٤

الحيمي = الحسن بن أحمد ١٠٧١

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٢١

(٢) خريدة القصر : قسم شعراء مصر ١ : ٢٨٥

حيدر صغير السن ، فقام عنه بأعباء الولاية أميراً راشياً (بشير بن حسين) ولما بلغ حيدر الرابعة والعشرين من عمره مات بشير (سنة ١١١٧ هـ) وقيل : دس له حيدر سماً فقتله . وتسلم أعمال الولاية على الأثر . وصاهر آل « اللّمعى » واستمر ٢٦ سنة ، وتوفى بدير القمر . وافترت سلالته ثلاث فرق ، تبعاً لزوجاته : آل ملح ، وآل أم على ، وآل عمر . وكان موصوفاً بالشجاعة والحلم والكرم وسداد الرأى (١)

حَيْدَر (٠٠ - ٠٠)

حيدر بن الوليد بن عبد الملك بن مروان : جدّ أموى قرشى ، من عدنان ، ينسب إليه « بنو حيدر » قال الحمداني : وديارهم بالديار المصرية ببلاد الأشمونين بتندة وما حولها (٢)

حَيْدَرَة = عليّ بن محمد ٢٣٤

حَيْدَرَة = الحسن بن الحسين ١٢٢١

المؤيد (٠٠ - بعد ٤٥٥ هـ)
(٠٠ - « ١٠٦٣ م »)

حيدرة بن الحسين بن مفلح ، أبو المكرم ، المعروف بالمؤيد : وال ، من رجال

(١) الشدياق ٥٨ و ٦٣ ولبنان فى عهد الأمراء الشهابيين : القسم الأول ، الصفحة ٢٨ وما قبلها .
(٢) نهاية الأرب ٢٠٣ وفى الخطط التوفيقية ١٠ : ٤٤ « تندة من قرى الصعيد ، وهى من مساكن بنى أمية » وفى جمهرة الأنساب - ص ٨١ - أسماؤه أبناء الوليد بن عبد الملك ، وهم تسعة عشر ذكراً ، وليس فيهم « حيدر » ؟

ابن الحيمي = أحمد بن محمد ١١٥١

أبو حية النميري = الهيثم بن الربيع

ابن حيوس = محمد بن سلطان ٤٧٣

حيوس الصنهاجي (١٠٣٧ - ٤٢٨ هـ)

حيوس بن ماكسن بن زيري بن مناد الصنهاجي : صاحب غرناطة في أيام ملوك الطوائف بالأندلس . قصد في بداية أمره الأندلس مع عم له اسمه زاوى بن مناد وجماعة من صنهاجة ، للمشاركة في الجهاد . ونزلوا بقرطبة ، إلى أن كانت فتنة انقراض الدولة الأموية ، فتوجه زاوى إلى أبناء عمومته أصحاب إفريقية ، وانصرف حيوس بمن معه إلى غرناطة . ولما كثر المتغلبون في البلاد وثار كل رئيس يدعو إلى طاعته ، تولى حيوس أمر غرناطة وبايعه أصحابه الصنهاجيون « ملكاً » فأحسن سياستها وضم إليها أعمال قبرة (Cabra) وجيان (Jaén) وغرهما ، وأعد جيشاً حماها به من غارات مجاوريه من الأمراء ، وأطاعهم . ودامت رياسته إلى أن توفي . فهو مؤسس الدولة الصنهاجية في غرناطة (١)

ابن حيون = النعمان بن محمد ٣٦٣

ابن حيون = علي بن النعمان ٣٧٤

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٦٤

ابن حيون = محمد بن النعمان ٣٨٩

ابن حيون = عبدالعزيز بن محمد ٤٠١

حيوة بن شريح (١٠٥٨ - ٧٧٥ هـ)

حيوة بن شريح بن صفوان بن مالك التجيبي الكندي المصري ، أبو زرعة : الإمام الحافظ ، شيخ الديار المصرية . كان شريفاً عادلاً ، ثقة في الحديث . من كلامه لبعض الولاة : لا تخلين بلدنا من السلاح فنحن بين قبطين لا ندرى متى ينقض عهده ، ورومي لا ندرى متى يحل ساحتنا ، وبربري لا ندرى متى يثور ، وحبشي لا ندرى متى يغشانا (١)

ابن حيوية = عبدالله بن يوسف ٤٣٨

ابن حيي = أحمد بن عبدالرحمن ٣٧٩

حيي النضري (١٠٠٠ - ١٠٢٦ هـ)

حيي بن أخطب النضري : جاهلي ، من الأشداء العتاة . كان ينعث بسيد الحاضر والبادي . أدرك الإسلام وآذى المسلمين ، فأسروه يوم قريظة ، ثم قتلوه (٢)

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ١٧٤ وتهذيب التهذيب

٣ : ٦٩ والتاج ١٠ : ١٠٤

(٢) سيرة ابن هشام ٢ : ١٤٨ و ١٤٩

حرف النجاء

خا

ابن خاتمة = أحمد بن علي ٧٧٠

الخادم = عبد الكريم بن درويش

خادم الشيخ رسلان = منصور بن عبد الرحمن

أبو خارجة = زيد بن ثابت ٤٥

ابن خارجة = أسماء بن خارجة ٦٦

خارجة بن حذافة (٤٠٠ - ٤٠٠ هـ) (٦٦٠ - ٦٦٠ م)

خارجة بن حذافة بن غانم، من بني كعب

ابن لؤي : صحابي ، من الشجعان ، كان

يعدّ بألف فارس . أمدّ به عمر بن الخطاب

عمرو بن العاص ، فشهد معه فتح مصر

وولى شرطته . واتفق أن عمراً اشتكى بطنه

ليلة الاثمار بقتله وقتل على ومعاوية ،

فاستخلف خارجة على الصلاة بالناس ،

فقتله عمرو بن بكر الذي انتدب لقتل عمرو

ابن العاص ، وقال قاتله لما علم خطأه : أردت
عمراً وأراد الله خارجة ! (١)

خارجة بن زيد (٢٩ - ٩٩ هـ) (٦٥٠ - ٧١٧ م)

خارجة بن زيد بن ثابت الأنصاري ،

أبو زيد ، من بني النجار : أحد الفقهاء

السبعة في المدينة . تابعي ، أدرك زمان عثمان

وتوفى بالمدينة (٢)

الخارجي = شبيب بن يزيد ٧٧

الخارجي (أبو حمزة) = المختار بن عوف

خارف (٠٠ - ٠٠ هـ) (٠٠ - ٠٠ م)

خارف (واسمه مالك) بن عبد الله بن

كثير بن مالك بن جشم ، من بني همدان ،

من قحطان : جدّ جاهلي . كانت ديار بني

بالمين ، وكتب إليهم النبي (ص) كتاباً (٣)

(١) الإصابة ١ : ٣٩٩ والكامل : مقتل على .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٦٨ وسير النبلاء -

المجلد ٤ : وحلية الأولياء ٢ : ١٨٩ وقد تقدم ذكر

الفقهاء السبعة في ترجمة « أبي بكر بن عبد الرحمن »

(٣) نهاية الأرب ٢٠٣ واللباب ١ : ٢٣٦ والإكليل

١٠ : ٥٤

الخارفي = محمد بن عبد الله ٢٢٤

ابن أبي خازم = بشر بن عمرو ٦٢ قه

ابن خازم = عبد الله بن خازم ٧٢

ابن خازم = موسى بن عبد الله ٨٥

ابن الخازن = الحسين بن علي ٥٠٢

ابن الخازن = أحمد بن محمد ٥١٨

الخازن (أو الخازني) = عبد الرحمن الخازن

الخازن = فيليب قعدان ١٣٣٤

الخاسر = سلم بن عمرو ١٨٦

الخاصي = الموفق بن محمد ٦٣٤

أبو خاطر = أمين أبو خاطر ١٣٤١

خاطر = محمود خاطر ١٣٦٧

ابن خاقان = الفتح بن خاقان ٢٤٧

ابن خاقان = عبيد الله بن يحيى ٢٦٣

ابن خاقان = محمد بن يحيى ٣١٢

ابن خاقان = عبد الله بن محمد ٣١٤

ابن خاقان = موسى بن عبيد الله ٣٢٥

ابن خاقان = الفتح بن محمد ٥٢٨

الخاقاني = ابن خاقان

الخال = عبد الحي بن علي ١١١٧

ابن أبي خالد = يزيد بن عبد الله ٦١٢

خالد بن إبراهيم (١٤٠ - ٠٠ م ٧٥٧ - ٠٠ م)

خالد بن إبراهيم الذهلي ، أبو داود :
والى خراسان في زمن المنصور العباسي .
كان من الغزاة ، له وقائع وأخبار . ولى
خراسان سنة ١٣٧ هـ . وثار جنده ، فأشرف
عليهم ، يصيح بهم ، فسقط عن الحائط فمات (١)

خالد الحفصي (٧٧٢ - ٠٠ م ١٣٧٠ - ٠٠ م)

خالد بن أبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر
المتوكل بن يحيى ، أبو البقاء : من ملوك
الحفصيين بتونس . ولها صبياً على أثر وفاة
أبيه (سنة ٥٧٧ هـ) واستمر عاماً وتسعة أشهر ،
والأمر فوضى ، وللحاشية الحكم ، فثار
عليه والى قسنطينة أحمد بن محمد بن أبي
بكر واعتقله ووجهه في البحر إلى قسنطينة
ففرق في الطريق (٢)

(١) ابن الأثير ٥ : ١٨١ و ١٨٦

(٢) الخلاصة النقية ٧٧

خالد السدوسي (٢٦٩ - ٠٠ هـ / ٨٨٢ - ٠٠ م)

خالد بن أحمد بن خالد السدوسي الذهلي ، أبو الهيثم : أحد الأمراء في العهد العباسي . ولى إمرة خراسان ، ثم بخارى وسكنها ، وله بها آثار محمودة . وكان عالماً بالحديث ، فاستقدم إليها بعض كبار الحفاظ ، وصنف له نصر بن أحمد البغدادي «مسنداً» وطلب من الإمام محمد بن إسماعيل البخاري أن يوافيه ، فامتنع ، فأخرجه من بخارى إلى ناحية سمرقند فمات في إحدى قراها . وبلغ المعتمد (الخليفة العباسي) عنه ما أحقده عليه . واستأذن خالد للحج ، فأذن له المعتمد ، فمر ببغداد سنة ٢٦٩ هـ ، فقبض عليه وحبسه ، فمات بها في الحبس (١)

الشيخ خالد النقشبندی (١١٩٠ - ١٢٤٢ هـ / ١٧٧٦ - ١٨٢٧ م)

خالد بن أحمد بن حسين ، أبو البهاء ، ضياء الدين النقشبندی المجددي : صوفي فاضل . ولد في قصبة قره طاغ (من بلاد شهرزور) والمشهور أنه من ذرية عثمان بن عفان . وهاجر إلى بغداد في صباه ، ورحل إلى الشام في أيام داود باشا (والي العراق) وتوفي في دمشق بالطاعون . من كتبه «شرح مقامات الحريري» لم يتمه ، و«شرح العقائد العنصرية» ورسالة في «إثبات مسألة الإرادة الجزئية» و«جلاء الأكار» ذكر فيه أسماء

(١) تاريخ بغداد ٨ : ٣١٤ والمنتظم ، القسم الثاني من الجزء الخامس ٦٨ واللباب ١ : ٤٤٧

أهل بدر على حروف المعجم ، و«ديوان فارسي» وجمعت رسائله في كتاب سمي «بغية الواجد في مكتوبات مولانا خالد - ط» ولعثمان بن سند ، كتاب فيه ، سماه «أصفي الموارد من سلسال أحوال الإمام خالد - ط» (١)

خالد بن برمك (٩٠ - ١٦٣ هـ / ٧٠٩ - ٧٨٠ م)

خالد بن برمك بن جاماس بن يشتاسف : أبو البرامكة ، وأول من تمكن منهم في دولة بني العباس . كان أبوه «برمك» من مجوس

(١) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ . والروض الأزهر ٣٥ وفيه أنه «من فرقة الميكائيل من عشيرة الجاف» ومولده سنة ١١٩٧ هـ . وروض البشر ٨٠ وفيه : مولده سنة ١١٩٣ هـ . وفهرس الفهارس ١ : ٢٧٧ وهو فيه «خالد بن حسن النقشبندی الكردي الشهرزوري ، أبو الضياء» . ومنتخبات تواريخ دمشق ، وفيه : مولده سنة ١١٩٣ هـ . وتاريخ السليمانية ٢٢٥ وهو فيه : خالد بن حسين ، ومولده سنة ١١٩٣ هـ . وفي «رحلة ربيع في العراق عام ١٨٢٠» الجزء الأول ، الصفحة ٩٨ كلمة عنه خلاصتها : «يقطن السليمانية - في ٢٤ حزيران ١٨٢٠ شوال ١٢٣٥ - مسلم زاهد كبير ، اسمه الشيخ خالد ، من عشيرة الجاف ، نقشبندی الطريقة ، انتسب إليها في دهل بإرشاد الصوفي الشهير سلطان عبد الله . وله من المريدين ١٢٠٠٠ مريد في مختلف أنحاء تركيا والبلاد العربية» وفي «رحلة ربيع» أيضا ١ : ٢٢٧ ما خلاصته : «٢٥ تشرين الأول ١٨٢٠ - محرم ١٢٣٦ - هرب صباح اليوم الشيخ خالد الشهير . ولقد وضعه الأكراد قبل بضعة أيام في منزلة ترتفع على منزلة عبد القادر - الجيلافي - واعتاد الباشا أن يقف أمامه ليأخذ له الغليون ، أما اليوم فإنهم ينتهونه بالكافر ويرددون الروايات العديدة عن غطرسته وكفره وزندقته . لقد أضاع الشيخ منزلته إثر وفاة نجل الباشا إذ ادعى أنه سيشفيه من مرضه . وما قيل في سبب هروبه أنه بدأ بأحداث مذهب جديد» .

بلخ ، وتقلد خالد قسمة الغنائم بين الجند في
عسكر قحطبة بن شبيب بخراسان . وكان
قحطبة يستشير ويعمل برأيه . ولما بويغ
السفاح ودخل خالد لمبايعته توهمه من العرب ،
لفصاحته ، وأقره على الغنائم ، وجعل إليه
ديوان الخراج وديوان الجند بعد ذلك ؛
وحلّ منه محل « الوزير » وبعد وفاة السفاح
أقره المنصور نحو سنة ثم صرفه عن الديوان
وقلده بلاد فارس (الري) ، وطبرستان ،
ودنباوند وما إليها) فأقام - بطبرستان -
سبع سنين ، وعزله ونكبه . ثم رضى عنه
وأمره على الموصل . ولما ولي المهدي أعاده
إلى إمارة فارس ، ووجهه مع ابنه هارون
(الرشيد) في صائفة سنة ١٦٣ هـ . ومات
بعدها ؛ وقيل : بعد أوبته منها . وكان سخياً
سرياً عاقلاً فيه نبل ، قال المسعودي : لم
يبلغ مبلغ خالد أحد من ولده ، في جوده
ورأيه وبأسه وعلمه ، لا يحيي في رأيه ووفور
عقله ، ولا الفضل بن يحيى في جوده ونزاهته ،
ولا جعفر في كتابته وفصاحة لسانه ، ولا
محمد بن يحيى في شرفه وبعد همته ، ولا
موسى في شجاعته وبأسه (١)

(١) خزائن البغدادي ١ : ٥٤٢ و امرأة الجنان
١ : ٣٣٤ و ٣٥٢ و ٤٠٧ و ٤٢٥ والجهمياري
٨٧ - ١٥١ وسماه « خالد بن يحيى البرمكي » . والعبر
٣ : ٢٢٣ وفيه : وفاته سنة ١٦٦ هـ . والنجوم
الزاهرة ٢ : ٥٠ وابن خلكان ١ : ١٠٦ في ترجمة
جعفر بن يحيى ، وفيه : وفاته سنة ١٦٣ أو ١٦٥ هـ .
وكتب Barthold W. في دائرة المعارف الإسلامية
٣ : ٤٩٢ - ٤٩٨ فصلا عن البرامكة يحسن الرجوع
إليه ، ذهب فيه إلى أن « برمك » ليس اسم شخص =

خالد بن جعفر (٠٠ - نحو ٣٠ ق هـ)

خالد بن جعفر بن كلاب بن ربيعة
العامري ، من هوازن ، من عدنان :
فارس شاعر جاهلي ، انتهت إليه رياسة
قومه (هوازن) وهو الذي قتل زهير بن
جذيمة العبسي ، وله فيه من أبيات :

« وقتلت ربهم زهيراً بعدما

جدع الأنوف وأكثر الأوتارا »

وقتله الحارث بن ظالم المري ، في خبر طويل ،
بمكان يسمى « بطن عاقل » على طريق حاج
البصرة ، بين رامتين وإمرة . ونخالد عقب
ينسبون إليه ، وهم بطن من عامر بن صعصعة .
وعرفه ابن حزم بخالد الأصبع ، وذكر بنيه
ثم قال : ومن ولده أربد بن قيس بن
جزء بن خالد الأصبع ، أخو ليلى الشاعر ،
لأمته ، وهو الذي أراد قتل رسول الله (ص)
مع عامر بن الطفيل ، وقتل بصاعقة (١)

المهجمي (١١٩ - ١٨٦ هـ)

خالد بن الحارث المهجمي البصري :

= وإنما هو لقب يطلق على الموبدان في « نوبهار » وهو
منصب وراثي .

(١) ابن الأثير ١ : ٢٠٠ - ٢٠٢ والنويري ١٥ :
٣٤٧ - ٣٤٩ والآلوسي في بلوغ الأرب ١ : ١١٨
والأغاني طبعة الدار ١١ : ٩٤ ونهاية الأرب للقلقشندي
٢٠٣ وجمهرة الأنساب ٢٦٧ و ٢٦٨ والمخبر ١٩٢
و ٢٤٩ و ٢٥٣

من حفاظ الحديث ، كان إليه المنتهى في التثبت ، بالبصرة ، وكان من العقلاء الدهاة . نسبته إلى الهجيم بن عمرو (١)

خالد الخطيب = خالد بن محمد ١٣٥١

ابن ربيعة (٠٠ - نحو ١٥٠ هـ) « ٧٦٧ م »

خالد بن ربيعة الإفريقي : أول من عرف من الأدباء الكتاب المترسلين في إفريقية ، من بيت عربي . رحل إلى الشام في خلافة هشام بن عبد الملك ، واتصلت بينه وبين عبد الحميد الكاتب ألفة ومودة ، ويظن أنه دخل في سلك دواوين الإنشاء في دمشق . وعاد إلى إفريقية سنة ١٣٢ هـ ، واتصل بالأمير عبد الرحمن بن حبيب الفهري فعهد إليه بتدبير شئون إمارته في المغرب . له « رسائل » مجموعة في الأدب ، نحو مئتي ورقة (٢)

أبو أيوب الأنصاري (٠٠ - ٥٢ هـ) « ٦٧٢ م »

خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة ، أبو أيوب الأنصاري ، من بني النجار : صحابي ، شهد العقبة وبدرًا وأحداً والحنديق وسائر المشاهد . وكان شجاعاً صابراً تقياً محباً للغزو والجهاد . عاش إلى أيام بني أمية وكان يسكن المدينة ، فرحل إلى الشام . ولما غزا يزيد القسطنطينية في خلافة أبيه معاوية ،

(١) تذكرة الحفاظ . وتهذيب التهذيب .

(٢) صدور الأفاقة - خ

صحبته أبو أيوب غازياً ، فحضر الوقائع ومرض فأوصى أن يوغل به في أرض العدو ، فلما توفي دفن في أصل حصن القسطنطينية . روى له البخاري ومسلم ١٥٥ حديثاً (١)

خالد بن سعد (٠٠ - ٣٥٢ هـ) « ٩٦٣ م »

خالد بن سعد الأندلسي القرطبي ، أبو القاسم : مؤرخ ، كان بذيء اللسان ينال من أعراض الناس . له من الكتب « رجال الأندلس » ولم يطل عمره (٢)

خالد بن سعود (٠٠ - ١٢٥٧ هـ) « ١٨٤١ م »

خالد بن سعود بن عبد الله بن محمد : أمير من آل سعود ، خرج عليهم في نجد . وهو من أم حبشية . نشأ بمصر بعد حرب إبراهيم « باشا » ولما قوى أمر « الإمام » فيصل ابن تركي في الديار النجدية ، أرسل محمد علي « باشا » خالداً مع قوة عسكرية سنة ١٢٥٢ هـ ، لقتاله ، فنشبت بينهما معارك انتهت باستسلام فيصل لقائد الحملة خورشيد « باشا » في رمضان ١٢٥٥ (١٨٣٨ م) ووجهه خورشيد إلى مصر ، ومعه ولداه عبد الله ومحمد وأخوه جلوي بن تركي . وتولى خالد الإمارة ، فسر حملة بقيادة « سعد بن مطلق » إلى الأراضي المجاورة لنجد ، وكتب إلى إمام

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ٤٩ والإصابة ١ : ٤٥٥ وكشف النقاب - خ - والجمع ١١٨ وصفة الصفوة

١ : ١٨٦ وحلية الأولياء ١ : ٣٦١ وذيل المذيل ١٥

(٢) سير النبلاء - خ - الطبقة ٢٠

مسقط (سعيد بن سلطان) يطالبه بالجزية التي كان يؤديها من قبل لأجداده آل سعود . ومال إلى اللهو ، فنفر منه أصحابه ؛ وثار عليه عبد الله بن ثنيان بن إبراهيم بن ثنيان ابن سعود ، فرحل إلى الأحساء ، فعلم أن ابن ثنيان دخل الرياض واجتمع عليه أهل نجد ، فضى إلى الدمام (سنة ١٢٥٧) فالكويت . ومنها إلى مكة . وتوفي بها على الأرجح (١)

خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ (١٤٠-١٤٠هـ) (٦٣٥-٦٣٥م)

خالد بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس : صحابي ، من الولاة الغزاة . قديم الإسلام ، أسلم ورسول الله يث الدعوة للدين سرّاً ، فكان الثالث أو الرابع من الداخلين في الإسلام بعد البعثة ، ولزم رسول الله (ص) يصلي معه في نواحي مكة خالياً ، فبلغ ذلك أبا أحيحة (وكان من خصوم الإسلام الأشداء) فدعاه وكلمه في أن يدع ما هو عليه ، فأبى ، فضربه أبو أحيحة بعضاً كانت في يده حتى كسرهما على رأسه ، ثم حبسه (بمكة) وضيق عليه وأجاعه وقطع عنه الماء ثلاثة أيام ، وهو صابر . ثم هاجر إلى الحبشة فأقام بضع عشرة سنة ، وعاد سنة ٧ هـ ، فغزا مع النبي (ص) وحضر فتح

(١) عنوان المجد ٢: ٦٩-٨٤ و ٩٣ و ٩٦ وفيه ٢ : ٤٥ إشارة إلى أن شخصاً آخر وصل إلى نجد سنة ١٢٤٨ مدعياً أنه « خالد بن سعود » فكشفه أهل الرياض ، فعاد إلى مصر . ويقال إن محمد علي باشا قتله . وفي جريدة الأهرام ٢٠ الحجة ١٣٦٦ وثائق يتعلق بعضها بخالد . وفي مثير الوجد - خ - كلمة عنه .

مكة ثم وقعة تبوك . وكان يكتب للنبي (ص) بمكة والمدينة . وهو الذي خط كتاب أهل الطائف لوفد ثقيف ومشى بالصلح بينهم وبين النبي . ثم بعثه رسول الله عاملاً على اليمن ، فأقام إلى أن استخلف أبو بكر فعزله عن اليمن ودعاه إليه ، فجاءه . وخرج مجاهداً فشهد فتح أجنادين (قرب الرملة في فلسطين) سنة ١٣ هـ ، ثم شهد وقعة مرج الصفر (قرب دمشق) فقتل فيها . ولعمرو بن معدى كرب قصيدة يمدحه بها (١)

خَالِدُ بْنُ سِنَانٍ (١١٠-١١٠هـ)

خالد بن سنان العبسي : حكيم ، من أنبياء العرب في الجاهلية . كان في أرض بني عبس ، يدعو الناس إلى دين عيسى . قال ابن الأثير : من معجزاته أن ناراً ظهرت بأرض العرب فافتننوا بها وكادوا يدينون بالمجوسية ، فأخذ خالد عصاه ودخلها ففرقها وهو يقول : « بَدَأَ بَدَأَ ، كل هدى مؤدّى ، لأدخلنها وهي تَلَطَّى ، ولأخرجن منها وثياني تندی ! » وطفئت وهو في وسطها . أقول : هي النفط لا ريب ، والرواة مجمعون على أن خالداً دخل ناراً فانطفأت . واختلفوا في مكانها ، قيل : بأرض عبس ، بنجد ؛ وقيل : بين مكة والمدينة ؛ وقيل : في ناحية خيبر ؛ وقيل : في حرّة أشجع . وهناك روايات بأن النار كانت تخرج من بئر .

(١) طبقات ابن سعد ٤ : ٦٧ والإصابة ١ : ٤٠٦ والبدء والتاريخ ٥ : ٩٥ وفيه : مقتله بأجنادين .

وقالوا : لم يكن في بني إسماعيل نبي غيره
قبل محمد (ص) ووفدت ابنته على رسول الله
(ص) فبسط لها رداءه وأجلسها عليه وقال :
« ابنة نبي ضيعة أهله » وفي حديث قال
لها : « مرحباً بابنة أخي » (١)

ابن الأَهمم (٠٠ - نحو ١٣٣ هـ)
(٠٠ - « ٧٥٠ م »)

خالد بن صفوان بن عبد الله بن عمرو
ابن الأَهمم التيمي المنقري : من فصحاء
العرب المشهورين . كان يجالس عمر بن
عبد العزيز وهشام بن عبد الملك ، وله معها
أخبار . ولد ونشأ بالبصرة . وكان أسير
أهلها مالا ، ولم يتزوج . له كلمات سائرة ،
قيل له : أي إخوانك أحب إليك ؟ فقال :
الذي يغفر زلي ويقبل عللي ويسد خللي .
عاش إلى أن أدرك خلافة السفاح العباسي
وحظي عنده . وكان لفصاحته أقدر الناس
على مدح الشيء وذمه . وكان يعارض
شبيب بن شيبه ، لاجتماعهما على القرابة
والمجاورة والصناعة . وجمع بعض كلامه

(١) الإصابة ١ : ٤٦٦ - ٤٦٩ وابن الأثير ١ :

١٣١ وتاريخ الخميس ١ : ١٩٩ وفيه : كان خالد
بعد المسيح بثلاثمائة سنة . أقول : إن صح هذا ،
فالوافدة على النبي - ص - من حفيداته . ونقل
صاحب « بضائع التابوت - خ » عن شرح نهج البلاغة
أن خالداً لم يكن يقرأ كتاباً ولا يدعي شريعة وإنما
كانت نبوته مشاهدة لنبوة جماعة من أنبياء بني إسرائيل
الذين لم تكن لهم كتب ولا شرائع إنما ينهون عن الشرك
ويأمرون بالتوحيد .

في « كتاب » . وكان يرمى بالبخل . وكف
بصره (١)

خالد القسري (٦٦ - ١٢٦ هـ)
(٦٨٦ - ٧٤٣ م)

خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد
القسري ، من بجيلة ، أبواهيم : أمير العراقين ،
وأحد خطباء العرب وأجوادهم . يماني الأصل ،
من أهل دمشق . ولي مكة سنة ٨٩ هـ للوليد
ابن عبد الملك ، ثم ولاه هشام العراقين
(الكوفة والبصرة) سنة ١٠٥ هـ ، فأقام
بالكوفة . وطالت مدته إلى أن عزله هشام
سنة ١٢٠ هـ وولى مكانه يوسف بن عمر
الثقفي وأمره أن يحاسبه ، فسجنه يوسف
وعذبه بالحيرة ، ثم قتله في أيام الوليد بن
يزيد . وكان خالد يرمى بالزندقة ، وللفرزدق
هجاء فيه (٢)

خالد الأزهرى (٨٣٨ - ٩٠٥ هـ)
(١٤٣٤ - ١٤٩٩ م)

خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد
الجرجاوى الأزهرى ، زين الدين ، وكان
يعرف بالوقاد : نحوى ، من أهل مصر .
ولد بجرجا (من الصعيد) ونشأ وعاش في

(١) منهاج اليقين شرح أدب الدنيا والدين ١ : ١٢٠
وفيات الأعيان ١ : ٢٤٣ في ترجمة أبي بردة الأشعري .
ومعجم البلدان ٤ : ٣٨٧ و ١٠٣٦ طبعة أوروبا .
وأمالى المرتضى ٤ : ١٧٢ ونكت الهميان ١٤٨
(٢) الأغاني ١٩ : ٥٣ - ٦٤ وتهذيب ابن عساكر
٥ : ٦٧ - ٨٠ وفيات ١ : ١٦٩ وتهذيب التهذيب .
والبداية والنهاية . وابن خلدون ٣ : ١٠٥ وما قبلها .
وابن الأثير ٤ : ٢٠٥ ثم ١٠١ : ٥

القاهرة . وتوفى عائداً من الحج قبل أن يدخلها . له « المقدمة الأزهرية في علم العربية - ط » و « موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب - ط » و « شرح الأجرومية - ط » و « التصريح بمضمون التوضيح - ط » في شرح أوضح المسالك إلى ألفية بن مالك ، و « شرح البردة - ط » و « شرح مقدمة الجزرية - خ » في التجويد ، و « الألفاظ النحوية - خ » (١)

خالد الرياحي (٧٧ - ٠٠) (٦٩٦ - ٠٠)

خالد بن عتّاب بن ورقاء الرياحي : شجاع ، من الأبطال . كان من أشرف الكوفة ، وأحد من حاربوا شيباً الخارجي في جيش الحجاج . وهو الذي قتل مصاداً أخا شبيب ، وغزاة . والتحم معه أصحاب شبيب في معركة بناحية المدائن فانهزم أصحاب خالد ، فتراجع حتى أشرف على دجلة فألقى نفسه فيها بفرسه ، ولواؤه بيده ، فغرق ، فقال شبيب : قاتله الله ، هذا أشد الناس ! (٢)

البلوي (٠٠ - بعد ٧٦٥) (١٣٦٤ م)

خالد بن عيسى بن أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد البلوي ، أبو البقاء : قاض ، من فضلاء الأندلسيين . كانت إقامته في فتورية ، من حصون وادي المنصورة ، وهو قاضها .

(١) الكواكب السائرة ١ : ١٨٨ والضوء اللامع ٣ : ١٧١ وهو فيه « الجرجي » نسبة إلى جرجة . والخطط التوفيقية ١٠ : ٥٣ وبروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٧٥
(٢) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٦٥ و ١٦٦ وجمهرة الأنساب ٢١٦

وحج ، وصنف في رحلته « تاج المفرق في تحلية أهل المشرق » قال المقرئ : رحلة كثيرة الفوائد . وأقام في عودته مدة بتونس ، ولى فيها الكتابة عن أميرها . ثم قفل إلى الأندلس (١)

القطبي (٠٠ - ٨٤٢) (١٤٣٨ - ٠٠)

خالد بن قطب الدين ، أبو دريب : أول الأمراء القطبيين أصحاب جازان ، من المخلاف السليماني باليمن . انتقلت إليه إمارتها من الأمير المقلّم (بضم ففتح وتشديد اللام المفتوحة) وهو آخر الأمراء « الشطوط » من ذرية غانم بن يحيى . وعظم شأن خالد فاستقر إلى أن توفى بوادي جازان (٢)

خالد بن كثير (٠٠ - ١٤٠) (٧٥٧ - ٠٠)

خالد بن كثير ، أبو المغيرة ، مولى تميم : أحد القواد الولاة في أيام المنصور العباسي . ولى قوهستان (بفارس) مدة إلى أن استعمل على خراسان عبد الجبار بن عبد الرحمن ، فاتهم جماعة بالدعوة للطالبيين فقتلهم ، ومنهم خالد (٣)

خالد ابن لُوَيّ = خالد بن منصّور ١٣٥١

(١) نفح الطيب ١ : ٥٩٦ وجذوة الاقتباس ١١٦ وشجرة النور ٢٢٩
(٢) العقيق اليماني - خ - وقد كتب في صفحته الأولى بخط حديث أن المخلاف السليماني هو جازان - المعروفة اليوم بجيزان - وصيبا وأبو عريش ، وما حولها من البلدان .
(٣) ابن الأثير ٥ : ١٨٦

ابن القيسراني (٥٨٨-٠٠ هـ / ١١٩٢-٠٠ م)

خالد بن محمد بن نصر بن صقر القرشي الخزومي ، أبو البقاء ، موفق الدين ، ابن القيسراني : وزير من أعيان الكتاب . أصله من قيسارية الشام ، ومولده حلب . استوزره نور الدين الشهيد بدمشق ، ومات بها في أيام صلاح الدين . وهو جد ابن القيسراني عبد الله ابن محمد (١)

خالد الخطيب (١٣٥١-١٣١٨ هـ / ١٩٣٣-١٩٠٠ م)

خالد بن محمد الخطيب : طبيب ، من رجال الثورة الاستقلالية في سورية . ولد ونشأ في حماة ، وتعلم الطب بدمشق . وناوأ الاستعمار الفرنسي ، فاعتقل في سجن «أرواد» ثمانية عشر شهراً . ثم لحق بالثورة السورية سنة ١٩٢٥ م ، وحكم عليه الفرنسيون بالإعدام ، فظل بعيداً عن وطنه ، في مصر والحجاز وفلسطين ، ثم بعمّان حيث وافته منيته . وحمل نعشه إلى بلده «حماة» . له أناشيد حماسية ، ونظم حسن ، جمع في «ديوان - ط» وكان شريف النفس ، أيباً ، فيه أريحية كاملة وفتوة .

خالد بن معدان (١٠٤-٠٠ هـ / ٧٢٢-٠٠ م)

خالد بن معدان بن أبي كرب الكلاعي ،

(١) البداية والنهاية ١٤ : ٣١ وفيه أن أباه محمد بن نصر ولد بمكة قبل أخذ الفرنج لها سنة ٤٧٨ هـ ، فلما أخذت انتقل آل القيسراني إلى حلب .

أبو عبد الله : تابعي ، ثقة ، ممن اشتهروا بالعبادة . أصله من اليمن ، وإقامته في حمص (بالشام) وكان يتولى شرطة يزيد بن معاوية . قال ابن عساكر في ترجمته : كان إذا أمر الناس بالغزو يجعل فسطاطه أول فسطاط يضرب . وكان كثير التسبيح فلما مات بقيت أصبعه تتحرك كأنه يسبح (١)

خالد بن معمر (٥٠-٠٠ هـ / ٦٧٠-٠٠ م)

خالد بن معمر بن سليمان السدوسي : قائد ، من الرؤساء في صدر الإسلام . أدرك عصر النبوة ، ثم كان رئيس بني بكر في عهد عمر ، وكان مع علي يوم الجمل وصفين ، من أمراء جيشه . وولاه معاوية إمرة أرمينية ، فقصدها ، فمات في طريقه إليها بنصيبين (٢)

خالد ابن لؤي (١٣٥١-٠٠ هـ / ١٩٣٣-٠٠ م)

خالد بن منصور بن لؤي ، من العبادلة ، نسبة إلى عبد الله من ذوى حمود : شريف من الأمراء الشجعان . كانت له ولأسلافه إمارة الحرمة (في شرقي الحجاز) وثار على الترك في خلال الحرب العامة الأولى مع الشريف (الملك) حسين بن علي (سنة ١٣٣٤ هـ) وهو من بني عمومته . ووجهه الشريف حسين مع ابنه عبد الله (أمير شرقي الأردن وملكها بعد ذلك) لحصار بقايا الأتراك

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٨٦
(٢) الإصابة ١ : ٤٦١ وتهذيب ابن عساكر ٨٨ : ٥

في الطائف، ثم للمرابطة بوادي العيس (في شرق المدينة) واعتدى أحد شيوخ عتبية على خالد، ولم ينتصر له عبد الله، ففارقه خالد وعاد إلى الحرة. وكتب إلى سلطان نجد ابن سعود (ملك المملكة العربية السعودية بعد ذلك) يعرض عليه طاعته وولائه. وعلم الشريف عبد الله وأبوه بالأمر، فوجها إليه ثلاثة جيوش صغيرة ظفر بها خالد. ووضعت الحرب العامة أوزارها، واستقر الشريف حسين «ملكاً» على الحجاز، فجهز ابنه عبد الله بما استولى عليه، هو وأبناؤه، من ذخائر الجيش التركي، وأمره بالزحف على «الحرة» ووراءها نجد. وتقدم عبد الله إلى أن دخل «تربة» وهي على مقربة من الحرة، وكتب إلى شيوخ القبائل يتوعد من يقعد عن نصرته، وأرسل ابن سعود قوة صغيرة على رأسها «سلطان بن بجاد» شيخ «عتبية» لمساعدة خالد، وبوغت عبد الله قبيل الفجر بغارة «الإخوان» يتقدمهم خالد وسلطان فكانت وقعة «تربة» سنة ١٣٣٧ هـ - ١٩١٩ م، ونجا عبد الله بقليل ممن استطاعوا معه الفرار. واشتد ما بين ابن سعود والحسين بن علي، مما لا مجال لتفصيله هنا، فزحف خالد في جملة ستة عشر من أمراء القبائل، من رجال ابن سعود، فدخلوا الطائف. وقسا بعضهم على أهل الطائف، فكفهم خالد. ومشوا إلى مكة، فدخلوها قبل وصول الملك ابن سعود إليها. وتولى خالد الإشراف على إدارة الأعمال بها.

إلى أن وصل ابن سعود. ولذلك عدّه صاحب مرآة الحرمين - ص ٣٦٦ - «آخر من ولي إمارة مكة من الأشراف» قال: «ولها سنة ١٣٤٣ هـ من قبيل السلطان عبدالعزيز بن سعود أمير نجد، بعد أن سقطت في أيدي جنده وطرده منها الحسين بحاشيته» واشترك خالد في حصار جدة، بعد قيام دولة علي بن الحسين فيها، وقدوم ابن سعود من نجد. ثم أقام في مكة مع الملك ابن سعود، إلى أن قامت ثورة «الأدارسة» في بلاد عسير (سنة ١٣٥١ هـ) فجهزه ابن سعود بقوة قصد بها مدينة «صبيا» فرض في «أبها» وأبى إلا مرافقة الجند، فمات قبيل دخول «صبيا» عن نحو سبعين عاماً. وكان شديد الشكيمة، بدويّاً قحاً.

خالد بن الوليد (٢١ - ٦٤٢ هـ)

خالد بن الوليد بن المغيرة المخزومي القرشي: سيف الله الفاتح الكبير، الصحابي. كان من أشراف قريش في الجاهلية، يلي أعنة الخيل، وشهد مع مشركهم حروب الإسلام إلى عمرة الحديبية، وأسلم قبل فتح مكة (هو وعمرو بن العاص) سنة ٧ هـ، فسرّ به رسول الله (ص) وولاه الخيل. ولما ولي أبو بكر وجهه لقتال مسيلمة ومن ارتد من أعراب نجد. ثم سيره إلى العراق سنة ١٢ هـ، ففتح الحيرة وجانباً عظيماً منه. وحوّله إلى الشام وجعله أمير من فيها من الأمراء. ولما ولي عمر عزله عن قيادة الجيوش

بالشام وولى أبا عبيدة بن الجراح ، فلم يثن ذلك من عزمه ، واستمر يقاتل بين يدي أبي عبيدة إلى أن تم لها الفتح (سنة ١٤ هـ) فرحل إلى المدينة ، فدعاه عمر ليوليه ، فأبى . ومات محمص (فى سورية) وقيل بالمدينة . كان مظفراً خطيباً فصيحاً . يشبه عمر بن الخطاب فى خلقه وصفته . قال أبو بكر : عجزت النساء أن يلدن مثل خالد ! روى له البخارى ومسلم ١٨ حديثاً . وأخباره كثيرة . ومما كُتب فى سيرته « خالد بن الوليد - ط » لطفه الهاشمى ، استعرض به حياته العسكرية ، و « خالد بن الوليد - ط » لعمر رضا كحالة ، ومثله لصادق عرجون ، و « موجز سيرة خالد بن الوليد - ط » لمحمد سعيد العرفى ، ذهب فيه إلى القول ببقاء ذرية خالد ، و « سيف الله خالد بن الوليد - ط » لأبى زيد شلبى (١)

الناصر الحفصي (٠٠ - بعد ٧١١ هـ)

خالد بن يحيى بن إبراهيم بن يحيى بن عبد الواحد ، أبو البقاء : أمير من آل حفص - أصحاب إفريقية الشمالية - ولى بعد وفاة أبيه (سنة ٧٠٠ هـ) فى بجاية ، وكانت له الجزائر وبسكرة وقسنطينة ، بينما كانت تونس وما يليها فى يد المستنصر (محمد ابن الواثق بالله يحيى) وراسله أهل تونس على توحيد المملكتين بعد وفاة أحدهما (بحيث أن

(١) الإصابة ١ : ٤١٣ والاستيعاب . وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٩٢ - ١١٤ وصفة الصفوة ١ : ٢٦٨ وتاريخ الخميس ٢ : ٢٤٧ وذيل المذيل ٣ :

من عاش من الخليفتين بعد الآخر كان المستقل بالأمر) وتوفى المستنصر (سنة ٧٠٩ هـ) بعد أن عهد إلى أخيه (أبى بكر بن يحيى) فوثب خالد على أبى بكر هذا ، فقتله بعد ١٧ يوماً من ولايته ، وتمت له البيعة فى تونس وتلقب بالناصر لدين الله ثم زيد المتوكل . وساءت سيرته ، فثار عليه زكريا بن أحمد اللحيانى الحفصى وانتزع منه تونس فخلع خالد نفسه سنة ٧١١ هـ وكانت ولايته بتونس سنتين و ١٣ يوماً (١)

خالد بن يزيد (٠٠ - ٨٥ هـ)

خالد بن يزيد بن معاوية بن أبى سفيان الأموى القرشى : الخليفة الأموى ، حكم قریش وعالمها فى عصره . اشتغل بالكيمياء والطب والنجوم ، فأثقفها وألف فيها رسائل . ومات أبوه يزيد (سنة ٦٤ هـ) فاتفق بنو أمية على بيعته ، فبايعوه بالخلافة ، فأقام ثلاثة أشهر وغلب عليه حب العلم فجمع الناس وخطب ففهم فقال : إن جدى معاوية نازع الأمر من كان أولى به ، ثم تقلده أبى ، ولقد كان غير خليق به ، ولا أحب أن ألقى الله عز وجل بتبعاتكم ، فشأنكم وأمركم ، ولوه من شئتم . فقالوا : ألا تعهد إلى أحد ؟ فقال : لم أجد لكم مثل عمر بن الخطاب لأستخلفه ولا مثل أهل الشورى ، فأنتم أولى بأمركم . ثم لزم منزله . قال ابن النديم : كان خالد بن يزيد فاضلاً فى نفسه له همة

(١) الخلاصة النقية ٦٨ وابن خلدون ٦ : ٣٢١

ومحبة للعلوم، خطر بباله حب الصنعة (الكيمياء) فأمر باحضار جماعة من فلاسفة اليونانيين ممن كان ينزل مصر وقد تفصّح بالعربية وأمرهم بنقل الكتب من اللسان اليوناني والقبطى إلى العربى. وهذا أول نقل كان فى الإسلام من لغة إلى لغة. وقال الجاحظ : خالد بن يزيد خطيب شاعر ، وفصيح جامع ، جيد الرأى ، كثير الأدب ، وهو أول من ترجم كتب النجوم والطب والكيمياء . توفى فى دمشق (١)

خالد الشيباني (٢٣٠هـ - ٨٤٥م)

خالد بن يزيد بن مزيد بن زائدة ، أبو يزيد الشيباني : أحد الأمراء الولاة الأجواد فى العصر العباسى . وهو ممدوح أبى تمام . ولده المأمون مصر (سنة ٢٠٦ هـ) ودخلها ، وقتله عبيد الله بن السرى ، فلم يستقرّ فيها . فولاه الموصل ثم زاده ديار ربعة كلها ، فأقام إلى أيام الواثق ، فلما انتقضت أرمينية انتدبه الواثق ، فتجهز فى جيش عظيم وزحف يريد فاعتلّ فى طريقه. ومات قبل بلوغها . كان يُكنى فى السلم بأبى يزيد ، وفى الحرب بأبى الزبير (٢)

(١) الفهرست لابن النديم ٢٤٢ : ١ والبيان والتبيين ١ : ١٧٨ والوفيات ١ : ١٦٨ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ١١٦ وفيه : وفاته سنة ٩٠ هـ . وابن الوردي ١ : ١٧٩ وذكره فى وفيات سنة ٨٢ هـ . (٢) الأغاني ١٥ : ١٠٤ ثم ٢٠ : ١٨٦ و١٨٧ والولاة والقضاة ١٧٤ - ١٧٦ وأخبار أبى تمام للصولى ١٠٧ و ١٥٨ و ١٦٣ وفيه : قال المبرد : « كان خالد بن يزيد الشيباني بقية الشرف والكرم ، =

خالد الكاتب (٢٦٢هـ - ٨٧٦م)

خالد بن يزيد البغداديّ ، أبو الهيثم ، المعروف بالكاتب : شاعر غزل ، من الكتاب . أصله من خراسان ، ومولده بها . عاش وتوفى فى بغداد . كان أحد كتاب الجيش فى أيام المعتصم العباسي . وكان يهاجى أبا تمام . وغلبت عليه السوداء . وعاش عمراً طويلاً حتى دق عظمه ورق جلده . شعره رقيق ، أكثره غزل . له «ديوان - خ» (١)

خالدة بنت هاشم (٢٢٠هـ - ٢٢٠هـ)

خالدة بنت هاشم بن عبد مناف ، من قریش : شاعرة من الحكيمات فى الجاهلية . كانت تسمى «قبة الديباج» لها رثاء فى أبيها ، وأبيات فى شأن آخر (٢)

الخالدي = خليل جواد ١٣٦٠

الخالدي = أحمد سامح ١٣٧٠

الخالديان = سعيد بن هاشم ومحمد بن هاشم

= وأوسع الناس صدرأ فى إعطاء الشعراء . وجمهرة الأنساب ٣٠٧ والبيان والتبيين ١ : ٣٤٢ (١) المنتظم ، القسم الثانى من الجزء الخامس ٣٥ والنجوم الزاهرة ٣ : ٣٦ وهو فيه « التيمى » وفوات الوفيات ١ : ١٤٩ وإرشاد الأريب ٤ : ١٧١ وفيه : وفاته سنة ٢٦٩ وسمط اللآلى ٣١١ وتاريخ بغداد ٣٠٨ : ٢١ والأغاني ٢١ : ٣١ (٢) نسب قریش ١٦ وجمهرة الأنساب ١٢ وأعلام النساء ١ : ٢٦٧ وذكرها الآلوسى فى بلوغ الأرب ٢ : ٥٣

رحم الله خباباً أسلم راغباً وهاجر طائعاً وعاش مجاهداً . روى له البخارى ومسلم ٣٢ حديثاً (١)

ابن الخبَّاز = أحمد بن الحسين ٦٣٩

ابن خبَّازة = ميمون بن علي ٦٣٧

الخبَّازي = عمر بن محمد ٦٩١

الخبَّري = عبد الله بن إبراهيم ٤٧٦

الخبزَّارزي = نصر بن أحمد ٣١٧

الخبوشاني = محمد بن الموفق ٥٨٧

خث

خَثَعَم (:: - ::)

خنثعم بن أنمار بن أراش ، من كهلان ، من قحطان : جد جاهلي . كانت منازل بنيهِ في سروات اليمن والحجاز . صنمهم في الجاهلية « ذو الخلصة » وكانوا يدعون مكانه « الكعبة الثمانية » يشاركون فيه بنو بجيلة . وافترق أبناء خنثعم في الآفاق ، أيام الفتح ، فلم يبق منهم في موطنهم إلا القليل . قال ابن حزم : ومن خنثعم كان عثمان بن أبي نِسْعَة ، ممن ولي الأندلس ، وولده في

(١) الإصابة ١ : ١٦٤ وحلية الأولياء ١ : ١٤٣ وكشف النقاب - خ - والجمع ١٢٤ وصفة الصفوة ١ : ١٦٨ والثرثرة البهية - خ -

الخالص = الحسن بن علي ٢٦٠

الخالع = الحسين بن محمد ٤٢٢

ابن الخالة = محمد بن أحمد ٤٦٢

ابن خالويته = الحسين بن أحمد ٣٧٠

الخانجي = محمد بن أمين ١٣٥٨

الخانني = قاسم بن صلاح الدين ١١٠٩

الخانني = محمد بن عبد الله ١٢٧٩

الخانني = عبد المجيد بن محمد ١٣١٨

الخانني = محيي الدين بن أحمد ١٣٥٠

خب

خَبَّاب بن الأَرْت (٣٧ - ٠٠) م ٦٥٧

خباب بن الأرت بن جندلة بن سعد التميمي ، أبو يحيى أو أبو عبد الله : صحابي ، من السابقين ، قيل أسلم سادس ستة . وهو أول من أظهر إسلامه . كان في الجاهلية قيناً يعمل السيوف ، بمكة . ولما أسلم استضعفه المشركون فعذبوه ليرجع عن دينه ، فصبر ، إلى أن كانت الهجرة . ثم شهد المشاهد كلها ، ونزل الكوفة فمات فيها وهو ابن ٧٣ سنة . ولما رجع على من صفيين مرّ بقبْره ، فقال :

شَدُونَة (Sidonia) وهي دار خثعم بالأندلس .
وقال عرّام : من منازل خثعم جبال السّراة ،
وكانت لهم قرية « راسب » بين مكة والطائف .
وعدّ الأشرف الرّسولي من قبائل خثعم أربعاً ،
هي : شهران ، وناهس ، وكود ، وأكلب .
ولمحمد بن سلمة اليشكري كتاب « أخبار
خثعم وأنسابها وأشعارها » (١)

خَثَعْمَة (:: - ::)

خثعمة بن يشكر بن مبشر بن صعب :
جدّ جاهلي ، بنوه بطن من أزد شنوءة ،
من القحطانية (٢)

الخَثَعَمِي = العبّاس بن سُفْيَان ١٥٠

خج

الخُجَنْدِي = إبراهيم بن أحمد ٨٥١

خد

البَعِيثُ المَجَاشِعِي (:: - ١٣٤ هـ - ٧٥١ م)

خِداش بن بشر بن خالد ، أبو زيد
التميمي ، المعروف بالبعيث : خطيب ،
شاعر ، من أهل البصرة . قال فيه الجاحظ :

(١) سبائك الذهب ٧٨ ونهاية الأرب ٢٠٤
واليعقوبي ١ : ٢١٢ وجمهرة الأنساب ٣٦٧ وطرفة
الأصحاب ٧ و ٣١ والذريعة ١ : ٣٢٨ وعرّام ٤١
و ٤٦ وانظر معجم قبائل العرب ١ : ٣٣١
(٢) نهاية الأرب ٢٠٤

أخطب بني تميم إذا أخذ القناة . كانت بينه
وبين جرير مهاجاة دامت نحو أربعين سنة .
ولم يتهاج شاعران في العرب في جاهلية ولا
إسلام بمثل ما تهاجيا به . توفي بالبصرة (١)

خَدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ (:: - ::)

خداش بن زهير العامري ، من بني
عامر بن صعصعة : شاعر جاهلي ، من
أشراف بني عامر وشجعانهم . كان يلقب
« فارس الضحياء » يغلب على شعره الفخر
والحماسة . يقال إن قريشاً قتلت أباه في حرب
الفجار ، فكان خداش يكثر من هجوها .
وقيل : أدرك حنيناً ، وشهداها مع المشركين .
وزاد بعض مترجميه أنه أسلم بعد ذلك .
والصحيح أنه جاهلي . وقال أبو عمرو بن
العلاء : خداش أشعر من لييد ، وأبى الناس
إلا تقدمة لييد (٢)

خُدْرَة بن عَوْف (:: - ::)

خدره بن عوف بن الحارث بن الخزرج :

(١) البيان والتبيين ١ : ١٩٩ والشعر والشعراء
١٩٥ وإرشاد الأريب ٤ : ١٧٣ والآمدى ٥٦ وكناه
بأبي مالك . وطبقات الشعراء ١٢١ وفيه : « كان
شاعراً فاخر الكلام حر اللفظ قاوم جريراً في قصائد
فغلبه جرير وأخله »

(٢) ابن خلدون ٢ : ١٢٢ طبعة الحبابي . وجمهرة
الأنساب ١٠٧ والشعر والشعراء ٢٤٦ وسمط اللآلي
٧٠١ . والإصابة ، الترجمة ٢٣٢٣ وطبقات فحول
الشعراء ١١٩

جدٌ جاهليّ ، بنوه بطن من بني الخزرج ،
منهم أبو سعيد الخدري الصحابي (١)

الخدري = سعد بن مالك ٧٤

أم المؤمنين (٦٨ - ٣ قه)
(٥٥٦ - ٦٢٠ م)

خديجة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى ،
من قریش : زوجة رسول الله (ص) الأولى ،
وكانت أسنّ منه بخمس عشرة سنة . ولدت
بمكة ، ونشأت في بيت شرف ويسار ،
ومات أبوها يوم الفجار ، وتزوجت بأبي
هالة بن زرارَةَ التيمي فمات عنها . وكانت
ذات مال كثير وتجارة تبعث بها إلى الشام ،
تستأجر الرجال وتدفع المال مضاربة . فلما
بلغ رسول الله (ص) الخامسة والعشرين خرج
في تجارة لها إلى سوق بصرى (بحوران) وعاد
راحلاً ، فدمت له من عرض عليه الزواج
بها ، فأجاب ، فأرسلت إلى عمها (عمرو بن
أسعد بن عبد العزى) فحضر وتزوجها
رسول الله (قبل النبوة) فولدت له القاسم
(وكان يكنى به) وعبد الله (وهو الطاهر
والطيب) وزينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة .
وكان بين كل ولدين سنة . وكانت تسترضع
لهم وتهيئ ذلك قبل أن تلد . ولما بُعث رسول
الله (ص) دعاها إلى الإسلام ، فكانت أول
من أسلم من الرجال والنساء . ومكثا يصليان
سراً إلى أن ظهرت الدعوة . كانت تكنى بأُم

(١) نهاية الأرب ٢٠٥ وفي الباب ١ : ٣٤٩ خدرة
لقب ، واسمه « الأجر »

هند (وهند من زوجها الأول) وأولاد
النبي (ص) كلهم منها ، غير إبراهيم ابن مارية .
ولعبد الحميد الزهراوى كتاب في أخبارها
سماه « خديجة أم المؤمنين - ط » ومثله لبثينة
توفيق . وكانت وفاة خديجة بمكة (١)

الشاهجانية (٣٧٦ - ٤٦٠ هـ)
(٩٨٦ - ١٠٦٧ م)

خديجة بنت محمد بن عليّ بن عبد الله ،
المعروفة بالشاهجانية : واعظة ، عارفة
بالحديث ، من أهل بغداد . كانت تسكن
قطيعة الربيع . قال الخطيب البغدادي :
كتبنا عنها وكانت صالحة صادقة (٢)

خد

الخدّامي = إبراهيم بن محمد ٣٢١

خر

الخرائطي = محمد بن جعفر ٣٢٧

الخرّاز = أحمد بن الخارث ٢٥٨

ابن خراسان = عبد الحق بن عبد العزيز ٤٨٨

ابن خراسان = أحمد بن الحسين ٤٩٧

(١) طبقات ابن سعد ٨ : ٧ - ١١ والإصابة ،
قسم النساء ، الترجمة ٣٣٣ والخبر ١١ و ٧٧ و ٤٥٢
وصفة الصفوة ٢ : ٢ وسير النبلاء - خ - المجلد
الثاني ، وفيه أنها تزوجت بعد أبي هالة بعثيق بن عائذ
الخزومي . وتاريخ الخميس ١ : ٣٠١ وذيل المذيل
٦٥ والسمط الثمين ١٧ والدر المنثور ١٨٠
(٢) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٦

ابن خُراسان : أحمد بن عبد العزيز ٥٢٢

ابن خُراسان = أبو بكر بن اسماعيل ٥٤٤

ابن خُراسان = عبد العزيز بن عبد الحق ٥٥٠

ابن خُراسان = عبد الله بن عبد العزيز ٥٥٣

ابن خُراسان = علي بن أحمد ٥٥٥

الخراساني (أبو مسلم) = عبد الرحمن بن مسلم

ابن الخراساني = محمد بن محمد ٥٧٦

الخراساني = محمد كاظم ١٣٢٩

ابو خراش الهذلي = خويلد بن مرة

ابن الخراط : عبد الحق بن عبد الرحمن ٥٨١

ابن الخراط = عبد الرحمن بن محمد ٨٤٠

خرافة (:: - ::)

خرافة : رجل من بني عذرة ، غاب عن قبيلته زمناً ثم عاد فزعم أن الجن استهوته وأنه رأى أعاجيب جعل يقصها عليهم ، فأكثر ، فقالوا في الحديث المكذوب « حديث خرافة » وقالوا فيه « أكذب من خرافة » حتى سمي الحريري الكذب خرافة ، فقال في المقامة الرابعة : « فأعجبوا بخرافته وتعوذوا من آفته » (١)

(١) الشريشي على المقامات ١ : ٦٣

الخرَّبُوتِي = يوسف سُكْرِي ١٢٩٢

خَرْد = محمد بن علي ٩٦٠

خَرْد = علي بن أحمد ٩٩٤

ابن خُرْدَاذْبَه : عُبَيْد الله بن أحمد ٢٨٠

الخرشي = محمد بن عبد الله ١١٠١

ابن الخرع = عوف بن عطية

الخرفي = أحمد بن المبارك ٦٦٤

الخرقي = عمر بن الحسين ٣٣٤

الخرقي = محمد بن أحمد ٥٣٣

الخر كوشي = عبد الملك بن محمد ٤٠٧

ابن خُرَّم = الحسين بن إدريس ٣٠١

الخرنق (٠٠ - نحو ٥٠ ق هـ)

الخرنق بنت بدر بن هفان بن مالك ، من بني ضبيعة ، البكرية العدنانية : شاعرة ، من الشهيرات في الجاهلية . وهي أخت طرفة بن العبد لأمه . وفي المؤرخين من يسميها « الخرنق بنت هفان بن مالك » بإسقاط بدر . تزوجها بشر بن عمرو بن مرثد (سيد بني أسد) وقتله بنو أسد يوم قلاب (من

فانصرف إليها كثير من أصحاب الخريت ،
فانهزم ، فقتله النعمان بن صهبان الراسبي (١)

خُرَيْمُ النَّاعِمِ (:: - ::)

خريم بن خليفة بن الحارث بن خارجة
الغطفاني المري : يضرب به المثل في التمتع ،
فيقال « أنعم من خريم » كان معاصراً للحجاج
الثقفي ، وله معه خبر (٢)

خر

خَزَاعَةُ (:: - ::)

خزاعة ، من بني عمرو بن لحي ، من
مزيقياء ، من الأزد ، من قحطان : جد جاهلي ،
أو لقب جد ، من بني عمرو بن لحي اختلف
النسابون في اسمه . وقيل : خزاعة اسم
قبائل من نسل عمرو بن لحي . وفي النسابين
من يجعلهم عدنانيين من مضر ، والأكثر
على أنهم قحطانيون . كانت منازلهم بقرب
الأبواء (بين مكة والمدينة) وفي وادي غزال
ووادي دؤران وعُسْفان في تهامة الحجاز .
ورحل بعضهم إلى الشام وعمان . وهم بطون

(١) الكامل لابن الأثير ٣ : ١٤٥ وفي الإصابة
٢ : ١٠٩ أن الخريت كان على مضر كلها يوم الجمل ،
واستعمله عبد الله بن عامر على كورة من كور فارس ،
وأنه كان على بني ناجية في حروب الردة .

(٢) تاريخ ابن عساكر . وأمثال الميداني ٢ : ٢٠٩
وجمهرة الأنساب ٢٤١ وهو في التاج ، مادة خرم :
« خريم بن عامر بن الحارث بن خليفة بن سنان المري »

أيام الجاهلية) فكان أكثر شعرها في رثائه
ورثاء من قتل معه ، من قومها ، ورثاء أخيها
طرفة . لها « ديوان شعر - ط » صغير (١)

الخَرُوصِي = الوارث بن كعب ١٩٢

الخَرُوصِي = عَزَّان بن تميم ٢٨٠

الخَرُوصِي = عُمر بن الخطاب ٨٩٤

ابن خَرُوف (الشاعر) : علي بن محمد ، ٦٠٤

ابن خَرُوف (النحوي) : علي بن محمد ، ٦٠٩

الخَرِيتُ الناجي (٠٠ - ٣٩ هـ)

الخريت بن راشد الناجي : صحابي ،
ثائر ، من الزعماء الشجعان المقدمين ، من
بني ناجية . كان من أشياع علي (رض)
وجاءه من البصرة بثلاث مئة من بني ناجية
فشهدوا معه الجمل وصفين ، وأقاموا بالكوفة .
ولما كان التحكيم خرج الخريت بمن معه ،
إلى بلاد فارس ، فسير على معقل بن قيس
وجهاز معه جيشاً لقتاله . فكانت المعركة في
الأهواز . وكثرت جموع الخريت ، فنصب
معقل راية ونادى : من لحق بها فهو آمن ،

(١) خزاعة البغدادي ٢ : ٣٠٦ و ٣٠٧ وسمط
اللاي ٧٨٠ وفيه إشارة إلى الخلاف في نسبها . وأعلام
النساء ١ : ٢٩٤ وفيه بعض أخبارها . وشعراء النصرانية
٣٢١ : ١

كثيرة . صنمها في الجاهلية « ذو الكفين »
تشاركها فيه قبائل « دوس » قال المسعودي :
كانت ولاية البيت الحرام في خزاعة ثلاثمائة
سنة (١)

الخُزَاعِي = نافع بن عبد الحارث

الخُزَاعِي = حُبْشِيَّة بن كَعْب

الخُزَاعِي = أُسَيْد بن عبد الله

الخُزَاعِي = حمزة بن مالك ١٦٩

الخُزَاعِي = أحمد بن نصر ٢٣١

الخُزَاعِي = الحَسَن بن الحُسَيْن ٢٣١

الخُزَاعِي = دِعْبِل بن علي ٢٤٦

الخُزَاعِي = طاهر بن عبد الله ٢٤٨

الخُزَاعِي = علي بن إبراهيم ٢٨٣

الخُزَاعِي = عُبَيْدُ اللَّهِ بن عبد الله ٣٠٠

الخُزَاعِي = محمد بن عبد الرحمن ٣٢٩

الخُزَاعِي = محمد بن جعفر ٤٠٨

ابن خَزَرَج = إسماعيل بن محمد ٤٢١

ابن خَزَرَج = عبد الله بن إسماعيل ٤٧٨

ابن خَزَرَج = محمد بن خَزَرَج ٦٥٤

الخَزَرَج (:: - ::)

الخزرج بن حارثة بن ثعلبة بن عمرو
مزريقاء ، من الأزد ، من قحطان : جد
جاهلي . بنوه من أصل يمانى نزلوا بيثرب
(المدينة) هم وأبناء عمهم الأوس ، وتعرف
القبيلتان بالأنصار . وبطون الخزرج كثيرة ،
منها « بنو النجار » واسمه تيم الله ، و « بنو
عوف » و « بنو غنم » و « بنو جشم » وآخرون .
وللزبير بن بكار كتاب « الأوس والخزرج » (١)

الخَزَرَجِي = عمرو بن امرئ القيس

الخَزَرَجِي = أحمد عبد الصَّمَد ٥٨٢

الخَزَرَجِي = أحمد بن مَسْعُود ٦٠١

الخَزَرَجِي = علي بن الحسن ٨١٢

الخَزَرَجِي = أحمد بن عبد الله ٩٢٣

ابن خَزَرُون = عبدون بن خزرون ٤٥٠

ابن خَزَرُون = محمد بن خزرون ٤٥٨

(١) جمهرة الأنساب ٣٢٦ و ٤٤١ واليعقوبي
٢ : ٢٧ وفي عدة الأخبار ٢٤ - ٣١ بيان « منازل
الأوس والخزرج » في المدينة .

(١) الباب ١ : ٣٦٨ وأسماء جبال تهامة وسكانها
٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٧ ومروج الذهب ١ : ٢٠٨
والمحبر ٣١٨ وانظر معجم قبائل العرب ١ : ٢٣٨

خَزَعْلُ خَانُ (١٢٧٩ - ١٣٥٥ هـ)
(١٨٦٢ - ١٩٣٦ م)

خزعل بن جابر بن جاسب الكعبي العامري : أمير المحمرة (من مقاطعة الأهواز ، المسماة اليوم خوزستان) بين إيران والعراق . عرفه الريحاني بفيلسوف الأمراء . ولد ونشأ بالمحمرة ، وكانت إمارتها قد توطدت لأبيه من سنة ١٢٧٣ هـ إلى وفاته سنة ١٢٩٩ هـ ، وخلفه عليها أخوه الأكبر « فرعل » بن جابر ، فتولاها من سنة ١٢٩٩ إلى أن قتل أمام باب قصره سنة ١٣١٥ هـ ، فقام صاحب الترجمة بأمرها . ويقال إنه هو الذي قتل أخاه فرعل . وجاءته حلية الألقاب من دولة إيران ، فدعى « معز السلطنة سردار أرفع » وكان كريم اليد ، على شيء من الميل إلى الأدب وفقه الإمامية ، محباً للعمران ، جدد بناء المحمرة ، وضم إليها جميع بلاد الأهواز ، واستولى على « الفلاحية » وبنى « القصر الخزعلي » على مقربة من المحمرة ، ومدحه كثير من النظامين . ولما وقعت الفتنة في إيران بين أنصار الدستور وخصومهم ، في عهد الشاه محمد علي بن مظفر الدين ، امتنع خزعل عن دفع المال المرتب عليه للحكومة إيران وعصاها . وكان قد مآلته الحكومة البريطانية على عاداتها مع أمثاله ، ومنحته أوسمة . ونشبت الحرب العامة الأولى ، فزاد اتصاله بالبريطانيين . وطمحت نفسه بعد الحرب إلى ملك العراق فبذل أموالاً طائلة ولم يفلح . وانتظم له أمر بلاده ، وفيها من

عشائر اللورين والبيختيارين نحو مئة ألف مسلح . وألف كتاباً في أحوال أسرته ، قال السيد محسن الأمين إنه مطبوع ، وألف له عبد المجيد البصري البهبائي كتاب « الرياض الخزعلية - ط » جزآن ، ولحمد جواد الشيباني رسالة سماها « حياة الشيخ خزعل خان - خ » في النجف ، ولعبد المسيح أنطاكي كتاب « الدرر الحسان في منظومات ومدائح خزعل خان - ط » . وناوأ حكومة « رضا بهلوي » في إبان قيامها ، فلما استقر بهلوي ملكاً في إيران احتال على خزعل بأن أرسل (سنة ١٣٤٤ هـ - ١٩٢٥ م) مركباً حربياً صغيراً أرسى في ميناء المحمرة ، وخرج قائده إلى البر فاجتمع بخزعل وأظهر أنه جاء زائراً في رحلة للتمرن ، ثم عاد إلى المركب ، وخرج إلى البر في اليوم الثاني ودعا خزعل إلى العشاء وإحياء « ليلة ساهرة » على ظهر المركب ، بعد ما أناره بالكهرباء وزينه بأنواع الزينة ، وذهب خزعل محتاطاً ، وانقضت تلك الليلة في هو وطرب ، وعاد إلى قصره . وبعد أيام دعاه القائد ثانية فأجاب وهو مطمئن ، فلما بلغ ظهر المركب أقلع به إلى ميناء « شوشتر » وحمل منها إلى طهران ، فأمرته حكومتها بالإقامة فيها . واستولت على المحمرة وسائر بلاد الأهواز ، وسمتها « خوزستان » وعينته « نائباً » عن خوزستان في مجلس إيران النيابي . فأقام إلى أن مات بطهران . وعلى يديه ضاعت إمارة « بني كعب » في الأهواز (١)

(١) ملوك العرب ٢ : ١٧٢ والدرر الحسان ٢٧ =

الْخَزَنْدَارُ = أَحْمَدُ بْنُ مِجِيٍّ ١١٥٧

ابن خَزَيْمَةَ = مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ ٣١١

خَزَيْمَةُ بْنُ ثَابِتٍ (٣٧ - ١٠٠ م)

خزيمه بن ثابت بن الفاكه بن ثعلبة الأنصاري، أبو عمارة : صحابي، من أشرف الأوس في الجاهلية والإسلام، ومن شجعانهم المقدمين . كان من سكان المدينة ، وحمل راية بني خطمة (من الأوس) يوم فتح مكة . وعاش إلى خلافة علي بن أبي طالب ، وشهد معه صفين ، فقتل فيها . روى له البخاري ومسلم ٣٨ حديثاً (١)

خَزَيْمَةُ بْنُ خَازِمٍ (٢٠٣ - ٨١٩ م)

خزيمه بن خازم التيمي : وال ، من أكابر القواد في عصر الرشيد والأمين والمأمون . شهد الوقائع الكثيرة وقاد الجيوش ، وولى البصرة في أيام الرشيد ، والجزيرة في

= وأعيان الشيعة ٢٩ : ٢٣٠ والذريعة ٧ : ١٢٠ وعمر الطيبي ، في جريدة في العرب ، بدمشق ١٨ ربيع الأول ١٣٥٥

(١) الإصابة ١ : ٤٢٥ وصفة الصفوة ١ : ٢٩٣ وذييل المذيل ١٣ وكشف النقاب - خ . وفي الجزء الثاني من « الإكليل » الورقة ١٧٨ « الأذواء في الإسلام : من الأنصار ذو الشهادتين خزيمه بن ثابت بن شماس : قلت : اختلف الرواة في الملقب بذى الشهادتين ، هل هو صاحب هذه الترجمة أم هو « خزيمه » آخر ، شهد وقعة الجمل ومات في زمن عثمان ؟ انظر الترجمتين ٢٢٤٧ و ٢٢٤٨ في الإصابة .

أيام الأمين . ولما عظم الخلاف بين الأمين والمأمون انحاز إلى أصحاب المأمون ، واشترك في حصار بغداد إلى أن قتل الأمين ، فأقام ببغداد ، فمات فيها (١)

خَزَيْمَةُ بْنُ مُدْرِكَةَ (١٠٠ - ٣٧ م)

خزيمه بن مدركة بن إلياس ، من مضر ، من عدنان : جد جاهلي ، من سلسلة النسب النبوي . كنيته أبو أسد . وهو الذي نصب « هبل » على الكعبة ، فكان يقال « هبل خزيمه » من نسله « الهون » و « عضل » وهما بطنان من مضر (٢)

خس

خُسْرُو (مُلَّا) = مُحَمَّدُ بْنُ فَرَامِرْزَ ٨٨٥

خُسْرُو الدَّهْلَوِي (٦٥١ - ٧٢٥ م)

خسرو بن سيف الدين محمود البخاري الدهلوي : أشهر شعراء الهند - بالفارسية - في عصره . وكان ماهراً بالموسيقى ، علماً وعملاً . له شعر عربي فيه ضعف ، ومصنفات قد يكون بينها ماهو عربي ، منها « الإعجاز الحسروي » في البدائع ومحسنات الكلام ، ثلاثة أجزاء ، و « تحفة الصغر ووسط الحياة » و « غرة الكمال » و « البقية النقية » و « نهاية

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٢٠٣ وما قبلها .

(٢) ابن الأثير ٢ : ١٠ والطبري ٢ : ١٨٨ والأصنام ٢٨

كان مملوكاً للخوجه ناصر الدين - وإليه نسبته - واشتراه منه «المؤيد» شيخ بن عبد الله، بمصر، وأعتقه واستخدمه. ثم عينه الظاهر جقمق «مقدم ألف» في دمشق (سنة ٨٥٠ هـ) وأعيد إلى مصر، فعينه الأشرف إينال «أمير سلاح» ثم ولاه المؤيد أحمد «أتابكية» العساكر، وهى أعلى الرتب في الدولة. وثار المماليك على المؤيد فخلعوه، ونادوا بسلطنة «خشقدم» سنة ٨٦٥ هـ، فتلقب بالملك «الظاهر» وسجن بعض أمراء الجيش، وقتل آخرين، فقامت فتنة أتباعهم، فقمعها، وصفا له الجوّ. وكان داهية، مهيباً، كفواً للسلطنة، فصيحاً بالعربية، قليل الأذى بالنسبة إلى من جاء بعده من ملوك الروم. وهدأت البلاد في أيامه. واستمر إلى أن توفى بالقاهرة (١)

الخُشَنى = سليمان بن سعد ١٠٥

الخُشَنى = محمد بن عبد السلام ٢٨٦

الخُشَنى = محمد بن الحارث ٣٦١

الخُشَنى = عبد الملك بن غصن ٤٥٤

الخُشَنى = محمد بن عبد الله ٥٤٠

(١) ابن إياس ٢ : ٧٠ وصفحات لم تنشر ٩٥ ووليم موير ١٥١ وحوادث الدهور ٣ : ٥٥٤ و ٦٥٧ وفيه : « لم يتأسف الناس لموته ، وشحوا عليه بالدموع ، لكثرة مساوى ماليكه ، لا بفضا فيه ، فانه كانت محاسنه أكثر من مساويه »

الكمال « وخمسة « دواوين » فارسية . ولد في « بتيالى » من أعمال دهلي ، ونشأ ومات بدلهي (١)

الخُسرو شَاهِي : عبد الحميد بن عيسى

خش

ابن الخَشَّاب = محمد بن محمد ٥٤٠

ابن الخَشَّاب = عبد الله بن أحمد ٥٦٧

الخَشَّاب = إسماعيل بن سعد ١٢٣٠

خَشْرَم (:: - ::)

خشرم بن عبد ياليل بن جرهم بن قحطان : ملك جاهلي قديم . كانت إقامته بمكة ، وكان تابعاً لبني يعرب أصحاب أنين . قال صاحب التيجان : كان محباً للعمران ، جواداً ، كثر بمكة البناء في أيامه وزاد عدد الحجيج (٢)

الظَّاهِر خُشْقَدَم (٧٩٥ - ٨٧٢ هـ) (١٣٩٣ - ١٤٦٧ م)

خشقدم بن عبد الله الناصري المؤيدي ، أبوسعيد ، سيف الدين ، السلطان الظاهر : أول ملوك الروم بمصر والشام والحجاز .

(١) نزهة الخواطر ٢ : ٣٨

(٢) التيجان ١٧٧ وهو فيه « خشرم » بالخاء المهملة ، من خطأ الطبع أو النسخ .

الخُشْنَى = مُصْعَب بن محمد ٦٠٤

الخُشُوعِي = طاهر بن بَرَكَات ٤٨٢

خُشَيْش بن أَصْرَم (٢٥٣ - ٨٦٧ م)

خشيش بن أصرم بن الأسود النسائي، أبو عاصم : من حفاظ الحديث . له كتاب « الاستقامة » في الرد على أهل البدع . مات بمصر (١)

خُشَيْن بن النَّمِر (١١١ - ١١٢)

خشين بن النمر بن وبرة بن تغلب : جد جاهلي ، من قضاة . النسبة إليه «خشنى» - بضم ففتح - استقر بعض بنيه في الأندلس ، فكانت دارهم جيان (Jaén) وأعمال البيرة (Elvira) (٢)

خص

الْخَصَّاف = أحمد بن عمر ٢٦١

ابن أبي الخِصَال = عبد الملك بن مسعود

ابن أبي الخِصَال = محمد بن مسعود

أَبُو الْخَصِيب = وَهَيْب بن عبد الله

ابن الْخَصِيب = عبد الله بن محمد ٣٤٧

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١١٩ والتبيان - خ .

(٢) جمهرة الأنساب ٤٢٥ وخزانة الأدب للبغدادى

٥٢٩ : ٢ والقاموس : مادة خشن . ونهاية الأرب ٢٠٦

ابن الْخَصِيب = محمد بن عبد الله ٣٤٨

الْخَصِيبِي = أحمد بن عُبَيْد الله ٣٢٨

الْخَصِيبِي = حُسَيْن بن حَمْدان ٣٥٨

خض

الْخَضَّار = محمد بن محمد ١٢٦٧

ابن خَضِر = أحمد بن محمد ٦٧٤

الْخَضِر بن ثُرْوَان (٥٠٥ - ٥٨٠ م)

الخضر بن ثروان بن أحمد الثعلبي التوماني الفارقي الجزري ، أبو العباس : نحوي ضريز ، كان له علم بالأدب وشعر حسن . أصله من تومانا (قرب برقعيد من بقعاء الموصل) ومولده بالجزيرة ، ومنشأه بميفارقين ، ووفاته في بخارى . أثنى عليه ياقوت في معجميه وأورد شيئاً من شعره (١)

المَوْصِلِي (١٠٠٧ - ١٠٩٨ م)

خضر بن عطاء الله الموصلى : فاضل . أصله من الموصل . هاجر إلى مكة فاتصل بأمرها (حسن بن أبي نعيم) وألف باسمه «الإسعاف بشرح أبيات الكشف - خ» مجلدان ، و«أرجوزة» في فضل أهل البيت ووقائعهم ، فأجازه بألف دينار . ثم نفاه إلى

(١) معجم البلدان : تومانا . ونكت الحميان ١٤٩

وإرشاد الأريب ٤ : ١٧٦

خط

أَبُو الْخَطَّابِ = عَبْدِ الْأَعْلَى ١٤٤

أَبُو الْخَطَّابِ = حَمَزَةُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ٤١٨

أَبُو الْخَطَّابِ = أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ ٤٧٦

أَبُو الْخَطَّابِ = مُحْفُوظُ بْنُ أَحْمَدَ ٥١٠

ابْنُ خَطَّابٍ = عَزِيزُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ

ابْنُ خَطَّابٍ = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٦٣٦

الْخَطَّابُ بْنُ حَسَنٍ (٥٣٣ - ١١٣٨ م)

الخطاب بن حسن : من دعاة الإسماعيلية في اليمن . له « غاية المواليد الثلاثة - ط » على هامش جامع الحقائق (١)

الْخَطَّابِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٣٨٨

أَبُو الْخَطَّارِ = حُسَّامُ بْنُ ضَرَّارٍ ١٣٠

الْخُطْبِيُّ = إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيٍّ ٣٥٠

الْخَطْمِيُّ = عَبْدِ اللَّهِ بْنُ يَزِيدَ ٧٠

الْخَطِّيُّ = جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٠٢٨

الْخَطِيبُ = أَبُو الْفَرَجِ بْنُ عَبْدِ الْقَادِرِ

الْخَطِيبُ : أَبُو الْفَتْحِ بْنُ عَبْدِ الْقَادِرِ

(١) ديوان المؤيد في الدين : مقدمته ١٩

المدينة ، بوشاية ، فتوفى في طريقه إليها (١)

خَضِرُ الْقَاضِي (١٣٤٥ - ١٩٢٦ م)

خضر بن محمد بن خضر يتصل نسبه بموسى الكاظم : قاض ، من أهل بغداد . اشتغل بالتدريس . وكان فقيهاً فاضلاً ، فشرح « الوهبانية » في فقه الحنفية ، و« المنظومة العمروبية » في النحو . وله « مجموعة » في الأدب . وولى القضاء في أكثر ألوية العراق متنقلاً بينها ، قرابة ٣٥ عاماً . ثم كان من أعضاء مجلس التمييز الشرعي ببغداد إلى أن توفى (٢)

الْخَضِرُ بْنُ نَصْرِ (٤٧٨ - ٥٦٧ م)

الخضر بن نصر بن عقيل الإربلي ، أبو العباس : فقيه ، عالم بالفرائض ، من أهل إربل . تعلم في بغداد وعاد إلى إربل فدرس فيها إلى أن توفى . له تصانيف في التفسير والفقه وغيرهما (٣)

الْخُضْرِيُّ = الْحَكَمُ بْنُ مَعْمَرٍ ١٥٠

الْخُضْرِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ مُصْطَفَى ١٢٨٧

الْخُضْرِيُّ = مُحْسِنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٣٠٢

الْخُضْرِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ عَفِيٍّ ١٣٤٥

الْخُضَيْرِيُّ = إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيٍّ ٦٠٣

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٣١ والبعثة المصرية ٣٣

(٢) لب الأبواب ٢١٤ - ٢١٧

(٣) وفيات الأعيان ١ : ١٧١

الخطيب = محمد بن عبد القادر ١٣٢٥

الخطيب = خالد بن محمد ١٣٥١

الخطيب الإسكافي - محمد بن عبد الله ٤٢٠

الخطيب الأموي = الحسن بن علي ٦٠٢

الخطيب البغدادي = أحمد بن علي ٤٦٣

الخطيب التبريزي: يحيى بن علي ٥٠٢

ابن خطيب جبرين: عثمان بن علي ٧٣٩

ابن خطيب داريا: محمد بن أحمد ٨١٠

ابن خطيب الدهشة: محمود بن أحمد ٨٣٤

ابن خطيب زمكا: عبد الواحد بن عبد الكريم

الخطيب الشرييني: محمد بن أحمد ٩٧٧

الخطيب العراقي: إبراهيم بن منصور ٥٩٦

الخطيب العمري = محمد أمين ١٢٠٣

الخطيب العمري = ياسين بن خير الله

خطيب قوص: محمد بن عبد الرحمن ٦٨٦

ابن الخطيب (لسان الدين): محمد بن عبد الله ٧٧٦

الخطيب (المقدسي): محمد بن علي ٨٢٠

ابن خطيب المنصورية: يوسف بن الحسن ٨٠٩

ابن خطيب الناصرية: علي بن محمد ٨٤٣

خطيب النجف = محمد سعيد ١٣٢٠

الخطيم = يزيد بن مالك ٤٦

خف

ابن خفاجا = أحمد بن موسى ٧٥٠

ابن خفاجة = إبراهيم بن أبي الفتح ٥٣٣

خفاجة بن سفيان (٢٥٥ - ٨٦٩ م)

خفاجة بن سفيان: أمير صقلية. من الشجعان الغزاة المدبرين. ولها سنة ٢٤٨ هـ، وكانت قاعدته بلكرم. وغزا قسطنطينة (Castrogiovanni) وسرقوسة (Syracuse) وافتتح حصونا كثيرة. واغتاله رجل من عسكره وهو عائد ليلا من سرقوسة إلى بلم، فدفن في بلم. وخلفه ابنه محمد (١)

خفاجة (٢٢٢ - ٢٢٢)

خفاجة بن عمرو بن عقيل بن كعب: جد جاهلي، من بني عامر بن صعصعة، من عدنان. كانت لبنه دولة في العراق والجزيرة، وكانت لهم السلطة بالكوفة وما جاورها أيام ابن بطوطة. ولا تزال طوائف منهم في العراق إلى الآن. وذكر الحمداني طائفة منهم ببلاد البحيرة (بمصر) ومن

(١) البيان المغرب ١: ١١٤ و ١١٥ والعرب والروم ٣٣٤ والمسلمون في جزيرة صقلية ٨٣-٨٧

خل

ابن الخلّ = محمد بن المبارك ٥٥٢

ابن خلّاد: الحسن بن عبد الرحمن ٣٦٠

خلّاد بن خالد (٢٢٠ - ٢٨٣ م)

خلّاد بن خالد الشيباني ، مولاهم ،
الصيرفي : من كبار القراء . قال ابن الجزري :
كان إماماً في القراءة ثقة عارفاً محققاً مجوداً
أستاذاً . توفي في الكوفة (١)

الخلاطي = محمد بن عبّاد ٦٥٢

الخلّال = حفص بن سليمان ١٣٢

الخلّال = أحمد بن محمد ٣١١

الخلّال = الحسن بن محمد ٤٣٩

ابن الخلّال = يوسف بن محمد ٥٦٦

الخلّال = عبد الله بن نجم ٦١٦

الخلخالي = محمد بن مظفر ٧٤٥

ابن خلدون = عمر بن أحمد ٤٤٩

ابن خلدون = يحيى بن محمد ٧٨٠

ابن خلدون (المؤرخ) = عبد الرحمن بن محمد ٨٠٨

= والتبريزي ٩٠ : ٢ والشعر والشعراء ١٢٢ وخزانة
البغدادى ٨١ : ١ و ٤٧٢
(١) النشر لابن الجزري ١ : ١٦٥ و ١٦٧
والتيسير ، للداني - خ .

الكتب الحديثة « بنو خفاجة وتاريخهم السياسي
والأدبي - ط » يعوزه التحقيق (١)

الخفّاجي = عبد الله بن محمد ٤٦٦

الخفّاجي (الشهاب) : أحمد بن محمد ١٠٦٩

الخفّاجي = نافع بن الجوهري ١٣٣٠

الخفّاف = زكريّا بن داود ٢٨٦

خفّاف بن ندبة (٢٠٠ - نحو ٢٠٤٠ م)

خفّاف بن عمير بن الحارث بن الشريد
السلمي ، من مضر ، أبو خراشة : شاعر
فارس ، من أغربة العرب . كان أسود اللون
(أخذ السواد من أمه ندبة) وعاش زمناً
في الجاهلية ، وله أخبار مع العباس بن
مرداس ودريد بن الصمة . وأدرك الإسلام
فأسلم . وشهد فتح مكة وكان معه لواء بني
سلم ، وشهد حنيناً والطائف . وثبت على
إسلامه في الردّة ، ومدح أبا بكر وبقى إلى
أيام عمر . أكثر شعره مناقضات له مع ابن
مرداس وكانت قد ثارت بينهما حروب في
الجاهلية ، وله يقول العباس بن مرداس :
« أبا خراشة إما أنت ذا نفر - البيت » قال
الأصمعي : خفّاف ، ودريد بن الصمة ، أشعر
الفرسان (٢)

(١) انظر نهاية الأرب ٢٠٧ وسبائك الذهب ٤٣
وتاريخ العراق ١ : ٤٤١ ومعجم قبائل العرب ١ :
٣٥١ واللباب ١ : ٣٨١
(٢) الأغاني ١٦ : ١٣٣ والإصابة ١ : ٤٥٢
والمؤتلف والمختلف ١٠٨ وشرح الشواهد ١١١ =

الخلعي = علي بن الحسن ٩٢هـ

الخلعي = محمد كامل ١٣٥٧

ابن خلف = محمد بن أحمد ٦٣٤

خلف = نجيب خلف ١٣٦٣

خلف الصفار (٣٢٦ - ٣٩٩ هـ)
(٩٣٧ - ١٠٠٩ م)

خلف بن أحمد ، من بني يعقوب بن الليث الصفار : أمير سجستان ، وينسب إليها ، فيقال : « السجزي » و « السجستاني » نشأ بها في بيت الإمارة ، ورحل في صباه إلى خراسان والعراق ، فتفقه وروى الحديث . وعاد إلى سجستان ، فوليا مستقلا سنة ٣٥٠ هـ ، بعد أن ضعف أمر السامانية الذين انتزعوها من عمه « المعدل بن علي » سنة ٢٩٨ هـ ، فضبط أمورها ، وضم إليها كرمان ، وكانت لبني بويه ، ثم استردوها منه (في خبر طويل) وجمع كبار العلماء في بلاده فصنّفوا معه « تفسيراً » للقرآن الكريم ، من أكبر الكتب ، اشتمل على أقوال من تقدمه من المفسرين والقراء والنحاة والمحدثين ، قال العتبي : « أنفق على العلماء مدة اشتغالهم بمعاونته على تصنيفه عشرين ألف دينار ، ونُسخته بنيسابور موجودة في مدرسة الصابونية ، تستغرق عمر الكاتب وتستنفد حبر الناسخ » ونزل عن الإمارة مكرهاً إلى ابنه طاهر سنة ٣٩٠ هـ ،

ثم فتك بطاهر (وهو وحيد) وأراد إظهار القوة ، فانقلب عليه قواد جيشه ، وحاصره السلطان محمود بن سبكتكين سنة ٣٩٣ هـ ، فاضطر إلى الاستسلام ، فبعثه إلى الجوزجان منفياً . وبعد أربع سنين قيل لابن سبكتكين إن خلفاً يكتب سلطان ما وراء النهر « إليك خان » فأمر بنقله إلى قرية جرديز (بقرب غزنة) فمات فيها سجيناً . وكان يعدّ من أجواد الأمراء ، ويلقب بالملك . مدحه البستي والبديع الهمداني ، ولثعالي فيه بيتان (١)

خلف الحصري (٠٠ - نحو ٤٥١ هـ)
(٠٠ - ١٠٥٩ م)

خلف الحصري : محتال بويج بالخلافة في الأندلس ، على أنه هشام بن الحكم « المؤيد بالله » وذلك أنه بعد مقتل هشام ، كان قاضي إشبيلية محمد بن إسماعيل (ابن عباد) قد انفرد بامارتها ، وقيل له : إن هشاماً المؤيد ما زال حياً ، وهو منزو في مسجد بقلعة رباح (Calatrava) وذلك سنة ٤٢٦ هـ ، فذهب إليه ، فوجده يشبه هشاماً ، واسمه خلف الحصري ، فأقن به إلى إشبيلية ، واستحضر بعض عبيد المؤيد ، وعرضه عليهم ، فقام أحدهم وقال : هذا مولاي ! وقبل قدمه ، فألبسه ابن عباد كسوة الخلافة ، وقبل يده ، وأمر منادياً يصيح : « يا أهل إشبيلية اشكروا الله على

(١) العتبي ١ : ٩٦ و ٣٥١ و ٣٥٢ - ٣٦٠ و ٣٦٨ - ٣٨٢ وسير النبلاء - خ - الطبقة ٢٢ ومعجم البلدان ٥ : ٤٠ والكامل لابن الأثير ٨ : ١٨٥ ثم ٩ : ٥٥ و ٥٧ و ٥٩ و ٦٠ واللباب ١ : ٥٣٣

القيس شعراً كثيراً، وعلى غيرهم، عبثاً به، فأخذ ذلك عنه أهل البصرة وأهل الكوفة. وله «ديوان شعر» وكتاب «جبال العرب» (١)

خَلَف الطُّولُونِي (٠٠ - نحو ٣١٠ هـ)

خلف الطولوني، أبو علي: طبيب امتاز بعلم أمراض العين ومداوتها. له كتاب «النهاية والكفاية في تركيب العينين وخلقتيها وعلاجيهما وأدويتهما» اطلع عليه ابن أبي أصيبعة ونقل عنه أنه صُنِفَ في ٣٨ عاماً (٢٦٤-٣٠٢ هـ) (٢)

الزَّهْرَاوِي (٠٠ - ٤٢٧ هـ)

خلف بن عباس الزهراوي الأندلسي، أبو القاسم: طبيب، من العلماء. ولد في الزهراء (قرب قرطبة) وإليها نسبته. جاء في دائرة المعارف البريطانية أنه أشهر من ألف في الجراحة عند العرب، وأول من استعمل ربط الشريان لمنع النزيف. أشهر كتبه «التصريف لمن عجز عن التأليف - ط» مجلدان، مع ترجمة لاتينية، في الطب، أكثره في الجراحة. وله «تفسير الأكيال والأوزان - خ» و«المقالة في عمل اليد - ط» (٣)

(١) إرشاد الأريب ٤: ١٧٩ ومراتب النحويين - خ - وسط الآلي ٤١٢ وبغية الوعاة ٢٤٢ والشعر والشعراء ٣٠٨ ونزهة الألبا ٦٩ وفهرست ابن النديم: الفن الأول من المقالة الثانية.

(٢) طبقات الأطباء ٢: ٨٥

(٣) طبقات الأطباء ٢: ٥٢ وهذية العارفين ١: ٣٤٨ والمقتطف ٥١: ٤٢٥ عن دائرة المعارف البريطانية ٢٦: ١٢٧ وفي بغية الملتبس ٢٧١ والبصلة ١٦٦ وجذوة المقتبس ١٩٥ «مات بالأندلس بعد =

ما أنعم به عليكم. هذا مولاكم أمير المؤمنين هشام قد صيره الله إليكم، ونقل الخلافة من قرطبة إلى بلدكم» فتسابق الناس لرؤية الخليفة، فجعل بينه وبينهم ستراً، يكلمهم من ورائه وقال إنه ولاه حجابته، وأشهد عليه شهوداً قال ابن عذارى: ومن أبي أن يشهد حل به البلاء. وأخرجه يوم جمعة، فخطب وصلى بالناس. وكتب ابن عباد إلى ملوك الأندلس يرغبهم في طاعة «هشام» وقاتل في سبيله، فدانت له المدن. وأقام نيافاً وعشرين سنة، يخطب له على المنابر ويدعى بأمر المؤمنين. وحجابه من آل عباد يحكمون البلاد. ومات في أيام المعتضد فأخفى موته إلى أن أحكم أمره، ثم أظهر ذلك سنة ٤٥١ هـ (١)

خَلَف الْأَحْمَر (٠٠ - نحو ١٨٠ هـ)

خلف بن حيان، أبو محرز، المعروف بالأحمر: راوية، عالم بالأدب، شاعر، من أهل البصرة. كان أبواه موليين من فرغانة، أعتقهما بلال بن أبي موسى الأشعري. قال معمر بن المثنى: خلف الأحمر معلم الأصمعي ومعلم أهل البصرة. وقال الأخفش: لم أدرك أحداً أعلم بالشعر من خلف والأصمعي. وكان يضع الشعر وينسبه إلى العرب، قال صاحب مراتب النحويين: وضع خلف على شعراء عبد

(١) سير النبلاء للذهبي - خ - الطبقة الثالثة والعشرون. والبيان المغرب لابن عذارى ٣: ١٩٧-٣١٦ وانظر تعليقنا على ترجمة المؤيد، هشام بن الحكم، في الحاشية.

ابن بشكُوال (٤٩٤ - ٥٧٨ هـ)
(١١٠١ - ١١٨٣ م)

خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكُوال الخزرجي الأنصاري الأندلسي ، أبو القاسم : مؤرخ بحاث ، من أهل قرطبة ، ولادة و وفاة . ولي القضاء في بعض جهات إشبيلية . له نحو خمسين مؤلفاً ، أشهرها « الصلة - ط » في تاريخ رجال الأندلس ، جعله ذيلًا لتاريخ ابن الفرضي . ومن كتبه « تاريخ » في أحوال الأندلس ، نقل عنه صاحب نفح الطيب كثيراً ، و « الغوامض والمبهات » اثنا عشر جزءاً ، ذكر فيه من جاء اسمه في الحديث مبهماً فعينه ، و « رواة الموطأ » جزء ، و « الفوائد المنتخبة والحكايات المستغربة » عشرون جزءاً ، و « المحاسن والفضائل » في التراجم ، نحو عشرين جزءاً (١)

السَّمِيسِر (٠٠ - نحو ٤٨٠ هـ)
(٠٠ - ١٠٨٧ م)

خَلَف بن فَرَج الإلبيري ، أبو القاسم ، المعروف بالسَّمِيسِر : شاعر هجاء ، أصله من إلبيرة (Elvira) وبيته في غرناطة . أدرك الدولة العامرية وانقراضها ، وقال في رثائها من أبيات :

= الأربعمئة « وكشف الظنون ٤١١ ومعجم المطبوعات ٨٣٣ و Broc. S.1.425 وفيه : وفاته بعد سنة ٤٠٤ هـ .

(١) الديباج المذهب ١١٤ والوفيات ١ : ١٧٢ والتبيان - خ - والصلة ٦٥٠ والمعجم لابن الأبار ٨٢ والتكلمة ١ : ٥٤ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٩٧ ودائرة البستاني .

« أصاب الزمان بني عامر »
« وكان الزمان بهم يفخر »

وكانت بينه وبين ابن الحداد (محمد بن أحمد) مهاجرة . وأورد ابن بسام بعض أخباره ومختارات من شعره (١)

ابن الدَّبَاغ (٣٢٥ - ٣٩٣ هـ)
(٩٣٧ - ١٠٠٣ م)

خلف بن قاسم بن سهل - أو سهلون - ابن أسود ، الأزدي ، أبو القاسم ، المعروف بابن الدبَّاغ : محدث أندلسي . من أهل قرطبة . قام برحلة واسعة في المشرق ، وجمع «مسند حديث مالك بن أنس» و «مسند حديث شعبة بن الحجاج» و «أسماء المعروفين بالكنى من الصحابة والتابعين وسائر المحدثين» و «زهد بشر بن الحارث» وله غير ذلك (٢)

ابن البراذعي (٠٠ - نحو ٤٠٠ هـ)
(٠٠ - ١٠١٠ م)

خلف بن أبي القاسم الأزدي ، المعروف بابن البراذعي : فقيه ، من كبار المالكية . ولد وتعلم في القيروان ، وانتقل إلى صقلية فاتصل بأميرها وصنف عنده كتباً ، منها «التهذيب» في اختصار المدونة ، و «تمهيد مسائل المدونة» و «اختصار الواضحة» . ثم رحل إلى أصبهان فكان يدرس فيها الأدب

(١) ابن بسام في الذخيرة ، المجلد الثاني من القسم

الأول ٣٧٢

(٢) بغية الملتبس ٢٧٢ وابن الفرضي ١ : ١١٨ والنجوم الزاهرة ٤ : ٢١١ وفيه : وفاته سنة ٣٩٥ هـ . وجذوة المقتبس ١٩٥ وفيه : كان حياً سنة ٣٩٠ هـ .

إلى أن توفي (١)

خَلْفُ الْوَاسِطِيِّ (٤٠١-٠٠ م - ١٠١٠ م)

خلف بن محمد بن علي بن حمدون
الواسطي ، أبو محمد : عالم بالحديث ، من
أهل واسط . رحل إلى الشام ومصر وغيرها .
وصنف «أطراف الصحيحين - خ» ثلاثة
مجلدات ، في الحديث . واستقر في بغداد ،
واشتغل بالتجارة ، قال ابن كثير : وترك
النظر في العلم حتى توفي ساعده الله (٢)

الْعَادِلُ الْأَيُّوبِيُّ (٨٦٦-٠٠ م - ١٤٦٢ م)

خلف بن محمد بن سليمان بن أحمد ،
الملك العادل : الحادي عشر من ملوك حصن
كيفا الأيوبيين (في ديار بكر) كان شجاعاً ،
وله نظم . استولى على حصن كيفا بعد ثورة
قام بها . واستمر نحو سبع سنين . وثار عليه
بعض أبناء عمه فقتلوه (٣)

خَلْفُ بْنُ هِشَامٍ (٢٢٩-١٥٠ م - ٨٤٤-٧٦٧ م)

خلف بن هشام البزار ، الأسدي ،
أبو محمد : أحد القراء العشرة . كان عالماً
عابداً ثقة . أصله من فم الصلح (بكسر
الصاد) قرب واسط ، واشتهر ببغداد وتوفي
فيها مخفياً ، زمان الجهمية (٤)

(١) معالم الإيمان ٣ : ١٨٤

(٢) البداية والنهاية ١١ : ٣٤٤ والفهرس التمهيدى ٥٨

(٣) شذرات الذهب ٧ : ٣٠٦ ومجلة المجمع العلمي

١٦ : ٣١٦

(٤) غاية النهاية ١ : ٢٧٣ وتاريخ بغداد ٨ : ٣٢٢

والتيسير - خ -

ابن خَلْفَةَ الْأَبِيِّ = محمد بن خَلْفَةَ ٨٢٧

ابن خَلْفُون = محمد بن إسماعيل ٦٣٦

ابن خَلَّكَان = أحمد بن محمد ٦٨١

الْخَلَنَجِيُّ = محمد بن علي ٢٩٣

الْخَلَوْتِيُّ = إسماعيل بن عبد الله ٨٩٩

الْخَلَوْتِيُّ = أيُّوب بن أحمد ١٠٧١

الْخَلُوف = أحمد بن محمد ٨٩٩

خُلْيَان رِبِيرَة (١٢٧٤-١٣٥٤ م - ١٨٥٨-١٩٣٥ م)

خليان ريبيرة طرغوه Julian Ribera y

Tarrago مستشرق إسباني . ولد في إحدى

قرى بلنسية (Valence) واشترك مع فرنسيسكو

كوديرا سنة ١٨٨٢ في نشر المكتبة الأندلسية

العربية (وهي عشرة مجلدات سذكرها في

ترجمة كوديرا) وعين أستاذاً للعربية في

جامعة سرقسطة سنة ١٨٨٧ فنشر «مجموعة

دراسات عربية» باللغة الإسبانية . وحل محل

«كوديرا» سنة ١٩٠٥-١٩٢٧ في جامعة

«مجريط» أستاذاً للعربية . ونشر كتاب «القضاة

بقرطبة» للخشني ، مع ترجمته إلى الإسبانية ،

وكتب عليه بالعربية : «وقف على طبعه خليان

ريبيرة طرغوه البلنسي» سنة ١٩١٤ وعاد

إلى بلنسية سنة ١٩٢٧ فعكف على متابعة

[٤٠٢] السلطان خشقدم

توقيع السلطان خشقدم (٣٥٢ : ٢)

حسبك

وقع السلطان خشقدم

عن المجلة التاريخية المصرية ٥ : ١١٥

[٤٠٣] خايقة الزمزمي

يا باقى الاوراق اثبتته ونهيت ان يجعله نافله هذه النسخة من بابيه
التي قدمته واسال الله العفو والمساخمة انزل على ذلك قدس وتلا جات
جبره واكرمته وصله وكان الفرائض من تحرير هذه النسخة المباركة
تقبل ظهر يوم الاحد سابع جمادى الاولى من سنة ثمان وعشرين
الالف ختمت باكثر والشرف على يد العبد العفلة الى الله خليفته
المعوم ابي الفرج بن محمد بن عبد العزيز بن علي الزمزمي الذي في الملك المظفر
بهم والمسلمين اجمعين واكرمته رب العالمين والصلوة قوة الابالين

بالحق قراءه وساميه
من اسلمه بالوطء الشريف
في جبال افراسه
جمادى الاولى سنة
١٠٢٣
وصلى الله على راسي بعدا

خليفة بن أبي الفرج الزمزمي (٣٦١ : ٢) ختم رسالة منظومة من تأليفه . بخطه .

[٤٠٤ . ٤٠٥] خليل شيبوب . وإمضاؤه :

خليل شيبوب

عن الكتاب التذكارى لجريدة « البصير »

خليل بن إبراهيم شيبوب (٣٦٢ : ٢)

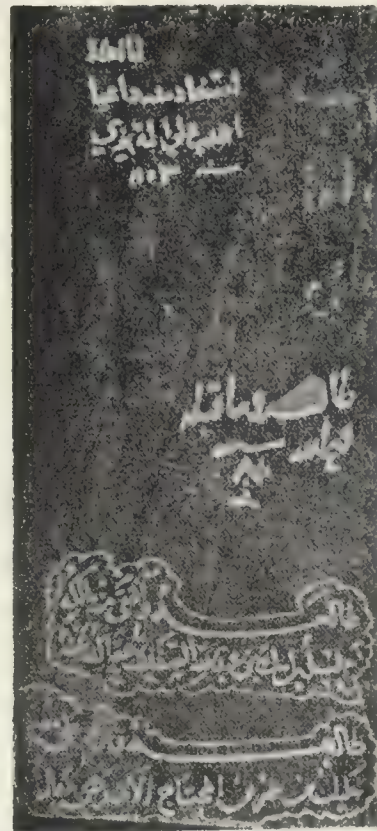


٤٠٦ [الصلاح الصفدي

٤٠٧ . ٤٠٨ [خليل الحوري



خليل بن جبرائيل الحوري « (٢ : ٣٦٥)
وفي ذيل هذه الصفحة خطه :



خليل بن أبيك ، صلاح الدين الصفدي
(٢ : ٣٦٤) عن مخطوطة الجزء الرابع
من كتاب «المغرب في حلى المغرب» بدار الكتب
المصرية. ويلاحظ معه خط «أحمد بن علي المقرئ»

واين صلت لا انسى جملاً لفضلت وهو في عيني جميل
بقيت تذيب اكباد الاعادي ويحيي من لها نفع اخليل

سلح
خليل الحوري

هذان البيتان ، هاية قصيدة من نظمه ، بخطه ، أرسلها إلى الشيخ « علي الليثي »
وهي من محفوظات مكتبة الليثي ، في مركز الصف ، بمصر .



خليل جواد بن بدر الحالدي (٢ : ٣٦٦)
صورته في قصر بني عباد ، مدينة إشبيلية ، سنة ١٣٥١ هـ - ويأني خطه -

[٤١٠] الخالدي أيضاً :

اجازته غيرم اجازة شاملة عامة واجبا ان لا ينسأ في من دعاة المغة
اللاوقات المبركة موصياياه بتقوى الله وباتباع الحديث واحله
فسره وعلايته كتبه بخط يده الفقير المعفو الله ورحمته خليل بن
نور بن مصطفى بن خليل الخالدي الديري المقدس في سادس صفر الخير
ن السنة الموفية لستين وثلاثاياه والاف مصليا على النبي وآله

خليل جواد (٢ : ٣٦٦) من إجازة بخطه للسيد أحمد خيرى ، أطلعنى عليها المجاز .
وهى محفوظة فى مكتبته بدسونس البحيرة (بمصر)

[٤١١] الدكتور سعادة

[٤١٢] خليل مطران



خليل بن عبده مطران (٢ : ٣٦٨)
- وانظر خطه فى الصفحة الآتية -



خليل سعادة (٢ : ٣٦٦) وتجد إمضاءه مع خط
خليل مطران ، فى الصفحة الآتية .

نصبح يا قرة عين المنى

نافذة العصر وزين الشباب

خلیل مضمون

اول ما بعد ۱۹۱۲

شريعة، صحي: الخط، والانصاف

علی الحیدری الدکتور سعید کرم الدکتور فیصل کرم
 کانیوں کی خدمت فرید پور کانیوں کی خدمت

(عن كتاب «انسوريون في مصر» الصفحة ٧٧)

خطه ، وهو ينظم :

وكان ثم الصبح ان ينطقا
فوقه امر بالسلامة كما في النسخة
~~فيما كانا~~
ويضع نفسه اليك فتنطقا
وبنا على هذا اجراء اتم فتجد نذل
معلم بطون الزيد وحقوقي

من رسالة خاصة إلى أحد أصدقائه: (عن المثلث والمثنى ١٢٢)

ثم تنقل وضم على الواجب ليس كل من
الاول وحفظ امر الحكم جميعا وانما كرهية في
مقتضى قولك
حلل في

٤١٧ : ٤١٨ [خليل السكاكيني ، خطه :



خليل بن قسطندي السكاكيني (٢ : ٣٦٩)

تقدم اقتراحي
من المعجب بـ
خليل السكاكيني
المقدس ٢٠/٩/٢٠

خطه وإمضاه على نسخة من كتاب « الحركات الفكرية » عندي .

من صالح الدعاء في أوقات الخيرات بلغنا الله وإياه الفرد
بنهايات المرادات والعلاء والسلام على سيد المرسلين وآله وصحبه
والتابعين له باسان إلى يوم الدين لله العزة والعرفان خليل
أبو المرشد المالك المصطفى المولى بلطفه الغنى والجل

خليل (أبو المرشد) بن محمد المغربي (٢ : ٣٧٠) نهاية إجازة بخطه . في الخزانة التيمورية .

[٤٢٢ . ٤٢٣] خير الدين « باشا » التونسي . وإمضاؤه :



(٢ : ٣٧٥)

خير الدين المصطفى

إمضاؤه ، بالعربية والفرنسية ، عن مجموعة أثرية من تأليف مساعد مدير الآثار العام في تونس ، السيد سليمان (مصطفى) زبيس .
ويلاحظ قبل الإمضاء لفظ « صح »

خَلِيفَةُ الْعَصْفَرِيِّ (٢٤٠٠-٨٥٤ م)

خليفة بن خياط بن خليفة الشيباني
العصفري البصري ، أبو عمرو ، ويُعرف
بشَبَّاب : محدث نسابة إخباري . صنف
« التاريخ » عشرة أجزاء ، و « الطبقات »
ثمانية أجزاء . وكان مستقيم الحديث ، من
متيقضي رواته (١)

خَلِيفَةُ الزَّمْزَمِيِّ (١٠٦٢-١٦٥٢ م)

خليفة بن أبي الفرج الزمزمي : فاضل .
أصله من البيضاء ، ومولده ومنشأه ووفاته
بمكة . من كتبه « رونق الحسان في فضائل
الحبشان » وله نظم (٢)

خَلِيفَةُ (١١٦٠-١٧٤٧ م)

خليفة بن محمد العُتْبِيُّ ، من جُمَيْلَة
(فخذ من عنزة) من بني أسد بن ربيعة بن
نزار : جد آل خليفة ، أمراء البحرين الآن .
كان يقيم مع قومه في أرض الهدّار من بلاد
الأفلاج (من نجد) ، وكانت له زعامة فيهم .
وانتقل إلى الكويت بجمع منهم ، واستمر في
زعامته إلى أن توفي ، وخلفه ابنه محمد (٣)

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢١ والوفيات ١ : ١٧٢
وفيه الخلاف في وفاته سنة ٢٣٠ أو ٢٤٠ أو ٢٤٦ هـ .
وفهرسة ابن خليفة ٢٢٥ و ٢٣٠
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ١٣٢
(٣) التحفة النبهانية ١١٧ و ١١٩

دراساته إلى أن توفي . وكان من أعضاء
المجمع العلمي الإسباني ، ومن العلماء
الاجتماعيين المؤرخين (١)

ابن الخَلِيج (الخَلْجِي) : محمد بن علي ٢٩٣

ابن خُلَيْد = محمد بن علي ٦٢٩

الخَلِيع = الحُسَيْن بن الضحّاك ٢٥٠

ابن خَلِيفَة = محمد بن خير ٥٧٥

خَلِيفَة (الحاج) : مصطفى بن عبد الله

ابن خَلِيفَة = محمد بن خليفة ١١٩٠

ابن خَلِيفَة = أحمد بن محمد ١٢٠٩

خَلِيفَة = سلمان بن أحمد ١٢٣٦

ابن خَلِيفَة = عبد الله بن أحمد ١٢٦٥

ابن خَلِيفَة = علي بن خليفة ١٢٨٦

ابن خَلِيفَة = محمد بن عبد الله ١٢٩٣

ابن خَلِيفَة = محمد بن خليفة ١٣٠٧

خَلِيفَة = عيسى بن علي ١٣٥١

ابن خَلِيفَة = محمد بن خليفة ١٣٦٩

خليفة بن محمد (١١٩٧هـ - ١٢٠٠هـ)
(١٧٨٣م - ١٨٠٠م)

خليفة بن محمد بن محمد بن خليفة بن محمد العتيبي العنزي الأسدي : من أمراء آل خليفة (أصحاب البحرين اليوم) كانت إقامته مع أبيه في الزبارة (على الساحل المقابل لجزيرة البحرين) وخلف أباه في إمارتها . وكان له اشتغال بالأدب والفقه . مات بمكة حاجاً . وخلفه أخوه أحمد (١)

الخليل = عبد الله بن عمر ١١٩٦

الخليل = عبد الكريم بن قاسم ١٣٣٤

خليل الثمين (١٢١٣ - ١٢٩٣هـ)
(١٧٩٨ - ١٨٧٦م)

خليل بن إبراهيم الثمين : فرضي ، فاضل ، من آل الثمين في طرابلس الشام . تعلم في الأزهر بمصر ، وولى نقابة الأشراف بطرابلس . له كتب ، منها « الرحلة الحجازية » و « السراج الوهاج لإيضاح مايلزم الحاج » وأرجوزة في « الفرائض » (٢)

خليل غانم (١٢٦٢ - ١٣٢١هـ)
(١٨٤٦ - ١٩٠٣م)

خليل بن إبراهيم بن خليل غانم : باحث من الكتاب باللغات الأجنبية . ولد في بيروت ، وولى عدة مناصب ، واتصل بوالى سورية (أسعد باشا) الذى أصبح بعد

مدة صدرأ أعظم (فى الدولة العثمانية) فجعله ترجماً للصدارة سنة ١٢٩٢هـ . ثم غضبت عليه حكومة الآستانة ففر إلى باريس حيث أنشأ جريدة « البصير » ولم تطل مدة صدورها ، فعكف على التجارة والكتابة إلى الصحف . وألف « الاقتصاد السياسى - ط » ونشر رسالة دحض فيها ما تزعمه الأجانب من حماية المسيحيين فى البلاد العثمانية ، وكتاباً بالفرنسية فى « تاريخ السلاطين العثمانيين » مجلدان ، وبالعربية « حياة المسيح » وانتقل إلى سويسرة فأنشأ جريدة فرنسية سماها « الكرواسان » ثم حجها . وتوفى فى فرنسة . وكان أديباً بالتركية والفرنسية ، شديد الغيرة على مصالح بلاده ، مناوئاً لكل فكرة أجنبية (١)

خليل شيبوب (١٣٠٨ - ١٣٧٠هـ)
(١٨٩١ - ١٩٥١م)

خليل بن إبراهيم بن عبد الحالى شيبوب : شاعر ، من أدباء الكتاب . من طائفة الروم الأرثوذكس . سورى الأصل . ولد باللاذقية ، واشتهر وتوفى بالاسكندرية . له « الفجر الأول - ط » وهو الجزء الأول من ديوان شعره ، والثانى مهياً للطبع ، و « المعجم القضائى - ط » عربى فرنسى ، و « عبد الرحمن الجبرقى - ط » رسالة ، و « قبس من الشرق - ط » مقتطفات من شعر تاغور وغيره (٢)

(١) مجلة المقتطف ٢٨ : ٦٣٢

(٢) مذكرات المؤلف . ورسالة خاصة من صديق شيبوب ، شقيق صاحب الترجمة .

(١) التحفة النبهانية ١٢٢

(٢) تراجم علماء طرابلس ٢٥٨

الخليل بن أحمد (١٠٠ - ١٧٠ هـ)
(٧١٨ - ٧٨٦ م)

الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي الأزدي الهمداني، أبو عبد الرحمن : من أئمة اللغة والأدب، وواضع علم العروض، أخذته من الموسيقى وكان عارفاً بها . وهو أستاذ سيبويه النحوي . ولد ومات في البصرة ، وعاش فقيراً صابراً . كان شعث الرأس ، شاحب اللون ، كشف الهيئة ، متمزق الثياب ، متقطع القدمين ، مغموراً في الناس لا يعرف . قال النضر بن شميل : ما رأى الراؤون مثل الخليل ولا رأى الخليل مثل نفسه . له كتاب « العين - خ » في اللغة (١) و « معاني الحروف - خ » و « جملة آلات العرب - خ » و « تفسير حروف اللغة - خ » و كتاب « العروض » و « النقط والشكل » و « النغم » . وفكر في ابتكار طريقة في الحساب تسهله على العامة ، فدخل المسجد وهو يعمل فكره ، فصدمته سارية وهو غافل ، فكانت سبب موته . والفراهيدي نسبة إلى بطن من الأزد ، وكذلك الهمداني . وفي طبقات النحويين - خ - للزبيدي : كان يونس يقول الفرهودي (بضم الفاء) نسبة إلى حي من الأزد ، ولم يسم أحد بأحمد بعد رسول الله (ص) قبل والد الخليل . وقال اللغوي ، في مراتب النحويين : أبدع الخليل بدائع لم يسبق إليها ، فمن ذلك تأليفه كلام العرب على الحروف في

(١) في مجلة لغة العرب ٤ : ٦١ أنه يقع في نحو ٢٥٠٠ صفحة

الكتاب المسمى بكتاب « العين » فانه هو الذي رتب أبوابه ، وتوفي قبل أن يحشوه . وقال ثعلب : إنما وقع الغلط في كتاب العين لأن الخليل رسمه ولم يحشّه ، وهو الذي اخترع العروض وأحدث أنواعاً من الشعر ليست من أوزان العرب (١)

أبو القاسم (٣٥٨ - ٠٠ هـ)
(٩٦٩ - ٠٠ م)

الخليل بن أحمد ، أبو القاسم : شاعر مصري ، أورد ابن الطحان قطعتين من شعره إحداهما في الاستغفار والثانية في الشيب (٢)

ابن جنك (٢٨٩ - ٣٧٨ هـ)
(٩٠٢ - ٩٨٨ م)

الخليل بن أحمد بن محمد بن الخليل ، أبو سعيد السجزي ، المعروف بابن جنك : قاض حنفى واعظ ، من الشعراء . كان شيخ أهل الرأي في عصره ، صاحب فنون من العلوم . طاف بلاداً كثيرة ، وسمع الحديث . ومات قاضياً بسمرقند . وراثه أبو بكر الخوارزمي (٣)

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٧٢ وإنباء الرواة ١ : ٣٤١ ومراتب النحويين - خ - والسيرافي ٣٨ والخور العين ١١٢ والجاوس على القاموس ٢٢ وطبقات النحويين - خ - والفهرس التمهيدى ٢٣٩ ونزهة الجليس ١ : ٨٠ وفيه : قال الخليل : أنا أول من سمى الأوعية ظروفًا . وفي تقرير « البعثة المصرية » ص ٣٣ من جملة ما صورته في اليمن كتاب « التفاحة ؟ » في النحو للخليل بن أحمد .

(٢) ابن الطحان - خ -

(٣) النجوم الزاهرة ٤ : ١٥٣ وفيه : قيل : اسمه محمد ، والخليل لقب له . وشذرات الذهب ٣ : ٩١

الكمال الأيوبي (٨٥٦ - ١١٠٠ هـ / ١٤٥٢ - ١١٠٠ م)

خليل بن أحمد بن سليمان ، من بني أيوب : أمير ، من الشعراء . كان صاحب حصن كيفا (في ديار بكر) ويلقب بالملك الكامل . استقر في حصن كيفا بعد قتل والده سنة ٨٣٦ هـ . واستمر إلى أن وثب عليه ابن له فقتله على فراشه . له كتاب « الدر المنضد - خ » جمع فيه مختارات من الشعر ، و « القصد الجليل من نظم السلطان خليل - ط » رسالة (١)

غرس الدين ابن النقيب (٩٠٠ - ٩٧١ هـ / ١٤٩٤ - ١٥٦٣ م)

خليل بن أحمد بن خليل ، غرس الدين المعروف بابن النقيب : طبيب ، عالم بالحساب والفلك ، عارف بالهندسة والموسيقى . أصله من حمص ، ومولده بحلب ، ودرسته بالقاهرة ، ووفاته بالقسطنطينية . قال مترجموه : « كان صاحب فنون غريبة ، ماهراً في وضع الآلات النجومية والهندسية كالربع والأسطرلاب وسائر الأسباب » من كتبه « تذكرة الكتاب في علم الحساب » وكتاب في « الفرائض » وكتاب في علم « الزايرة » و « رسالة في العمل بالربع المجيب - خ » صغيرة ،

(١) التبر المسبوك ٣٩٩ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٩٠٠:٥ وحوادث الدهور ١٢٨:١ ومجمع المطبوعات ١٥٤٤

ورسالة في « معرفة القبلة بربع المقنطرات - خ » صغيرة أيضاً . وله نظم حسن (١)

ضياء الدين الجندي (٧٧٦ - ١١٠٠ هـ / ١٣٧٤ - ١١٠٠ م)

خليل بن إسحاق بن موسى ، ضياء الدين الجندي : فقيه مالكي ، من أهل مصر . كان يلبس زي الجند . تعلم في القاهرة ، وولى الإفتاء على مذهب مالك . له « المختصر - ط » في الفقه ، وقد ترجم إلى الفرنسية ، و « التوضيح - خ » شرح به مختصر ابن الحاجب ، و « المناسك - خ » و « مخدرات الفهوم في ما يتعلق بالتراجم والعلوم - خ » و « مناقب المنوفي - خ » (٢)

صلاح الدين الصفدي (٦٩٦ - ٧٦٤ هـ / ١٢٩٦ - ١٣٦٣ م)

خليل بن أبيك بن عبد الله الصفدي ، صلاح الدين : أديب ، مؤرخ ، كثير التصانيف الممتعة . ولد في صفد (بفلسطين) وإليها نسبته . وتعلم في دمشق فعانى صناعة الرسم ففهر بها ، ثم ولع بالأدب وتراجم

(١) إعلام النبلاء ٦ : ٥٢ والفهرس التمهيدى ٤٨٢ والعقد المنظوم ، هامش وفيات الأعيان ٢ : ١٣٣ وفيه : « حضر معركة بين الجراكسة والآراك بالقاهرة وأسره الآراك فحمل إلى القسطنطينية فعفا عنه السلطان سليم ، وتوفي بها »

(٢) الدر الكامنة ٢ : ٨٦ وفيه : وفاته سنة ٧٦٧ هـ . ومثله في حسن المحاضرة ١ : ٢٦٢ وآداب اللغة ٣ : ٢٤١ ومجمع المطبوعات ٨٣٥ وفي الديباج المذهب ١١٥ « توفي بالطاعون سنة ٧٤٩ هـ » وأورد التنبكي في نيل الابتهاج ٩٥ ثلاث روايات في وفاته : سنة ٧٦٧ و ٧٦٩ و ٧٧٦ ورجح الرواية الأخيرة .

الحريق - خ » وغير ذلك . وله شعر فيه
رقة وصنعة (١)

خَلِيلُ زَيْنِيَّةَ (١٢٨٤ - ١٣٦٣ هـ)
(١٨٦٧ - ١٩٤٤ م)

خليل بن باسيلة زينية : صحافي ، أبوه
من كاثوليك دمشق . ولد ببلنات وتعلم
ببيروت ، وأصدر في الإسكندرية مجلة
« الراوي » شهرية ، سنتين . وعمل في تحرير
الأهرام ١٤ عاماً . وتوفي ببيروت . له
« طرفة الطرف - ط » رسالة ، و « العلم
والترية - ط » وترجم عن الفرنسية عدة
روايات (٢)

خَلِيلُ الْخُورِي (١٢٥٢ - ١٣٢٥ هـ)
(١٨٣٦ - ١٩٠٧ م)

خليل بن جبرائيل بن يوحنا بن ميخائيل :
شاعر ، من الكتاب . ولد في الشويفات
(بلنات) وتعلم في بيروت ، وأنشأ بها جريدة
« حديقة الأخبار » سنة ١٨٥٨ م ، ثم جعل
مديراً للجريدة الرسمية ومطبعها في سورية ،
فمديراً للأمور الأجنبية فيها . ونظم الشعر
الكثير ، وتوفي في بيروت . له ديوان في
سنة أجزاء سماها « زهر الربى - ط » و « العصر
الجديد - ط » و « السمر الأمين - ط »

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٨٧ وطبقات الشافعية ٦ :
٩٤ وآداب اللغة ٣ : ١٦١ ومجلة المجمع العلمي العربي
٥ : ٤٤٥ ثم ١٦ و ٣٨ والوفاي بالوفيات ١ : ٢٤٩
الحاشية . والفهرس التمهيدى ٢٧١ و ٤٤٥ و ٥٦٤
(٢) مرآة العصر ٣ : ٣٨ ومعجم سر كيس ٩٩٣
والمقطم ٢٨ ربيع الأول ١٣٦٣ وتاريخ الصحافة
العربية ٤ : ١٨١

الأعيان . وتولى ديوان الإنشاء في صفد
ومصر وحلب ، ثم وكالة بيت المال في
دمشق ، فتوفي فيها . له زهاء مئتي مصنف ،
منها « الوفاي بالوفيات - خ » كبير جداً ،
في التراجم ، طبع منه ثلاثة أجزاء ، و « الشعور
بالعور - خ » في تراجم العور وأخبارهم ،
و « نكت الهميان - ط » ترجم به فضلاء
العميان ، و « ألحان السواجع - خ » رسائله
لبعض معاصريه ، و « التذكرة - خ » مجموع
شعر وأدب وتراجم وأخبار ، كبير جداً ،
و « الغيث المسجم في شرح لامية العجم - ط »
مجلدان ، و « جنان الجناس - ط » في الأدب ،
و « نصرة الناثر - خ » في نقد المثل السائر ،
و « تشنيف السمع في انسكاب الدمع - ط »
و « دمعة الباكي - ط » و « أعيان العصر - خ »
في التراجم ، كبير ، و « منشآت - خ » جزء ،
و « ديوان الفصحاء - خ » مجموع في الأدب ،
و « تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون - ط »
وهي غير الرسالة الهكمية التي شرحها ابن
نباتة ، و « جلوة المذاكرة - خ » في الأدب ،
و « المجازاة والمجازاة - خ » و « فض الختام
في التورية والاستخدام - خ » و « تحفة ذوى
الألباب فيمن حكم دمشق من الخلفاء والملوك
والنواب - خ » و رسائل ، منها : « الروض
الناسم - خ » و « الحسن الصريح في مئة
مليح - خ » و « قهر الوجوه العابسة بذكر
نسب الجراكسة - ط » و « الوصف والتشبيه
- خ » و « وصف الهلال - ط » و « وصف

و «الشاديات - ط» و «النفحات - ط» و «الخليل - خ» وله قصص ورسائل، منها «النعمان وحنظلة» وكتاب «وَيَّ إِذْنَ لَسْتُ بِأَفْرَنْجِي» و «مختصر روضة المناظر» لابن الشحنة (١)

الشيخ خليل الخالدي (١٢٨٢ - ١٣٦٠ هـ) (١٨٦٦ - ١٩٤١ م)

خليل جواد بن بدر بن مصطفى بن خليل بن محمد صنع الله، أبو الوفاء الخالدي الحزومي الديري ثم المقدسي: رحالة، من فقهاء الحنفية. كان من أعلم الناس بالخطوط وأماكنها. ولد بالقدس وتعلم بمصر. وولى قضاء حلب سنة ١٣١٩ - ١٣٢١ هـ وأغفى، فرحل إلى المغرب الأقصى والأندلس، وتنقل في بلاد الشام وتركيا واستقر في القدس. وتوفي بالقاهرة. له «الاختيارات الخالدية» في الأدب، نحو ٣٠ كراسة، وكتاب في «حدود أصول الفقه» وشرح في كتاب عن «رحلته» إلى بلاد المغرب والأندلس. وقال الهواري: له «مذكرة» في نحو خمسين جزءاً، في ذكر ما وقف عليه من الكتب والمكتبات التي زارها (٢)

الإسعري (١١٦٧ - ١٢٥٩ هـ) (١٧٥٣ - ١٨٤٣ م)

خليل بن حسين الإسعري: فاضل، من فقهاء الشافعية. له كتب، منها «أزهار

(١) تاريخ الصحافة العربية ١: ١٠٢ والمقتطف

٣٣: ٩٩٣ وآداب زيدان ٤: ٢٥٠

(٢) معجم الشيوخ ٢: ٢٧ - ٢٩ ودليل الحج والسياحة لأحمد بن محمد الهواري ١٨٣

الغصون من مقولات أرباب الفنون» و «القاموس الثاني في النحو والصرف والمعاني» و «منهاج السنة السنية في آداب سلوك الصوفية» وله في التفسير مختصر ومطول لم يكمل (١)

خليل سرّ كيس (١٢٥٨ - ١٣٢٣ هـ) (١٨٤٢ - ١٩١٥ م)

خليل بن خطار سركيس: صحافي. مولده في عيبة (بلبنان) ووفاته ببيروت. أصدر جريدة «لسان الحال» يومية في بيروت، مدة ٣٨ عاماً. وله كتب منها «العادات - ط» و «سلاسل القراءة - ط» ستة أجزاء، و «تاريخ أورشليم - ط» و «رحلة إلى الآستانة وأوربا وأميركا - ط» و «أستاذ الطبّاخين - ط» وروايات. وعنى باصلاح الطباعة وتجميلها فكان أول من صنع «أمهات» الحرف الفارسي (٢)

خليل سعادة (١٣٥٣ - ١٤٠٠ هـ) (١٩٣٤ - ١٩٥٠ م)

خليل سعادة مجاعص: طبيب، من الكتاب. لبناني الأصل، تعلم في الكلية الأميركية ببيروت، واشترك مع إبراهيم اليازجي في تحرير مجلة «الطبيب» وانتقل إلى مصر ثم إلى البرازيل فاستقر في سان باولو إلى أن توفي. وكان من كبار العاملين في الحركة السورية العربية في المهجر، وتولى تحرير جريدة «الرابطة السورية الوطنية» وله

(١) هدية العارفين ١: ٣٥٧

(٢) علماء طرابلس ٢٠٩ والقاموس العام ١١٤ ومعجم المطبوعات ١٠٢٠

« الوقاية من السل الرئوى - ط » و « قاموس سعادة - ط » إنكليزى عربى ، و « ترجمة إنجيل برنابا - ط » وروايات ، منها « أسرار الثورة الروسية - ط » و « قيصر وكليوبطره - ط » و « أسرار الباستيل » (١)

الْجُبُورِي (١١٣٧-١١٩١ هـ / ١٧٢٥-١٧٧٧ م)

خليل بن سلطان بن ناصر الجبورى : شاعر ، من متأدبى بغداد . ولد وتعلم وتوفى فيها (٢)

الخليل بن شاذان (٤٢٥-٠٠ هـ / ١٠٣٤-٠٠ م)

الخليل بن شاذان بن الصلت بن مالك الخروصى : من أئمة الإباضية فى عُمان . بويغ له سنة ٤٠٧ هـ ، فأحسن ضبط الأمور ، ودانت له البلاد بعد اضطرابها . وفى أيامه هاجم جند العباسيين عُمان ، فضعف عن صدهم ، فأسروه ، ثم أطلقوه . واستمر إلى أن توفى (٣)

غَرَسُ الدِّينِ الظَّاهِرِيِّ (٨١٣-٨٧٣ هـ / ١٤١٠-١٤٦٨ م)

خليل بن شاهين الظاهري ، غرس الدين ، وقد يعرف بابن شاهين : أمير ، من المماليك ، اشتهر بمصر . كان من المولعين

بالبحث ، وله تصانيف ونظم . ولد ببیت المقدس ، وتعلم بالقاهرة . وولى نظر الاسكندرية ثم نيابتها سنة ٨٣٧ وحمدت سيرته فنقل إلى الوزارة بالقاهرة ، فاستعفى بعد مدة يسيرة . وسافر سنة ٨٤٠ أميراً للحاج المصرى . وولى نيابة الكرك ، فأتابكية صفد ، فنيابة ملطية ، فأتابكية حلب . وشكا نائها منه ، فاعتقل وسجن بقلعتها مقيداً ، ثم أطلق . وولى إمرة الحاج الدمشقى مرتين ، وتوفى فى طرابلس . نسبته إلى الظاهر برقوق ، وكان أبوه شاهين من مماليكه . من كتبه وهى نحو ٣٠ مصنفات « زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك - ط » و « الإشارات إلى علم العبارات - ط » و « المواهب فى اختلاف المذاهب » و « ديوان شعره » فى عدة أجزاء (١)

خَلِيلُ صَادِقِ (١٢٨٢-١٣٣٣ هـ / ١٨٦٥-١٩١٥ م)

خليل صادق الطرابلسى : فاضل ، متصوف ، من فقهاء الحنفية . من أهل طرابلس الشام . مولده ووفاته فيها . له « منح البر - ط » فى شرح حزب البر للشاذلى ، و « مناداة الخليل فى مناجاة الخليل - ط » و « كنز الصلوات فى صيغ الصلوات - ط » و « حسن المبنى فى أسماء الله الحسنى - ط » و « رد الأسرار فى ورد الأذكار

- (١) المقطم ١٠ صفر ١٣٥٣ وتاريخ الصحافة العربية ٢ : ٥٧ وجامع التصانيف الحديثة ٢ : ١٢ والقصة فى الأدب العربى الحديث ١ : ٢٢٤
(٢) مجموع لكالم الدين الغزى (مخطوط)
(٣) تحفة الأعيان ١ : ٢٣٥ - ٢٤٤

(١) الضوء اللامع ٣ : ١٩٥ وخطط مبارك ٨ : ٦٨ وهدية العارفين ١ : ٣٥٣ وفيه « وفاته سنة ٨٩٣ » خطأ . ومعجم المطبوعات ١٣٣

شاعر ، غوّاص على المعاني ، من كبار الكتاب ، له اشتغال بالتاريخ والترجمة . ولد في بعلبك (بسورية) وتعلم بالمدرسة البطريركية ببيروت . وسكن مصر ، فتولى تحرير جريدة «الأهرام» بضع سنين ، ثم أنشأ «المجلة المصرية» وبعدها جريدة «الجوائب المصرية» يومية ، ناصر بها مصطفى كامل «باشا» في حركته الوطنية ، واستمرت أربع سنوات . وصنّف «مرآة الأيام» في ملخص التاريخ العام - ط - واشترك مع الشاعر حافظ ابراهيم في ترجمة «الموجز في علم الاقتصاد - ط - خمسة أجزاء ، عن الفرنسية ، وترجم عدة «روايات» من تأليف شكسبير وكورناني وراسين وهيجو وبول بورجيه . وعلت شهرته ، ولقب بشاعر القطرين ، وكان يشبه بالأخطل ، بين حافظ وشوقي . وشبهه المنفلوطي بابن الرومي في تقدمه العناية بالمعاني على العناية بالألفاظ . وكان غزير العلم بالأدبين العربي والفرنسي ، رقيق الطبع ، ودوداً ، مسالماً ، قل أن ذكر أحداً بغير الخير ، و «ديوان شعره - ط - في أربعة أجزاء . توفي بالقاهرة (١)

القزويني (١٠٠١ - ١٠٨٩ هـ)
(١٥٩٣ - ١٦٧٨ م)

خليل بن الغازي القزويني : فاضل إمامي . له «شرح العدة» في الأصول ،

(١) مذكرات المؤلف . وثمار الأفكار ١ : ١٥٨
والسوريون في مصر ٢ : ٣ و ٢٢٧ ومعجم المطبوعات
١٧٥٩ ومجلة الرسالة ١٧ مارس ١٩٤٧

- ط - و «ديوان شعر - خ» منظوماته ، وثلاث رسائل في «علم الأنساب - خ» (١)

خليل صادق (١٣٦٨ - ١٩٤٩ هـ)

خليل صادق المصري : فاضل ، من أهل القاهرة . أنشأ مجلة «مسامرات الشعب» ووالى إصدارها قرابة ٤٥ عاماً ، حاشداً لها كبار الكتاب والمترجمين ، متخيراً لأجزائها أحسن القصص في لغات الغرب . وكان في صباه من أتراب ثروت وعدلى وتوفيق نسيم ، فاختر الأدب وابتعد عن السياسة . وكان ممن كتب في مجلته أحمد شوقي وعبد القادر حمزة والسباعي والمازني وأبو الفتح وعباس حافظ وكثيرون . توفي بالقاهرة (٢)

الخليلي (١٠٤٦ - ١١٠٤ هـ)

خليل بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم ابن الخليل القزويني ، أبو يعلى الخليلي : قاض ، من حفاظ الحديث ، العارفين برجاله . له «الإرشاد في علماء البلاد» ذكر فيه المحدثين وغيرهم من العلماء على ترتيب البلاد إلى زمانه (٣)

خليل مطران (١٢٨٨ - ١٣٦٨ هـ)
(١٨٧١ - ١٩٤٩ م)

خليل بن عبده بن يوسف مطران :

(١) علماء طرابلس ١٨٨
(٢) عباس حافظ ، في جريدة المصري ٢١ جمادى الأولى ١٣٦٨
(٣) الرسالة المستطرفة ٩٧ والتبيان - خ .

و « حاشية مجمع البيان » و « رسالة الجمعة » وغير ذلك . مولده ووفاته بقزوين . وكف بصره في آخر عمره (١)

أبو خليل القباني : أحمد بن محمد ١٢٢٠

السكاكيني (١٢٩٥ - ١٣٧٢ هـ)
(١٨٧٨ - ١٩٥٣ م)

خليل بن قسطندي السكاكيني ، أبو سري : أديب ، من الكتاب ، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق والمجمع اللغوي بالقاهرة . اشتغل زمناً طويلاً بالتعليم . ولد وتعلم وعاش في القدس . وكان من حملة الفكرة العربية قبيل الحرب العامة الأولى ، ونفى في خلال تلك الحرب إلى دمشق ، ففرّ منها إلى مصر . وعاد إلى القدس بعد الحرب فعمل في إدارة المعارف . وانتقل بعد نكبة فلسطين إلى القاهرة ، ففجع بموت وحيدته « سري » ولم يعيش بعده غير بضعة شهور ، وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « الجديد - ط » مدرسي لتعليم القراءة العربية : بأسلوب حديث ، و « مطالعات في اللغة والأدب - ط » و « كتاب ما تيسر - ط » جزآن .

الأشرف ابن قلاوون (٦٦٦ - ٦٩٣ هـ)
(١٢٦٨ - ١٢٩٤ م)

خليل بن قلاوون الصالحى : الملك الأشرف صلاح الدين ابن السلطان الملك المنصور . من ملوك مصر . ولى بعد وفاة

(١) روضات الجنات ٢٤٧

أبيه (سنة ٦٨٩ هـ) واستفتح الملك بالجهاد فقصده البلاد الشامية وقاتل الإفرنج ، فاستردّ منهم عكة وصوراً وصيدا وبيروت وقلعة الروم وبيسان وجميع الساحل ، وتوغل في الداخل . وكان شجاعاً مهيباً على الهمة جواداً ، له آثار عمرانية ، وللشعراء أماديح فيه . قتله بعض المماليك غيلة بمصر (١)

صلاح الدين العلائي (٦٩٤ - ٧٦١ هـ)
(١٢٩٥ - ١٣٥٩ م)

خليل بن كيكلدي بن عبد الله العلائي الدمشقي ، أبوسعيد ، صلاح الدين : محدث ، فاضل ، نحّاث . ولد وتعلم في دمشق ، ورحل رحلة طويلة . ثم أقام في القدس مدرساً في الصلاحية سنة ٧٣١ هـ ، فتوفي فيها . من كتبه « المجموع المذهب في قواعد المذهب - خ » جزآن ، في فقه الشافعية ، وكتاب « الأربعين في أعمال المتقين » كبير ، و « الوشى المعلم » في الحديث ، و « المجالس المبتكرة » و « المسلسلات » و « النفحات القدسية » و « منحة الرائض » في الفرائض ، و « كتاب المدلسين » و « مقدمة نهاية الأحكام » و « برهان التيسير في عنوان التفسير » و « كشف النقاب عما روى الشيخان للأصحاب - خ » رسالة أحصى بها ما رواه البخاري ومسلم

(١) فوات الوفيات ١ : ١٥١ ودائرة البستاني . وابن الوردي ٢ : ٢٣٨ والنجوم الزاهرة ٨ : ٣ والسلوك للمقرئى ١ : ٧٥٦ - ٧٩٣ وابن إياس ١ : ١٢١ ووليم موير ٦٢ وفيه أن الضربة القاتلة التي قضت على جنود الصليب كانت على يد السلطان خليل .

خَلِيلُ الْيَازِجِي (١٢٧٣ - ١٣٠٦ هـ)
(١٨٥٦ - ١٨٨٩ م)

خليل بن ناصيف بن عبد الله بن ناصيف
ابن جنبلاط : أديب ، له شعر . من مسيحي
لبنان . ولد وتعلم في بيروت ، وزار مصر
فأصدر أعداداً من مجلة «مرآة الشرق» وعاد ،
فدرّس العربية في المدرسة الأميركية .
وتوفى في حدث لبنان فحمل إلى بيروت .
له «نسب الأوراق - ط» من نظمه .
و«المروغة والوفاء - ط» قصة شعرية ،
و«الوسائل إلى إنشاء الرسائل» و«الصحيح
بين العامي والفصيح» (١)

الخَلِيلِي = خليل بن عبد الله ٤٤٦

الخَلِيلِي = غرس الدين ١٠٥٧

الخَلِيلِي = ياسين بن محمد ١٠٦٥

الخَلِيلِي = عبد المعطي بن محيي الدين

الخَلِيلِي = صادق بن باقر ١٣٤٣

خَمَارَوِيَّة (٢٥٠ - ٢٨٢ هـ)
(٨٦٤ - ٨٩٦ م)

خمارويه بن أحمد بن طولون ، أبو
الجيش : من ملوك الدولة الطولونية بمصر .
وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٢٧٠ هـ) وله
من العمر عشرون عاماً . وأنشأ بستاناً

(١) آداب شيخو : ٢ : ٣٢

لكل صحابي من الحديث ، و«إثارة الفوائد
المجموعة - خ» في الحديث ، و«جامع
التحصيل في أحكام المراسيل - خ» حديث
و«حكم اختلاف المجتهدين» وغير ذلك (١)

خَلِيلُ الْمَغْرِبِي (١١٧٧ - ١٢٠٠ هـ)
(١٧٦٣ - ١٢٠٠ م)

خليل بن محمد المغربي أصلاً ، المصري
مولداً ومنشأً ووفاة : فقيه مالكي . له كتب ،
منها «شرح المقولات العشر» (٢)

الْفَتَّال (١١٨٦ - ١٢٠٠ هـ)
(١٧٧٢ - ١٢٠٠ م)

خليل بن محمد بن ابراهيم بن منصور
الفتال الدمشقي : فاضل ، له حاشية على
الدر المختار سماها «دلائل الأسرار» و«شرح
لامية ابن الوردي» وألف «رحلة إلى الديار
الرومية» وله نظم . توفى في دمشق (٣)

خَلِيلُ الْمُرَادِي (المؤرخ) : محمد خليل ١٢٠٦

الرُّومِي (١١٣٠ - ١٢٢٠ هـ)
(١٧١٨ - ١٨٠٥ م)

خليل بن مصطفى الدمشقي ، الشهير
بالرومي : فاضل . من أهل دمشق ، له نظم
جمع في «ديوان - خ» (٤)

(١) ذيلا طبقات الحفاظ ، للحسيني والسيوطي .
وثبت النذرومي - خ . وفهرس الفهارس ١ : ١١٧
والنعمي ١ : ٥٩ والدرر الكامنة ٢ : ٩٠ والفهرس
التمهيدى ١٦٦ والأنس الجليل ٢ : ٤٥١ والتبيان - خ .
(٢) البواقيت الثمينة ١٤٧
(٣) مجموع للكمال الغزي - خ . وسلك الدرر .
(٤) مجلة المجمع العلمي ٦ : ٣٦٨

وقصراً من أعجب المباني . وفي أواخر أيامه تزوج المعتضد العباسي ابنته « قطر الندى » . وكان شجاعاً حازماً ، فيه ميل إلى اللهو . اتسع الملك في أيامه ، فكان له من الفرات إلى بلاد النوبة . ولد في سامراء ، وقتله غلمانه على فراشه في دمشق وحمل تابوته إلى مصر (١)

ابن خميس = الحسين بن نصر ٥٥٢

ابن خميس = محمد بن عمر ٧٠٨

الحوزي (٤٤٧ - ٥١٠ هـ) (١٠٥٥ - ١١١٦ م)

خميس بن علي بن أحمد ، أبو الكرم الواسطي الحوزي : من حفاظ الحديث ، له شعر وعلم بالأدب . قال السلفي : سألته عن رجال من الرواة فأجاب بما أثبتته في جزء ضخم وهو عندي . وقال السمعاني : من فضلاء واسط ومحدثيها . نسبته إلى الحوز (قرية قرب واسط) (٢)

خن

ابن خنبش = محمد بن خنبش ٥٥٧

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٧٤ والنجوم الزاهرة . وتهذيب ابن عساكر . وابن إياس ١ : ٤٠ وابن خلدون ٤ : ٣٠٥ والولاة والقضاة ٢٣٣ وفي التاج : « خنار ، كفراب ، ابن أحمد بن طولون ، وهو خمارويه »

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ١٨٥ واللباب ١ : ٣٢٨

خنبش بن محمد (٥١٠ - ٥٠٠ هـ)

خنبش بن محمد بن هشام : من أئمة الإباضية في عُمان . توفي بنزوى (١)

خندف = ليلى بنت حلوان

الخنساء = ثماضر بنت عمرو ٢٤

ابن خنيس : محمد بن عبد الرؤوف ٢٤٣

خو

الخوئي = إبراهيم بن حسين ١٣٢٥

خواجه زاده : مصطفى بن يوسف ٨٩٣

الخواجي = عيسى بن حسين ٩٥١

الخواجي = عيسى بن مفيد ١٠١٢

الخواجي = أحمد بن الحسين ١٠٢٨

الخوارزمي = محمد بن العباس ٣٨٣

الخوارزمي = محمد بن إسحاق ٨٢٧

الخواص = إبراهيم بن أحمد ٢٩١

الخوافي = عبدالله بن سعيد ٤٨٠

الخوافي = محمد بن شهاب ٨٥٢

(١) تحفة الأعيان ١ : ٢٨٣

فى أرحب . وفى خولان كانت النار التى
عبدتها اليمن أيام انتشار المجوسية فيها . ومن
قبائلهم الربيعية (بالألف واللام) والعقارب ،
وبنو بحر ، وبنو عوف ، وبنو مالك ، وبنو
حُرْب ، وبنو غالب ، والعبدليون .
والزبيديون . وبنو منبه ، ومران ، والكرب ،
ورازح . وفتح مخلاف خولان فى أيام عمر بن
الخطاب . وتفرقت كثرتهم فى الفتوحات
بعد الإسلام (١)

الخَوْلَانِي = عبد الله بن ثوب ٦٢

الخَوْلَانِي = عائذ الله ٨٠

خَوْلَة بنت الأزور (٠٠ - نحو ٣٥ هـ)

خولة بنت الأزور الكندى : شاعرة .
كانت من أشجع النساء فى عصرها ، وتشبهت
بخالد بن الوليد فى حملاتها . وهى أخت
ضرار بن الأزور . لها أخبار كثيرة فى فتوح
الشام . وفى شعرها جدالة وفخر . توفيت
فى أواخر عهد عثمان (٢)

الخَوْلِي = جرجس بن موسى ١٣٣٥

(١) طرفة الأصحاب ٥٦ ونهاية الأرب للقلقشندي
٢٠٨ وابن خلدون ٢ : ٢٥٦ والإكليل ٢ : الورقة
١٧٤ ثم ١٠ : ٣ ومعجم البلدان : خولان . والتاج :
مادة خول . وعرام ٤١ : والخبر ٣١٧ وتاريخ العرب
لجواد على ٢ : ٢٠٣ - ٢١١ وفى جمهرة الأنساب
٣٩٢ « خولان بن عمرو بن مالك بن الحارث بن مرة ،
من كهلان » وانظر معجم قبائل العرب ١ : ٣٦٥
(٢) الدر المنثور ١٨٤

ابن الخَوَّام = عبد الله بن محمد ٧٢٤

خَوَاهِرُ زَاذَه = محمد بن الحسين ٤٨٣

خُوجَة = حسين بن علي ١١٦٩

ابن الخُوجَة = أحمد بن محمد ١٣١٣

خُورْشِيد = محمد خورشيد ١٢٦٥

الخُورِي = خليل بن جبرائيل ١٣٢٥

الخُورِي = شاكر بن يوسف ١٣٣١

الخُورِي = أمين بن يوسف ١٣٣٨

الخُورِي = أنيس بن عيد ١٣٣٨

خُوقِير = أبو بكر بن محمد ١٣٤٩

ابن خَوْلَان = محمد بن عبد الولي ٧٠١

خَوْلَان (:: - ::)

خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة :
جدُّ جاهلي يمانى . من بنى كهلان . من
القحطانية . تنسب إلى بنيه بلاد خولان .
فى شرق اليمن . وكان منهم كثيرون فى جبال
السَّراة . صنمهم فى الجاهلية «عم أنس»
كانوا يقسمون له من أنعامهم وحرثهم قسما
بينه وبين الله ، فى زعمهم . واشتركوا مع
همدان فى «يعوق» وهو صنم مشهور كان

الخَوَلِي = محمد بن عبد العزيز ١٣٤٩

الخَوْنَجِي = محمد بن ناماور ٦٤٦

الخَوْنَسَارِي = عبد العلي ١٣٤٦

أبو ذُوَيْب الهُدَلِي (: - نحو ٢٧ هـ) (: - ٦٤٨ م)

خويلد بن خالد بن محرث : أبو ذؤيب ، من بني هذيل بن مدركة . من مضر : شاعر فحل ، مخضرم . أدرك الجاهلية والإسلام . وسكن المدينة . واشترك في الغزو والفتوح . وعاش إلى أيام عثمان فخرج في جند عبد الله بن سعد بن أبي سرح إلى إفريقية (سنة ٢٦ هـ) غازياً : فشهد فتح إفريقية وعاد مع عبد الله بن الزبير وجماعة يحملون بشرى الفتح إلى عثمان (رض) فلما كانوا بمصر مات أبو ذؤيب فيها . وقيل مات بإفريقية . أشهر شعره عينية رثى بها خمسة أبناء له أصيبوا بالطاعون في عام واحد ، مطلعها :

« أمين المنون وريبه تتوجع »

قال البغدادى : هو أشعر هذيل من غير مدافعة . وفد على النبي (ص) ليلة وفاته . فأدركه وهو مسجى وشهد دفنه . له « ديوان أبي ذؤيب - ط » الجزء الأول منه (١)

(١) شواهد المغنى للسيوطى ١٠ والأغانى ٦ : ٥٦ ومعاهد التنصيص ٢ : ١٦٥ والآمدى ١١٩ والتبريزى ٢ : ١٤٣ والشعر والشعراء ٢٥٢ وخزانة البغدادى ١ : ٢٠٣ وفيه : هلك أبو ذؤيب في زمن عثمان في =

أبو خِرَاش الهُدَلِي (: - نحو ١٥ هـ) (: - ٦٣٦ م)

خويلد بن مرة : من بني هذيل . من مضر : شاعر مخضرم . وفارس فاتك مشهور . أدرك الجاهلية والإسلام . واشتهر بالعدو ، فكان يسبق الخيل . أسلم وهو شيخ كبير . وعاش إلى زمن عمر (رض) وله معه أخبار . نهشته أفعى فقتلته (١)

الخَوِي = ناصر بن أحمد ٥٠٧

الخَوِي = محمد بن أحمد ٦٩٢

خي

الخيَّارِي : إبراهيم بن عبد الرحمن ١٠٨٢

ابن الخيَّاط = عبد الرحيم بن محمد

ابن الخيَّاط = محمد بن أحمد ٢٢٠

الخيَّاط = علي بن محمد ٥٠

الخيَّاط = محمد بن أحمد ٤٩٩

= طريق مصر ودفنه ابن الزبير ، وقيل مات في طريق إفريقية . وفي الخزانة أيضاً ٢ : ٣٢٠ ثم ٣ : ٥٩٧ و ٦٤٧ بعض أخباره . وفي الكامل لابن الأثير ٣ : ٣٥ قتل أبو ذؤيب بإفريقية ودفن هناك .

(١) الأغاني ٢١ : ٣٨ - ٤٨ والإصابة ١ : ٤٦٤ وشرح الشواهد ١٤٤ والشعر والشعراء ٢٥٥ وخزانة البغدادى ١ : ٢١٣

والفهاء . ولى القضاء بركة ومصر ، واعتزل
بمصر سنة ١٣٥ هـ ، فدعى ثانية ، فأبى (١)

الخير آبادي = محمد فضل الحق

ابن خيرات = أحمد بن محمد ١١٥٤

ابن خيرات = محمد بن أحمد ١١٨٤

ابن خيرات = أحمد بن محمد ١١٩٩

ابن خيران = أحمد بن علي ٤٣١

خيران الصقلبي (٤١٩ - ٥٠٠ هـ)
(١٠٢٨ - ١١٠٠ م)

خيران الصقلبي . من موالى آل أنى
عامر : أمير داهية . له حروب ووقائع فى
أيام المؤيد والمرضى الأموين بالأندلس ، ثم
مع ملوك الطوائف . وكان قائداً محمداً أطاعه
فتيان العامرين ، فحولهم وخصيانهم . ورأى
أمراء البلاد يستقل كل واحد منهم بما تحت
يده بعد خراب الخلافة ، فوثب على مدينة
المرية (Almería) وأعمالها واستقل بها .
واستقر إلى أن مات فيها (٢)

الرمل (٩٩٣ - ١٠٨١ هـ)
(١٠٨٥ - ١٦٧١ م)

خير الدين بن أحمد بن علي ، الأيوبي ،
العلمي ، الفاروقى : فقيه ، باحث ، له

(١) حسن المحاضرة ٢ : ٨٧ وتهذيب التهذيب .
والولاة والقضاة ٣٤٨ و ٣٥٥
(٢) البيان المغرب ٣ : ١٦٦

ابن الحيات = أحمد بن محمد ٥١٧

ابن الحيات = أحمد بن الحسن ٧٣٥

الحيات = محي الدين بن أحمد ١٣٣٢

ابن الحيات = أحمد بن محمد ١٣٤٣

الحيالي = أحمد بن موسى ٨٦٢

الخيّام = عمر بن إبراهيم ٥١٥

أبو خيشمة = زهير بن حرب ٢٣٤

ابن أبي خيشمة = أحمد بن زهير ٢٧٩

خيشمة بن سليمان (٢٥٠ - ٣٤٣ هـ)
(٨٦٤ - ٩٥٥ هـ)

خيشمة بن سليمان بن حيدرة القرشى
الطرابلسي ، أبو الحسن : من حفاظ الحديث ،
رحالة ، كان محدث الشام فى عصره . له
كتاب كبير فى « فضائل الصحابة » وهو من
أهل طرابلس الشام مسكناً ووفاة (١)

ابن خير = محمد بن خير ٥٧٥

أبو الخير عابد بن : محمد بن أحمد ١٣٤٣

خير بن نعيم (١٣٧ - ٥٠٠ هـ)
(٧٥٤ - ١٠٠٠ م)

خير بن نعيم بن مرة بن كريب الحضرمي
المصري : قاض . من رجال الحديث .

(١) الرسالة المستطرفة ٤٤ وشذرات الذهب ٢ : ٣٦٥

أن توفي بالآستانة . له « أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك - ط » (١)

ابن خيرة = محمد بن إبراهيم ٥٧٠
أم الدرداء (٠٠ - نحو ٣٠ هـ)
(٠٠ - ٦٥٠ م)

خيرة بنت أبي حدرد واسمه سلامة بن عمير بن أبي سلمة الأسلمي : صحابية ، تعرف بأُم الدرداء الكبرى (تميزاً لها عن أم الدرداء الصغرى ، واسمها هجيمة بنت حي) من فضليات النساء وذوات الرأي فيهن . حفظت عن النبي (ص) وعن زوجها . وروى عنها جماعة من التابعين ، منهم ميمون بن مهران وصفوان بن عبد الله وزيد بن أسلم . كانت إقامتها بالمدينة ، وتوفيت قبل زوجها أبي الدرداء (عويمر بن مالك) وكانت وفاتها بالشام في خلافة عثمان (٢)

الخيزران (٠٠ - ١٧٣ هـ)
(٠٠ - ٧٨٩ م)

الخيزران . زوجة المهدي العباسي .

(١) آداب زيدان ٤ : ٢٩٠ وحاضر العالم الإسلامي ، الطبعة الأولى ٢ : ١٨ وآداب شيخو ٢ : ٢٢ وزعماء الإصلاح ١٤٦ وفي كتاب « الحركات الاستقلالية في المغرب العربي » ٤٢ - ٤٤ شيء من سيرته جاء فيه أنه « من المصلحين الذين تأثروا بمبادئ الثورة الفرنسية واقتنعوا بأن على الشرق أن يغير أساليب الحكم الاستبدادي الذي جرى عليه » .

(٢) الإصابة ٨ : ٧٣ و ٧٤ وفيه : « كان لأبي الدرداء امرأتان ، كلتاها يقال لها أم الدرداء ، وقال أبو مسهر : هما واحدة ، ووهم في ذلك » والتساج ٢ : ٣٣٣ و ٣٤٦

نظم . من أهل الرملة (بفلسطين) ولد ومات فيها . رحل إلى مصر سنة ١٠٠٧ هـ ، فمكث في الأزهر ست سنين . وعاد إلى بلده ، فأفتى ودرس إلى أن توفي . أشهر كتبه « الفتاوى الخيرية (١) - ط » مجلدان ، و « مظهر الحقائق - خ » حاشية على البحر الرائق في فقه الحنفية ، و « ديوان شعر - خ » وغير ذلك (٢)

التونسي (١٢٢٥ - ١٣٠٨ هـ)
(١٨١٠ - ١٨٩٠ م)

خير الدين « باشا » التونسي : وزير مؤرخ ، من رجال الإصلاح الإسلامي . شركسي الأصل . قدم صغيراً إلى تونس ، فاتصل بصاحبها (الباي أحمد) وأثرى . وتعلم بعض اللغات وتقلد مناصب عالية آخرها الوزارة . وبسعيه أعلن دستور المملكة التونسية سنة ١٢٨٤ هـ - ١٨٦٧ م ، ولكنه ظل حبراً على ورق . وفي سنة ١٢٩٤ هـ - ١٨٧٧ م أبعد عن الوزارة . فخرج إلى الآستانة وتقرب من السلطان عبد الحميد العثماني فولاه الصدارة العظمى (سنة ١٢٩٥ هـ) فحاول إصلاح الأمور . فأعياه . فاستقال (سنة ١٢٩٦ هـ) ونصب « عضواً » في مجلس الأعيان ، فاستمر إلى

(١) جمعها ولده محي الدين بن خير الدين الرمل وتوفي سنة ١٠٧١ هـ ، قبل أن يتمها ، فأكلها الشيخ إبراهيم بن سليمان الجيني المتوفى بدمشق سنة ١١٠٨ هـ .
(٢) المجموعة التاجية - خ - وخلاصة الأثر ٢ : ١٣٤

الخيَضرِي = محمد بن محمد ٨٩٤

ابن الخيمِي = محمد بن علي ٦٤٢

الخيَمِي = محمد بن عبد المنعم ٦٨٥

خيَوَان (::-::)

خيوان بن زيد بن مالك بن جشم بن حاشد بن جشم ، من همدان : جد جاهلي ثماني . اسمه مالك ، ، وخيوان لقبه الذي يعرف به . تنسب إليه قبائل وبطون ، منها قيس وربيعه وزيد . أبناؤه . وإلهم ينسب « مخلاف خيوان » في اليمن . وكان صنمهم في الجاهلية « يعوق » أهده عمرو بن لحي إلى خيوان . قال ابن الكلبي : « كان يعوق الصنم بقرية يقال لها خيوان . من صنعاء ، على ليلتين مما يلي مكة » (١)

= ونزهة الجليس ٧٢:٢ وفيه : « كانت أديبة شاعرة » والنجوم الزاهرة ٧٢ : ٢ البداية والنهاية ١٠:١٦٣ والدر المنثور ١٨٨ وهي فيه « الحيزران بنت عطاء » (١) ابن هشام ١ : ٢٨ والتاج : مادة خوى . ومعجم البلدان ٣:٥٠٣ واللباب ١:٤٠١ والإكليل ١٠:٥٦ وصفة جزيرة العرب ٢٠٣ طبعة ابن بليهد .

وأمّ ابنيه الهادي وهارون الرشيد : ملكة حازمة متفقهة . ثمانية الأصل . أخذت الفقه عن الإمام الأوزاعي . وكانت من جوارى المهدي ، وأعتقها وتزوجها . ولما مات ، وولي ابنها « الهادي » انفردت بكبار الأمور . وأخذت المواكب تغدو وتروح إلى بابها . وحاول الهادي منعها من ذلك حتى قال لها : إذا وقف ببابك أمير ضربت عنقه ! وسعى في عزل أخيه « الرشيد » من ولاية العهد . وقيل : إنها علمت عزمه على قتل الرشيد . فأرسلت إليه بعض جوارىها ، وهو مريض . فجلسن على وجهه حتى مات خنقاً . وولي بعده الرشيد (هارون) فحجّت وأنفقت أموالا كثيرة في الصدقات وأبواب البر . وتوفيت ببغداد ، فمضى الرشيد في جنازتها وعليه طيلسان أزرق وقد شدّ وسطه بحزام . وأخذ بقائمة التابوت ، حافياً نخب في الطين . حتى أتى مقابر قريش فغسل رجلية وصلى عليها ودخل قبرها وتصدق عنها بمال عظيم (١)

(١) الطبري ١٠ : ٥٢ وتاريخ بغداد ١٤ : ٤٣٠ وفيه : « كانت جرشيّة » وجرش من مخاليف اليمن =

آخر الجزء الثاني من الأعلام

ويليه الثالث ، مبدوءاً بحرف الدال

إصلاحات ، وإضافات عاجلة

— حرف « م » : العمود الأيمن ، و « س » : العمود الأيسر —

الصفحة	السطر	الخط	الصواب
٦	١٠ س	٩١٠	٩١٦
٩	٤ م	١٣١٩	١٣٢٠
٢٢	٣ س	روى له البخارى ومسلم ١٦٧	له ١٦٧
٢٥	٦ م	الجزء الأول منه	الجزآن الأول والثاني منه
	٢٠ س	مجتبى	مجتبى
٣٣	١٢ م	٨٥٨	٨٨٥
٣٧	٨ س	موافقات عمر «	موافقات عمر — خ «
٤٣	٨ س	٥٦ : ٩	٥٦ : ١١
٤٥	١٨ م	الأخيار — خ «	الأخيار — ط «
	١٧ س	الملوك — خ «	الملوك — ط «
	٢٣ س	الغيبية — خ «	الغيبية — ط «
	٢٤ س	والآل — خ «	والآل — ط «
٤٧	١١ س	نفيح	نُفَيْح
٤٨	١٦ م	الأولياء «	الأولياء — ط «
٥٠	٣ س	٣١٧	٣١٩
٥٢	١٠ س	٦٧١	٥٧١
	١٦ س	٦٠٥	٦٠٤
٥٤	١٣ س	بهادر	بهادر
٥٨	١٥ م	البويهى	البويهى
٦٧	٤ م	للتبريزى	لابن الأنبارى
٧٢	٥ س	دروش	درويش
	١٥ س	منهم ثلاثة	منهم ، بعد الزباء ، ثلاثة
٧٣	١٩ م	٢٢٥	٢١٥
٨٠	٩ س	« الدلائل »	« الدلائل — خ « الثانى منه ،
٨٢	٩ م	رب	رب
٨٨	١٠ م	الحكم	عبد الحكم

الصفحة	السطر	الخط	الاصواب
٩٤	١٨ م	وأيلة	وأيلة
٤	س	الجالسي الخ	(محذف)
٩٧	٢٢ م	المج	المجلات
٩٨	١٢ م	جبارة (١)	
١٠٣	١٥ م	١٢٣٤	١٢٤٣
١٠٥	١٤ س	تيم الله	غم
١٠٩	٢ م	(عشرين	(اثنين وعشرين
٦	م	قبل الإسلام — ط «	قبل الإسلام — ط « الأول منه ،
١١٠	١٣ س	الجرؤى	الجرؤى
١١٦	١١ م	ثعلب	ثعلب
١٢٥	٥ م	جزآن	جزآن منه
٤	س	وزير	وزيراً
١٣١	٨ م	الجمال	ابن الجمال
٨	س	بالبرق	بخبير البرق
١٣٦	١٨ س	الربدة	الربذة
١٤١	١٨ س	الصقلي	الصقلي
١٤٢	٢٣ م	— خ « بوشر طبعه	— ط «
١٤٥	٥ م	درنبور	ديرنبور
١٠	س	ترجمها	ترجمتها
١٥٠	٥ م	حائط	حافظ (٢)
١٥١	١٨ م	وفيرة	وافرة
١٥٤	٥ م	وجل «	وجل — ط «
١٥٥	٢٥ س	٢٢٧ : ٩	٢٢٧ : ٩ و ٣١١ : ٣
١٥٩	١٩ م	المزني	المري
١٦٥	٢ س	ينبذ	ينبذ
١٦٧	١٩ م	نحو ٢٢٠ هـ	نحو ٢٠ هـ (والميلادي صحيح)
١٧١	١٠ م	الأنام	الأيام
١٧٢	١٥ م	الرشتي	الرشتي
١٧٦	٦ م	الحجاوى	الحججاوى

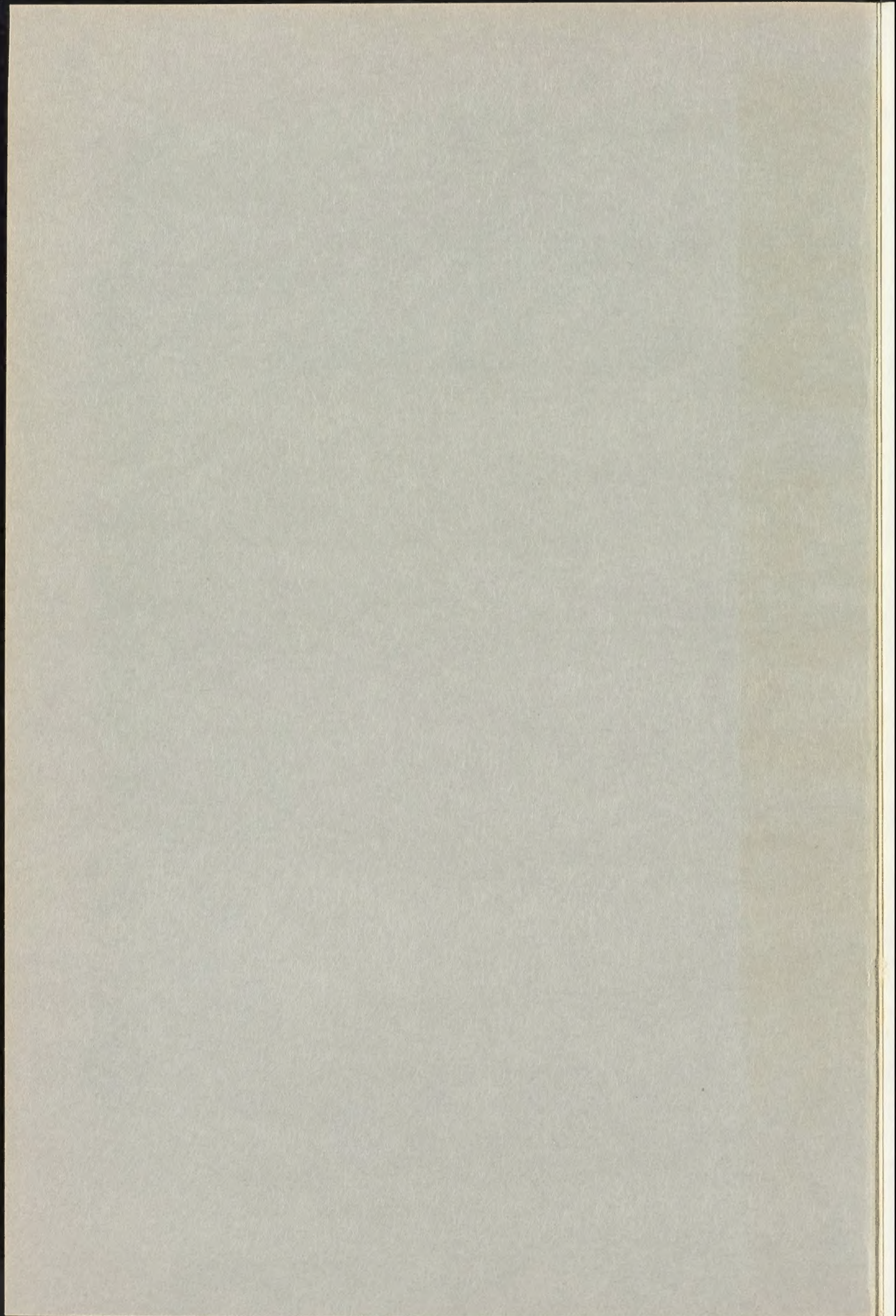
(١) في ضبط الجيم خلاف ، انظر هامش « يوسف بن علي الهذلي » في الأصل والمستدرک .
(٢) وينقل السطر إلى الصفحة ١٦٤ بعد الحافظ النسوي

الصفحة السطر	الخطأ	الصواب
١٧٨ ٦ س	ابن الحدادية	ابن الحدادية
١٠ س	ضبيرة بن شيان	صبرة بن شيان
١٨١ ٩ م	روى له البخارى ومسلم ٢٢٥	له ٢٢٥
١٨٤ ١٠ س	حرفوشى	الحرفوشى
١٩١ ١١ س	عبد الله بن مسروح	عبد الله بن سعد بن أبي سرح
١٩٢ ٦ س	الأشربة	الأشربة — ط «
١٩٣ ١٣ م	الحكمة	الحكمة — خ «
١٩٤ ٢ م	« الإيضاح »	« الإيضاح — خ «
١٩٥ ١٠ س	وربطها	وربطها
١٩٦ ٧ س	المختار	المختار — ط «
٢٠٧ ١٨ م	٦٧٨ هـ	٦٨٧ هـ (والميلادى صحيح)
٢٠٩ ٣ س	والراعى	والواعى
٢١١ ٢ م	سيبويه	سيبويه — خ «
٢١٢ ١٧ س	شعر — خ «	شعر — ط « الأول منه
٢١٦ ٧ س	وفير	وافر
٢١٨ ١ م	« ديوان شعر »	« ديوان شعر — ط «
٢١٩ ١٨ س	المرزوى	المرزوى
٢٢٣ ٨ س	اللبيب — خ «	اللبيب — ط «
٢٢٤ ٧ س	قطرب	قطرب نظماً
٢٢٦ ١٥ س	الثاقب — خ «	الثاقب — ط «
٢٣٦ ٤ م	الزمان — ط «	الزمان — خ «
٢٣٨ ٥ م	والحكم — ط «	والحكم — خ «
٢٣ م	ولقول	لقول
٢٢ س	أربعة	ثلاثة
٢٤٤ ٣ م	ديوان شعر «	ديوان شعر — خ «
٢٥٤ ٢٤ م	٩ : ٢	٩٠ : ٢
٢٦١ ٢٦ س	فى أربع مجلدات	(تحذف)
٢٦٢ ٩ م	و « العشق »	و « العشق — ط «
٢٦٩ ١ م	و « الكافى »	و « الكافى — خ « فى
٢٧٨ ١٩ س	المروذى	المروذى

الصفحة السطر	الخطأ	الصواب
٢٨٤ ٣ م	تعز	حجة
١١ س	جزآن ، وهو	وهو
٢٨٦ ١ م	النعمى	النعمى
٢٨٧ ٨ م	للزجاج «	للزجاج — ط «
١٥ س	أبو الحشر الخ	(يحذف)
٣٠٢ ٢٤ س	— خ —	ص ٧٣
٣١٠ ٤ م	والقنص «	والقنص — خ «
٣١١ ٣١ م	« السدق »	ال « سدق »
٣٤ م	« الكذب »	ال « كذب »
٣١٦ ٣ س	بابن أبي	بأبي
٣١٨ ٢ م	محمد بن محمد ٦٥٣	يوسف بن محمد ٦٤٧
٣٢٠ ١٨ س	طمساً	طسماً
٣٢٧ ١ س	١٣٤٨	١٣٤٠
٣٣٩ ٧ م	الجزرية — خ «	الجزرية — ط «
٨ م	النحوية — خ «	النحوية — ط «
٢ س	المشرق «	المشرق — خ « في القيروان ،
٣٤٢ ١٣ س	الحليفة الأموى	(تحذف) (١)
٣٤٤ ٨ س	٣١٧	٣٢٧
٣٤٩ ٢٠ م	٢٣٨ : ١	٣٣٨ : ١
٣٥٢ ٦ م	ابن ا	ابن
٣٥٥ ١ م	١٣٢٥	١٣٢٤
٣٥٨ ٢٢ س	— خ —	ص ٤٦
٣٦٤ ٢٢ س	القطسطينية	القطسطينية
٣٦٥ ٢٤ م	والنواب — خ «	والنواب — ط «
٣٦٧ ٢٠ م	وقد يعرف	ويعرف
٣٧٠ ١٤ س	١٠٦٥	١٠٨٦
٣٧٢ ١٧ س	جدالة	جزالة
٣٧٣ ٨ س	٥٠٧	٥٠٨







IN LIBRARY - CIRCULATION

DATE DUE

~~OCT 04 1993~~

~~JAN 28 1994~~

GAYLORD

PRINTED IN U.S.A.

